大六壬總目

圖說共十　起法用傳歌訣　日辰　四課
三傳　太歲　月將　占時
年命　應期　空亡　雜論
天干五合　地支六合　地支三合　地支六沖
地支六破　地支六害　地支三刑　天干五刑
干支數目　干支顏色　干支配人身類神　地支配人類
十雜論　六親論附親踈　動宗　姓氏
十二月將月將所主　月將加五行　月將總論　十二貴神貴人所主　貴人雜占
神煞指南神煞全圖　神煞歌訣　神煞辨訛　神煞便覽

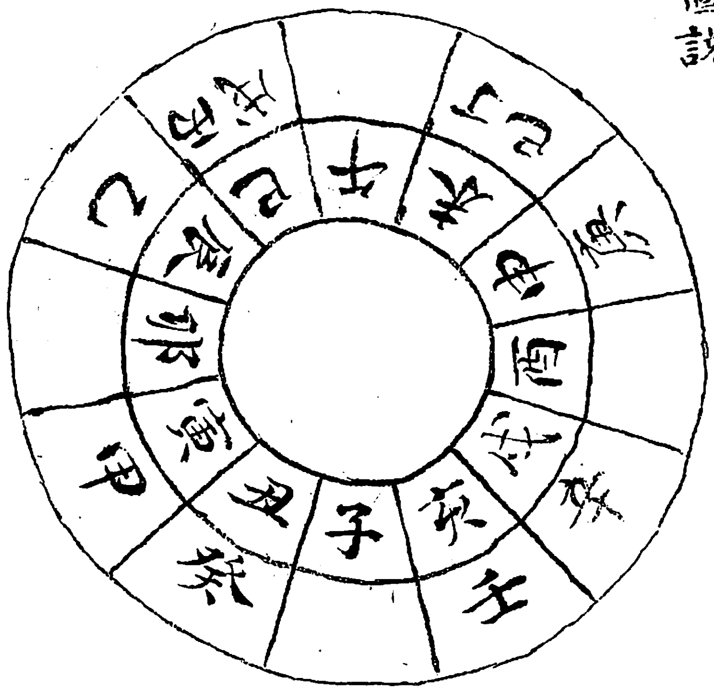
VISIT…

LANZAROTE
Caliente.com

課經集有目錄
古驗 宋邵南彥
畢法賦有正文
明季陳良謨
雜附
各類古法卅三十二項有目錄

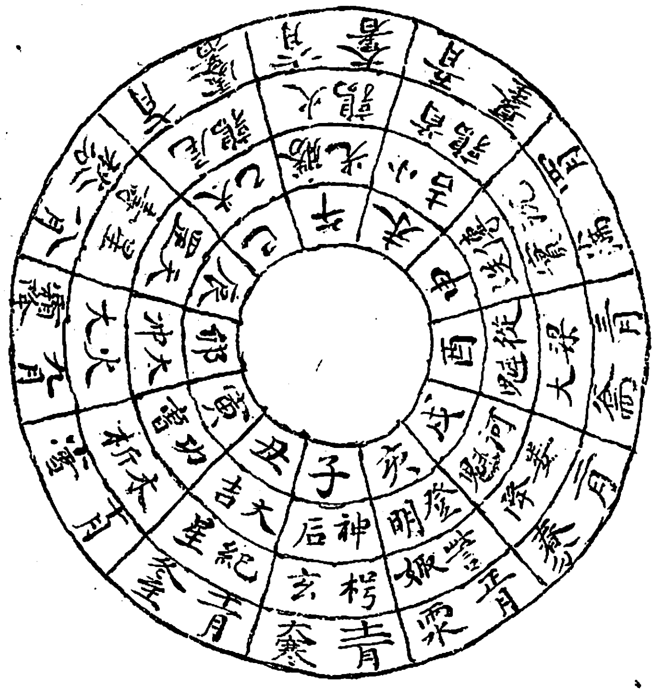
大六壬圖說

十干寄支圖



詩云
甲日寅宮乙在辰
丙戊卻向巳宮尋
丁己未宮辛在戌
壬亥庚申癸丑行

月將過宮圖

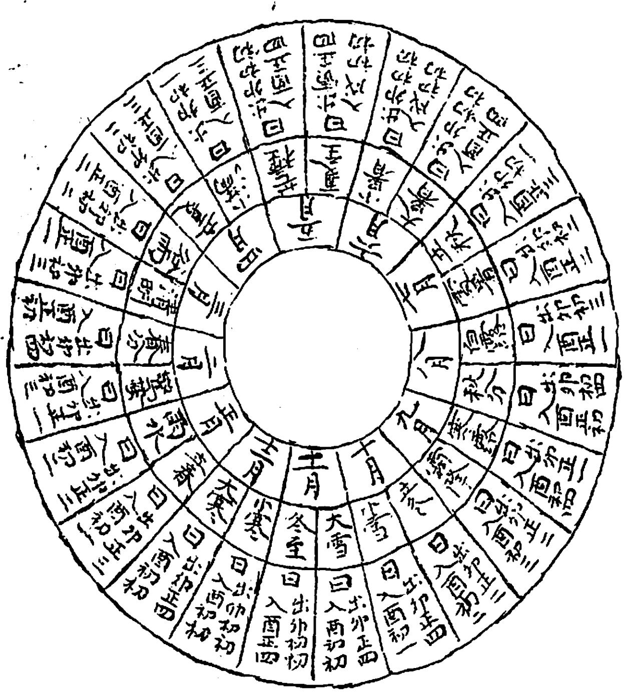


六壬運式先以日辰爲根本日尊故曰天干辰卑故曰地支亥子丑應於北方寅卯辰應於東方巳午未應於南方申酉戌應於西方即地盤也天干者甲乙東方木丙丁南方火戊己中央土庚辛西方金壬癸北方水入式之法甲課在寅乙課在辰丙戊課在巳丁己課在未庚課在申辛課在戌壬課在亥癸課在丑而不居卯午酉子者以正位不敢當故陽干居祿神所在而陰干居祿神前一位也

正月雨水後日躔娵訾之次入亥宮用登明將加時二月春分後日躔降婁之次入戌宮用河魁將加時三月穀雨後日躔大梁之次入酉宮用從魁將加時四月小滿後日躔實沈之次入申宮用傳送將加時五月夏至後日躔鶉首之次入未宮用小吉將加時六月大暑後日躔鶉火之次入午宮用勝光將加時七月處暑後日躔鶉尾之次入巳宮用太乙將加時八月秋分後日躔壽星之次入辰宮用天罡將加時九月霜降後日躔大火之次入卯宮用太冲將加時十月小雪後日躔析木之次入寅宮用功曹將加時十一月冬至後日躔星紀之次入丑宮用大吉將加時十二月大寒後日躔玄枵之次入子宮用神后將加時

凡以此值月之將加所占之正時上順布十二宮辰即天盤也假令正月雨水後日躔娵訾乃亥將登明也如午時則用天盤亥加地盤午上是也餘倣此

日出沒時刻圖



日出沒歌

正九出乙入庚方　二八出兌入雞塢
三七發甲入辛地　四六生寅入戌方
五月生艮歸乾上　仲冬出巽入坤方
惟有十與十二月　出辰入申仔細講

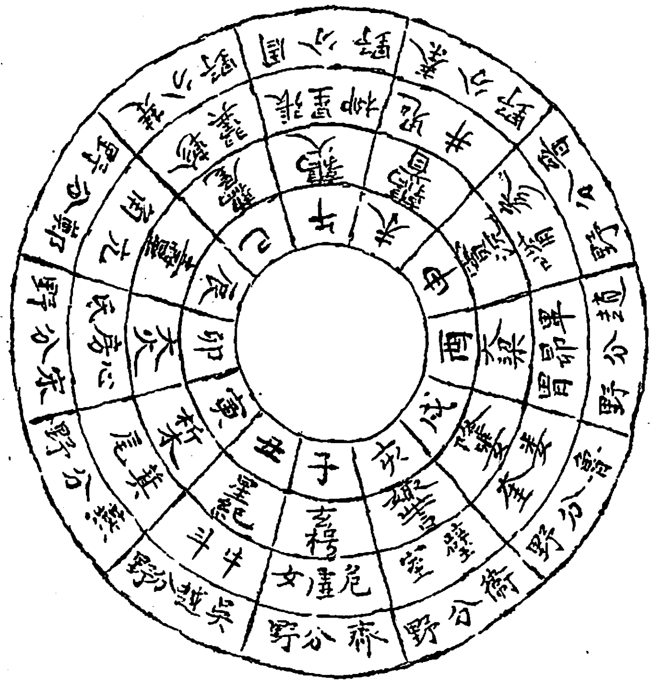
定寅時歌

正九五更二點徹　二八五更四點歇
三七平光是寅時　四六日出寅無別
五月日高三丈地　十月十二四更二
仲冬纔到四更初　此是寅時君須記

常氣晨昏晝夜百刻

節氣	晨	昏	晝	夜
正月立春	晨卯正初	昏酉初四	晝四十四刻	夜五十六刻
三月清明	晨卯初初	昏酉正四	晝五十二刻	夜四十八刻
五月芒種	晨寅正二	昏戌初二	晝五十八刻	夜四十二刻
七月立秋	晨寅正三	昏戌初一	晝五十六刻	夜四十四刻
九月寒露	晨卯初三	昏酉正二	晝四十八刻	夜五十二刻
十一月大雪	晨卯正一	昏酉初三	晝四十二刻	夜五十八刻
雨水	晨卯初四	昏酉正初	晝四十六刻	夜五十四刻
谷雨	晨寅正四	昏戌初初	晝五十四刻	夜四十六刻
夏至	晨寅正一	昏戌初三	晝五十九刻	夜四十一刻
處暑	晨寅正四	昏戌初初	晝五十四刻	夜四十六刻
霜降	晨卯初四	昏酉正一	晝四十六刻	夜五十四刻
冬至	晨卯正二	昏酉初二	晝四十一刻	夜五十九刻
二月驚蟄	晨卯初三	昏酉正二	晝四十八刻	夜五十二刻
四月立夏	晨寅正四	昏戌初一	晝五十六刻	夜四十四刻
六月小暑	晨寅正二	昏戌初二	晝五十七刻半	夜四十二刻半
八月白露	晨卯初初	昏酉正四	晝五十二刻	夜四十八刻
十月立冬	晨卯初四	昏酉初三	晝四十五刻	夜五十五刻
十二月小寒	晨卯正二	昏酉初二	晝四十二刻半	夜五十七刻半
春分	晨卯初一	昏酉正三	晝五十刻	夜五十刻
小滿	晨寅正三	昏戌初一	晝五十七刻	夜四十三刻
大暑	晨寅正三	昏戌初二	晝五十八刻	夜四十二刻
秋分	晨卯初一	昏酉正三	晝五十刻	夜五十刻
小雪	晨卯正一	昏酉初四	晝四十三刻	夜五十七刻
大寒	晨卯正一	昏酉初三	晝四十三刻	夜五十七刻

躔度分野圖



二十八宿度數

角 十二度九十九分	亢 九度卋分	氐 十六度三十二分	房 五度六十六分
心 六度四分	尾 十七度九十一分	箕 九度三十三分	斗 二十二度半
牛 六度八分半	女 十九度九十五分	虛 九度半二十八分	危 十六度十一分
室 十八度四十五分	壁 九度三十四分	奎 十八度七十七分	婁 十二度七十五分
胃 十五度半十分	昴 十一度九分	畢 十六度半十分	觜 四十六分
參 九度五十五分	井 二十九度九十六分	鬼 二度三十七分	柳 十三度二十五分
星 六度七十五分	張 十七度八十九分	翼 二十度三十分	軫 十九度

凡百秒為分百分為度

一云在天一度應地二千九百三十二里

子　自危十五度至女八度為齊之分野屬青州今山東濟南東昌青登萊等州是也

寅　自斗十一度至危十度為燕之分野屬幽州今京師北直隸河間保定永平隆慶宣府保安遼東之地是也

辰　自氐四度至軫十二度為鄭之分野屬兗州今河南開封汝寧之地是也

午　自張十六度至柳九度為周之分野屬營州今河南一府柳屬貴州銅仁星張屬河南之南陽之地是也

申　自井十五度至畢十二度為晉魏之分野屬梁州一曰益州今山西太原大同平陽澤潞沁州順慶於潘疊溪雲南十五府貴州銅仁八府是也

戌　自胃六度至奎五度為魯之分野屬徐州今山東兗州之地是也

丑　自女七度至斗十二度為吳越之分野屬揚州今南京鳳陽等十四州浙江杭州等十一府江西南昌等十三府廣東廣州等十府廣西梧州之地是也福建

卯　自尾九度至氐五度為宋之分野屬豫州今南直隸豐沛之地是也

巳　自軫十一度至張十七度為楚之分野屬荊州今河南南陽陝西漢中湖廣武昌等十府貴州四川夔州半入廣西桂柳寧之地是也

未　自柳八度至井十六度為秦之分野屬雍州今河南洛陽陝西都司西平鞏昌延綏寧夏雲南鶴慶軍民之地是也

酉　自畢十一度至胃七度為趙之分野屬冀州今北直隸真定順德廣平之地是也

亥　自奎四度至危十六度為衛之分野屬幽州今北直大明河南彰德懷慶衛輝之地是也

貴人本家圖



貴人	己丑土	吉
螣蛇	丁巳火	凶
朱雀	丙午火	凶
六合	乙卯木	吉
勾陳	戊辰土	凶
青龍	甲寅木	吉
天空	戊戌土	凶
白虎	庚申金	凶
太常	己未土	吉
玄武	癸亥水	凶
太陰	辛酉金	吉
天后	壬子水	吉

貴人起例

甲戊庚午羊　乙己鼠猴鄉　丙丁猪雞位　壬癸蛇兔藏

六辛逢馬虎　此是貴人方

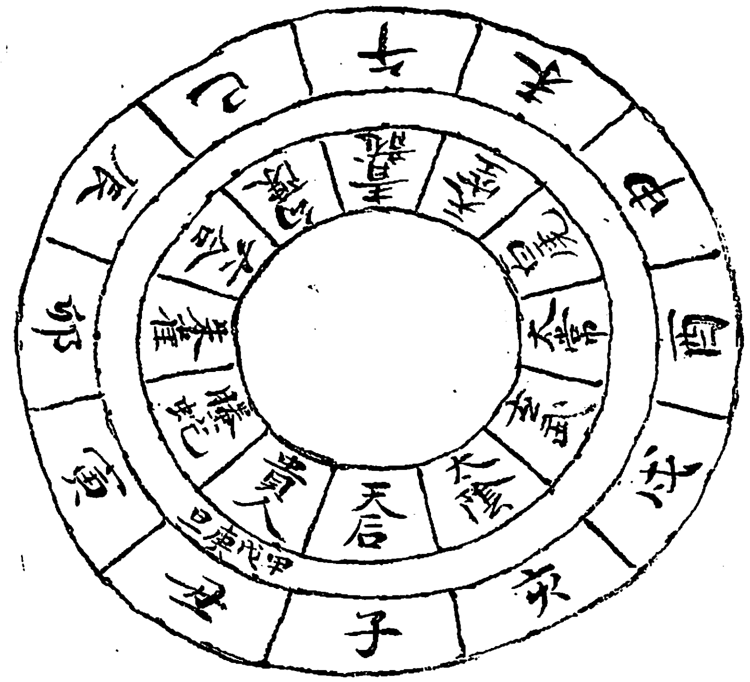
日出為旦日入為暮旦用陽貴人暮用陰貴人陽貴用上一字陰貴用下一字

如甲戊庚三日旦用丑暮用未餘倣此

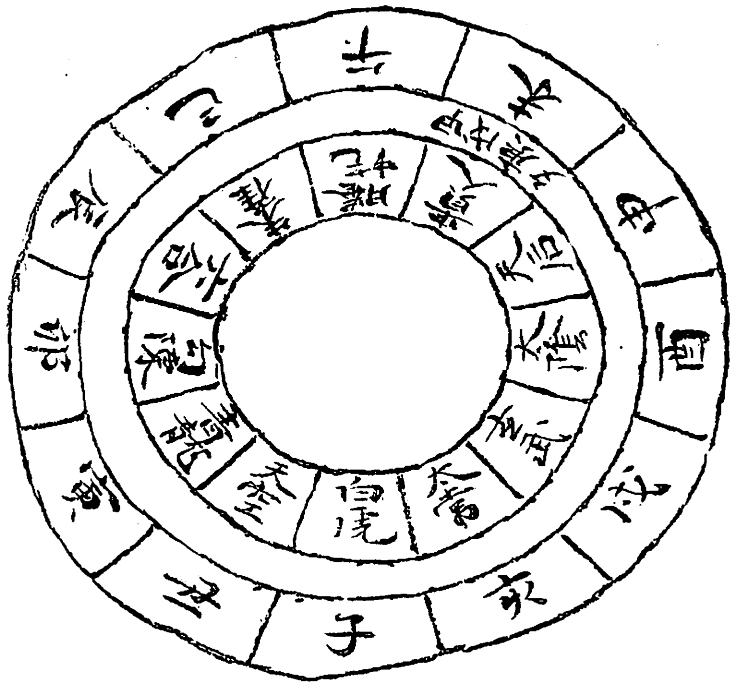
自亥至辰六位屬陽天盤貴人加其上順行如丑加亥即順行亥上貴人子上騰蛇若丑加丑則丑上貴人寅上騰蛇之例

自巳至戌六位屬陰天盤貴人加其上逆行如丑加戌即戌上起貴人酉上騰蛇若未加未即未上貴人午上騰蛇之例

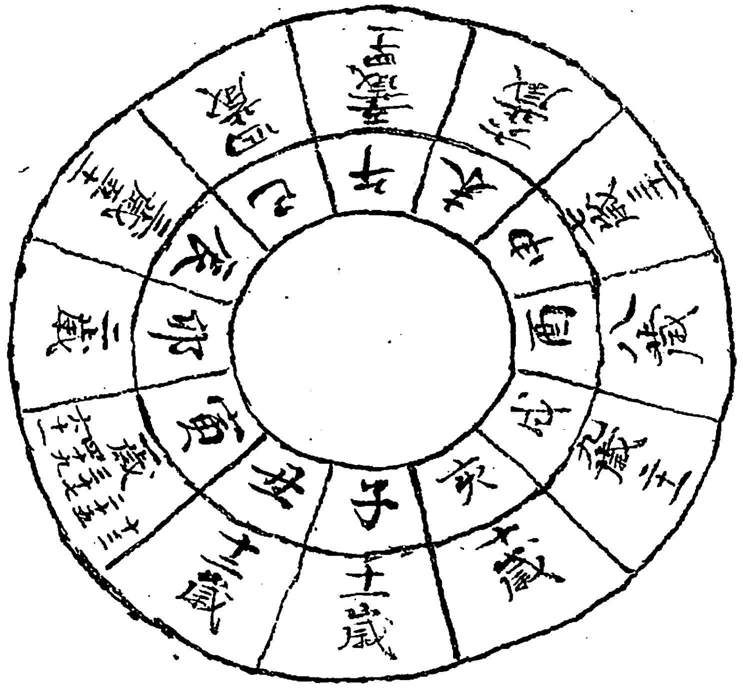
貴人順行圖



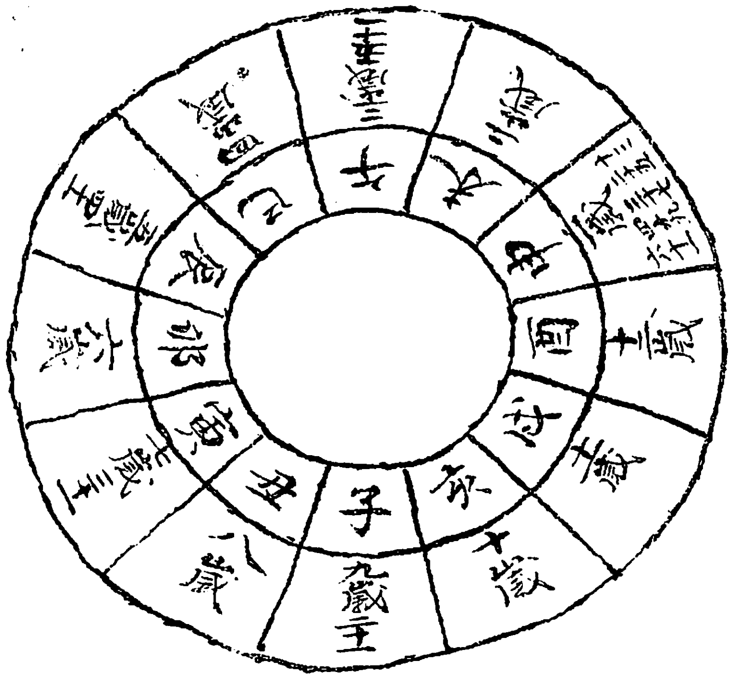
貴人逆行圖



男子行年圖



女人行年圖



男子一歲起丙寅。二歲丁卯。順行周而復始。看何神將加行年上。以定吉凶。

女人一歲起壬申。二歲辛未。逆行周而復始。看何神將加行年上。以定吉凶。

內外宅景圖



此占宅之切要者內層爲內景外層爲外景如日辰傳中得子則知宅內有瓶盞宅外有蔬園坑田之例或失物隱其下或盜賊遁其中

大六壬起法

以天盤月將加地盤正時上視地盤日干上所得天盤之神謂之陽爲第一課乃陽中之陽也復以干上所得之神從地盤仰視天盤所得何神謂之陰爲第二課乃陽中之陰也次視地盤日支上所得天盤之神謂之陽爲第三課乃陰中之陽也復以支上所得之神從地盤仰視天盤所得何神謂之陰爲第四課乃陰中之陰也

如正月甲子日卯時正月月將在亥以天盤亥加地盤卯上則甲上得戌爲第一課戌上得午爲第二課子上得申爲第三課申上得辰爲第四課

夫月將加正時則無極而太極也加時而有天盤動而生陽地盤靜而生陰乃太極生兩儀也至於干支分而四課具即兩儀生四象也四課既具須求三傳以法三才也法詳課經集中

大六壬用傳歌訣

用傳先取下克上　次取上神克下神　克上克下兩俱見　陽日比陽陰比陰
用克俱比或不比　又取涉害受克深　四課無克方遙取　蒿矢克日先取神
課内若無神克日　取日克神彈射名　無遙陽昴看酉上　中支末干俱上神
陰日昴星觀酉上下　中干末支亦上神　不倫無克為別責　陽日干合之上神
陰日支前三合取　中末俱取干上神　干支同位八專課　有克照常無克分
陽日干上連根數　順數三宮用上神　陰日支之陰課上　逆數三宮用上神
中末俱從干上取　三傳若同獨足名　伏吟有克〻為用　中取初刑末中刑
陽日無克干上取　陰日無克支上尋　中末相刑遙遲取　若遇自刑杜傳名
用干自刑次取支　用支自刑次干神　次非自刑末遞取　若又自刑末冲神
返吟有克照常取　無克井欄射格名　井欄乃用日支位　傍冲之上為用神
末日用巳丑用亥　中支末干皆上神　法詳課經集中

○日辰

日為體辰為用
日為吉辰為凶
日為良辰為賤
日為先辰為後
日為晝辰為夜
日為身辰為宅

日為動辰為靜
日為主辰為賓
日為男辰為女
日為感辰為應
日為南辰為北
日為上辰為下

日為外辰為內
日為尊辰為卑
日為我辰為彼
日為出辰為入
日為左辰為右
日為陸辰為水

日為表辰為裡
日為長辰為幼
日為主辰為客
日為來辰為往
日為人辰為物
日為車辰為馬

○四課

課有吉中之凶有凶中之吉如元首龍德等課課雖吉若神將囚死而且凶事雖合而

終無成。重審伏吟等課。課雖凶。若神將旺相而且吉。事雖遲滯而終有成。

日上課不足。主自身不足。心意反覆。辰上課不足。主家宅不寧。或遷徙。或陰小災。

凡四課陽不備。是第無二課。主人事有缺。陰不備。是無第四課。主宅舍不完

○三傳

凡事始末倚於三傳。以初中末為次第。初凶末吉。先難後易。初吉末凶。始成終敗。初末凶而中吉。事雖合而無始終。

凡傳初克末為凶。末克初為吉。肘後歌云。初來克末凶彌盛。始被終克禍自磨。假令金神見火上。終傳見水事無他。又如土上見水神。末傳木救更成凶。若無末克憂何解。年上逢克亦可忻

三傳皆將克神為外戰。禍自外來易解。三傳皆神克將為內戰。患從內起難解

初傳　初傳為心之所知事之所向。故曰用神。要神將比和。上下相生為吉。

初傳在日上兩課為外。主事遠去。辰上兩課為內。事在目前。初傳在第一二課兼天將順行。在貴人前。不問吉凶。應事必速。在第三四課。兼天將逆行。在貴人後。不問吉凶。應事必遲。　初傳在第四課。名舊越課。凡事出於舊。然或舊成失物多為別人占。　初傳克歲。々內有災。克月。々內有災。克日。憂己身及尊長。克辰。憂家宅不寧及卑幼災。克時。必心動驚憂。克中傳。有頭無尾。先難後易

中傳　中傳為事之中間移易之府。母傳子則順。子傳母則逆。鬼主事壞。墓主事止。害為腰折。事體不成

末傳　末傳為事之結果。其用在初。决時在末。最為緊切。若初受克賊而末能救之。可以反凶成吉。若末逢破害。凡事有阻。逢空亡。事無結果。　凡末助初生日。須要

年命上神制其末方可言吉如不能制仍有凶咎

○太歲

太歲主天元一氣號四令時乃五行之標歲功之本而人莫能犯之上主天庭王者之事太歲作貴人不必入傳皆有救助也公訟主得貴人之力惟不救病耳如入傳而為鬼者則凶甚　太歲立年生我最吉或貴人扶我或用計為若太歲克我雖凶有救若我克太歲凶尤重小事成大

○月將

月將太陽也幽明之司動靜之機禍福之始若入傳為福不淺月建運天道而左旋月將稟地道而右轉長以左為天関右為地軸占病見之為救神他占為天心臨日主動發用為龍德有天恩之喜　凡占遇月將為福德之神在日為福德動在辰為龍德能除一切灾咎臨用囘吉臨本命尤吉臨玄武賊必敗臨支辰宅舍生輝若乘天空或遇空亡為太陽當天無雲霧遮蔽光輝明顯之象

○占時

占時者乃人之神機符合自然激發禍福之原推測吉凶之首故三傳非時不發月將所加故傳與時不可損傷　時克日用又助之諸事俱凶

○年命

年為用之助命為身之應所占與日干同大要不得歲月日用及上神相傷各視其相生相合者言其喜　傳內有可喜之神機年命上神克去此是人心退懶不肯向前

○應期

經云起歲年華闘（太歲發用其吉凶应在年內也）逢蟾月內尋（蟾月也月建發用应在月內）傳辰旬日應（日支發用应在十日內）

值日目前陳（日干發用在當日）氣動蟾分體（一年二十四氣每氣主半月如氣之首日發用應在一氣之內如丙子日立春若用神后應在半月內也又如丙子日立春第五日庚辰占課若發用巳亦應在一氣之內以巳即丙也）候來旬折身（一月六候每候五日若遇候之首日發動則應在五日內如七月初一日甲申寒蟬鳴為候第十日乙酉午將寅時占課發用遇申是也或同旬功曹亦是）

又云七位赴應訣季神用從同（如寅卯月占遇辰發用則應在辰月辰日辰時之類）墓中見的實吉凶取合冲（末傳為克期吉事取末傳合處所臨神為成期凶事取末傳冲起所臨神為散期）陰陽分墓絕（陰神取墓日為驗陽神取絕日為驗）七位應相通

凡占吉凶禍福其應遲速須看天罡歌云斗在日前災已過若居日後事還遲忽然正當日辰上吉凶只在朝夕期（凶將帶凶煞事在旦夕）

凡課取成合之期如寅午戌日空則候戌月戌日戌期（就）又如斬關課名折腰三合待中傳對冲一辰為克應之日以成就謂之走一待用

太歲在傳主一年吉凶之事如今年子或傳亥子丑定主隔年事或戌亥子是二三年之事

初見太歲中末見月建或日辰謂之移遠就近改緩為速反此則移近就遠改速為緩

凡占之凶咎旺相之時不發直至休囚死絕時方發歌云旺相々生災未發死囚刑克便災臨如己卯日卯加日上克日三傳未卯亥初起天后終於太乙卦為狡童泆女課得上門亂首其淫邪醜惡之災甚屬春占其家自如禍患未發蓋以木逢春旺各得其所也故至夏木休其事將發外議諠譁莫能止息至秋木死其事顯露凶禍方應也

○空亡

天盤空亡謂之遊行空亡吉凶七八分地盤空亡謂之落底空亡吉凶十分　初中空推末傳中末空推初傳以不空者斷吉凶吉空反凶凶空反吉　凡四課全空

或三傳皆空及三合課兩傳空亡一傳不空而上乘天空者皆主指空無實
占時落空不必看傳已知其無用　歲月年命不論空亡　純空遇歲月日時冲
起暗動禍福皆成　日干地盤不論空天盤仍以空論

○雜論

上克下事起男子下克上事起女人　上克下憂輕下克上憂重將克神之克日禍從外來日克神之克將禍從內起

凡占專以類神為主或不入傳年命日辰但以所占事類推之如占失脫雖玄武并脫氣日鬼不在六處但求其所生克刑合喜畏言其方所色目餘占倣此

用神有廟樂有刑破用神到廟樂之鄉喜事愈喜用神空亡或在本家凶事不為实也

夫陽者乃見其象而歸于陰若四課三傳遞相交代者如捕盜則求玄武玄武之陰乃見盜之勝負如訪人則求日德日德之陰乃見人之長短如求妻則看天后天后之陰乃見女之情性求財則視青龍青龍之陰乃驗之財得失夫陽之有陰如形之有影動之有靜知陰陽之情天地萬物之情可見矣

○天干五合

甲己為中正合　乙庚為仁義合　丙辛為威權合　丁壬為淫訛合

戊癸為無情合

○地支六合

子合丑實　丑合子空　寅合亥破　亥合寅就　卯合戌新　戌合卯舊

辰合酉合　酉合辰離　巳合申順　申合巳逆　午合未虛　未合午晦

○地支三合

申子辰潤下　流而不清　滯而不竭　宜動不宜靜　宜順不宜逆

亥卯未曲直　究煩駁雜　主進退未決

寅午戌炎上　[illegible]未正多虛少實

巳酉丑從革　矯革離異　主變動改革

〇地支六冲 冲者，冲动意，亦反覆意。

子午冲 主道路馳逐，男女爭訟，變動。
卯酉冲 主門户敗稜，或逃亡失脱外人，淫乱奸私。
寅申冲 主人鬼相傷，夫婦異心。
巳亥冲 主事反覆無实，主求輕浮。
丑未冲 主兄弟與衰相持，謀心不同，幹事不遂。
辰戌冲 主主僕離異，貴賤不明不義之事。

〇地支六破 破者，解散意，亦傷損意。

午破卯　酉破子 主門户破敗，陰小有灾。
辰破丑 主墳墓寺觀破損
亥破寅　申破巳 先破後合
戌破未 先破後刑

〇地支六害 害者，損也，似水壅滯，如血不行，事多阻隔。如子畏午冲，真土穿心，見未合冲助仇而為害也。
一云支欲合而对者害之也。

子未為勢家害 子加未，舉事無終始，及官非口舌；未加子，營謀阻塞有灾。
丑午卯辰為少凌長害 丑加午，官病乖罵，夫妻不合；午加丑，事不明，不就；卯辰相加，事主财阻。
寅巳申亥為競強害 寅加巳，出行改動，退利退阻；巳加寅，事難，口舌憂疑；申亥相加，先的後阻，無終始。
酉戌為鬼害 酉加戌，陰小逃亡病凶；戌加酉，時有阻病凶事。

〇地支三刑 刑主傷殘

寅巳申為無恩刑 蓋寅中有木火，巳中有土金，申中有金水，父子在位相傷，故為無恩刑。
寅刑巳 主舉動險阻，官事灾害，彼刑我，謂前事生害；我刑彼，刑中有害。
巳刑申 刑中有合，主長幼不順，先犯後成；彼刑我，能仇將恩報。
申刑寅 刑中有冲，主人鬼残賊，男女相刑；彼刑我動。

丑戌未為恃勢刑 蓋三宫皆土，兄弟以力相傷，故為恃勢刑。連上條又名三字刑。
丑刑戌 刑中暗鬼，主官鬼刑禁尊貴，傷卑賤，有抛不明。
戌刑未 刑中有破，主少凌長，妻財之事。
未刑丑 刑中有冲，主大小不和，或見喪服。

子卯為無禮刑 蓋水木母子，敗節相傷，故為無礼刑。又名二字刑。
子刑卯 主門户淫乱，死敗尊卑不睦。
卯刑子 主去明入暗，水路不通，子息不律。

辰午酉亥為自刑 蓋申寅巳亥四冲無亥，辰戌丑未四冲無辰，子午卯酉四冲無酉午，惟子卯互刑，是四位無隣相刑，故為自刑，主身遲高大，更改自害，受此四冲缺一不全，欹而不正。又名一字刑。

〇天干五刑

乙中金刑巳中木 乙庚合　甲巳合
巳中木刑癸中土 戊癸合
癸中土刑丁中水 丁壬合
丁中水刑辛中火 丙辛合
辛中火刑乙中金 乙庚合

乙中之金從魁傳送是也。於物為斧斤，於人為下賤土匠，於人形為頭口咽喉缺齒，於色為白，於怪為釜鳴。

巳中之木功曹太冲是也。於物為船車樹木，於人形為有青肯，於病為癰腫，於物為青聲，於色為青，於獸為野獸驢兔。

癸中之土辰戌丑未是也。於物為磚瓦泥土類，於人形為大頭，於病為腹腫黃四肢癱腫，於色為黃，於怪為風塵垣壁崩頹孔穴土聚，於畜為子母牛羊犬類。

丁中之水登明神后是也。於人形為腎，於色為黑，於怪為井沸，於畜為鼠豬。

辛中之火太乙勝光是也。於物為文書皮毛文章爐冶血光飛鳥，於人形為鬚髮赤目有蒼缺損股腫有疾，於色為赤，於怪為光明，於畜為馬蛇。

○干支數目 凡占中論世代之遠近人物之多少切宜記此

甲己子午九　乙庚丑未八　丙辛寅申七　丁壬卯酉六

戊癸辰戌五　巳亥無干四

凡旺則一作十，相則加倍，休則從本數，囚則減半，死則十作一，空亡則無。

又歌云：旺氣相乘倍而進，相時乘進亦須云，囚臨上下乘還止，休氣則從本數論，死絕空亡仍減半，刑冲破害減三分。如上五下九，旺則乘為四十五，而又倍為九十，再進為九百也；相則乘為四十五，而進為四百五十也；囚則乘為四十五也；休則從本數十四也；死絕空亡則從本數減半為七也；刑冲破害則十中減去三分也。

○干支顏色

天干　甲青、乙碧、丙赤、丁紫、庚白、辛粟、壬黑、癸綠、戊黃、己絳。陰干不從正色者，以乙與庚合，丁與壬合，辛與丙合，癸與戊合，己與甲合，各懷夫氣，故為間色也。

地支 子黑午赤卯青酉白寅緋碧申黑白巳黈黈亥淡青辰戌丑未純黃 四仲居正位四季守中宮故為正色寅懷火申懷水巳懷金亥懷木各有雜氣故為閒色也

凡旺、從本色相、從子色休、從母色死從妻色囚從鬼色 剛日看干上柔日看支上

○干支配人身類神

天干 甲胆乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚是大腸辛主肺壬脬屬膀胱癸腎藏

地支 子背膀胱耳腰液丑脾腹兮與兩足寅胆風門節指閒卯肝血筋手背目辰皮膚肩臆背項巳隹小腸面同股午心目神氣與舌未胃腹口唇齒戶申為大腸筋骨閒酉肺口鼻聲血路戌乃命門膝脇胸亥膀頭髓二便呼

○地支配人類

子為子息漁屠兒 丑為賢者又僧尼 寅為道士吏胥吏 卯術沙門長子宜

辰為魁卒凶頑惡 巳朋長女為窰灶 婦人宮女吞姑布 姑姨舅妹小吉時

申猻醫巫銀鉄匠 少女婢婦姐從魁 官吏卒奴僕凶賊 幼子寇盜亥宮推

○十雜論

子午卯酉為四純 寅中有生火一雜 辰中有水土墓二雜 三雜巳中有生金四雜 未中有木墓五雜 申中有生水土六雜 七雜戌中有火墓八雜 亥中有生木九雜 丑中有金墓十雜 如寅卯為木春寅懷火為雜木卯為純木餘倣此 惟土守中宮分旺四季每季各旺十八日總七十二日合而成歲故辰中有餘木未中有餘火戌中有餘金丑中有餘水各十二日 然四孟月為懷胎生氣之所由 四仲月為正位盛旺之所立 四季月為死氣墓葬之所歸 為五行十雜紛紜衆事其應不同

歌曰 十雜看發用 本姓真不真 生雜本祖宗 死雜兩姓人

此占家宅父排六親用之
如發用得生雜家是祖宗

本姓人居、發用浮死雜、家中有兩姓人同居、如甲乙日用亥爲生雜、用未爲死雜、

○六親論

子有癸水、丑有己土、有死辛金、有餘癸水、寅有甲木、有生丙火、
卯有乙木、辰有戊土、有死癸水、有餘乙木、巳有丙火、有生庚金、
午有丁火、未有己土、有死乙木、有餘丁火、申有庚金、有生土、有生壬水、
酉有辛金、戌有戊土、有死丁火、有餘辛金、亥有壬水、有生甲木、

如甲乙日日干及寅卯發用爲己身同類占寅爲兄卯爲弟寅中甲爲姐辰中餘乙木爲妹亥中生甲爲伯之兄弟未中死乙木爲叔之兄弟子爲父亥爲母丑中餘癸爲叔申中中生壬爲伯辰中死癸爲姑申爲祖父酉爲祖母巳中生庚爲伯祖戌中餘辛爲叔祖丑中死辛爲祖姑未爲妻辰爲継妻丑爲妾戌爲婢妾午爲男巳爲女寅中生丙爲兄之男女未中餘丁爲弟之男女戌中火爲姉妹之男女餘倣此凡課取初傳以別五行六親物類親疎若占父母要父母出現占子孫要子孫出現或父母興旺則克子孫兄弟興旺必克妻財旺相相生吉休囚刑克凶陽神下臨陽宮有德合爲親入陰宮爲疎陰神下臨陰宮有德合爲親入陽宮爲疎更以神將參詳則吉凶可見此六親之族類也

甲乙日六親圖

子	癸水 母		
丑	死辛 祖姑	餘癸 叔	己土 妾
寅	甲木 兄姐	生丙 兄之男女	
卯	乙木 弟		

丙丁日六親圖

辰　巳　午　未　申　酉　戌　亥　子　丑　寅　卯　辰　巳　午　未　申　酉　戌

生庚 伯祖
庚金 祖
辛金 祖母
餘辛 叔祖
癸水 祖母
餘癸 祖姑
死癸 叔祖
生壬 伯祖

死癸 姑
生壬 伯
壬水 父
甲木 父
乙木 母
餘乙 叔
死乙 姑

餘乙 妹
死乙 叔之兄弟
生甲 伯之兄弟
生丙 伯之兄弟
丙火 兄姐
丁火 弟
餘丁 妹
死丁 叔之兄弟

丙火 女
丁火 男
餘丁 弟之男女
死丁 姐妹之男女
己土 弟之男女
戊土 男
己土 女
戊土 兄之男女

戊土 侄妻
己土 妻
戊土 婢妾
死辛 婢妾
生庚 妾
庚金 絕妻
辛金 妻
餘辛 婢妾

戊己日六親圖

亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
壬水祖			甲木祖	乙木祖母	餘乙叔祖			死乙祖姑
生甲伯			生丙伯			丙火父	丁火母	餘丁叔
		己土叔之兄弟			戊土伯之兄弟			己土弟
		死辛弟之男女				生庚兄之男女		
	癸水妻	餘癸婢			死癸婢妾			

庚辛日六親圖

申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
			生甲伯祖			生丙伯祖		
		死丁姑			己土叔			戊土父
		戊土兄			死辛妹			
庚金男	辛金女	餘辛弟之男女		癸水女	餘癸之男女			死癸弟之男女
生壬妾			壬水繼妻			甲木繼妻	乙木妻	餘乙婢妾

又觀月經歌云甲乙東方木亥為父母身太冲與功曹甲乙合三春甲木為兄弟姊妹乙為真小吉為妻婦巳午作子孫甲來欲求巳庚便作媒人外孫是丁火與木為子孫 其日是丙丁父母配寅申巳午為身類丁火姊妹宮丙火兄弟是河魁次妻同辰與丑未土子孫有始終辛來欲嫁丙壬水作媒人尋思巳中土外孫此處窮 假令戊己日傳送父母期未土丑同類兄弟戌中推巳土為姊妹申酉子孫宜外孫辛上是天罡小妻為癸水欲妻戌甲媒送信知 若遇庚辛日太乙父母師申酉為同類庚金兄弟知辛來作姊妹亥子子孫期癸日為外孫丑墓小妻見乙欲來嫁庚丙火作月水 其日是壬癸傳送父母居辰墓為妻妾亥子身類推壬水為兄弟姊妹癸相知寅卯子孫類外孫乙不應丁來欲壬位戊己土送書

日干所克為正妻如甲乙見土是也墓為小妻如甲乙見辰是也 妻所生為婢 人如已欲嫁甲以庚作媒也 陽為子陰為孫

又一說亥中木為功曹太冲之父母甲中木為兄姊辰中木為弟妹未中木為外孫寅中火為太乙勝光之父母丙中火為兄姊未中火為弟妹戌中火為外孫申中水為登明神后之父母壬中水為兄姊丑中水為弟妹辰中水為外孫巳中金為傳送從魁之父母戊中土為兄姊丑中土為弟妹辰未中土為外孫

假如正月甲子日辰時寅臨未發用上克下與日比將得天后中傳酉將得勾陳末傳辰將得玄武以此占人法憂外孫事因婦女鬪訟相傷終至亡遺偷盜他敗也

又一說陽干生今日為父陰干生今日為母陽支生今日為叔陰支生今日為嬸納音陽干生今日為外前陰干生今日為外母今日比陽干為兄弟比陰干為姊妹今日生陽干為子生陰干為女今日生陽支為姪生陰支為姪女生納音為外甥克陽干為妻克陰支為妾

假如正月甲寅日酉時日上神發用遁得丙字是為子孫

又生干為父生支為母干同類為兄弟支同類為姊妹干生為子支生為女

又益為父母仲為己身及兄弟季為妻子及奴婢

又干屬外為外親支屬内為内親如甲乙日子為父亥為母壬癸為外翁外姑午為子巳為女丙丁為外甥寅為兄卯為弟甲為姊乙為妹辰戌丑未為妻妾戊己為奴婢

又六親類神　父母生氣與日本　父陽神生氣德神母陰神生氣兼天后　妻財父陽神天后兼神后妻財父陰神　兄弟姊妹兄弟父兼太陰　子孫子孫父兼太冲登明六合　明友六合　奴河魁天空　婢從魁太陰

附親疎　日與辰三六合者為親不合者為疎　日辰同氣為本家人如子日見亥寅日見卯之類是也　日辰比連為隣人如子日見丑丑日見寅之類是也

附動衆　三合為兄弟朋友之衆同類為眷屬之衆戌為部領之衆反吟連茹為牽連之衆

○姓宗

子　點水偏傍流渠之類或耳傍　曲阜之姓

丑　田牛及土傍之姓、

寅　木傍草頭走脚高趙之類

卯　木傍係竹宇星孫董之類、

辰　山岳土龍之類、　龔姓

巳　火土偏傍、

午　趙周火馬

未　井田羊土傍之類

申　丘人金口傍之類、

子加巳耿姓、子加寅瞿姓、子加卯源姓、以子水為曲阜也、入聊姓

丑加巳紀姓、丑未加亥子王姓、

寅加巳杞姓　寅加卯柳姓　寅卯相加林姓　寅卯加亥子李李之類

卯酉相加刘姓、

辰加寅霍姓、　辰加酉岑　辰加卯孙　辰加巳龔

午加子馮姓

未加子姜、

申加亥子傅　申為子為長合為張姓

酉 金傍
戌 土傍
亥 点水 頁边 土姓
貴人
螣蛇
朱雀
六合
勾陳
青龍
天空
白虎
太常
玄武
太陰
天后
太陽

酉加辰周姓 酉加卯鍾姓 酉加戌伏姓
戌加午巳狄 戌加寅杜姓
亥加丑汪姓
貴加酉郭姓
蛇加巳午臨亥子 馮姓 蛇雀加寅卯 李姓
合加丑苗
合加亥 范鄭姓 合加卯 郁姓 合加子 魏姓 合加巳午 郝姓 合加卯酉 閔姓
勾加辰 龐姓
常加子丑 黃姓 常加亥 王姓
陰加酉臨寅 程呂姓 陰加寅 陳朱 太陰加戌 周姓
后加子臨子 聶姓 天后加戌 汪姓
太陽加土 周姓 加六合 鄧姓

大六壬十二月將

○月將所主

登明 亥水神四數 雨水後日躔娵訾之次是為正月之將角音壬寄其上木生其下宮取

魚宿室壁野衛分并州玄武之家其類主

幼子 盜賊 鬼神 將軍 上客 乞丐 奸謀 哭泣 頭背 瘖瘂

樓閣 溷廁 傘蓋 坑閣 徵召 臺榭 欺奸 管籥 陰私 文章

圖畫 梅花 幞頭 帳幕 筆墨 天柱 廩廐 猪狳 青用 取索

醉人 酣醬 笠杖 亡失

姓楊朱魯衛于房婁点水字樣偏傍

登明天柱廩樓臺

五音山向常以登明為天柱太常是谷粟之神家居於未與亥為三合水能生
木木墓在未主其物故曰廩也樓臺者青龍主之如龍乘登明方為樓臺

盜賊傷人幼子哀

登明是賊之家若乘玄武主賊盜傷人者白虎主之亥是木之父母白虎是木
之鬼故曰傷人幼子者六合主之屬小兒木生亥方生故曰幼子哀者螣蛇主之
緣太乙是喪車殺與螣蛇同體若丙日占之主哀哭之事故曰哀也

獄廁穢猪憂溺死

獄吏者勾陳主之甲壬癸三日有戰主吏嗔戊庚二日與神不妨廁穢者天空
主之猪憂者亥為天猪殺溺死者天后主之有流溺之象

陰私開鎖召徵來

陰私太陰主之管籥朱雀主之緣寅申巳亥四孟鑰神所居之地朱雀主文書
口舌若占公訟得放之象召徵來者貴人臨亥主之天乙臨亥謂之登天門若
作驛馬決有貴人徵召之事
作貴臨寅為寶殿　不作貴臨寅為樓　作貴臨卯為基　臨巳為管籥
臨甲乙為母　庚辛日為子　甲乙日作天空臨巳為廁　臨辰為哭　作玄
武臨亥為盜　臨天馬為馬　作太陰主陰部　作玄后為奸神　作龍合臨
巳午為木　合未卯臨子午主溺水　臨日為頭　陽日加申陰日加未為足
本位為天門　本屬為猪

河魁 戌土神五數 春分後日躔降婁之次是為二月之將商音辛寄其土火墓其下宮白
羊宿奎婁野魯分徐州天空之家其類主

司直 獄吏 奴僕 善人 獵人 小兒 都官 命門 足腿 城郭
牢獄 印綬 軍器 僕室 犬窠 鍬鋤 鍾鈴 廬誕 墳墓 衆聚
屠惡 軍卒 狼犬 五穀 葫蘆 磁盤 磚丸 僧道 窑皂 樵徑
崗嶺 侵欺 鎖鑰 數珠 鞋履 枷杻 田絲 碓
娃土傍足編

天魁印綬吏都官
河魁主印太常主綬若天魁作太常故曰印綬吏者朱雀主之雀主文書之屬火墓在戌凡言訟主其吏也都官者青龍主之青龍爲都官天魁爲集衆凡言官位必有部轄之權故曰都官也

壘土高墳集衆攢
壘土高墳者白虎主之天魁是凶神白虎是惡將此之神將併臨若壬癸日占天乙逆治天魁作白虎克日名壘土殺若占病必死衆集攢者勾陳主之若戌巳占事勾陳爲土星天魁爲衆若此二神將併臨即主攢集會衆之事

德合奴婢兼長者
德合者六合主之六合屬卯與戌爲六合又是支德故曰德合奴婢者天空主奴太陰主婢此二將若臨戌土謂之陰空同位奴婢多主不良若不逃即盜也長者天后主之六丙日天后臨戌乃是天星利君子故曰長者

犬豺狼富恙爲歡
豺狼臨戌主犬豺狼恠春占則有三若辰戌丑未日則爲天狗殺戌巳日占者則爲月厭煞甲乙寅卯日占則爲天喜須分日辰用之若戌巳辰戌丑未日占

将德螣蛇多占怪事若甲乙寅卯日占更秉吉将多親姻喜事或占產
本名天魁分為天八二　作兒見勾陳隨類有爭　臨寅為吏　作玄武為厭神
本属為狗為奴　作勾陳臨寅辰為獄　加四季為衆　作螣蛇加季巳午為寃治
作白虎發用為墓　作勾加申酉為石　剣属為狼　作玄武臨刑為枷杻

從魁　酉金神 六數　谷雨後日躔大梁之次是為三月之將羽音不受所寄宮金井宿胃昴畢
野趙分冀州太陰之家其類主
小女　大親　外妾　陰貴　金玉　近婢　婦人　夜門　金艮　釵釧
精血　小腸　錢珠　銅鉄　刀劍　遠水　倉廩　小麥　鵝雉　銅器
菜食　皮毛　碑碣　石柱　口耳　癆瘵　門户　鎖磨　街巷　鴿鴨
紙錢　石頭　口竅　爪骨　口鞘　壹蒜　賣酒人

姓劉樂金石金傍口偏耳傍

從魁金玉小刀錢
白虎秉從魁旺相為金玉囚死為刀、青龍秉從魁旺相亦為金玉六辛日天乙(寅為)順治則從魁為白虎逆治則從魁為青龍此日是太陰主事旺為金玉死為刀及屠戮之事若青龍為用金木相克凡事有始有終錢者太陰主之但丙丁日亥為天乙順治則太陰臨從魁乃主錢也何以言之若非丙丁火制酉金為錢不能成也甲戊庚三日未為天乙逆治則從魁亦作太陰不言錢何也甲日春占太陰囚乃主婢妾奸私之事戊日則太陰相氣金土相生兩陰相会則主親姻之事庚日則太陰旺日主金帛之事

奴婢私通近水邊

天空主奴婢此通言之也從魁主婢言此二将相鄰故曰奴婢通者六合主之
六辛日午為天乙順治則從魁為六合酉為隠匿陰私六合是私門之将併臨
謂之左右表裏陰私故曰私通也水邉者玄武也酉日九江玄武是水將從魁
金生玄武水故曰水邉也若六己日占巳上克去玄武水主濡滞也

小麥九江并賞賜

小麥者太常主之壬癸日占巳為天乙逆順則從魁為太常天下是水酉金浮
匠金水相生麥苗秀也甲戊庚三日丑為天乙順治則酉為太常各不同也甲
日則麥未熟而先有損為金木相克故也戊日為麥苗而多實為金土相生力
壯主之也庚日則麥實而粒小為金剛堅硬而粒小也九江者天后主之酉金
生天后水源之水故曰九江也賞賜者貴人主之旺相則主賞賜囚死則主貴
人値貴人言訟則主枷鎖之憂也

鵝鳥解散不為歡

朱雀臨從魁主鵝鳥又主獄訟文書克日方是若二月六己日占将得螣蛇主
鵝鳥之恠旦為鵝恠暮為鳥恠謂月厭二月在酉故主之勾陳解散甲戊庚三
日丑為天乙逆治則酉為勾陳甲日辰木青龍直事去克勾陳土勾陳之子酉
金克甲木為金木土互相持勢克害安得無戰之則散解豈為娛也戊庚二日
和而無戰壬癸二日巳為天乙順治則酉為勾陳壬癸之水畏勾陳土制却得
勾陳之子酉金相生救之謂之解散

作白虎臨孟為边遠　作天后臨旺為賞賜　作太常臨寅為銅鐵　作太陰
加亥子為玉　本房為雞為犍　作天空臨休衰為婬賊　加奸门陰私　臨旺相為中女

傳送申金神七數　作六合臨寅申為尾　本方為门　作青龍加卯為麥　作太陰加三合為錢

小滿後日躔實沈之次為四月之將徵音唐寅其上水生其下宮陰陽宿觜參野晉分益州白虎之家其類主

廷尉　醫巫　僧道　銀匠　鉄匠　鋪兵　賍賜　骸骨　経絡　饋送

道路　神壹　磨房　礬碓　金銀　銅鉄　刀劍　祠廟　陵寢　湖池

綿架　仇讎　斬刑　猿猴　仙菴　貴客　公人　軍屠　凶子　羽毛

死尸　田獵　経文　畫像　獅猱　疾病　臺蒜　逃亡　遠近　大麥

紙帛　行人

姓袁郭劉鄭鄧申青侯

傳送刀兵僧道醫

刀兵者白虎主之其義有五甲戊庚三日丑為天乙順治則傳送為白虎甲日青龍直事白虎因争財而見傷若並死氣悪煞尤甚也金木相克必有血光之禍戊日為勾陳主事雖並悪亦不凶謂金土相生故也庚日為白虎直事持德直日雖動刀兵而不乱傷于人利見大人誅戮不義壬日則天后直事主奸淫癸日則因盗財有傷亦不凶也若傳送乘太常主醫亦主酒食也

究仇道路税湖池

六乙日勾陳臨傳送主究仇争闘之事謂乙德在申被勾陳作傳送還克乙之德神故曰究仇其義有乙乙日主官之仇或争婚姻之仇乙日主争財之仇或争婚之仇道路者其義有五甲戊庚三日丑為天乙逆治則申為青龍主事龍是飛騰之将申是道路之神法曰事主財帛也其道路或古遠信財物之事也

作三合之首神為元帥、作白虎為道路為出、作玄武臨寅卯為盜、臨刑神為刃

作六合加戌為遠來、作白虎臨寅卯為客、旺為金衰休為銅鐵、作太常加

巳午為市、戌巳日為子孫、臨刑為劍刀劍

小吉、未土　卯八數　夏至後日躔鶉尾之次為五月將徵音丁寄其上木墓其下宮臣鬼宿井

鬼野秦分雍州　太常之家其類主

師巫、文冊、寡婦、姑姨、姊妹、酒匠、帽匠、脘脊、盤盞、酒食

衣裳、井合、鷹燕、土物、鬼神、醫藥、陶冶、羊犴、祀禱、笙歌

庭院、墻垣、印信、海鮮、甘味、道人、茶房、酒器、簾籠、幮子

黄色、墳墓、婦女、白頭翁

娃、朱鑿高羊楊章杜

小吉姑姨婚禮儀

太陰臨小吉、主姑姨妹之事、青龍臨小吉、主婚姻禮儀之事

酒羊祠禱祭神祇

壬癸日、卯為天乙逆治小吉為太常太常是谷粟之神、未土克壬癸水故釀而

為酒丙丁日、亥為天乙順治、則未為太常、亥為天猪煞、未為天羊煞、未與亥為

三合、主猪羊之事、祠禱神祇者貴人主之謂玄武居亥與未為三合譬如君子

不與小人競、故曰祠禱神祇

白頭公訟爭婆姆

白頭者孝服也、螣蛇謂之喪魂煞、未為喪魂煞二神將併臨主孝服之事朱雀

臨小吉、主公訟文書爭者、勾陳主之謂土將臨未常旺鄉、更壬癸日占也有爭

也婆毋者天后主之水生木木墓在未天后臨木墓之鄉故曰婆毋

井泉天耳墓風師

天空臨未井泉之事也更帶凶煞并臨則主井怪塌崩若四月占謂之天耳煞凡

捕捉遇此必先得信春三月起戌順行四季謂之天耳煞亦天空主之也凡六己

日占病白虎臨小吉為墳墓若是六乙日占白虎臨未即為風師以風從虎也

占天必作大風

本屬為羊為風伯　作龍后臨寅卯為麻　甲乙日角姓為墳地　作雀蛇臨亥子

勝光　為蝗虫　臨巳午為天耳　作太常青龍為酒食

午火神九數　大暑後日躔鶉火之次為六月將　商音　不受所寄　宮獅子宿柳星張野

周分三河　朱雀之家其類主

婦女　宮女　使者　亭長　娼女　蚕姑　心肋　目口　吐瀉　小兒

火燭　文字　廳堂　屋宇　厨櫃　蒸籠　飛禽　是非　衣服　文繡

綵色　飲食　馬鹿　詞訟　信息　果食　書畫　窯竈　道路　城門

騎者　空室　旌旗　衣架　苦味　血光　口舌　鴉巢　土公　田宅

巫者　善人　鷺疑

姓蕭張李柳許周馬馮朱

勝光宮女信誠妃

宮女者天后主之其義有五甲日則嬪小而長仁而有貌戊日則女黄而獨肥

庚日則女瘦而有禮多病壬癸日淫蕩而有顏色其義有二壬日則淫其夫癸

日則亂倫信誠者朱雀主之謂火性主其禮朱雀亦主禮又主書故曰信誠妃

者、太陰主之、又云屬婢妾之象、

善人通語恐鶩遺

善人者、天乙主之、六辛日勝光為日兒、若為貴人変凶為吉、故曰善人通語者
六合主之、其義有二、丙丁日則為牙儈人、壬癸日則為媒妁人、恐鶩者、螣蛇主
之、六戊日繁急、他日緩也、遺者玄武主之、玄武臨午、謂之左目將軍、又曰天眼
開、若勝光為玄武、盜賊多敗、

土公田宅巫天目

天空臨勝光主土公之事、太常臨勝光主田宅也、巫天目者、玄武主之、若玄武
居勝光、賊難逃匿、天目照之、無處避也、

使君亭長巷兵持

青龍臨勝光主文光之象、故曰使君、勾陳臨勝光主武光之象、亭長鄉者土官
之称也、故曰亭長、若白虎臨勝光主街市巷陌、又為兵器利刀持用之物、故曰
巷兵持、

本屬為馬為心　甲乙為兒　作勾陳臨申酉為兵、　作太常臨申酉為厨
作朱雀臨寅為文　見亥為心疼　作朱雀臨子小腸患　作太常臨卯為豆

太乙

巳火神 四數、處暑後日躔鶉首之次為七月將、角音、丙寄其上、金生其下、宮双女、宿翌軫、野
楚分荊州、螣蛇之家、其類主

匠人、廚子、炉冶人、閑居人、少女、婦人、車騎、三焦、咽喉、兩歯
皂白、疋帛、鍋釜、飛虫、鼎鐺、火光、管籥、珠玉、金鉄、弓弩
木工、樂器、飛鳥、蟬蛇、蜴蟮、驚怪、斑点、毀罵、輕狂、乞丐

花菓、執、盒、文字、碌器、喪車、貴賜

姓陳石趙田張楚荊余

太乙蟬鳴出解散

六合臨太乙謂之蟬鳴魁天空臨太乙謂之水出煞主水出之物解散者玄武主之謂之小人又加太乙破神之象謀用破財無成故曰解散

賓姑罵詈弩喪車

賓姑青龍臨太乙主之朱雀主罵詈其義有三甲戌庚三日未為天乙逆治巳為朱雀甲日曰財生口舌戊日曰官中文書或爭田土生口舌庚日則憂最深矣惟壬癸日無凶白虎臨巳為喪車煞又曰主弩弓曲物

貴賜竈爐閙論爭

貴人臨巳主貴賜太常太陰主爐竈之事惟丙丁日酉為天乙順治巳為太常決主爐竈之事萬不失一勾陳臨巳謂之管鑰神若占囚禁則出有獄之象

非橫之災吊客蛇

螣蛇臨巳辛酉日占主有非橫之災若六月占宅見怪連綿災禍月厭在巳故主之占病則為吊客皆螣蛇主之

本居為蛇為爐冶　作六合臨空為丹竈　作勾陳臨亥子為泥　作蛇臨本位為犬　臨卯為小豆　作勾陳臨卯為兵

天罡 辰土神 數五 秋分後日躔壽星之次為八月將宮音乙寄其土水墓其下宮天秤宿角亢野鄭分兗州勾陳之家其類主

僧人　屠卒　販鹽　漁人　軍人　頑惡　皮毛　甲胄　米麥　廊廡

垣墻、溝澮、陂池、石闌、磚瓦、杻械、五谷、缸甕、井泉、土物

宰殺、辛石、欺詐、爭鬪、凶禍、恠異、蛟龍、錢物、磁器、麥地

土堆、崗岑、寺觀、醜婦、祇候、碾碓、暈腥、匳盆、破衣、墳墓

五尺、堅硬

娃、馬郭喬龍鄭

天罡本是魚龍物

青龍臨神主魚龍春夏主龍秋冬主魚又曰旦時為龍寅卯辰巳時也暮時為魚申酉戌亥時也

欺詐網羅為惡人

朱雀臨辰謂之欺詐螣蛇臨辰主羅網繞人其義有乙壬日則為婦人纏繞癸日則為賊人圖絆天罡凶神白虎是惡將二神將同臨謂之惡人也

戰鬪波池二千石

勾陳臨辰主戰鬪天后主波池太常主二千石

右目虞官宰殺神

玄武臨辰謂之右目將軍在北斗位下主亨妖邪盜賊又名右目神若占盜賊得神力祐之決難捕捉太陰主虞官是左右從者之官也六合主宰殺

本屬為龍為獄神　作天后臨亥為海水　作白虎加死地為屠　作玄武加巳為井　作太常加亥子為布　作太陰加申為石　作白虎加亥為悲　作玄武加酉為甲

太冲卯木神六數　霜降後日躔大火之次為九月將角青不受所寄宮天蝎宿氐房心野宋

公豫卅六合之家其類主

長子　術士　沙门　陰私　弟兄　大夫　目手　栄血　車船　样橋

衣架　私門　棺椁　户檻　寇牖　笙簧　鼓笛　竹木　木器　管籥

狐兎　門橋　木杓　木梳　姑姑　賊人　旙竿　草木　香盒　竹床

水陸真

娃楊節椰朱房魯

太冲術士沙門類

凡太冲上乘天乙主術士，上乘勾陳或天空、主沙門，其義有三，甲則僧多不潔

少實丙丁日天空臨卯、僧多文義高談道德

行往舟船水陸同

太常是土將，太冲秉之併為三合，故主舟船，凡蛇臨卯、主水，白虎臨卯、主陸，二位並臨、主水陸也

林木三河雷雨候

青龍臨卯、主園林，玄武主三河，其他非也，雷者朱雀主之，青龍主候雨

兄弟私門匿婦人

太陰主兄弟，天后臨於私門，有淫婦也

作六合臨寅申為術人　作青龍臨旺為車船　作螣蛇臨巳午為驢　作天后加丑未為梁　加辰為舟，為橋梁　作朱雀加巳為卯　作蛇加空為聲　作玄武天空加戌酉為逃　本屬兑為門為雷　加同類竹木

功曹、寅木神，七數，大雪後日躔析木之次為十月將，宮音甲寄其土火生其下宮人馬宿尾箕

野燕分幽州青龍之家其類主

丞相 官員 夫壻 道士 貴客 見謁 瞻前 脉髮 書籍 風門
棟柱 屛風 橋梁 椅桌 凳席 竹箱 山林 樹木 班点 財物
火炬 徵名 虎豹 香炉 神像 寶劍 公吏 家長 賓客 長大
信息 文書 喜慶 火盆 神樹 桄桴 棺槨 人馬 猫兒 酒食

四角

姓韓蘇魯喬林木傍

功曹道士勳書籍

青龍主道士太常主書籍

雉色班文火炬紅

玄武臨寅主雉色班文朱雀主紅炊炬之物

從事信誠徵召吏

天后太陰臨寅主從事朱雀主信誠天乙主徵召勾陳主吏謂寅日勾陳為天吏也

虎豹猫狸居木叢

白虎臨寅主虎豹猫狸其義有之晝則為虎豹夜則為猫狸螣蛇天空臨之主猫狸之怪晝則狸恠夜則猫恠六合臨寅主其木叢壬癸日占水旺則生木方為叢林丙丁日則為柴薪謂火旺木休

本属為虎為猫 作朱雀加卯為文章 作螣蛇加巳午為五色 作六合為信
作天后加申為僧 作朱雀加申戌為吏 作天后加未為醫 作白虎加申為

大吉

風　作玄武加巳為道人煉丹　作白虎加戌為

八數　丑土神　冬至後日躔星紀之次為十二月將　商音　癸寄其上　金墓其下　宮磨碣宿

斗牛野吳分揚州　貴人之家類主

貴人	土主	長者	尼僧	福德	修護	脾脘	小腸	宝閣	庫基
官府	珍寶	父母	飲食	枯物	上物	薦賢	井泉	橋梁	呪咀
牛竜	貴卿	尊長	宮殿	車轎	珍珠	鎖鑰	斗斛	鞋履	首飾
墻垣	紫草	寬髻	桑園	喜慶	禿頭	病眼	器物	將軍	田土

姓田孫丘王牛之傍

大吉將軍舉薦賢

勾陳臨午加卯謂之將軍朱雀舉薦賢六丙日主之他日非也壬癸日則主官訟言

橋梁長者地祇寬

六辛日午為天乙逆治則丑為青龍六乙日申為天乙順治則丑亦為青龍辛屬金乙屬木龍亦屬木木逢金斤斧斷削主梁癸丑為水龍木在水上故曰橋梁青龍主之也天乙臨丑謂之長者太陰主地祇寬帶殺者也

風伯雨師貴人召

白虎臨丑為風伯天后臨丑為雨師上承天乙為徵召

車蓋牛盤田宅兼

六合兼丑主車牛盤者天空螣蛇主之謂之牛殺主牛怪不然有蛇怪太常主田宅事

本屬為牛為丘　作貴人加寅為寶殿　作青龍加亥子為橋　見土為田

作貴人加丑相為珠珍、　作蛇加子午為雨師　作朱雀加寅為表奏
作太常加申酉為天街
神后、子水神、九數 大寒後日躔玄枵之次為十二月將高音不受所寄宮寶瓶宿女虛危野
齊分青州天后之家其類主
后妃、婦女、娑匠、舡稍、屠兒　乳母　媒妁　樂工　膀胱　小道
淫泆、濁厠、江湖、溝渠、奸邪、首飾、布帛、絲綿、師巫　暗昧
兇神、詞皂、燕蝠、水物、盜賊　石灰　水炭　文墨、鼠　珠玉
圖畫、梯棋　胎產、衣服、縧索　箱匣、瓶盞　木匙、天罡　聰明
魚鮓、菜園、
姑姨嫁謝娜献孺沐浴
神后陰私婦女姤
太陰臨子事主陰私、天后主婦女、六合主奸淫私匿、丙丁日男誘女壬癸日女誘男
亡遺盜賊兒神言
青龍臨子、主遺亡、玄武主盜賊、壬癸日占、主水路中盜賊也、若衆丙丁日占主
陸路而來、賊勢甚凶、天乙太常主兒神事、
土公悲泣浴盆殺
勾陳作神后事主土公、天空主悲泣、螣蛇臨子、謂之浴盆殺、四課三傳中見四
時浴盆殺者、又是壬癸更值白虎為浴盆者、有水相應、若占小兒、其凶甚矣
燕鼠行人取類者
凡言燕鼠朱雀主之、其義有二、旦占主燕、寅卯辰巳午為旦、夕占主鼠、未申酉

戌亥子為夕白虎作神后主行人

本屬為鼠 作天后臨寅卯為孫 作天空加申未為邪師 作空加亥為報

作六合貴人加申亥為僧 奸门加卯為陰私 加寅申為道

凡用十二神看其所臨相生相克言之若上克下只取上位神言之下克上

取地盤言之若上下相生比者只取天盤言之

○

月將総論

功曹為用木為文書 傳送加臨行程信息 太冲驛馬舟車 從魁金刀奴婢

辰為鬪訟兼主死喪 戌為欺詐或稱印綬 卜喪亡在太乙宮中 占禎祥則登明

位候 勝光火怪絲綿 神后陰私婦女 未為衣物筵賓 丑號田宅園囿 [redacted] 出指掌

小吉大吉會勾陳因田宅以爭鬪 河魁從魁為六合必奴婢之逃亡

辰乘貴人合祿公门從吏遇馬而為奔走公人

辰上乘無貴人若夫乙立地盤辰上則貴而不貴若合日祿主為公門從吏但食其

公食而已更帶日馬則為奔走公人

戌逢空祿臨孟瞭哨邊軍見丁而為逃竄落陣

戌加天空軍人之象臨孟而為瞭哨者言去路方賒也丁者壯也惟壯盛善走町

以落陣亦能逃出

大吉小吉作勾陳鬪爭田地 天魁從魁為六合奴婢逃亡

從魁若乘武合妻妾懷娠

從魁是妻妾玄武為胎合是懷孕

傳送上會青龍子孫財損

子孫歷代相傳々送之意青龍爲財居申受克是損財也

勝光如逢天馬必問行人

勝光離火爲日之精行遊之象也更乘天馬豈非問行人之事

太乙若逢白虎家多疾病

太乙在紫微垣内家室之象遇疾病刑煞之神則抱恙可知

未逢天后婦女奸淫

未地始離於陽漸進於陰再乘天后奸淫必矣

丑合貴常欲添財喜

丑爲貴人本家太常爲財爲田合而得之則財產之事添進無疑

天空臨酉走失家奴

天空爲奴酉門戶也奴臨門戶皆主逃行

常遇登明親朋酒食

亥卯未三合故未亥爲親朋也又未中酒食與亥共之

辰戌上見空武奴婢逃亡

辰戌動而不靜有奔逃之象空是奴武是婢臨于辰戌故云

小吉單逢六合婚姻聘禮

小吉主禮儀酒食又見六合牙媒之神其爲婚聘可知

辰逢勾虎必問田墳

天罡主動勾陳屬辰爲田墳之象更見白虎凶喪之神則動問必在田與墳矣

丑作虎勾墓田破損

丑土主静，遇勾虎凶神，必主墓田破損事。

子乘龍合，女受皇恩

子為天后，龍為恩寵，女與龍合，自是膺受皇恩之象。

寅乘六合，兒孫歡慶

寅即青龍喜神，六合為兒孫，所主必喜慶事。

卯酉如同陰武，私通門戶搖動

卯酉為門戶，如乘太陰玄武，皆是陰私之神，則門戶汚淫必矣。

巳亥若逢陰后，二女爭淫不已

巳為婆女，亥為双魚，都是淫亂之象。

子作六合為蕩婦，見亥亦作孩兒

子為婦女，見陰私六合之神，自然淫蕩，亥為幼子，乘六合兒孫之神，故為孩兒。

丑遇天空為矮子，會申名為和尚

天空是戌，為巳而加于丑，足為丑刑，不能大長，故為矮子，天空亦作和尚，申解作身，

身會空，則身入空門矣。

寅作朱雀，會卯為文章之士

寅為書籍文章，卯為士，朱雀文明之象，故云。

寅乘玄武，見巳為煉丹道人

寅為道士，玄武不正之人，乃竊取財物者也，巳為爐竈，相合為一，煉丹可知，一說寅屬艮，

戌言乎艮，道在是矣，上玄武水，下巳火，為煉丹之象。

卯上乘傳送為匠斲，辰上見白虎是屠人

卯加申、琢成器物、又申者身也、身琢木為匠作、天罡乘寃殺氣太旺、故為屠人

巳入酉宮為犯刑遠配、會太陰亦作淫娼

酉主殺、為天地刑官、巳從巽入兌相克犯刑之義、又巳加酉為配、所刑女屬遠配、巳又女

見太陰私蔽匿之將、所主女淫邪事、

酉加午上、為婢婢登堂、會六合女主淫亂

午正陽、有堂之象、從魁為婢、加午為登堂、若見六合陰私之象、其淫可知、

未加酉為繼母、申乘合作醫人

金旺於酉、土敗於酉、以敗氣生旺金、如子已長而母又生之、故為繼母、申、身也、身入六合

藥材之中、室非醫流

戌作天空、徒奴軍吏

戌者、戌也、天空戌之本家、故為軍奴

亥乘玄武乞丐咒神

亥為天門、玄武脫耗、故云乞丐咒神 以上出指掌賦

○月將加五行

登明、加金為好人相召　加木為樓臺　加水為溺沒　加火為損傷　加土為

河魁、汚濁　加金為印鑄　加木為刑獄　加水為屠宰　加火為炉灶　加土為墳塋

從魁、加金為兵刃　加木為斷削　加水為江河　加火為陰私　加土為變

傳送、加金為兵器　加木為傳信　加水為源泉　加火為仇怨　加土為道路

小吉、加金為小雁　加木為咒祟　加水為坡塘　加火為酒食　加土為墻垣

勝光、加金為刀兵、加木為蚕絲　加水為禍事　加火為驚恐　加土為田宅
太乙、加金為術士　加木為飛虫　加水為雲　加火為爐冶　加土為蛇虫
天罡、加金為恩赦　加木為井池　加水為龜魚　加火為羅網　加土為哭泣
太冲、加金為棟梁　加木為林木　加水為文字　加火為灯燭　加土為詞發
及班点之物
功曹、加金為木敗（金旺木傷　金弱木成、）　加木為深山大林　加水有事未成成則不小　加火為
毀壞　加土為才
大吉、加金為銅器　加木為争田土　加水為橋梁　加火為風伯　加土為牛具
神后、加金為白淨婦人　加木為美婦　加水為比肩　加火為從意　加土婦人
不喜

大六壬十二貴神
○貴神所主
天乙貴人（己丑土）　吉將也紫微大帝之使黄帝之精主持土帝征伐以行令於人間家在己
丑旺於四季統馭十二神前五位引之乃騰蛇、朱雀、六合、勾陳、青龍也後六位從之
乃天空、白虎、太常、玄武、太陰、天后、也其間分文武貴賤男女如天后貴人之妻太
陰貴人之妾空騰武皆貴人奴婢龍朱文臣常勾虎武將也在天門之前地户之
後則順行若居地户之前天門之後則逆行主君子遷官轉職庶人田宅財物若
順行更與日干相生大吉利也若逆行又與日干相克則半吉於人為義夫節婦
或官吏於物主方圓五色光明或帝王貴重之物於禽獸為犀牛鼇龜之類於五
谷為麻臨卯酉曰勵德課利君子不利小人乘旺相發用及臨年命日辰者為富

貴謀百事皆吉惟不救治疾病也占宅為香火占訟為官長占病為追魂使者夏占為天喜神愈增其喜春占為游神利占行人冬占為浴盆占病不利

加寅為貴人怒　加卯為官謀退　加辰戌為入獄貴人見訟　加巳為官訟

加午為遷官　加未為神廟　加申為佛像　加酉為關格　加亥為官中由土宅

加子為婦人病　加丑為入廟最吉也

心印賦

解紛必嘱事於童僕子　升堂宜投書於公府丑　凭几可謁見於家寅

登車宜訴詞於路卯　受責兮君悅顏懽巳午　懷怨兮下憂上姊辰戌

移徙有干求之榮申　列席有酒食之娛未　還絳宮坦然安居亥

入私室不遑寧處酉

形神歌

貴人官貴富豪称　骨秀豐肥面貌清　鼻似懸胆倉庫滿　語音沉淨眼波清

前螣蛇丁巳火凶將也天乙捧車之都尉熒惑之精家在丁巳其將主火燭驚恐怪夢嗔責血光之事若附旺相神更與日辰相生者主婦人胎產不然婚禮之喜旺相相生主喜死囚刑克主災若附火神更居火鄉值時再見火決主火燭驚恐之事不然官司口舌若附血忌帶刑煞占婦必墮胎若附財星更旺相占財物必因賊而獲財旺相德合則憂中有喜刑傷克害必然有憂亥卯未日以此為驛馬返禍為祥凡占科擧亦以此為文字之象於物主虛空似蛇虫類於虫主蛇蚓之屬于五谷為黍於色主赤有文彩鮮明之類春占為游戲神占行人利出入更便兒作蛇主癲狂疾非橫事克我主驚怪非橫生我諸事多纏

加寅為文字怪　加卯為車馬怪　加辰為血光怪　加巳為入廟主產婦驚　加午為火光怪　加未為飲食中怪　加申為道路怪　加酉為陰鳴怪　加戌為墳墓怪　加亥為爭鬬怪　加子為陰私怪　加丑為田宅怪

心印賦

掩目則無患無憂（子）　蓋庇則禍消福茁（蓋丑中有暗金星庇也　又名入穴）　生角露齒禍福兩途（寅上生角主進用　酉上露齒主訟凶）

乘霧飛空休祥不辨（午乘霧巳飛空　皆主進用）　入林兮舉步何妨（未）　墜水兮從心無患（亥）

當門（卯）而御劍（申）總是成災　入塚（戌）而象就（辰）並三釋難

形貌歌

二前

前一螣蛇婦女形　頭尖面赤髮稀零　詐言饒舌貧且薄　鬅鬆亂髮額前橫

朱雀（丙午火）凶將也天乙羽林之軍南方七宿之精家在丙午主文書印信口舌火燭之事旺相相生則主文書印信死囚刑剋逆治則主口舌火燭官訟或旺相被刑帶殺為害必深反此則淺占宅爭競唇吻咒咀克日辰主宅向不吉占訟是非折辯文書往復占病心潮熱狂妄凡占科場雖朱雀不入傳亦須尋此將最要與歲月建日辰并不空與此等作合帶祿附馬文字必入優等如被刑克落空無氣其文不入格也於物主羅網捕縛所得有羽毛文彩及烟火燒灼衣服飲食之類于禽為飛禽于獸為獐鹿于五谷為豆

加寅為豆為書信　加卯為口舌　加辰為獄訟怨仇　加巳為女子口舌　加午為爭鬬　加未為婚姻不和　加申為遠信　加酉為奴婢爭　加戌為武官郎（[illegible]）　加亥為小人爭　加子為奸私　加丑為老人口舌事

心印賦

損翼也自傷難起子　掩目也動靜滑昌丑　安巢則遲滯沉溺寅卯滑稟本為吉上文書則遲鈍也
投網則乖棄錯遺忘辰戌為網遺忘亦指文書也　勵嘴中啣符午怪異經官語訟訟　臨墳未入水亥悲哀且守窮寬
官究起蓋同夜嘹酉　音信並都緣畫鞠巳

形貌歌

神明朱雀火之精　戮列高班婦女稱　赤色多娛情性急　搖身輕率好訟爭

三前 六合乙卯木吉將也天乙之大夫木星之精家在乙卯主婚姻喜慶眾人和合胎產媒妁陰私財物文契木植船車之象凡六合乘旺相氣相生順治而發用臨傳者的主婚姻不然胎產之喜或陰私財物之事凡六合附酉戌之神主奴婢多寡情走失陰私不正之事蓋六合天地之私門從魁為婢河魁為奴故主之也占病訟不利蓋凡事要合病訟要散故也與天后同傳主陰私不明之事用起天傳終六合為淫女卦用起六合傳終天后為狡童卦二卦占人皆主不正冀恐有亡失六合作私門守卯主出不正人子卯無禮刑六合為私門兒作六合主外人入宅通奸克我者是也凡占盜賊切忌六合入卦主逃遁難獲六合附金神為內戰主陰私兄弟口舌煩惱附土神為外戰主發謀之議不和也于物主蠶絲或木儀像音聲之類于獸為兕狐驢騾之屬于五谷為家

加寅為文字喜　加卯為妙術法善　加辰為事不成　加巳為驢犬並陰人私合事
加午為美人喜　加未為婚　加申為爭鬥　加酉為男女喜　加戌為婦人逃　加亥為陰人私訖　加子為陰闇　加丑為田宅不安

合賦

待命和同亥為天門故曰待命　不諧鸞儔居巳曰不諧　風目兮血禮之事端居子本相生反目者以子卯為無禮刑也
稽覓兮不明之因地以卯酉為私門而又木交金傷也　秉軒寅吉結髮申從其媒約而成歡寅木肩軒華之象故曰秉軒申庚也卯乙也乙庚相合故曰結髮

逢禮辰 亡蓋戌 因妄冒而加罪 卯辰有六害之凶故曰逢礼若臨戌則以亡 巳之移门冒犯戌以爲六合葛求合金害之例 升堂午 入室卯 並爲已就之占

納綵未 粧嚴丑 從是欲成之例

形貌歌

前三六合木神名 色秀身長骨格青 或作吏人多匠役 雖通文墨亦經營

四前 勾陳戊辰土凶將也 天乙大將軍土星之精 家在戊辰 主兵戈鬭訟事 或爭田園財帛之事 凡事主勾連留滯遲疑不決 占訟以勾陳爲主 如勾陳克日 理難伸雪 日克勾陳 訟爭得勝 更視勾陳之陰神 若附白虎朱雀帶殺克日尤凶也 最宜勾陳陰神作貴人與日干相生者吉 凡占盜賊以勾陳克制玄武 或臨日辰之上 要勾陳所立之地勝 可捕也 如玄武臨申酉 勾陳臨巳午 克金是也 占晴要勾陳臨日辰 能克制玄武必晴 占宅塋要勾陳乘旺相氣加宅塋者 必安泰不移也 如或死囚刑克 必主公訟不寧也 秋占名天喜神 謀望如意 災散而福生也 于物主鎗棒戈戟之事 于獸主魚龍山虫之屬

加寅爲爭訟 加卯爲鬪打 加辰爲戰爭 加巳爲勾留 加午爲出兵

加未爲說事爭婚 加申爲遮路阻 加酉爲逮系行私 加戌爲墻垣書 加亥爲小口病

加子爲惡人 加丑爲爭田宅

心印賦

受越丑 投機子 被辱暗遭毒害 丑乃貴人之鄉以爭神而入貴地乃受其遭越之訟訴而勾陳淨歸其位于人也若子乃土能克之遭所以投其狂妄之机尤可以逞其奮 谷占得之者惟忌而已矣

遭囚寅 宜上書 彼受克則我可伸述此則仍受其害矣 捧印巳 有封拜 巳乃鑄印之方 臨門卯 則家不和 卯乃門則不和矣 勾陳爭神也爭神遇

被刃申 則身遭責 升堂辰 有獄吏以勾連 勾陳本属戊辰而入辰故曰升堂其神主詞訟勾連故有此名知机君子曷非礼之擧不過因他人而及之耳

反目午 因他人而逢災 午火生勾陳何云反目以勾陳好鬪訟而午火真朱雀尤訟之最者故得此賦君子占之必被他人連累耳 入驛未 下獄戌 往來詞訟稽留

趨户百褰裳衣返復勾連改革

形貌歌

勾陳雄壯本來凶加　面䩄脣粗腰腳瘸　眼惡精黃髮鬢薄　多爭饒舌惜寒窮

五前

青龍甲寅木吉將也天乙之丞相東方七宿之精家在甲寅主婚姻喜慶媒妁胎產財物宴會果藥之類旺相生則主財喜死囚刑克更與今日為害又主公訟病患凡占公訟須有青龍為吉若兼帶殺賊日干相生三六合者吉反此則凶亦須入課為准如居閑地不入課傳不可一例求之凡占婚姻胎產得此將方吉若占盜賊又忌此神入傳蓋龍乃飛騰之物恐難捕也凡占文官則視青龍武官則視太常與日辰相生和合者吉反此凶占病見青龍入卦必因酒食喜會中得病春占為棺槨煞占病大凶吉則為藥餌凶則為旒旐煞占宅主過房子乘申入宅有異姓同居于物主文字書籍草木之食于色主五彩之類于獸主虎豹雄威之屬

加寅為文字喜　加卯為術士　加辰為鱗物　加巳為飲食　加午為拜官

加未為酒食婚姻　加申為失物　加酉為錢及出行遇雨　加戌為印信

加亥為禱事　加子為官祿加進　加丑為田宅喜

心印賦

在陸未蟠泥丑所謀未遂　登魁兮小人爭財戌　飛天兮君子欲動辰

乘雲寅驅雷卯利以經營　傷鱗申摧角酉宜乎安靜　燒身午掩目巳財有不測之憂

入海子游江亥動有非常之慶

形貌歌

青龍上吏富豪民　眉目分明近貴人　身似青松橫山澗　神清肥赤好攻文

天空戌戌土凶將也天乙司直之官大理之精家在戌戌由無敢對天乙至尊而虛其位故曰天空主奴婢奏書上章小人虛詐等事亦主僧道君子占之憂遷移謊誕小人憂財帛散失或其旺相相生順治主財帛之喜奴婢小人同心更帯財帛星及天喜者必曰小人奴婢獲財不然同僧道中得利諺云天空安居有言不虛凡占奴婢雖以酉為婢戌為奴却以天空為主星也要天空乘神以乘神為重蓋天空居土若乘午便以火論與今日支干相生作三合六合者吉若與干支刑害残克者凶也凡占墓宅水道壅塞或泥於墻垣填塞門戶不通不促宅墓者宮音宅在未墓在辰商音宅在酉墓在丑角音宅在卯墓在未徵音宅在午墓在戌羽音宅在子墓在辰凡占訟病最要天空發用在傳主病安訟散凡求財不宜見天空占婚見天空臨日發用者其家必有孤寡之人春吉名天喜神求望向無心中成事于物主印綬金石及結作之物空虛不秀醜穢之狀于獸為豹狼犬戌于谷為虛誕

加寅為官中文字　加卯為妄言　加辰為孝子　加巳為炉人　加午為失馬

加未為媒人虛詐　加申為學校及僧道虛詐　加酉為奴婢不實　加戌為妄道

加亥為妄言奸事　加子為說好人　加丑為田宅利害

心印賦

在寅子則患主婦人　居家戌必事起奴婢　侍側丑許尊長之言

趋進未欺貸財之利　受辱巳被制亥能自别其是非　側目午鼓舌申實難分其情偽

究惡辰垂堍卯有暴客欺侵　巧說酉誣詞亥值奸人謀計

形貌歌

天空僧道善人家　冷面黄頭軟語遮　本主貧寒孤餓困　如居四季有些些

白虎庚申金 凶将也 天乙之廷尉 西方七宿之精 家在庚申 主死傷疾病孝服哭泣口舌鬬爭之事 作官防病痛鬬毆殺傷棍棒血光死亡之撓 亦主望行人音信已臨道路 若旺相生及順治 亦作財物斷之 不然 同鬬處得財 若死囚刑克則主官府口舌疾病死亡之事 凡立大功 作大事 最要白虎發用入傳 其功立成 蓋白虎是威權之將故也 惟占病最忌此將及陰神賊害日干年命者凶 白虎附德神及落空亡者凶吉 凡占訟忌蛇虎刑克日辰 蓋此將是血光之神也 凡墓宅 如傳見白虎所臨之方 則斷其有石頭石祟神廟之象 凡占官職 亦要白虎 則有威權

于物主鎗刀鉄石傷損 于鳥主毛虫之類 于獸為猿猴 于谷為大麥

加寅為貓兒　加卯為損畜　加辰為哭泣　加巳為喪事　加午為死亡

加未為羊　加申為入廟 主爭鬬　加酉為出行　加戌為病　加亥為小兒病

加子為婦人產病　加丑為六畜死損

心印賦

溺水亥子 望行人不至
在野丑未 損壞牛羊
啣牒申 立可待其喜信
跌身巳午 占禍患反昌
登山寅 掌生殺之權
嘷人辰 終不見其休祥
臨門卯酉 折傷人口
落穽戌 脫桎梏之殃

形貌歌

白虎陽凶兵伏行　攝神形狀眼圓睛　項粗額闊身肥短　頭髮稀粗情性凶

太常己未土 吉将也 天乙之卿 少微星之精 家在己未 主印綬絹帛田地五穀飲食筵會宴樂衣服廚饌等事 如與河魁同宮 名印綬兩全 主貴人文書封贈吉慶 應人有婚姻親迎飲食錢物金帛綺綉之權 入凶卦凶兆 凡占求官最要此将終始

見天馬駟馬主得官之象占宅旺相生日主近錦財帛之利休囚克日主孝服於物主圓實有耳髭髮之屬於禽為雁鶴鸛之類于谷為麻油

加寅為道士　加卯為女冠　加辰為瓶官　加巳為術士　加午為鮮華衣服

加未為巫　加申為僧　加酉為尼　加戌為印綬　加亥為黃衣人　加子為貞潔婦　加丑為老人着衣

心印賦

遺枷子又值決罰（子未相害）　側目寅酒逢詭佞（木克土呈逢虎 又其勢伏）　遺冠卯財物遭傷（以冠…之神而入私門 有冠不正之象）

逆命戌尊卑起訟（未戌相刑而未居上位 尊反居下位卑）　喞杯申受爵 丑忌轉職而遷官（申為傳送 太常酒食之神…丑乃貴人之宮而太常拜主尊則受爵矣）

鑄印巳棒鶴未不徵召則喜慶　乘軒有改拜之封 午　佩印有用遷之命（辰天罡為首領之神）

亥為徵召上雖喜而下必憎（亥為天門 有徵召冠裳之象 但木上亥下 水悍土克故猶喜而下憎之）　酉作券書始雖順而終防競（木土生酉）

（金得助于奎則鋒又成功宜書之左券但酉金強自強其方終有後殺惟身以身宜而賤人勿以独断而逢卑則吉）

形貌歌

太常耳大面圓圓　肉膩肌香口舌端　好着鮮衣淡粧飾　不然酒禿鬢班斕

三後

玄武（癸亥水）凶將也天乙後將軍北方七宿之精家在癸亥主盜賊失脫遺亡之事或為鬼祟觸惑之象仍主六陰積晦雨水過渡濟滄池沼澗溪沉溺之灾多主浮泛占事難成在江湖則主風在道路則主雨水若與財星併主財物散失稽滯多成多敗如乘旺相相生與日辰作合則主交易或為牙儈成合斷凡占盜賊先責玄武凡占走失人物如見玄武附德神更臨日辰者逃者自歸不然人自來報占宅克日辰主宅水不吉占病陰症消泄虛冷占訟有人教唆于物主水晶及流傳不足鱗介之類于獸為豬于五谷為黑豆

加寅為天曹判官 加卯失車舡驛 加辰神怒失骨殖 加巳灶怒失小兒 加
午主喜慶 加未家親見祟 加申羅漢 有氣失金銀無氣失銅鐵 加酉奴婢
逃走 加戌四足怪 加亥防水厄 加子婦人逃走 加丑六畜走失

心印賦

散髮子有畏捕之心 升堂丑有千求之意 爰寅公入林難尋
惡辰公失路自制 窺戶也卯家有盜賊 反顧也巳若獲鷙旋
伏藏則隱於深邃之鄉亥 不成必敗於酒食之地未 截路午拔劍酉攻之則反傷也賊得勢
折足申遭囚戌縶之而可得

醜魏歌

玄武陰人精壯軍 面小身微左眼昏 色黑唇粗形貌醜 眼斜窺物夜中行

二後

太陰辛酉金吉將也天乙之中丞相金星之精又曰天乙御史中丞家在辛酉主陰私
蔽匿陰人喜慶財物婚姻之事旺相相生則喜或為胎產死囚刑克主陰人小口
病患不然則主陰小婦娶不正之事占病遇山神帶刑克必有暗昧之祟凡事陰弱
不明占宅門戶閉塞否則婢妾奸淫占訟未首免罪若太陰入卦與日相生宜首
罪占病陰沉痼冷入卦刑克主有神佛願欲占盜賊切忌太陰入卦難捕臨日神
亦如之蓋太陰為天地之私門也凡占墓宅如見太陰入傳則所臨之方有佛寺
不然則奇美好物若貞占婚見太陰併卯酉亥未發用臨夫干其女必不貞潔又神
佛有阻不然有陰人間阻也于物主鞍金玉刀環針鐕之類于五穀為小麥于獸主雞雉之類

加寅為女子淫佚 加卯為從意出入 加辰為伏藏 加巳為私事發露
加午為女色爭閙及病 加未為求婚姻 加申為信息 加酉入廟主婢信息

加戌為真印　加寅為失女　加子為奸私　加丑為女子病

心印賦

垂簾子則妾媵相侮　入內丑則尊貴被蒙　被蒙兮戌當憂譖妬酉戌相害

造庭兮辰宜偹爭爭　跣足寅脫巾午財物寅也文書午也暗動　裸形亥伏枕巳盜賊亥也口舌巳也憂驚

闚戶酉觀書未雅称士人之正　微行卯執正申偏宜君子之貞

形貌歌

太陰闚邪好風標　性善聲清樂藝高　形瘦面方眉眼細　梳粧深淺或嬈嬈

一後

天后壬子水吉將也。天乙之后妃。又名彩女。水星之精。家在壬子。常擁護貴人。多主陰人之事。或陰私喜慶。婦人財物。婚姻胎產之象。又主恩澤詔赦慶賀之事。旺相名皇書之神。利占天庭印信。如與青龍在傳。則主恩赦非常喜慶。休囚刑害。則為厭翳神。主陰私暗昧之事。與貴人同入傳。有恩賜非常喜事。凡占訟天后臨太歲或見日宿發用。加支辰或臨門戶。主赦恩之至。更值三光三陽。其事準的。如不臨門戶。但加日辰三傳者。亦主赦恩。但差緩耳。占訟得出獄。又刀臨囚項。不復恐怖。舉屍入棺。更復重甦。單見用事。吉有關節計囑。凡天后所乘神切忌下賊上。如有小人凌辱之事。蓋天后是皇后。女柔弱之象。不宜為下所制。占婚娶天后與日相生及合者成。反此不成。若天后克日干。女家貪男而男不肯。日干克天后。男家貪女而女不肯。以天后所乘神定女子性情形狀。亦以神后合而言之。占宅見六合同傳。主淫慾事。占病主陰私夜夢見交。乘祿神主飽食行房之疾。天后加卯主婦人掌門戶。加六合主婦不潔。于物主繒帛衣食之類。于獸主鼠蝠燕子之屬。于五谷為稻粱大豆。

加寅為美貌婦人 加卯為女冠 加辰為女人病 加巳為懷孕 加午婦人從逆
加未為婚姻 加申為鰥寡婦人 加酉為尼姑 加戌為婦人嗔怨 加亥為入廟
加子為淫婦 加丑為醜婦

心印賦

守閨(子)治事(亥)動止多宜 倚(卯酉)臨門(卯)姦淫未足 寡情(戌)伏枕(午)非嘆息則有呻吟
裸體(巳)毀裝(辰)不悲憂必然受辱 淩遊閑暇蓋為理髮(寅)修容(申) 懷懼驚惶只為偷窺(丑)沐浴(未)

形貌歌

天后良家美婦人 眼長眉細面光分 十指纖長牙齒密 性情雅淡好腰身
已上十二貴神多取乘神決斷 吉神生扶行年日辰則吉 凶神刑克則凶還
看生克休旺四字

貴神雜占

文宜青龍不戰 武欲太常無爭 登科者祿馬扶會 不第者刑害俱併 投書宜虎
勾無氣 捕賊欲玄武受傷 占風候而須看白虎青龍(龍主雨、虎主風) 進職遷官宜視天城
天吏(寅天吏申天城 若加年命發用必主遷職) 動望行人視二八卯酉之限(占東南行人以酉為中途子上神為到期 占西北行人以卯為中途午上神為到期) 追逃捕
盜在四六玄武之陰(看玄武之陰神上所得何神 便知其在何處) 失伴必詳勝光而可見(勝光在日前則向前追尋見 在日後則稍等自見矣) 亡財
則察玄武而可尋 以上出心印賦

虎踞二八之門 八難興而災發(卯酉為二八門 諸事所必由 今為虎踞 災難自興) 貴立天門之地 四煞沒而六神
藏(惟丑加亥 則辰戌丑未加四孟 謂四煞沒 貴臨子 天后臨丑 勾陳臨卯 空臨巳 虎臨午 武臨申 謂六神藏) 太常乘破碎為孝服 加天獄騰蛇生災致訟(四孟金難 四仲蛇四)
(季丑日是 紅紗叶破碎煞也 天獄卯天獄煞也 或值天獄卦亦是) 天空會勾陳為爭(鬥) 並伏殃化鬼家破人離(辰戌相沖又魁罡動搖故主鬥爭 伏殃正酉逆四仲凡四仲為五)
(陰之花陰盛化鬼) 勾龍同居旺地財寶如山 常貴共入官鄉當胡執政

年臨孤寡。自甘半世孤燈。日遇空亡。多主首陽餓死。大太陽加神后之位。有水火之災。太陰臨勝光之宮。主自縊之患。（午火克乾金，乾為首，火為心，心有害其首，故有自縊之象。）財遇絕宮而上乘生氣（旺）。定因白手成家。子作白虎而下見離明。多主螟蛉承嗣。年命加臨卯酉。作事朝移暮改。龍合下臨丑未。為人佛口蛇心。武會太陰。嘲風弄月。虎同天后。戀酒迷花。財同朱雀。主口舌上生財。武見官鬼。因奸偽中成事。財為天后。主宅主妻財。作太陰為奴為婢。年作卯酉而入空。申隨娘再嫁。（申屬坤為母，空則不安室。）時逢酉未而乘刃絕。市井呼盧。（酉為歌唱，未為酒肆，又乘刃絕，故不事正業也。）合武乘旺臨酉寅。非雷驚必主沉溺。（合屬震，武屬水，水雷也。正雷雨之動，滿盈也。）虎蛇帶煞臨本巳。非虎咬必主蛇傷。貴人帶印克今日。（帶印指遁干生貴人說）有位有祿。申午相加乘天后。為保為媒。（傳送為媒保，午為朱雀，乃口舌上生財是也。）

以上出指掌賦

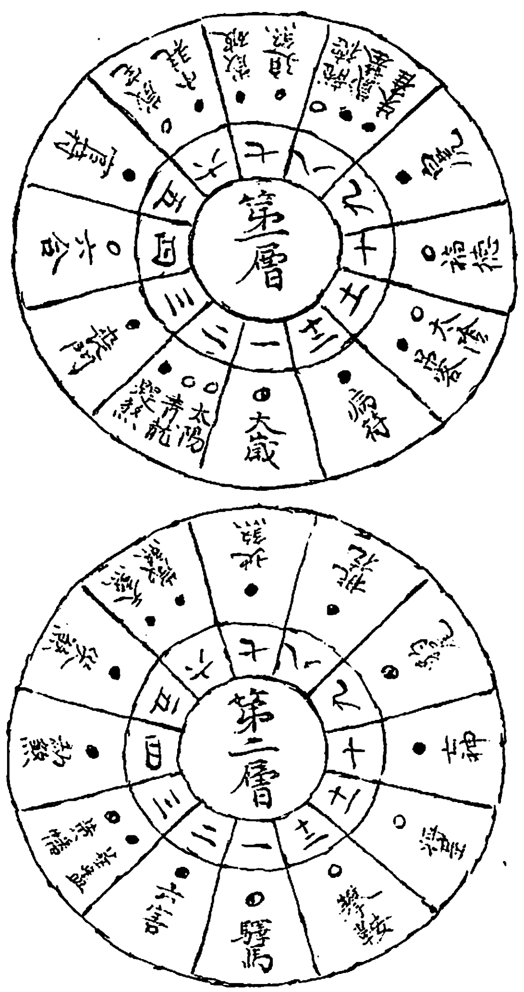
大六壬神煞指南

古歙莊廣之公遠著

神煞全圖

凡看神煞必須干支神將刑克其事方發　起法見後辨訛註中

歲煞圓圖

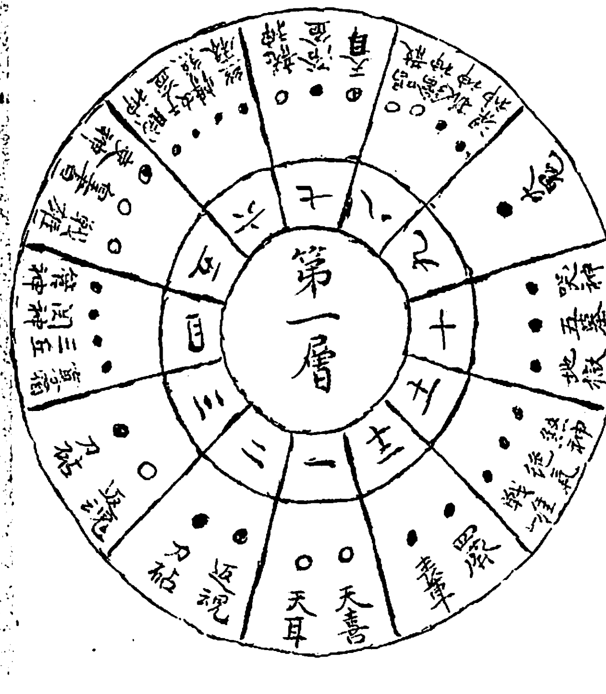


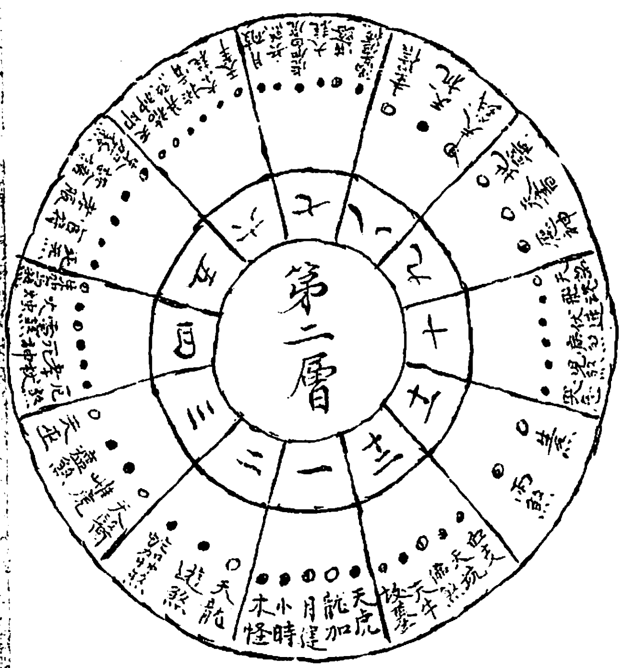
歲煞方圖

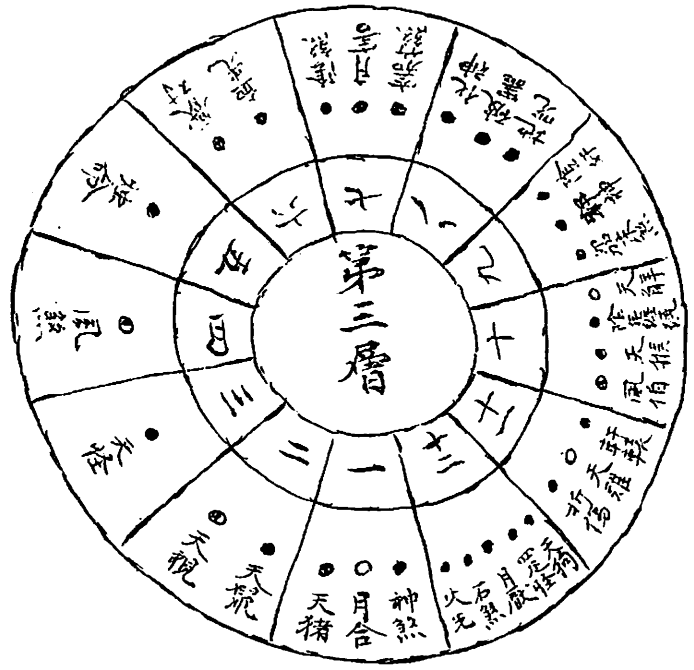
歲干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
天庭○	丑	寅	辰	巳	辰	巳	未	申	戌	亥
死符●	申	申	亥	亥	寅	寅	巳	巳	辰	辰

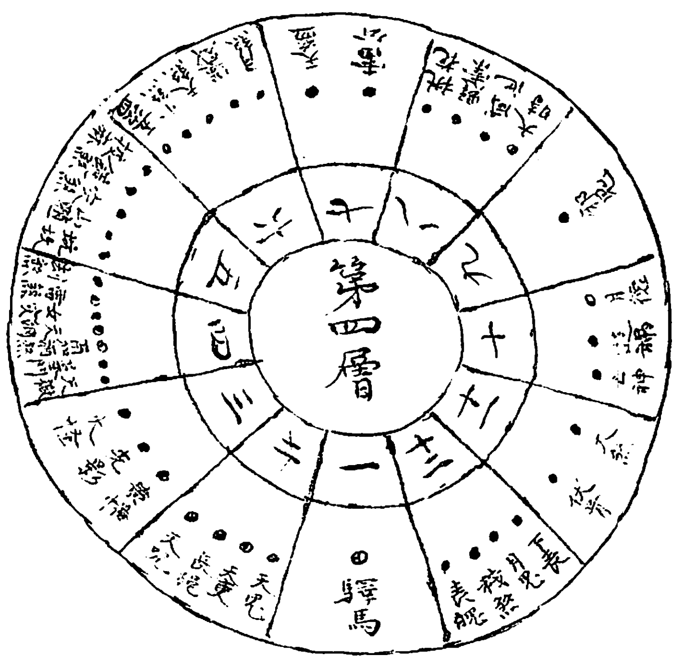
歲支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
歲刑●	卯	戌	巳	子	辰	申	午	丑	寅	酉	未	亥
大將軍○	酉	酉	子	子	子	卯	卯	卯	午	午	午	酉

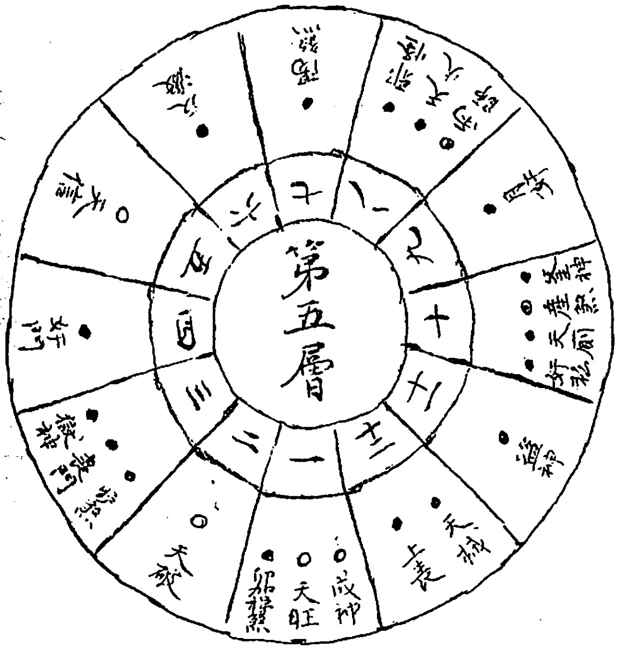
月殺圓圖

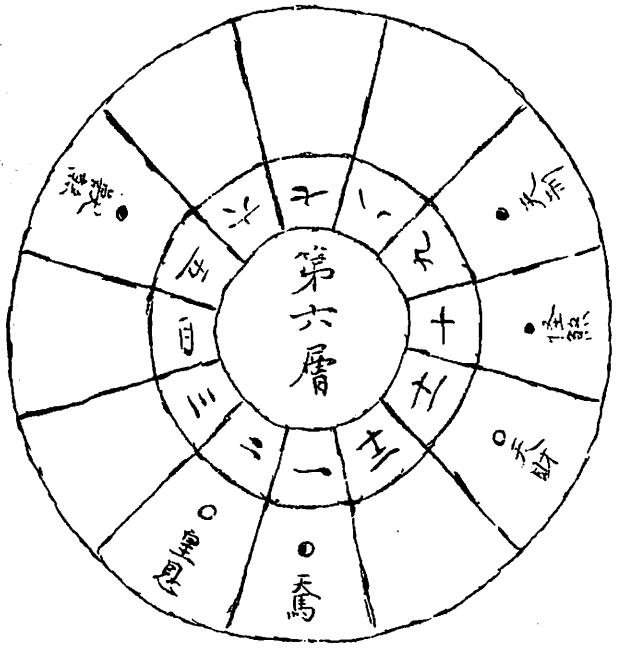


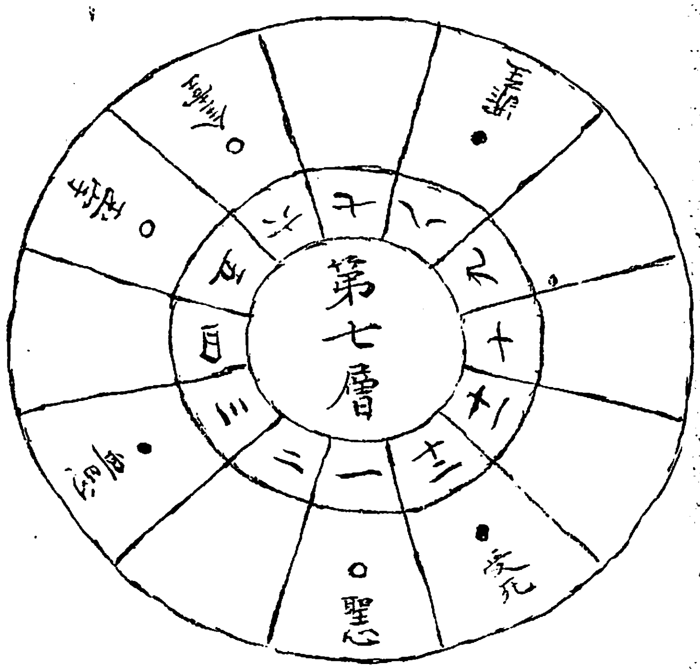







第五層


第六層

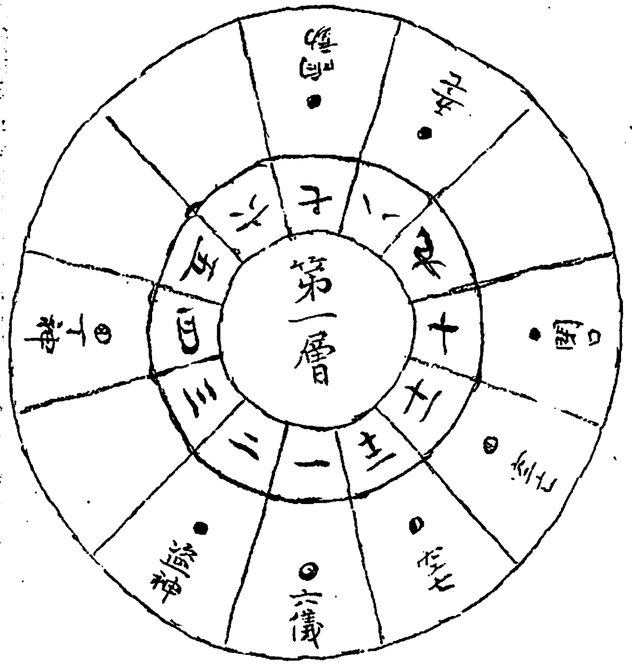

第七層

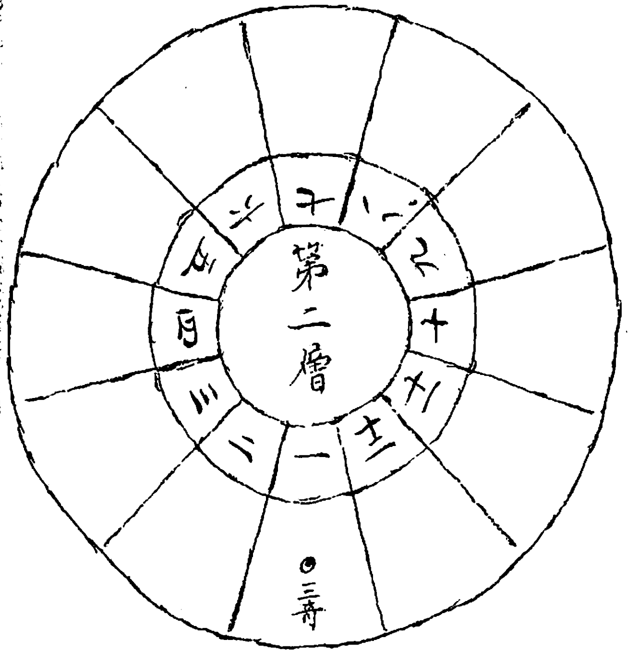
月煞方圖

月		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
天德	○	丁	坤	壬	辛	乾	甲	癸	艮	丙	乙	巽	庚
天德合	○	壬	己	丁	丙	寅	己	戊	亥	辛	庚	申	乙
月德	○	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚
月德合	○	辛	己	丁	乙	辛	己	丁	乙	辛	巳	丁	乙
天解	◐	見圓圖內正月起申逆行十二位											
地解	◐	申	申	酉	酉	戌	戌	亥	亥	午	午	未	未
解神	◐	申	申	戌	戌	子	子	寅	寅	辰	辰	午	午
皇恩大赦	○	戌	丑	辰	未	酉	卯	子	午	寅	巳	申	亥
會神	○	未	戌	寅	亥	酉	子	丑	午	巳	卯	申	辰
信神	○	申	戌	寅	丑	亥	辰	巳	未	巳	未	申	戌
大德	○	午	午	午	辰	辰	辰	子	子	子	寅	寅	寅
遂神	◐	丑	丑	丑	子	子	子	亥	亥	亥	戌	戌	戌
戲神	◐	巳	巳	巳	子	子	子	酉	酉	酉	辰	辰	辰
泰神	◐	丑	丑	丑	子	子	子	戌	戌	戌	亥	亥	亥
憂神	◐	丑	丑	丑	子	子	子	戌	戌	戌	亥	亥	亥
天赦	○	戊寅			甲午			戊申			甲子		
天車	●	己	己	己	辰	辰	辰	未	未	未	酉	酉	酉

月		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
死別	●	戌	戌	戌	未	未	未	辰	辰	辰	丑	丑	丑
奸神	●	寅	寅	寅	亥	亥	亥	申	申	申	巳	巳	巳
飛禍	●	申	申	申	寅	寅	寅	巳	巳	巳	亥	亥	亥
時盜	●	巳	巳	巳	卯	卯	卯	酉	酉	酉	子	子	子
破碎	●	酉	巳	丑	酉	巳	丑	酉	巳	丑	酉	巳	丑
白衣	●	未	辰	丑	未	辰	丑	未	辰	丑	未	辰	丑
歸忌	●	丑	寅	子	丑	寅	子	丑	寅	子	丑	寅	子
飛廉	●	戌	巳	午	未	寅	卯	辰	亥	子	丑	申	酉
往亡	●	寅	巳	申	亥	卯	午	酉	子	辰	未	戌	丑
月刑	●	巳	子	辰	申	午	丑	寅	酉	未	亥	卯	戌
天賊	●	辰	酉	寅	未	子	巳	戌	卯	申	丑	午	亥
五鬼	●	午	辰	寅	酉	卯	申	丑	巳	子	亥	未	戌
相負	●	亥	亥	丑	丑	卯	卯	巳	巳	未	未	酉	酉
枉屈	●	巳	巳	未	未	酉	酉	亥	亥	丑	丑	卯	卯
瓦煞	●	巳	子	丑	寅	卯	辰	亥	午	未	申	酉	戌
門煞	●	戌	酉	辰	卯	戌	酉	辰	卯	戌	酉	辰	卯
夢神	◐	辰	戌	丑	未	辰	戌	丑	未	辰	戌	丑	未

旬煞圓圖





日煞方圖

日干	干德○	干合○	日官○	日祿○	長生○	恩赦○	干奇○	日解○	日醫○
甲	寅	未	酉	寅	亥	寅	午	亥	卯
乙	申	申	申	卯	午	辰	巳	申	亥
丙	巳	戌	子	巳	寅	巳	辰	未	丑
丁	亥	亥	亥	午	酉	未	卯	丑	未
戊	巳	丑	卯	巳	寅	巳	寅	酉	巳
己	寅	寅	寅	午	酉	未	丑	亥	卯
庚	申	辰	午	申	巳	申	未	申	亥
辛	巳	巳	巳	酉	子	戌	申	未	丑
壬	亥	未	丑未	亥	申	亥	酉	丑	未
癸	巳	巳	戌辰	子	卯	丑	戌	酉	巳

日支	支德○	六合○	三合○	支儀◎	支破⊕	破碎●	六害●	三刑●
子	巳	丑	申辰	午	酉	巳	未	卯
丑	午	子	巳酉	巳	辰	丑	午	戌
寅	未	亥	午戌	辰	亥	酉	巳	巳
卯	申	戌	亥未	卯	午	巳	辰	子
辰	酉	酉	申子	寅	丑	丑	卯	辰
巳	戌	申	酉丑	丑	申	酉	寅	申
午	亥	未	寅戌	未	卯	巳	丑	午
未	子	午	亥卯	申	戌	丑	子	丑
申	丑	巳	子辰	酉	巳	酉	亥	寅
酉	寅	辰	巳丑	戌	子	巳	戌	酉
戌	卯	卯	寅午	亥	未	丑	酉	未
亥	辰	寅	卯未	子	寅	酉	申	亥

賢貴	○	丑	申	寅	寅	午	丑	申	寅	寅	午
福星	○	子	丑	子	子	未	未	丑	丑	巳	巳
文星	○	亥	亥	寅	寅	午	午	巳	巳	申	申
擧主兼務	○	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	亥
進神	◐	子午	子午	子午	子午	子午	卯酉	卯酉	卯酉	卯酉	卯酉
退神	◐	丑未	丑未	丑未	丑未	丑未	辰戌	辰戌	辰戌	辰戌	辰戌
日鬼	●	申	酉	亥	子	寅	卯	巳	午	辰戌	丑未
日墓	●	未	戌	戌	丑	戌	丑	丑	辰	辰	未
日刑	●	巳	辰	申	丑	申	丑	寅	未	亥	戌
日冲	●	申	戌	亥	丑	亥	丑	寅	辰	巳	未
飛符	●	巳	辰	卯	寅	丑	午	未	申	酉	戌
羊刃	●	卯	辰	午	未	午	未	酉	戌	子	丑
飛刃	●	酉	戌	子	丑	子	丑	卯	辰	午	未
日下大煞	◍	亥	亥	未	未	戌	戌	寅	寅	巳	巳
遊邪	◗	丑	子	寅	巳	申	丑	子	寅	巳	申
魯都	●	未	午	申	亥	寅	未	午	申	亥	寅
日賊	●	辰	午	申	亥	寅	辰	午	申	亥	寅
日盜	●	子	亥	卯	申	巳	子	亥	卯	申	巳
日奸	●	亥	酉	辰	申	巳	亥	酉	辰	申	巳
日淫	●	午	午	未	未	戌	戌	寅	寅	巳	巳

六冲	◐	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
支鬼	●	辰戌	卯	申	酉	寅	亥	子	卯	卯	巳	寅	丑未
支墓	◍	辰	辰	未	未	辰	戌	戌	辰	丑	丑	辰	辰
死神	●	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
病符	◍	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
勾神	◍	卯	戌	巳	子	未	寅	酉	辰	亥	午	丑	申
絞神	◍	酉	辰	亥	午	丑	申	卯	戌	巳	子	未	寅
驛馬	◐	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳
華蓋	●	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未
劫煞	●	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申
災煞	◍	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉
四煞	◍	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌
咸池	◍	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子
支亡	◍	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅
雷霆	◐	辰	辰	未	未	戌	戌	丑	丑	寅	寅	卯	卯
雨師	◐	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
晴朗	◐	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
白衣翰林	○	酉	未	巳	卯	丑	亥	酉	未	巳	卯	丑	亥

神煞歌訣

歲煞

歲君一　陽建二　及喪門三
六合四　官符五　小耗宅六
破迫七　墓龍八　白虎神九

○太歲為天子之权主事干朝廷及歲内吉凶在在一年○太陽至尊之神士人得权貴顯又為青龍凡事有喜無憂又為遐煞若克干支凶○喪門主死喪病凶○六合主全合凡事有成無破○官符主官非句連○小耗主破耗財物人為歲宅占家宅用之若併兇主災病訟○歲破為宰輔主司又主半年事又為大耗主破耗財物又為退煞若克干支死人敗家○歲墓主故墓病訟災災入為龍德加吉神將生干支功名諸事吉反此諸事不成又為朱雀主文書口舌○白虎主凶災血光驚悲

福德十　弔陰十一　病符測十二

○福德貴人難中有救○弔客主送弔姻親初傳見主骨肉災中末見血外服又為太陰大將宜居之方作吉神將主婚姻作凶神將主陰謀口舌○病符主疾病又主去年舊事

以上載圓圖第一層

驛馬一　六害二　華蓋旛三
劫煞四　災分五　天歲看六

○驛馬主行動○六害凡事阻滞○華蓋作事昏晦　黄旛六占用

○三煞俱凶迷諸占不喜

地煞七　桃花八　魚豹尾九
亡神十　將星十一　迭攀鞍十二

○三位諸占不喜○豹尾大將宜居之方

○亡神病訟大凶○將星兵占用

○攀鞍婚姻喜見

以上載圓圖第二層

歲干祿後號天庭　死符申亥寅巳辰
歲刑太歲所刑者　亥子丑順酉將軍

天庭主朝廷事○死符占病多凶○歲刑主官非刑責○大將軍主頭目領兵权又吉行人用之

以上俱載方圖

月煞

載圓圖第一層

春夏秋冬
戌丑辰未
亥寅巳申
子卯午酉

春戌夏丑喜耳加　秋辰冬未順無差
返魂俱是刀砧煞

天喜主喜慶息澤官遷財喜○天耳主信息密探追捕

第二位共第三位同○返魂病復生○刀砧煞六畜忌

丑辰未戌　寡宿三垢関管家　寡宿信意憂喜無成失物亡婚娶忌〇三垢坟崩病凶〇関神动處自突滯〇官神訟遭禁

寅巳申亥　拜命皇書雄吏至　皇書主拜命功名詞訟喜之〇戦雄戦勝〇吏神併吉神吉併朱勾泥追呼遠

卯午酉子　賊神奸盗轉絲麻　賊神奸盗主奸私賊盗〇旺達天干為天轉春乙卯夏丙午秋辛酉冬壬子狀連納音為地轉春辛卯夏戊午秋癸酉冬丙子百事凶出行大忌君子赴朝則可〇絲麻煞主縊絞

辰未戌丑　浴盆天目龍神位　浴盆陷水病凶產吉地盤忌亥子天盤忌乘辰主小兒病死〇天目主兒祟宜捕盗尋人〇龍神占地

巳申亥寅　唱散孤辰梁鑰查　唱散訟解散求事成〇孤辰占同寡宿〇梁神行人阻〇鑰神内釋

午酉子卯　大児傷支蛇雀忌　大児乘蛇雀忌克支主火厄

未戌丑辰　哭神五墓獄為嗟　哭神作虎有哭声亥子上見為哭神下淚大凶〇五墓坟崩病凶〇地獄併朱勾主囚繫

申亥寅巳　煞神絶氣戦雌敗　煞神絶氣病凶〇戦雌戦敗

酉子卯午　四廢無成即表車　四廢百事無成〇表車克日病死

截圖圖第二層

正起順行

寅順十二　月建小時龍虎木　月建主月内休咎在一月〇小時煞主阻滯忌行師蛇加驚恐〇龍加為青龍煞吉〇天虎虎狼害〇木煞主樹木怪

卯順十二　天龍遊煞草蛇伏　天龍利求名禄〇遊煞忌出行入傳年命主行動〇蛇加為艸煞

辰順十二　天醫雌虎瘟天巫　天醫病用〇雌虎虎狼害〇瘟煞主疫〇天巫宜作福

巳順十二　杖厄死神電鳥燭　孝杖忌見子孫傳内〇厄煞家事損〇死神病凶若併虎名白虎啣尸大凶〇電煞有電〇朱加為鳥煞〇火燭併蛇雀克日身失克辰宅燬

午順十二　死氣官符孝謾花　死煞病產最忌〇官符有官事〇孝服有孝〇謾語併天空言不实〇朱加為花煞

未順十二　井枯小耗印羊福　井煞併虎克宅主落井〇枯骨有病亡諸事不利〇大小耗忌開庫求財入宅加墓為用百不利〇天印利仕進〇天羊占羊〇福神吉利

申順十二　破兵虎耗路陽纏　月破主破坏離散却可解究直支喜不成產易生婚娶忌〇兵煞主兵事〇虎加為白虎煞凶〇大耗見前〇道路神主道路事〇陽年占為纏繞病訟忌

酉順十二　書信天机錢聚卜　書信併雀有信臨門併貴有來音〇天机主口舌是非〇天錢主錢怪或有錢堆積

戌順十二　戌順天書歷地醫　天書官近財喜〇歷神占病有歷未还〇地醫病用

亥順十二
子順十二
丑順十二
正起逆行
亥逆十二
子逆十二
丑逆十二
寅逆十二
卯逆十二
辰逆十二
巳逆十二
午逆十二
未逆十二
申逆十二
酉逆十二
戌逆十二

正五九	二六十	三七十一	四八十二
申	酉	戌	
巳	午	未	
寅	卯	辰	
亥	子	丑	

飛魂伏詔病兒哭 飛魂臨年命或日辰皆用爲飛魂卦主神魂不定夜多凶夢鬼祟相侵〇伏連諸占皆忌〇天詔並二馬受忌〇病煞忌同墓虎〇兒煞小兒災〇哭忌有哭声

生炁于正而煞未 生炁解凶諧吉成就新事未后合有孕乘龙財婚〇而煞加旺相有雨

支坑佛煞牛坟墓 變支主血先産孕病忌針灸〇天坑忌出行主損歸輪〇佛煞主佛像事〇天牛加六丁牛怪病〇坟墓加宅有尸未葬

載圖圖第三層

神猶月合方 神煞主神像事〇天猶加六丁猶怪病〇月合有吉慶

鼠視捕逃良 天鼠主鼠耗〇天視之下可捕賊

天怪占天變 天怪主天變

憂莫看媧命 姓命旛欠

非災封血光 厭对忌婚娶〇血光有血灾

月害陰空竹 月害忌婚嫁納財畜〇陰煞主陰人口舌病凶〇空加爲竹煞

破化地呪防 破碎主破害爲怪病忌〇化神主消化不喜見之〇地呪主呪詛

陰奸邪床卯 陰奸主私通〇邪神有邪氣〇卯加爲床煞

逵猴風解詳 陰年占爲纏繞病訟忌〇天猴忌出行主損歸輪〇風伯有風〇天解化凶爲吉

軒轅天雞折 軒轅主兵戈〇天雞主信息行人至〇折傷六害走失忌見

狗足厭石光 天狗孕産忌〇四足主四足怪〇月厭妨嫁娶爲用百事不成加亥盜賊加蛇怪夢加虎克日病死加朱勾表棄逃者忌向此方〇石煞主石怪〇火光併蛇雀刑克日身火克辰宅燃

載圖圖第四層

正申驛馬孟神逆 馬臨初傳又逢生旺人至行利名吉中傳稍遲末又稍遲其吉凶決于天将

兒吏長繩天呪樓 天鬼臨年命日辰皆用爲伏殃卦主兵亡産死病患〇天吏占同吏神〇長繩見鬼有縊死兒〇天呪主呪詛

光影黃幡火怪神 光影火怪主火光鬼怪〇黃幡即華蓋覆月人昏暗

亥申巳寅 獄門酒徊女雷封 天獄併朱勾主囚禁○墓門主故動○酉加為酒煞○天徊宜補振○女灾陰人病○雷煞占同雷公○封煞有封盜病占灾速諸占不喜士人占吽作阻

子酉午卯 坎隨災煞鏡披麻孝服 坎坎煞主坑坎怪○山隨主山怪○灾煞占逆諸占不喜○鏡煞主鏡怪○披麻煞主

丑戌未辰 五盜小天迷惑月 五盜主盜○小煞小口灾○天煞占迷○迷惑煞主痴迷○月煞忌移徙病患

寅亥申巳 天盜雷公正迷寅 天盜主盜○雷公併后陰雨併貴空晴併蛇雀雷電併常勾不定

卯子酉午 桃池懸索大時煞 桃花咸池主淫亂口舌○懸索見鬼有縊死鬼占賊必自屋屋而下○大時煞忌出行 兵捕必獲

辰丑戌未 正辰邪鬼迷三輪 邪鬼有迷灾

巳寅亥申 月德亡神遊禍說 月德化凶為吉○亡神防亡失○遊禍動有灾禍

午卯子酉 大煞午正伏骨同 大煞灾速家長占君子加官小人凶事○伏骨病凶

未辰丑戌 下喪月鬼穢喪魄 下喪主下人服○月鬼病訟凶○穢煞主污穢物○喪魄臨年命日辰若用為喪魄卦主病死若併虎健人亦衰

正五九 二六十 三七十一 四八十二

載圓圖第五層

巳申亥寅 驛合旺成梯 天旺官遷進○成神旺相生合作事成○卯加為梯煞

午酉子卯 病占天破宜 天破病占

未戌丑辰 爐煞喪門獄 香爐煞主香爐怪○喪門病忌○獄神訟忌

申亥寅巳 奸門申盍移 奸門主奸淫

酉子卯午 酉順占天信 天信主信息

戌丑辰未 戌正反激為 反激怨仇互報

亥寅巳申 陽煞亥輪盍 陽煞主陽人口舌

子卯午酉 邪怪火雨師 邪怪陰灾○天火忌同蛇雀○雨師加旺相有雨

丑辰未戌 月奸丑順季 月奸陰私內亂

寅巳申亥 釜產廁奸私 釜神主鍋叫○產煞見后陰主產見勾虎產難○天廁主尊卑不正○奸私主隱匿

卯午酉子　盜神卯順仲　盜神防盜

辰未戌丑　天械上喪詩　天械官事凶○上表王上人服

載圓圖第六層

以上五章俱依次順行十二支位

十七	二八	三九	四十	五十一	六十二
午	申	戌	子	寅	辰
未	酉	亥	丑	卯	巳
辰	午	申	戌	子	寅
寅	辰	午	申	戌	子
卯	巳	未	酉	亥	丑
戌	子	寅	辰	午	申

午未天馬受皇恩　天馬正七起午主朝廷印信之喜加大煞尤速宜占廷動更改事見傳送虎必動君吉日主失脫○皇恩正七起未主詔命遷轉之喜

天財正七辰陽遵　天財宜求財

天刑怪煞先寅卯　天刑正七起寅主憂囚繫○怪煞正七起卯主有凶事

獸煞戌宮以例論　獸煞主走獸

正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
亥	巳	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌
卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑	申	寅
辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑	申	寅	酉	卯
戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉
午	子	未	丑	申	寅	酉	卯	戌	辰	亥	巳
丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子

載圓圖第七層

聖心正月起亥宮單月順行双月冲　聖心和合宮神最宜出宮遷

玉宇卯正依例取

金堂辰上亦正逢　玉宇金堂更逢龍貴月德主有貴

受死戌正行闘忌　受死一切大凶

午正罪至訟招凶　罪至占訟忌之

丑正血忌母針灸　血忌亦主產難

單順双冲法亦同

天德正丁宮二坤三壬同辛乾甲癸艮丙乙巽庚從月德逆行壬丙甲壬庚論二德

合會俱良凶消而福進　天德百福助祐之神月德五行生氣之神天德合月德合干神五合者是俱改禍成福

天解正申逆十二地解申申酉酉次戌亥午未俱重臨申申順陽解神是　三神是吉喜與成諸忌逢之皆滅

皇恩大赦戌丑辰未酉卯兮子午當寅巳申亥是其方

會神春占未戌寅亥酉子為夏月神丑午巳兮卯申辰　會神婚成行主

信神正二居申戌寅丑亥辰半年率巳未巳未還申戌 信神主有恩信

壬古須識四時神大徳午辰迮子寅天赦戌寅夏甲午戌申甲子秋冬云遊神丑子

亥兼亥戌巳子酉辰戯神臨丑子戌亥夏春決巳辰未酉天車驚春戌迸回為死別

春寅退孟是奸神申寅巳亥為飛禍巳卯酉子時盜尋 卅十一位以四時例起之○大徳官迮求望之大吉○天赦安散百事吉○迯戯二神加孟行人未來加仲在途加季即至○春夏二神加季信実加孟信虚旺相信実空亡信虚○天車忌出行主車敗馬亡舟覆○死別不利四季○奸神併合后主淫○飛禍所為皆忌○時盜主有盜賊

金神破碎雞蛇牛未辰丑上白衣愁歸忌丑寅子使休 此三位以孟仲季例起之○金神破碎印紅沙財損病不利出迯占故併宮子孫敗絕凡物破損不完○白衣煞忌加子孫六親上○歸忌家神為集忌出行还家

○飛廉起戌巳橥未寅卯辰分此法最亥子丑分申酉畏 飛廉木季迅速行人立至及非常不測事出迯

正寅五卯九天罡隔二順行於往亡軍行還娶遂為殃 往亡百事不利

産婚官病月刑忌巳子辰申午丑值寅酉未亥卯戌記 月刑乃月建所刑之位諸事不吉

滿破開分天賊遂辰酉寅未子巳在戌卯申分丑午亥 天賊举動指盜

五鬼之星忌出行午辰寅共酉卯申丑巳子亥未戌尋 五鬼出行大凶

正二登明三四丑依例順陰人相負冤枉屈情冲位有 相負煞被人負○枉屈煞有冤枉

陽日死煞陰冲出正巳子丑寅卯辰七亥午未申酉戌 此陽之死煞也陰日于冲位取之

正五九分三合輪戌酉辰卯煞曰門辰戌丑未夢神論 此二位以正五九例起之○門煞主門户事○夢神主夢寐事

以上俱載方圖

旬煞　俱載圓圖

丑子亥為日月星甲旬之內三奇名六儀用旬中甲起二者解凶化吉神 子戌二旬丑奇申午二旬子奇辰寅二旬亥奇此旬奇也外酒通奇三傳全值甲戌庚或乙丙丁者是○旬甲即旬儀也○奇儀若用或入傳為三奇六儀之卦逢凶化吉惟儀克行年凶

旬乙盜神庚响動丁神動處六親詳旬辛便是五亡煞癸閉空為孤寡方 盜神主盜賊○响動官病

忌○丁神酒視防親如壬癸日見丁卯則因子動而有財之例○五亡七煞出逢盜賊若併空玄主走失○開口主机関莫測病不食人不言○空亡十干不到之地也主失脱憂喜不成凡凶神将喜空吉神将忌空

日干煞　載方圖上列

陽德自居陰在合，鬼偏為鬼正為官，長生順逆宜詳取，祿墓須教此處看

天月干支四德為百福依助之神臨日入傳轉凶為吉干德尤良俱宜生旺不宜休囚忌逢空落空及神将外戰○陽德如甲德在寅為自居陰德如乙德在申以與庚合也凡合以干合為主支合次之行合又次之凡德合同入傳百事皆吉若乘凶神全無吉助則反凶矣○凡陽見陽為偏如甲見申為鬼陽見陰為正如甲見酉為官是也陰見陰陰見陽倣此晝鬼主公訟是非夜鬼主神祇妖祟凡鬼逃生受制隔空皆不能為害若鬼空無制則大凶日官功名喜○長生諸事吉○日祿主食祿事○墓主暗昧不通辰未為日墓主明戌丑為夜墓主柔延凡墓逢冲則吉逢合則凶○按火生於寅金生於巳木生于亥水土生于申有順無逆此五行長生也甲生于亥乙生于午丙戊生於寅丁己生于酉庚生于巳辛生于子壬生于申癸生于卯陽順陰逆死處逢生此十干長生也若年命上神併冲制亦可救

五行家土寄于坤故土行與水行同也六壬家丙戊同宮丁己同宮故土干與火干同也土干既與火干同位而復亦於水行之生旺墓絕可乎且臨官即祿順逆詳之既為壬式所用而墓絕等項何獨不然今改正如前圖內

干奇甲日午行逆，庚日還于未順行，飛符甲日巳逆轉，巳日勝先復順征

干奇消禍增吉○飛符百事匆

擧出行忌走避出入不可抵向如日德入傳凶中生吉若併朱勾凶尤甚

遊都牛鼠虎蛇猴，遊都冲處魯都求，亥申未丑酉日解，卯亥丑未巳醫流

遊都主逢盜賊加大煞來速占

[illegible]且未路出行忌之○骨都不可淶稅占賊去路出行忌之○月解解凶○日醫病用

亥酉辰申巳奸言，子亥卯申巳盜伍，日賊辰午申亥寅，賢貴丑申寅寅午

日奸盜賊俱不吉○賢貴立天門其人可以傳道○二章以甲已同例起之

大煞亥未戌寅巳，日滛午未戌寅巳，文星亥寅午巳申，兩兩言之此法是

日下大煞凡事皆忌○文星併龍加子大貴○此章以甲乙同例起之

甲乙福星子丑取，子未丑巳雙雙語，刑冲支位寄宮論，癸干亥逆兼務擧

福星求望吉○刑主人情不美○冲主反覆不寧○擧主兼務官職雙行

恩赦之星本干干，祿前羊刃對飛安，進神子午卯兼酉，丑未戌辰退莫難

恩赦吉占○羊刃血光○飛刃血光凶事○進神凡事不可退退則可惜○退神凡事不可進進則多阻靜吉動凶又主

日支煞　載方圖下列

支德解凶已順支。六三合事有成期。支儀于日午行逆。午日未宮又順之。○支德解凶增吉。○凡合臨日入傳和合成就，惟不宜占病訟。又當視其進退，進傳進，剋進傳退利退。○支儀解凶增吉

酉子卯午門戶敗。丑未辰戌墻壝壞。亥寅申巳破終欣。雖孟蛇中季牛碎。（支破入傳，暗中不順，事多中敗，不完全，宜散凶，不宜成吉。○破碎見月煞內。）

寅巳巳申申刑寅。丑戌戌未未丑尋。子刑卯上卯刑子。辰午酉亥自相刑。（凡刑沖合害俱詳課經集）

穿心六害暗相傷。封俾支沖散事良。戌丈丑金木墓未。辰坟水土順支詳。

陽克陽兮陰克陰。明傷支鬼它中侵。死神卯順病符亥。絞即破兮勾封神。（支鬼明傷。○死病俱凶。○勾陳主繼絞。）

雨師申順滂沱落。晴朗午宮日影灼。辰未戌丑寅卯排。双雷電空中作。（申為水丑敎雨師起馬，此與月煞不同。○三位占天時用。）

驛馬諸神同歲月。白衣入翰情欣悅。從魁逆轉六陰加。莊氏圖歌掌內訣。（白衣入翰林，天下吉祥之星。）

○神煞辨訛

歲月日煞，壬式所需。然百家異同，矇駁尤甚。予因博訪青囊，詳搜秘史，艸薙就簡，去謬標真。復參稽之星家歷紀、選卜陰陽，期在合符有徵，斯能用之不爽。如天喜為四季喜神（春戌順四季者是，順十二者非），大煞為三合旺氣（正午逆四仲者是，正戌逆四季者非），雷公風伯位起先天之震巽（雷公正寅逆四孟者是，風伯正申逆十二者是，餘說非），雨師晴朗位起後天之坎離（雨師正子順四仲者是，晴朗子日午順十二者是，餘說非）。雷動風散，自下及上而逆行；雨潤日暄，自上及下而順轉。又娵訾次有霹靂雷電之星，析木次有南箕好風之宿，此雷風二煞所從起也（雷煞正亥逆四孟者是，風煞正寅逆十二者是）。然雷公風伯，神之號也，是以居乎先天之位；而雷煞風煞，化之行也，是以占于有象之星。坎陽陷陰中，故天耳起先天坎位而居支；離陰麗陽中，故天目起先天離位而居干。此耳目二司所由附也（天耳春戌夏丑秋辰冬未，天目春乙夏丁秋辛冬癸相对者是）。然坎離正卦，雖定列于東西，而耳目僚官，不得行乎仲位，轉煞云

者言物極則必反也（春卯順四仲者是順十二者非）四廢云者言因死而無用也（春酉順四仲者是正申順十二者非）秦野有輿鬼屍氣故枯骨起焉（正未順十二者是正申正辰俱非）趙次有叅舌天譴故天机生焉（正酉順十二者是正丑逆十二者非）四孟玄胎逢三合絶地非女之災乎（正亥逆四孟者是正未順十二者非）登明幼子作哭忌飛魂非兒之厄乎（兒煞正亥順十二者是正巳者非）四土之神令人昏瞶故日逢之而迷（迷惑正丑逆四季者是逆十二者非）夜逢之而夢也（夢神正辰順四季者是正丑順十二者非）從仟之司不敢當陽故天獄居三合絶位（天獄正亥逆四孟者是餘說非）地獄居四時墓鄉也（地獄春未順四季者是餘說非）驛馬不同天猴吉凶異焉（馹馬正申逆四孟天猴正申逆十二不同）天車不同閉鎖占候殊焉（天車春巳夏辰秋未冬酉閉鎖春丑夏辰秋未冬戌不同）以至于天鼠起子天牛起丑莫不各以類相從然鼠長縮猴柔貪故退而逆行（順行者非）牛馴羊剛躁故進而順轉（逆行者非）聊具數端可推其槩斯理既合厥數亦符此皆天地萬物自然之化非有牽強附會于其間也爰次第為韻語既可運輪于掌上（將前歌訣于掌上白一位移該依其）一復層疊作旋圖更可瞭徹乎目中（轉法如子年正月甲子旬甲子日先將月煞圓圖第一層天喜加戌第二層月建加寅第三層月合加亥第四層月馹加申第五層成神加巳第六層天馬加午第七層聖心加亥再將歲煞圓圖第一層太歲加子第二層歲驛加寅又將日煞圓圖第一層傷神加子第二層喜神加丑而歲煞月煞圓圖所不能載者則于方圖內視之其日煞則但于方圖內視之）雖不免全根之誚或可闢末家之訛其於壬式未必無小補焉　莊公遠再識

大六壬神煞便覽

○歲煞

歲干

甲逢丑 天庭
申 死符

乙逢寅 天庭
申 死符

丙逢辰 天庭
亥 死符

丁逢巳 天庭
亥 死符

戊逢辰 天庭
寅 死符

己逢巳 天庭
寅 死符

庚逢未 天庭
巳 死符

辛逢申 天庭
巳 死符

壬逢戌 天庭
辰 死符

癸逢亥 天庭
辰 死符

歲支

子逢子 太歲
逢卯 歲刑 六害

將星
六合

逢丑 太陽 攀鞍
逢辰 官符

青龍
華蓋

起煞
黃幡

逢寅 驛馬
逢巳 歲宅

喪門
小耗

刧煞

逢午 歲破 迫煞 大耗 災煞
逢酉 福德 大將軍 桃花

丑

逢子 病符 六害
逢卯 喪門 災煞
逢午 歲宅 小耗 桃花
逢酉 白虎 大將軍 將星

寅

逢子 弔客 大將軍 太陰 災煞
逢卯 太陽 桃花 青龍 提煞
逢午 官符 將星
逢酉 歲墓 六害 龍德 朱雀

逢未 歲墓 天煞 龍德 歲煞 朱雀
逢戌 弔客 太陰 豹尾
逢丑 太歲 華蓋 黃幡
逢辰 六合 天煞 歲煞
逢未 歲破 豹尾 大耗 迫煞
逢戌 歲刑 福德 攀鞍
逢丑 病符 天煞 歲煞
逢辰 喪門 豹尾
逢未 歲宅 小耗 攀鞍
逢戌 白虎 華蓋 黃幡

逢申 白虎 地煞
逢亥 病符 亡神
逢寅 太陽 劫煞 青龍 提煞
逢巳 官符 地煞
逢申 歲墓 亡神 龍德 朱雀
逢亥 驛馬 太陰 平客
逢寅 太歲 地煞
逢巳 歲刑 六合 七神
逢申 驛馬 歲破 大耗
逢亥 福德 趨煞 劫煞

卯

逢子 福德 大將軍 歲刑 桃花
逢卯 太歲 將星
逢午 六合 六害
逢酉 歲破 災煞 大耗 迫煞

辰

逢子 白虎 大將軍 將星
逢卯 病符 六害
逢午 喪門 災煞
逢酉 歲宅 小耗 桃花

巳

逢子 歲墓 六害 龍德 朱雀
逢卯 弔客 大將軍 太陰 災煞

逢丑 弔客 太陰 豹尾
逢辰 太陽 攀鞍 青龍 提煞
逢未 官符 華蓋 黃幡
逢戌 歲墓 天煞 龍德 歲煞 朱雀
逢丑 福德 攀鞍
逢辰 太歲 黃幡 歲刑 華蓋
逢未 六合 天煞 歲煞
逢戌 歲破 豹尾 大耗 迫煞
逢丑 白虎 華蓋 黃幡
逢辰 病符 天煞 歲煞

逢寅 病符 亡神
逢巳 喪門 驛馬
逢申 歲宅 小耗 劫煞
逢亥 白虎 地煞
逢寅 弔客 太陰 驛馬
逢巳 太陽 劫煞 青龍 提煞
逢申 官符 地煞
逢亥 歲墓 亡神 龍德 朱雀
逢寅 福德 劫煞
逢巳 太歲 地煞

逢午 太陽 桃花 青龍 起煞
逢酉 官符 將星

午
逢子 歲破 災煞 大耗 迫煞
逢卯 福德 桃花 大將軍
逢午 太歲 歲刑 將星
逢酉 六合 六害

未
逢子 歲宅 小耗 桃花
逢卯 白虎 將星 大將軍
逢午 病符 六害
逢酉 喪門 災煞

逢未 喪門 豹尾
逢戌 歲宅 小耗 攀鞍
逢丑 歲墓 天煞 龍德 歲煞 朱雀
逢辰 弔客 太陰 豹尾
逢未 太陽 攀鞍 青龍 起煞
逢戌 官符 華蓋 黃幡
逢丑 歲破 迫煞 歲刑 豹尾 大耗
逢辰 福德 攀鞍
逢未 太歲 華蓋 黃幡
逢戌 六合 天煞 歲煞

逢申 歲刑 六合 亡神
逢亥 驛馬 迫煞 歲破 大耗
逢寅 白虎 地煞
逢巳 病符 亡神
逢申 喪門 驛馬
逢亥 歲宅 小耗 劫煞
逢寅 歲墓 亡神 龍德 朱雀
逢巳 驛馬 弔客 太陰
逢申 太陽 劫煞 青龍 起煞
逢亥 官符 地煞

申
逢子 官符 將星
逢卯 歲墓 六害 龍德 朱雀
逢午 弔客 大將軍 太陰 災煞
逢酉 太陽 桃花 青龍 起煞

酉
逢子 六合 六害
逢卯 歲破 災煞 大耗 迫煞
逢午 福德 桃花 大將軍
逢酉 太歲 歲刑 將星

戌
逢子 喪門 災煞
逢卯 歲宅 小耗 桃花

逢丑 歲宅 小耗 攀鞍
逢辰 白虎 華蓋 黃幡
逢未 病符 天煞 歲煞
逢戌 喪門 豹尾
逢丑 官符 華蓋 黃幡
逢辰 歲墓 天煞 龍德 歲煞 朱雀
逢未 弔客 太陰 豹尾
逢戌 太陽 攀鞍 青龍 起煞
逢丑 六合 天煞 歲煞
逢辰 歲破 豹尾 大耗 迫煞

逢寅 驛馬 大耗 歲刑 迫煞 歲破
逢巳 福德 劫煞
逢申 太歲 地煞
逢亥 六合 亡神
逢寅 歲宅 小耗 劫煞
逢巳 白虎 地煞
逢申 病符 亡神
逢亥 驛馬 喪門
逢寅 官符 地煞
逢巳 歲墓 亡神 龍德 朱雀

逢午 白虎 將星 大將軍
逢酉 病符 六害
亥
逢子 太陽 桃花 青龍 起煞
逢卯 官符 將星
逢午 歲壓 六害 龍德 朱雀
逢酉 弔客 大將軍 太陰 突煞
〇四時煞
春
逢子 返魂 刀砧
逢卯 轉煞 絲麻煞 賊神 奸盜
逢午 地獄 火兒
逢酉 四虛 喪車
夏
逢子 遊神 憂神 戮神 四虛 春神 喪車
逢卯 時盜 返魂 刀砧
逢午 轉煞 絲麻煞 賊神 若逢甲午為天赦 奸盜
逢酉 火兒 火兒
秋
逢子 大德
逢卯 四磨 喪車
逢午 返魂 刀砧
逢酉 戮神 奸盜 時盜 賊神 轉煞 絲麻煞
冬
逢子 時盜 轉煞 賊神 絲麻煞 奸盜 若逢甲子為天赦

逢未 歲刑 福德 攀鞍
逢戌 太歲 華蓋 黃幡
逢丑 喪門 豹尾
逢辰 歲宅 小耗 攀鞍
逢未 白虎 華蓋 黃幡
逢戌 病符 天煞 歲煞
逢丑 寡宿 遊神 三坵 泰神 閑神 憂神 管神
逢辰 浴盆 天目 龍神
逢未 哭神 五墓 地獄
逢戌 天喜 天耳 死別
逢丑 天喜 天耳
逢辰 大德 三坵 天車 閑神 寡宿 管神
逢未 死別 龍神 浴盆 天目
逢戌 哭神 五墓 地獄
逢丑 哭神 五墓 地獄
逢辰 天喜 天耳 死別
逢未 寡宿 管神 三坵 天車 閑神
逢戌 浴盆 泰神 天目 憂神 龍神
逢丑 浴盆 死別 天目 龍神

逢申 驛馬 弔客 太陰
逢亥 太陽 劫煞 青龍 起煞
逢寅 六合 亡神
逢巳 驛馬 迎煞 歲破 大耗
逢申 福德 劫煞
逢亥 太歲 歲刑 地煞
逢寅 皇書 奸神 戰雄 若逢戊寅為天赦 吏神
逢巳 唱散 鑰神 孤辰 戮神 梁神 時盜 天車
逢申 煞神 絕氣 戰雄 飛禍
逢亥 返魂 刀砧
逢寅 返魂 刀砧 飛禍
逢巳 皇書 戰雄 吏神
逢申 唱散 鑰神 孤辰 梁神
逢亥 奸神 戰雄 戮神 絕氣
逢寅 煞神 絕氣 戰雄
逢巳 返魂 刀砧 飛禍
逢申 皇書 奸神 戰雄 若逢戊申為天赦 吏神
逢亥 唱散 鑰神 孤辰 戮神 梁神
逢寅 大德 梁神 唱散 鑰神 孤辰

逢卯 大鬼 哭神 五墓

逢辰 戯神 地獄 天喜 天耳

逢巳 奸神 戦雄 煞神 刀砧 絶気

逢午 四啓 喪車

逢未 天喜 天耳

逢申 返魂 刀砧

逢酉 返魂 刀砧 天車

逢戌 管神 寡宿 三姤 遊神 閉神

逢亥 泰神 皇書 戦雄 憂神 吏神 飛禍

○月煞

正月

天徳在丁 天徳合在壬 月徳在丙 月徳合在辛

逢子 生気 天火 雨煞 雨師 天鬼 天視 坑坎 山魈 灾煞 鐃煞 披麻煞 怪煞

逢丑 血支 月煞 天坑 月奸 佛煞 血忌 天牛 月忌 坟墓 天怪 五盗 小煞 天煞 迷惑煞

逢寅 肚建 天厠 小時煞 奸私 桃加為青龍 天刑 天虎 往亡 木煞 風煞 天盗 雷公 釜神 産煞

逢卯 天龍 玉字 遊煞 乾加為州煞 陸命 桃花 咸池 懸索 大時煞 盗神 蝎煞

逢辰 天瘖 金堂 雌虎 天賊 瘟煞 夢神 天聖 厭対 血光 邪鬼 天械 上喪 天眛

逢巳 赤杖 遊禍 厄煞 天旺 死神 咸神 雷煞 卯加為狐煞 准加為鳥煞 月刑 火煙 柱庄 月害 九煞 陰煞 空加為竹煞 月徳 亡神

逢午 死気 天駅 官符 罪至 孝服 五鬼 空加為譴語 雀加為花煞 破罵 化神 地呪 大煞 伏骨 天破

逢未 井煞 穢煞 枯骨 喪服 大小耗 香牲煞 天印 喪門 天宇 獄神 福神 皇恩 陰奸 会神 邪神 白衣 卯加為床煞 下喪 月鬼

逢申 月破 駅馬 兵煞 奸門 虎加為皇煞 信神 大耗 道路神 纏繞 陽年為陽纏陰年為陰繞 天猴 風伯 天解 地解 解神

逢酉 書信 天機 天錢 軒轅 天雄 折傷 天鬼 天吏 長絶 天呪 天信 破碎

逢戌 天書 獣煞 厄神 受死 地医 皇恩大赦 天狗 元鹿 四足怪 門煞 月厭 石煞 火光 光影 火怪 黄幡 反激

逢亥 飛魂 天綱 伏連 女災 天詔 雷煞 病煞 封煞 兕煞 陽煞 哭忌 聖心 神煞 相負 天猪 月合 天獄 墓門 酉加為酒煞

二月

天徳在坤 合在巳 月徳在甲 月徳合在己

逢子 飛魂 天信 伏連 戦煞 天詔 罪至 病煞 月刑 兕煞 九煞 哭忌 天怪 桃花 咸池 懸索 大時煞

逢丑 生気 両煞 風煞 邪鬼 反激 皇恩大赦

逢寅 逢卯 逢辰 逢巳 逢午 逢未 逢申 逢酉 逢戌 逢亥

血支 归忌 胎建 天火 天龍 月奸 天医 天厠 孝杖 長絕 死氣 黃幡 井煞 醫酒煞 月破 坑坎 書信 香炉煞 天書

天坑 小時煞 雨師 進煞 天刑 雌虎 奸私 厄煞 天吼 官符 天械 枯骨 天網 兵煞 山魈 天機 喪门 歷神

佛煞 龍加青龍 乾加角州煞 受死 瘟煞 懶鮮 死神 盜神 孝服 土表 大小耗 女災 虎加白虎煞 災煞 天錢 獄神 地医

天牛 天虎 月害 白衣 天巫 聖心 雹煞 天財 空加提語 血忌 天用 雷煞 大耗 鏡煞 神煞 金宝 羅視

故墓 木煞 陰煞 五兒 破器 破碎 朱加鳥煞 雀加花煞 天羊 劫煞 道路神 披麻煞 天措 金神 天視

烛命 厭对 空加五行煞 化神 飛廉 火烛 纏繞(陽年) 福神 天旺 纏繞(陽年) 天破 月合 偷神 天盜

月德 血光 下表 地吼 往亡 陰奸 天猴 軒轅 成神 天狗 皇恩 五盜 夢神 雷公

芒神 大煞 月鬼 驛馬 柱尿 邪神 凤伯 天雄 卯加梯煞 四足怪 玉字 小耗煞 奸門

進禍 伏骨 我煞 金神 卯加床煞 天解 折傷 天馬 月厭 天賊 天煞 相負

陽煞 邪怪 喪魄 產煞 天兜 先影 天獄 地解 石煞 門煞 迷惑煞

天吏 火怪 墓门 解神 火光 月煞

三月

天德在壬 天德合在丁 月德在壬 月德合在丁

逢子 逢丑 逢寅 逢卯 逢辰 逢巳 逢午 逢未 逢申

天書 飛魂 喪魄 生氣 五兒 血支 長絕 月建 黃幡 天尤 女災 天医 災煞 孝杖 宮煞 死氣 天盜

歷神 伏逕 香炉煞 雨煞 血忌 天坑 天吼 小耗煞 反激 進煞 雷煞 雌虎 鏡煞 厄煞 天煞 官符 雷公

地医 天詔 喪门 厭对 佛煞 天信 龍加青龍 玉字 蛇加草煞 劫煞 瘟煞 披麻煞 死神 迷惑煞 孝服 金神

凤煞 病煞 獄神 血光 天牛 天虎 皇恩大赦 陰奸 陽煞 天巫 邪怪 雹煞 月煞 空加提語 產煞

大煞 兒煞 破碎 驛馬 故墓 木煞 月刑 邪神 金堂 纏繞(陰年) 天火 雀加鳥煞 月奸 雀加花煞 天厠

伏骨 哭忌 白衣 奸門 月害 破器 門煞 卯加床煞 天猴 雨師 火烛 怪煞 天狗 奸私

天破 烛命 相負 獸煞 陰煞 化神 天獄 凤伯 天刑 軒轅 罪至 四足怪 天財

聖心 下表 凡煞 会神 空加竹煞 地吼 墓门 天解 飛廉 天鸡 柱尿 月厭 往亡

归忌 月兜 夢神 信神 天兜 先影 酉加酒煞 坑坎 折傷 石煞

我煞 天賊 天吏 火怪 天網 山魈 五盜 火光

逢酉　井煞　題索　枯骨　大时煞　大小耗　天卯　地解　天旱　梧神　月合　神煞　天猪　桃花　咸池

逢戌　月破　天馬　兵煞　解神　血神　虎加白虎　大耗　道路神　纏繞陽年　天罡　天槐　邪鬼　天械　土表

逢亥　書信　皇見　天机　受死　天钱　天怪　月德　亡神　進禍　天旺　成神　卯加桃煞

四月

天德在辛　天德合在丙　月德在庚　月德合在乙

逢子　書信　天机　天钱　烛命　天鬼　天吏　長迎　天咒　盗神　天馬

逢丑　天書　歷神　地医　厭对　血光　光影　火怪　黄幡　天械　土表　皇恩　罪至

逢寅　信神　孤魂　归忌　伏迭　相負　天诰　病煞　咒煞　哭忌　月害　陰煞　空加竹煞　天獄　墓门　罪酒煞

逢卯　天網　生氣　女灾　雨煞　書煞　破碎　封煞　化神　天旺　地咒　成神　坑坎　加卯桃煞　小煞　孔煞　灾煞　鏡煞　披麻煞　天破　門煞

逢辰　血支　月煞　天坑　佛煞　天牛　故墓　陰犯　邪神　卯加床煞　五盗　凶煞　天煞　迷惑煞

逢巳　月建　受死　香炉煞　小时煞　表门　衣加喪尤　獄神　天虎　撒煞　木煞　纏繞陽年　天猴　風伯　天解　天盗　雷公　奸门

逢午　天仓　聖心　進煞　虎加仲煞　軒轅　天鸡　折傷　桃花　咸池　題索　大时煞　天信

逢未　天医　雌虎　瘟煞　天巫　天狗　四足煞　月厭　石煞　火光　邪鬼　反激

逢申　皇恩大赦　孝杖　白衣　厄煞　死氣　死神　天賊　電煞　枉屈　雀加鸟煞　夢神　火烛　月合　神煞　天猪　月德　亡神　遊禍

逢酉　陽煞　死气　天刑　官符　血忌　孝服　月刑　空加設語　君加花煞　天罡　天視　大煞　伏骨　邪怪　天火　雨師

逢戌　怪煞　井煞　地解　椅骨　破碎　大小耗　五鬼　天印　天羊　福神　天怪　下表　月鬼　戮煞　表凶　月奸

逢亥　天财　月破　金堂　玉宇　兵煞　会神　解神　虎加白虎　往亡　大耗　道路神　纏繞陽年　風煞　驿马　金神　産煞　天厕　奸私

五月

天德在乾　合在寅　月德在丙　月德合在辛

逢子　月破　兵煞　虎加白虎　大耗　道路神　纏繞陽年　厭对　血光　坑坎　山魈　灾煞　鏡煞

逢丑　披麻煞　書信　邪怪　天机　天火　天乙　雨師　月害　天财　陰煞　受死　空加竹煞　解神　五盗　天賊　小煞　天煞　迷惑煞　月煞　月奸

逢寅　聖心　天护　天馬　歷神　归忌　地医　死炁　破碎　化神　地咒　天瘟　雷公　金神　產煞　天厕　奸私

逢卯 孤魂 懸索 伏連 大時煞 天詔 盜神 病煞 皇恩 咒煞 血忌 哭忌 往亡 陰奸 五鬼 邪神 相須 加牀煞 死煞 桃花 咸池

逢辰 生氣 兩煞 纏繞明年 天猴 風伯 天解 邪鬼 天械 上喪 白衣 夢神

逢巳 血支 成神 天坑 卯搖煞 佛煞 玉宇 天牛 破碎 故墓 軒轅 天鷄 折傷 月德 亡神 進禍 天旺

逢午 月建 天破 小時煞 斂煞 本加青龍 金堂 天虎 月刑 木煞 天狗 四足怪 月厭 石煞 火光 大煞 伏骨

逢未 天尤 赦神 進[illegible]煞 蛇加竹煞 雄煞 天猪 月合 下喪 月鬼 殘煞 喪魄 香炉煞 喪門

逢申 天醫 雌虎 瘟煞 天巫 天鼠 天視 驛馬 奸門 罪至

逢酉 孝杖 皇恩大赦 死煞 會神 死神 枉屋 雷煞 雀鳥煞 火燭 天怪 天鬼 天吏 長絕 天光 天信

逢戌 死氣 門煞 官符 孝服 空加謠語 雀加花煞 風煞 光影 火怪 黃幡 反激 天刑 地解

逢亥 井煞 罰煞 枯骨 刲煞 大小耗 陽煞 天羊 怪煞 天印 御神 福神 燭命 天獄 墓門 酉加酒煞 天網 女災

六月

天德在甲 天德合在己 月德合同上

逢子 井煞 懸索 枯骨 大時煞 大小耗 天信 天印 天刑 天罡 福神 明害 陰煞 空加竹煞 桃花 咸池

逢丑 月破 怪煞 亡煞 破碎 虎加白虎 白衣 大耗 月刑 金堂 道路神 解神 纏繞明年 會神 砥器 歸忌 化神 地鬼 邪鬼 反激

逢寅 書信 罪至 天機 天煞 陰奸 邪神 卯加牀煞 月德 亡神 進禍 陽煞 天財

逢卯 天哭 雨師 惡神 懸縊 地醫 孤虛 纏繞明年 相負 天猴 風伯 天解 大煞 伏骨 邪怪 天火

逢辰 孤魂 殘煞 生氣 伏連 喪魄 天詔 月奸 病煞 天馬 咒煞 信神 哭忌 死煞 軒轅 天鷄 折傷 下喪 月鬼

逢巳 奸私 血支 兩煞 皇恩 天狗 天財 四足怪 月厭 石煞 火光 驛馬 金神 產煞 天廁

逢午 天鬼 月建 天亢 盜神 佛煞 受死 天牛 往亡 故墓 月合 神煞 天猪 天鬼 天吏 長絕

逢未 上喪 天尤 小時煞 哭忌 本加青龍 天虎 木煞 天鼠 天視 光影 火怪 黃幡 天械

逢申 天狂 天醫 進煞 成神 蛇加竹煞 卯加搖煞 天怪 徵煞 天獄 五鬼 墓門 酉加酒煞 天網 女災 雷煞 刲煞

逢酉 血忌 雌虎 枉屋 瘟煞 門煞 天巫 風煞 坑坎 山隨 灾煞 鏡煞 披麻煞 天破

逢戌 孝杖 月殺 厄殺 天炉殺 死神 喪门 雷殺 天獄神 雀加鳥殺 地解 火燭 夢神 炒命 五造 小耗殺 天殺 迷惑殺

逢亥 死気 官符 孝服 謾語 雀加花殺 厭对 血光 天造 雷公 奸門 玉宇

七月 天德在癸 天德合在戌 月德在壬 月德合在丁

逢子 死気 鬼哭天枝 官符 孝服 謾語 雀加花殺 破罟 化神 地兒 大殺 伏骨 天破

逢丑 井殺 殘殺 枸骨 喪魄 大小耗 手炉殺 天印 喪门 天罕 獄神 福神 受死 陰奸 会神 邪神 归忌 船康殺 五兒 下喪 夢神 月兒

逢寅 月殺 奸门 兵殺 天刑 天机 虎加白虎 聖心 天系 大耗 解神 軒轅 道路神 月刑 天鸡 纏繞 陽年 陰年 折傷 天兒 天猴 天吏 風伯 長絕 天解 天呪 驛馬 天信

逢卯 土公信 怪殺 天刑 天机 地陰 天系 天狗 四足怪 月厭 石殺 伏先 先影 大怪 苦惱

逢辰 天土 反激 鬼神 天賊 血忌 天說 孔濂 门殺 呪忌 月合 神殺 天猪 天獄 墓门

逢巳 厄說 伏連 天纲 女实 病殺 見殺 陽殺 信神 相負 披麻殺 邪怪 天犬

逢午 百加酒殺 生気 雨師 天刃 飛刑殺 玉宇 天兒 天視 雷殺 扎殺 坑陷殺 小隨 实殺 鏡殺

逢未 血支 月奸 天旋 佛殺 天牛 坏臺 天怪 五造 小耗殺 天殺 迷惑殺 月殺

逢申 月建 室兒 小耗殺 金雀 茄薯 白衣 天虎 木殺 風殺 天造 雷公 釜神 產殺 天刑 奸私

逢酉 天衣 進殺 館加竹殺 炒命 桃花 咸池 懸索 大耗殺 盗神 罪至 破碎 往亡

逢戌 天醫 虎虎 瘟殺 天巫 厭对 血光 邪鬼 天械 上喪 獄殺 天賊

逢亥 孝杖 天旺 厄殺 成神 死神 卯加採殺 雷殺 地解 雀鴛鳥殺 柱屋 火燭 瓦殺 月害 陰殺 室加竹殺 月德 亡神 遊禍

八月 天德在艮 天德合在亥 月德在庚 月德合在乙

逢子 孝杖 天呪 厄殺 道神 死神 獄殺 雷殺 玉宇 雀加鳥殺 往亡 大燭 陰奸 邪神 卯加麻殺 天兒 天吏 長絕

逢丑 死気 天械 官符 上喪 孝服 金壹 謾語 雀加花殺 纏繞 陰年 天猴 風伯 天解 先影 火怪 苦惱

逢寅 井殺 天伺 枯骨 女实 大小耗 雷殺 天印 封殺 天牢 天旺 福神 成神 纏繞 陽年 軒轅 卯加採殺 天鸡 解神 折傷 归忌 天獄 墓门 西加酒殺

逢卯 月破 山隨 兵殺 实殺 虎加白虎 鏡殺 大耗 披麻殺 道路神 天破 罪至 天狗 天賊 四足怪 门殺 月厭 石殺 火光 坑陷

逢辰 書信 白衣 天書 天機 小宮煞 惡神 天手 天殺 地医 月合 迸咸煞 天鼠 神煞 天視 天猪 天楚 五盜 雷公 鼠煞 妒门 天狗煞 怪煞 喪门 破碎 獄神 五鬼 天刑 相負

逢巳 死呪 天財 生氣 伏連 宮盜大殺 兩煞 天語 會神 風煞 病煞 死斜 邪鬼 見煞 反激 哭忌 受死 天怪 信神 桃花 夢神 咸池 懸索 大時煞 天信

逢午

逢未

逢申 血支 天坑 佛煞 天牛 故墓 獨命 胎沽 亡神 遊禍 陽煞 天馬 罡

逢酉 月建 皇恩 天龍 小耗煞 月刑 遊煞 春加喜忌 雜加卅煞 天虎 月害 木煞 陰煞 厭对 宮加竹煞 白虎 下喪 大煞 月鬼 伏骨 戔煞 䨏怪 喪魄 天大 月犴 兩師 血忌

逢戌

逢亥 天医 地解 刑虎 死康 瘟煞 枉屍 天玉 破器 化神 地呪 驛馬 金神 產煞 天厠 妒社

九月

天德在丙 天德合辛 月德 合同上

逢子 天医 死康 刑虎 五鬼 瘟煞 坑坎 天玉 小耗 纏繞 明年 突煞 天狗 銳煞 風伯 拔麻煞 天解 邪怪 天火 兩師 归忌

逢丑 孝秋 天殺 厄煞 死神 雷煞 崖加烏煞 火燒 軒轅 天鸡 折傷 五盜 小宮煞

逢寅 死氣 雷公 迸咸煞 官符 月煞 孝服 月奸 護語 破碎 春加花煞 白衣 天狗 柱屍 四足怪 月厭 石煞 火光 天楚

逢卯 井煞 大時煞 金神 枯骨 產煞 大小耗 天厠 天甲 奸私 天羊 救煞 福神 受死 月合 皇恩大殺 神煞 天猪 桃花 咸池 懸索

逢辰 月破 解神 盜神 聖心 虎咬虎 大耗 遊路神 纏繞 明年 天鼠 天視 邪鬼 天械 上喪

逢巳 書信 會神 天書 亡 天机 夢神 天手 天怪 胎沽 亡神 遊禍 天旺 咸神 躬加梯煞 血忌

逢午 信神 惡神 地医 風煞 大煞 伏骨 天破 天刑 地解

逢未 死魂 伏連 喪門 天語 獄神 病煞 怪煞 兒煞 罡忌 月刑 獨命 相負 下喪 死煞 月鬼 戔煞 喪魄

逢申 生氣 天狗煞 兩煞 厭对 血光 驛馬 玉字 奸門 天聊 金壺 天賊

逢酉 血支 天坑 佛煞 天牛 故墓 月害 陰煞 宮加竹煞 天鬼 天吏 長繩 天呪

逢戌 天信 月建 天馬 小時煞 羅王 死加骨 門煞 天虎 木煞 破器 化神 地呪 光影 火怪 芳憎 反激

逢亥 天尤 封煞 陽煞 拤煞 惶加州煞 皇恩 陰奸 邪神 卯加床煞 天獄 墓门 丙加酒煞 天网 女灾 雷煞

十月

天德在乙 天德合在庚 月德在丙甲 月德合在辛巳

逢子 天尤 天馬 逃煞 惶加州煞 軒轅 天鴉 折傷 桃花 咸池 聚索 大时煞 天信

逢丑 知醫 皇恩 唯虎 玉宇 瘟煞 归忌 天巫 冗康 天狗 天賊 四足怪 枉屈 月厭 石煞 火先 邪鬼 反激

逢寅 孝杖 陽煞 厄煞 金堂 死神 黿煞 雀加鳥煞 火燭 月合 神煞 天猪 月注 亡神 逃禍

逢卯 死气 会神 官符 孝服 謾語 雀加花煞 天鼠 天視 大煞 伏骨 邪怪 天失 雨師

逢辰 升煞 敫煞 枯骨 罪至 大小耗 解神 天印 天羊 福神 天怪 下喪 月鬼 戟煞 喪魄 月奸

逢巳 月破 皇恩天赦 兵煞 虎加智虎 大乱 道路神 纏繞隔年 風煞 驛馬 金神 痊煞 天厕 奸私

逢午 杓信 天机 天私 性命 天鬼 天吏 長絶 天吼 造神 地解

逢未 天尝 往亡 魁神 相負 地屋 厭对 血光 光影 火怪 黄幡 天械 上喪 信神 皁衣

逢申 元魂 天網 伏連 女灾 天詔 雷煞 病煞 封煞 児煞 天聰 哭忌 成神 月害 卯加桴煞 陰煞 天刑 宣加竹煞 変亢 天獄 孔煞 墓门 丙加酒煞

逢酉 生氣 聖心 雨煞 破碎 破器 门煞 化神 化兒 抗次 山隨 宍煞 饒煞 披麻煞 天殺 性煞

逢戌 血支 月煞 天坑 天寡煞 佛煞 喪门 天牛 獄神 板樓 天財 陰奸 夢神 邪神 卯加床煞 五盗 火煞 天煞 迷惑煞

逢亥 月建 血忌 小时煞 月刑 龙加青龙 五鬼 天虎 木煞 纏繞隔年 天猴 風伯 天解 天造 雷公 奸门

十一月

天德在巽 申 叠在 月德在壬 月德合在丁

逢子 月建 天破 小时煞 天賊 龙加青龙 天虎 木煞 天狗 四足怪 月厭 石煞 火先 大煞 伏骨

逢丑 天魁 獄神 逃煞 夢神 惶加州煞 月合 神煞 天猪 下喪 月鬼 殺煞 喪魄 手炉煞 喪门

逢寅 天医 唯虎 瘟煞 天巫 天鼠 天視 驛馬 奸门 天馬 归忌

逢卯 孝杖 皇恩 厄煞 受死 死神 月刑 黿煞 枉屈 雀加鳥煞 火燭 天怪 天吼 天吏 長繩 天呪 天信

逢辰 死气 官符 孝服 謾語 雀加花煞 風煞 先鋒 火怪 黄幡 反激 聖心 皁衣 门煞

逢巳 井殺 雷殺 枯骨 劫殺 大十耗 陽殺 天印 破碎 天羊 福神 六合 天獄 喪門 丙加病殺 天綱 女实

逢午 月破 披麻殺 兵殺 邪怪 虎加白虎 天火 大耗 雨師 道路神 血忌 纏繞陽年 解神 厭对 天賊 血光 獄殺 坑坎 小耗 实殺 饒殺

逢未 書信 地解 天机 五鬼 天禾 月害 陰殺 宮加竹殺 五造 小耗殺 天殺 采惑殺 月殺 月奸

逢申 天妖 主字 處神 会神 地匿 信神 破器 死囊 化神 皇恩大赦 地兇 六道 雷公 金神 產殺 天厕 奸私

逢酉 冠覡 大附殺 伏逆 造神 天沼 金堂 病殺 相負 咒殺 元殺 哭忌 陰奸 邪神 卯加麻殺 桃花 咸池 兕囊

逢戌 生氣 兩殺 纏繞陰年 天猴 風伯 天解 邪兇 天械 上表 天刑 往亡

逢亥 血支 咸神 天抗 羽加林殺 佛殺 怪殺 天牛 罪至 坟墓 荊棘 大鶏 折傷 月陌 亡神 遊禍 天旺

十二月

天德在庚 天德合在乙 月德合同上

逢子 血支 造神 天抗 天刑 佛殺 血忌 天牛 歸忌 坟墓 月合 神殺 天猪 天兇 天吏 長繩 天吼

逢丑 胎通 怪殺 小耗殺 破碎 水加青龍 白衣 天虎 往亡 木殺 鬼天 天視 先鋒 火怪 黄幡 天械 上表

逢寅 天魁 般加梯殺 遊殺 天賊 蛇加竹殺 玉宇 天怪 天獄 喪門 丙加酒殺 天綱 女实 雷殺 劫殺 天旺 成神

逢卯 天匡 枝匡 雌虎 丁殺 瘟殺 天巫 風殺 坑坎 小耗 实殺 饒殺 披麻殺 天破 金堂

逢辰 孝杖 劫殺 厄殺 喪門 死神 獄神 雷殺 天馬 雀鳥殺 金神 火燒 六合 五造 小口殺 天殺 采惑殺 月殺

逢巳 死氣 官符 孝服 設語 桃加花殺 厭对 血光 天造 雷公 奸门 皇恩 罪至

逢午 井殺 大附殺 枯骨 天信 大十耗 解神 天印 天羊 福神 日害 陰殺 宮加竹殺 桃花 咸池 兕奎

逢未 月破 兵殺 虎加白虎 大耗 道路神 纏繞陽年 秘冨 化神 地咒 邪鬼 反激 地解 夢神

逢申 書信 天机 天禾 陰奸 邪神 卯加麻殺 月海 亡神 遊禍 陽殺 獄殺

逢酉 天杪 受死 危神 沉泰 地匿 相負 纏繞陰年 天猴 風伯 天解 大殺 伏骨 邪怪 天火 雨師

逢戌 死覡 青覡 伏逆 月奸 天沼 罡忌 病殺 信神 兕殺 月刑 哭忌 五鬼 斬轅 元殺 天鸡 折傷 下丧 月兕 殘殺

逢亥 生氣 皇恩大赦 雨殺 天賊 天狗 四足怪 月厭 石殺 火光 驛馬 金神 產殺 天厕 奸私

○旬煞

甲子旬逢子 六儀（甲即六旬首也） 逢丑 三奇 遁神（六旬乙下也） 逢卯 丁神（六旬丁下也） 逢午 响動（六旬庚下也） 逢未 五亡（六旬辛下也）
逢酉 閉口（六旬癸下也） 逢戌 空亡 逢亥 空亡
甲戌旬逢丑 丁神 三奇 逢辰 响動 逢巳 五亡 逢未 閉口 逢申 空亡
逢酉 空亡 逢戌 六儀 逢亥 遁神
甲申旬逢子 三奇 逢寅 响動 逢卯 五亡 逢巳 閉口 逢午 空亡
逢未 空亡 逢申 六儀 逢酉 遁神 逢亥 丁神
甲午旬逢子 三奇 响動 逢丑 五亡 逢卯 閉口 逢辰 空亡 逢巳 空亡
逢午 六儀 逢未 遁神 逢酉 丁神
甲辰旬逢丑 閉口 逢寅 空亡 逢卯 空亡 逢辰 六儀 逢巳 遁神
逢未 丁神 逢戌 响動 逢亥 五亡 三奇
甲寅旬逢子 空亡 逢丑 空亡 逢寅 六儀 逢卯 遁神 逢巳 丁神
逢申 响動 逢酉 五亡 逢亥 閉口 三奇

○日煞

日干
甲逢子 福星 進神 日道 逢丑 賢貴 退神 遊都 逢寅 干德 日祿 恩赦 逢卯 日医 羊刃
逢辰 日賊 逢巳 日刑 飛符 逢午 干奇 進神 日流 逢未 干合 魯都 退神 日墓
逢申 日児 日冲 逢酉 日官 飛刃 逢戌 学主兼務 逢亥 長生 日解 文星 日下大煞 日奸
乙逢子 進神 遊都 逢丑 福星 退神 逢寅 魚煞 逢卯 日祿
逢辰 恩赦 羊刃 日刑 飛符 逢巳 干奇 逢午 長生 日賊 進神 日流 魯都 逢未 退神

逢申 干德 日解 干合 賢貴 日官
丙逢子 貴官 飛刃 福星 進神
逢辰 干壽 日奸
逢申 牽主暴務 魯都 日賊 日刑
丁逢子 福星 進神 日鬼
逢辰
逢申 日盜 日奸
戊逢子 進神 飛刃
逢辰
逢申 日刑 遊都

己逢子 日盜
逢辰 退神 日賊
逢申
庚逢子 遊都
逢辰 干合 牽主暴務 退神
逢申 干德 日解 夫貴 日祿 恩赦
辛逢子 長生
逢辰 退神 飛刃 日墓 日冲
逢申 干壽 日賊 日奸 飛符 魯都
壬逢子 羊刃

逢酉 牽主暴務 日祿 日鬼
逢丑 日医 退神
逢巳 干德 日祿 恩赦
逢酉
逢丑 日解 日刑 退神 日冲 日墓 飛刃
逢巳 遊都
逢酉 長生
逢丑 干合 退神 飛符
逢巳 干德 日医 日祿 日盜 恩赦 日奸
逢酉 日解

逢丑 干奇 日刑 賢貴 日冲 飛刃 日墓 遊都
逢巳 牽主暴務
逢酉 長生 進神
逢丑 福星 日墓
逢巳 長生 文星 日鬼
逢酉 進神 羊刃 日奸
逢丑 日医 福星
逢巳 干德 文星 干合 日官
逢酉 日祿 進神
逢丑 日官 日解

逢戌 日墓 日冲 飛刃
逢寅 長生 遊都 賢貴 文星
逢午 進神 羊刃
逢戌 干合 日墓
逢寅 賢貴 文星 飛符
逢午 日祿 進神
逢戌
逢寅 長生 魯都 干壽 日賊 文星 日鬼 進神
逢午 牽主暴務 賢貴 羊刃
逢戌 日墓 日下大煞 日浜

逢寅 干德 干合 日官
逢午 日祿 文星 飛符
逢戌 退神 日下大煞 日浜
逢寅 日刑 日浜 日冲 日下大煞
逢午 日官 魯都 日賊
逢戌 退神
逢寅 夫貴 遊都 日下大煞 日浜
逢午 日鬼
逢戌 恩赦 退神 羊刃
逢寅 夫貴 牽主暴務

逢亥 日医 日下大煞 文星 日盜
逢卯 飛符 日盜
逢未 日解 日浜 退神 日下大煞
逢亥 日鬼 日冲
逢卯 干壽
逢未 恩赦 退神 日医 羊刃 日下大煞 牽主暴務 日浜
逢亥 干德 魯都 干合 日賊 日官
逢卯 日官
逢未 福星 退神
逢亥 日冲

逢卯 日医 進神 日鬼
逢未 恩赦 魯都 福星 羊刃
逢亥 日解 日奸
逢卯 進神 飛刃
逢未 干壽 飛符
逢亥 日医 日盜
逢卯 日盜 牽主暴務 進神
逢未 日解 日刑
逢亥
逢卯 進神

逢辰 退神 日鬼 日墓
逢巳 福星 進都 日沖 日大煞
逢午 乱刄
逢未 干合 日官 日医

逢申 長生 日奸 文星 日造
逢酉 干貴 日浜 進神 乱符
逢戌 退神 日鬼
逢亥 干沱 日刑 日祿 骨都 旦赦 日賊

癸逢子 日祿
逢丑 旦赦 日鬼 旱刄
逢寅 骨都 日賊
逢卯 長生 進神

逢辰 日官 退神
逢巳 干沱 福星 干合 日大煞 日医 日造 日奸 日浜
逢午 天貴
逢未 日鬼 乱刄 日墓 日沖

逢申 文星 進都
逢酉 日解 進神
逢戌 日官 日刑 干奇 乱符 退神
逢亥 牽走棄務

日支

子逢子
逢丑 六合
逢寅 驛馬
逢卯 三刑 死神 勾神

逢辰 三合 華蓋 支鬼 支墓
逢巳 赴沱 破碎 劫煞
逢午 支儀 晴朗 六沖 灾煞
逢未 六害 四煞

逢申 三合 雨師 雷電
逢酉 支破 白衣裕林 絞神 咸池
逢戌 支鬼
逢亥 病符 支亡

丑逢子 六合 病符
逢丑 破碎 華蓋
逢寅 劫煞
逢卯 支鬼 灾煞

逢辰 支破 絞神 支墓 四煞 死神 雷電
逢巳 三合 支儀
逢午 赴沱 六害 咸池
逢未 六沖 白衣裕林 晴朗

逢申 支亡
逢酉 三合 雨師
逢戌 三刑 勾神
逢亥 驛馬

寅逢子 灾煞
逢丑 病符 四煞
逢寅
逢卯 咸池

逢辰 支儀
逢巳 六害 勾神 三刑 支亡 死神 白衣裕林
逢午 三合
逢未 支沱 支墓 雷電

逢申 六沖 晴朗 支鬼 驛馬
逢酉 破碎
逢戌 三合 華蓋 雨師
逢亥 六合 劫煞 支破 絞神

卯逢子 三刑 勾神 咸池
逢丑
逢寅 病符 支亡
逢卯 支儀 白衣裕林

逢辰 六害
逢巳 破碎 驛馬
逢午 支破 死神 絞神
逢未 三合 雷電 支墓 華蓋

逢申 赴沱 劫煞
逢酉 六沖 晴朗 支鬼 灾煞
逢戌 六合 四煞
逢亥 三合 雨師

辰逢子 三合 雨師
逢丑 支破 白衣裕林 破碎 絞神
逢寅 支儀 支鬼 驛馬
逢卯 六害 病符

逢辰 三刑 支墓 華蓋
逢巳 劫煞
逢午 灾煞
逢未 死神 勾神 四煞

逢申 三合
巳逢子
逢辰 病符 四煞
逢申 六合 死神 支破 絞神 三刑 支亡
午逢子 六冲 晴朗 支兒 灾煞
逢辰
逢申 驛馬
未逢子 支浴 六害 咸池
逢辰 支墓 勾神
逢申 支儀 劫煞
申逢子 三合
逢辰 三合 華蓋 雨師
逢申
酉逢子 支破 死神 絞神
逢辰 六合 四煞
逢申 病符 支亡
戌逢子 灾煞
逢辰 六冲 支墓 晴朗
逢申 驛馬
亥逢子 支儀 咸池

逢酉 支浴 六合 咸池
逢丑 三合 雨師 支儀 華蓋
逢巳
逢酉 三合 破碎
逢丑 六害 四煞 雷電
逢巳 破碎 病符 支亡
逢酉 死神 勾神 白衣翰林
逢丑 破碎 雷電 三刑 晴朗 六冲
逢巳 驛馬
逢酉 灾煞
逢丑 支浴 支墓
逢巳 六合 劫煞 支破 白衣翰林 絞神
逢酉 支儀 破碎 咸池
逢丑 三合 支墓 華蓋
逢巳 三合 雨師 破碎 支兒
逢酉 三刑
逢丑 破碎 四煞 死神 白衣翰林 勾神
逢巳 支亡
逢酉 六害 病符
逢丑 支兒

逢戌 六冲 雷電 晴朗
逢寅 六害 勾神 劫煞
逢午 咸池
逢戌 支浴 支墓 雷電
逢寅 三合 雨師
逢午 三刑
逢戌 三合 支墓 華蓋
逢寅 支亡
逢午 六合 病符
逢戌 支破 四煞 死神 絞神
逢寅 三刑 雷電 支兒 六冲 晴朗 灾煞 驛馬
逢午
逢戌
逢寅 支浴 劫煞 雷電
逢午 勾神 咸池
逢戌 支儀 六害
逢寅 三合 支兒
逢午 三合 雨師
逢戌 華蓋
逢寅 六合 絞神 支破 支亡 死神

逢亥 支亡
逢卯 灾煞
逢未
逢亥 六冲 晴朗 白衣翰林 支兒 驛馬
逢卯 支破 絞神 咸池
逢未 六合 支儀
逢亥 支浴 劫煞
逢卯 三合 雨師 支兒
逢未 華蓋 白衣翰林
逢亥 三合
逢卯
逢未 病符 四煞
逢亥 六害 支亡 死神 勾神
逢卯 六冲 白衣翰林 灾煞 晴朗
逢未
逢亥 驛馬
逢卯 支浴 雷電 六合 咸池
逢未 支破 三刑 絞神
逢亥 支儀 劫煞
逢卯 三合 雷電

逢辰 支沖 文星

逢巳 六沖 驛馬 晴明

逢午

逢未 三合 雨師 文魁 華蓋

逢申 六害 句神 劫煞

逢酉 破碎 灾煞

逢戌 病符 罡

逢亥 三刑 泉翰林

壬課 商

大六壬課經集

目録

元首課
遥克課 蒿矢格 弾射格
伏吟課 自任格 杜傳格 自信格
三奇課 附順逆連茹各十二格
官爵課
斷輪課
榮華課
閉口課 附週遍格 刑德課
重審課
昴星課 虎視轉蓬格 冬蛇掩目格
反吟課 井欄射格
六儀課
富貴課
引從課
德慶課
遊子課
知一課
別責課 耆蕪淫
三光課
時泰課 附天恩課
軒蓋課
亨通課
合歡課 附和美課
三交課
涉害課 見機格 察微格 綴瑕格
八專課 附獨足課 帷簿不修
三陽課 附六陽課 四順課
龍德課
鑄印課
繁昌課 附旺孕格
斬關課
亂首課 附偃蹇 俯就 培本 凌犯課

贅壻課 附自在 求交 嫁基
冲破課
淫泆課 狡童 泆女
蕪淫課 不備 又一格干支互被上神克
解離課
孤寡課
度厄課
無祿絕嗣課
迍福課
侵害課
刑傷課
二煩課
天禍課
天寇課
天獄課
天網課 附羅網格
魄化課 附喪魄 飛魂
三陰課 附六陰課 四逆課
龍戰課
死奇課 附死絕課
災厄課
殃咎課 附伏殃課
九醜課
鬼墓課 附鬼呼 喪門 五攻四煞
勵德課 附蹉跎格 微服格
盤珠課 天心格 回還格
全局課 潤下格 炎上格 曲直格 從革格 稼穡格
玄胎課
連珠課 附夾傳格 朝日格 相支格
間傳課 附撞干撞支格
六純課

大六壬課經集

○元首課

取用先信下克上，若課中有一下克其上神者，雖有二三之上克下，不論矣。

凡四課止一上克下。為元首課，以尊制卑，大順之徵，為諸課首，故名元首。占主天地得位，品物咸亨，事從外來，起由男子，憂喜皆實，臣忠子孝，婚諧謀遂，孕生男，兵訟先者勝，貴人獲利，官職首擢，利見大人。如日辰年命發用正時，六處值旺相，乘吉將，更逢富貴、官爵、三光、三陽等吉課，仕人貴顯不可言。然此課大象雖利，倘或得凶神惡將，三傳不順，反主下順上而上不從，或上休囚而下旺相，亦主上制下而下不受制也。

假如巳將丙子日申時，三課俱無克，獨第四課上克下，即以午加酉為發用。

虎午
勾卯
蛇子

虛	陰	貴	合
午	酉	亥	寅
酉	子	寅	丙巳

巳 午 未 申
辰 酉
卯 戌
寅 丑 子 亥貴

○重審課

凡四課止一下賊上為重審課以下犯上不可擅為須重復詳審故名重審然止於一下尅上為發難之端故名亦始入占主不忠不孝事從内出起由女人孕生女兵訟後者勝謀望先難後成大抵貴順吉貴逆凶墓絕傳生旺吉生旺傳墓絕凶初傳尅末凶末傳尅初吉全要末傳得吉將天月德等可化凶為吉也此課雖利下不利上然或下休囚而上旺相則下雖乖違終不能肆害如生金不畏死火之類

假如巳將丙子日寅時
四課中惟申臨丙下克
上使以申為初傳

合 申
貴 亥 空
寅

合申丙巳　貴亥申　常卯子　龍午卯

貴亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

○知一課

凡課有二上克下或二下克上擇課之陰陽與日干比者為用神陽干比陽支陰干比陰支二爻皆動事有兩歧必知擇一比和者而用之故名知一占主事起同類竊自外來失物尋人俱在鄰近兵訟宜和凡事孤疑不決若是吉神比者為近不比為遠若是凶神比者為喜不比為憂此課大端舍遠就近舍疏就親恩中有害之象

假如巳將丙子日辰時三課丑臨子
四課寅臨丑俱上克下寅與丙比丑
與丙不比取寅臨丑為發用餘倣此
附見機察微綴瑕等格

玄 寅
常 卯
虎 辰

龍午丙巳　句未午　陰丑子　玄寅丑

酉戌貴亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

○涉害課

凡課二三或四上下相克與日干俱比俱不比則以涉地盤歷數歸本家受克深淺處為用為涉害課涉者度也害者克也不論孟仲季比用止取涉度害克位之最深者占

主疑難遲滯欲行不得事有兩岐而取一歷盡風霜而後已乃苦盡甘來之象上克下憂輕下賊上憂重二克又神將吉憂輕三四克又神將凶憂重

如亥將丁卯日丑時三四課俱下賊上而與日干為比若論仲季則丑加卯前行歷庚中乙木一重歸本家地盤丑位亥加丑前行歷辰戌未巳戌土五重歸本家地盤亥位五重較一重為深取亥加丑為用

雀 亥貴 酉 陰未

常巳 丁未 午未申酉貴
空卯巳 巳 戌
勾丑卯 辰 亥
雀亥丑 卯寅丑子

尉山人云上克下取天盤孟仲為驗

凡涉害俱深則取寅申巳亥四孟神上神發用為見機格蓋孟為時令之首一季之氣候悉已胚胎如事之初起禍福隨之須見機而作故名見機占主事有疑惑急須改變若猶豫守舊則稽留難解此多算勝少算不勝趨安避危先難後易之兆若魁罡加日辰官事欲起

凡涉害俱深無孟則取子午卯酉四仲辰戌丑未四季上神發用為察微格蓋孟為生地生處見剋受害獨深由孟及仲害漸淺而微矣無孟必審仲季而察其微故名察微占主恐人不仁或有計算謀害意必思患預防方可無虞此少算勝無算不勝履霜堅冰之意若魁罡加日辰婦人產難

凡涉害俱深孟仲季復又相等陽日取干上神陰日取支上神俱以兩課之先見者為用為綴瑕格蓋二物相並深中取先高中取捷冠上綴有瑕玉飾之故名綴瑕占主兩雄交爭徑延歲月人眾牽連惟才德服眾者吉也日上發用乃我先發端辰上發用乃人先發端切宜親君子而遠小人

又曰凡涉害課用神畏日干所勝以比和者為用曰比用格如甲戌日論孟用神加寅辰土畏甲木克則取子加戌子生甲木比者為用也戊辰丙子日例同此推

又如甲辰三傳戌午寅為脫氣凡謀難成惟憂可解殊不知戌土畏甲木為不比不取涉害當取子水比和者為用三傳子申辰生日凡為吉事皆成惟凶事難散

戊子日午卯子壬戌日申丑午庚子日戌申午乙卯日亥酉未皆用比不用涉害故名比用若妄用三傳而究禍異也

了鹿四課取象克賊為用唯有元首重審訣書有准餘者各詳之經云入不入事最急凡課以克賊發用者為入無克賊為用者為不入

〇遙克課 蒿矢格 彈射格

凡課上下俱無克取日干與第二三四課上神相克者為用為遙克課以遙相克賊故名遙克此課有二格神克日曰蒿矢格日克神曰彈射格先儘神克日如無神克日則取日克神其遙克多者亦如比用之法

蒿矢者以神雖克日力弱難傷不能為害如折蒿為矢故名蒿矢占主始有凶勢終却無事愈遠愈小愈久愈休憂喜未實文書虛謀外禍干己有客為仇憂在西南喜在西北凡事利主不利客若神將凶日辰無氣主盜賊陰謀神將吉日辰有氣則干貴有喜行人來訪人見如有兩克者是兩事合來作一事之象

如壬辰日巳時申將占課上下俱無克取遙克則以辰土陰神戌土克日干壬水為用

青
戌常
丑后
辰

亥寅壬亥
貴巳寅
雀未辰
青戌未

亥子丑寅
戌　卯
酉　辰
申未午巳貴

彈射者以日雖克神終不能害如彈丸為箭射遠力薄故名彈射占主己謀他事禍從內起旋兵用客利事宜後為神將吉遇德合順貴主親朋和氣神將凶帶刑殺逆貴主事不睦及冤仇盜賊訪人不見行人不來若魁兩神為箭中双鹿尤多心兩意

一如壬申日申時亥將

用日克神巳加寅爲

貴巳合　申空亥

玄寅壬亥
貴巳寅
空亥申
玄寅亥

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳貴

蒿用

此二課俱主遠事虛驚不實縱有成就亦屢名若利帶金主煞則能傷人蓋蒿矢見金爲有鏃彈射見土爲有丸主驚並有实若傳空又名遺鏃失矢不能成事大端禍福俱輕若見太陰玄武天空當有欺詐之事而禍起

二課有近射遠射第二課發用爲近射是日之兩課自戰多主外事不干于內玄勢畧大不可不究第三四課發用爲遠射玄勢漸小蓋第三課乃辰陽與日干相競尚玄重有力不可先動若第四課無力也

○昴星課　虎視轉蓬格　冬蛇掩目格

遥克之力輕故取象蒿彈況無遥克而以酉中昴宿爲名言其幽明之微雖亡星相張非徙門過目不能辨也

凡四課上下無相克又無遥克取天盤地盤之酉宮作用曰昴星課蓋酉中有昴宿爲秋分爲天地關梁日月出入門戶且酉信西方白虎金位性主肅殺義司決斷故取以爲用此課有二格剛日從地盤酉位上仰視天盤之神爲初傳中傳辰上神末傳日上神爲虎視蓬轉格柔日從天盤酉下俯視地盤之神爲初傳中傳日上神末傳辰上神爲冬蛇掩目格

虎視轉蓬格剛者陽也陽性從天男子氣浮則仰視之如虎視轉蓬而動故名虎視轉蓬占主關梁閉塞越度稽留行人作禁孚男無憂事恐惟外禍起多由家居靜守方免關憂如用因死罡乘死氣蛇虎入傳大凶病者死訟者獄見龍亦凶或日用旺相見魁罡龍虎爲吉占科舉主高中

如戊申日卯時辰將占剛日昴星取地盤酉上戌爲用中傳辰上酉末傳日上午

青　午戌巳　　酉戌亥丑
空　未午　申　　　　寅貴
常　酉申　未　寅
玄　戌酉　午巳辰卯

玄戌
常酉
青午

冬蛇掩目格柔者陰也陰性從地女子氣沉則俯視之如冬蛇之掩目故名冬蛇掩目占主人情失意進退無憑女多淫泆內有憂驚訪人不見作事難成行者淹滯逃亡隱形如螣蛇入傳尤多怪夢憂疑或申加卯為車輪倒斷傳見玄武甚凶惟午加卯為明堂主萬事昌隆蓋午為離明卯為天駟房心明堂之宿雖凶亦吉也

如丁丑日辰時丑將占柔日

昴星取天盤酉下子為用中傳日上辰末傳辰上戌

蛇子
青辰
后戌

青　辰　丁未
蛇　丑　辰
后　戌　丑
常　未　戌

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥貴

上二課剛日本乎天者親上傳終歸于上從天類也柔日本乎地者親下傳終歸支上從地類也以天道言昴星陰氣用事微霜始降枯槁皆死此決斷萬物收斂精神之時也以人事言昴星於五行為金五常為義當其言不必信行不必果惟義所在然後決之故以昴星作課然雖斷之以義亦歸責於己斯可矣故終末從其日辰也酉為天獄二課最忌刑獄大端惟潛藏猜吉耳　陽日如虎晴光轉運不息主多驚恐轉蓬不已陰日如冬蛇蟄藏掩目不動事多暗昧進退猶疑陽日指留於外陰日隱伏於內尤忌子午卯酉日得之必突危也

○別責課

凡四課中有一課重者名不備言止有三課陰陽不全也其不備課上下無克又無遙克者別取一合神為用中末傳重併于上陽日取干合上神為用如戊日合癸而

癸寄丑取丑上為用是也陰日取支三合前一辰為用如未日取未前三合亥為用是也蓋四課不全又不克欲如昴星取例而課又不備只得別從其類責取一合神為用故名別責有事見端於此而成就於彼之義陰陽全無克制二陽一陰如二男爭一女二陰一陽如二女爭一男捨正而別求合夫婦各得無淫泆之意亦教亦名蕪淫占主凡事不備謀為欠正臨兵不違（留）欲進不進求婚別娶貽孕多延倚仗他人借徑而行如神將凶日用休囚則應凶象神將吉日用旺相則應吉象也　此課有九陽日有三課戊午戊辰丙辰各一陰日有六課辛未辛丑各二辛酉丁酉各一（辛日用亥君日用巳酉日用丑）

如戊午日巳將辰時昴星四課不備

剛日取戌合癸癸寄於丑以丑上寅為用中末傳俱歸干上午年

蛇寅　龍午　龍午

龍　午　戌巳
空　未　午
空　未　午
虎　申　未

酉戌亥子
申　　丑貴
未　　寅
午巳辰卯

如辛未日辰將未時昴星四課不備辛日取未三合前一位亥為用中末俱歸干上未

虎亥　后未　后未

后　未　辛戌
雀　辰　未
雀　辰　未
龍　丑　辰

巳午貴未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

又一說則日既取合上神為用柔日亦當取三合之上之神為用如未日取亥上神非取亥也存疑

別責雖亦名蕪淫但蕪淫不備而有克別責則不備而無克也

此外有四課備而日辰互克各生者亦名蕪淫如甲子日干上戌支上申是也見後蕪淫課

○八專課　附獨足課

凡干支同宮一位四課中止得兩課為八專課以其專聚一處故名八專蓋八專日

一說柔日視支上神從地盤逆根逆數三為用亦合

有五除癸丑日有克仍從賊克比用涉害等法取用其無克者甲寅庚寅申明日未進從日之陽課上順數三辰為用如甲寅日干上陽神亥連本位順數三乃丑是也剛承丁未辛日主退從辰之陰課上逆數三辰為用如己未日支之陰神卯連本位逆數三乃丑是也中末俱歸干上八專之課已為尊卑共室人宅不分矣但有克者尚有制縛不可以深洪斷占主二人同心其利斷金兵資衆捷物失內尋陽日尊長欺卑幼主事超進迅速陰日妻奴背夫主事退縮遲緩占婚及進人口主口舌分離占憂喜事俱重疊如逢龍常天乙吉將及天月二德則又有同人協力衆擎易舉之象獨無克者任順逆數去伸縮而用之全無克制防範名帷薄不修格占主外不隔而內不偏事多重疊憂喜再來于涉婦人久而反背若遇天后六合玄武太陰等一將入傳淫亂必矣

如甲寅日辰將未時明日無克從第一課干之陽神亥順數三取丑為用中末俱歸干上亥

貴丑 陰亥 陰亥

陰亥甲寅 申亥 亥寅 白申亥

巳午未申 辰酉 卯戌 寅丑貴子亥

如己未日辰將巳時柔日無克從第四課支之陰神巳逆數三取卯為用中末俱歸干上午

合卯 空午 空午

空午巳未 巳午 午未 龍巳午

未申酉戌 午亥 巳子貴 辰卯寅丑

伏吟二課者仍從伏吟取用不在此例

凡八專課己未日三傳皆歸一處為獨足格如路逢驛遞無人傳送獨辰一足難行故名獨足占主凡事不能動移極是費力商賈不可行占胎不能感育遠行帷利於乘舟

如巳未日未時酉將，柔日從支之陰神亥，逆數三取酉為初傳，中末俱歸于上，又屬酉為三傳歸一神

此課外有八專中末傳皆空者亦如此斷

合酉
合酉
合酉

合酉巳未　亥酉　酉未　蛇亥酉

戌亥子丑貴
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

○伏吟課

凡課月將加時，而上下相同者，如子加子、午加午之類，為伏吟課。天地自居本家，伏而不動，但有呻吟嗟歎而已，故名伏吟。伏吟之例，惟乙癸兩日有克，餘皆無克。有克者取所克為用，中取初傳所刑，末取中傳所刑。占主居不得伸，靜中思動之意。餘無克者，剛日謂之自任，柔日謂之自信。又有發用自刑，或中傳自刑，而不能遞迭刑取者，謂之杜傳。

如癸丑日午將午時占，取日上丑加癸有克為用，以丑刑戌為中傳，戌刑未為末傳。

勾丑
虎戌
陰未

丑癸丑　丑丑　丑丑　丑丑

申酉戌亥
未　　子
午　　丑
貴巳辰卯寅

六癸日俱以丑戌未為三傳。惟六乙日發用自刑，不能遞迭刑取，見後杜傳格。

自任格：伏吟剛日無克，取干上神為用，中取初所刑，末取中所刑，為自任。天地鬼神不動不克，無所取擇，自任其己之剛，進用於時，故名自任。占主自強出頭，而當閉塞，雖柔順守靜，吉而事成；若任己過剛，必成蹉跌。行人立至，出亦本家暫出之人，非遠客也。失物逃亡俱不遠，胎孕聾啞，禍患流連，病主不語而呻吟，淹滯歲月，干謁不出。

此課如甲日春占、丙日夏占、庚日秋占、壬日冬占，三刑有氣，無克傳，逢驛馬，或不得已而動，亦動中有成。

如甲子日午時午將取干上
寅為用以寅刑巳為中傳巳
刑申為末傳

蛇寅
勾巳
虎申

蛇寅甲寅　申酉戌亥
寅寅　未　子
后子子　午　丑貴
子子　巳辰卯寅

餘甲日三傳同丙戊日發用巳三傳巳申寅庚日發用申三傳申寅巳惟壬日發
用自刑歸杜傳格
自信格伏吟柔日無克取支上神為用中取初所刑末取中所刑為自信以自信其
已之柔進用於時故名自信占主不能動身乃家宅不寧之兆此課與自任課占病
產盜逃俱同訟獄俱主去留關梁俱主杜塞惟行人則自任立至自信難期出行則
自任欲行中止自信潛藏不出若有丁馬俱可言動
如丁巳日未時未將取支上

常未丁未　申酉戌亥貴

巳為用以巳刑申為中傳申
刑寅為末傳

空巳
武申
合寅

未未　衆　子
空巳巳　午　丑
巳巳　巳辰卯寅

餘己巳辛巳日三傳同丁丑己丑辛丑癸丑發用丑三傳丑戌未丁未己未辛未癸未發
用未三傳未丑戌餘歸杜傳格
杜傳格伏吟課發用干自刑則次傳取支發用支自刑則次傳取干次傳非自刑末
傳仍取所刑次傳復自刑則末傳取沖為杜塞傳以傳刑杜塞故名杜傳占主居者
將移合者將離道由中止事宜改為傳陽人至傳陰未歸占人求物不出庭除如將
乘龍常貴人身吉坐而獲喜見虎合之馬靜中有動人信到門見勾陳沉屈不伸動
止猶留見太陰隱私難明見天空主虛詐見六合孟神傳陽主男子女或子午全主道
路及望信事卯酉全主門户事四季全爭訟田產事四孟全主不獲已與人協動事

日用旺相有吉象

如壬辰日三傳亥辰戌 壬午日三傳亥午子 乙亥日三傳辰亥巳 乙酉日三傳辰酉卯 皆初傳用日自刑 中傳杜塞而用辰 次傳支又自刑 取冲為末也 丁卯巳卯辛卯日卯子午 皆棄日用辰 取卯支刑子為中傳 子卯兩刑不復再傳 以子冲午為末傳也 壬申日亥申寅 壬戌日亥戌未 壬子日亥子卯 壬寅日亥寅巳 乙丑日辰丑戌 乙未日辰未丑 乙巳日辰巳申 乙卯日辰卯子 皆用日自刑 中傳支辰以刑為末傳也 丁酉巳酉日酉未丑 辛酉日酉戌未 丁亥巳亥日亥未丑 辛亥日亥戌未 皆用支辰自刑 中傳用日 及日刑為末傳也

六乙日 財多害巳 六癸日否極泰來 六甲丙庚有祿有馬 六戊日有三奇 六壬日自刑 壬辰壬午重犯 壬申日不為空亡 丁巳辛日用支無德 陽日先刑後冲以見伏外 陰日以刑害破冲以見伏內 皆是刑中有害 破中有合 凶中有吉 禍福倚伏 不可以概推 更有助刑賊德 歲月日辰冲破空亡 全在五行德馬天官神殺刑冲破害詳之可也

返吟課

凡課 月將加時而上下相冲者 如子加午午加子之類 為返吟課 諸神各易其位 彼此相冲 往來俗嗟不寧 故名返吟 以其無所憑藉依附 亦名無依 有克照常尅賊比涉等項取用 占主事帶兩途 遠近係心 往返無常 欲動不動 禍自外來 事從外起 背逆分離 有疑莫決 安營離散 出陣敗奔 來者思去 去者復來 得失未有一定 病亦兩症相侵 惟利反舊事 大都凡動無憑 但當久動思靜而已 若三傳空亡 又不以動論

如六甲、六庚 丙寅、丙申 戊寅、戊申 壬寅申等日 三傳寅申寅 乙巳 乙亥 丙辰 丙戌

丁巳丁亥戊辰戊戌己巳己亥辛巳辛亥壬辰壬戌癸巳癸亥等日三傳巳亥巳
丙子丙午戊子戊午壬子壬午等日三傳午子午乙卯乙酉丁卯丁酉己卯己酉
辛卯辛酉癸卯癸酉等日三傳卯酉卯乙丑乙未日三傳戌辰戌癸丑癸未日三
傳未丑未此皆有克取用無克者名井欄射

井欄射格返吟課無克以支辰傍冲上神為用中傳支上末傳干上為井欄射蓋返
吟多相克無克者惟己丑丁丑辛丑辛未等日丑無克以丑宮癸水遥射巳宮丙火
未無克以未宮巳土遥射亥宮壬水故丑日以巳上亥神為用未日以亥上巳神為用如
傍井倚欄斜冲射之不出井外故名井欄射全是冲閙渙散不屬亦名無親占主内
外多怪上下睽隔井上架木易欹易斜不能長久之象動則宜静則援事無憑依一
身兩用傍求易就直道難容凡事速成易破如遇吉神良將凡事皆遂尤喜見干日龍

救護也
如巳丑日子將午時反吟無克
以丑支遥射巳上亥為用中取
支上末末取干上丑

蛇亥 龍未 后丑

后丑巳未 寅卯辰巳
未丑 丑 午
龍未丑 貴子 未
丑未 亥戌酉申

丁丑日同此辛丑日三傳亥未辰辛未日三傳巳丑辰又有丁未巳未二日雖亦
反吟無克然諸家多以八專法取用

○三光課

凡課日辰發用皆旺相乘吉將為三光課蓋日為人辰為宅用神為動作此三處旺
相乘吉將既光其身又光其宅又光其動作三者皆有光華故名三光占主光輝通
達萬事皆昌刑囚釋放疾病安康市賈得利謀幹俱良福佑自雲凶禍消亡如神將

俱和合相生初末逢吉將居官遷職始終吉慶從年命凶煞亦不為凶若日辰居天乙后并末囚死乘凶將為三光失明之象前有功德屢喜後復抑塞難通

如甲辰日未時酉將春占日辰用神俱旺相上乘吉將末傳雖乘白虎但申臨午上受剋不忌

合辰龍
午虎
申

虎申午　龍午辰　龍午辰　合辰甲寅

未午巳辰　申卯　酉寅　戌亥子丑貴

○三陽課

凡課天乙順行日辰有氣居前發用旺相為三陽課蓋天乙貴人在行正理陽氣順一也日辰前于天乙陽氣伸二也日辰發用旺相陽氣進三也此三者陽氣開泰萬物光輝更兼吉將故名三陽占者凡事吉慶所求皆遂官擢訟解病愈財獲行人來寇賊退孕產貴子如神將吉上下相生定主官職高遷雖是有救然此課難吉若用乙在辰戌為貴人坐獄之陰也豈陽乎用神為鬼克日中末無救神則應三陽不泰占事晴昧難説先吉後否

如乙丑日酉時戌將天乙子臨亥順行日辰在天乙前寅為旺氣加丑發用為三陽課也

雀寅
合卯
勾辰

合卯寅　雀寅丑　空午巳　龍巳乙辰

午巳辰卯　未寅　申丑　酉戌亥子貴

附凡課傳中干支皆屬陽為六陽課利公用不利私謀

又有四順課凡神將初凶末吉一也初死囚末旺相二也天乙順行三也傳出天乙前四也四者皆為順利故名四順占主始雖阻滯終獲通泰

○三奇課

凡課得旬奇發用或入傳為三奇課如甲子甲戌旬用丑甲申甲午旬用子甲辰甲

寅旬用亥丑為旬三奇蓋丑為玉堂雞鳴於丑而日精倫子為明堂鶴鳴於子而月精倫亥為絳宮斗轉於亥而星精倫日月星三者之精為六旬之儀奇故名三奇若三傳亥子丑為聯珠三奇或天上三奇乙丙丁地下三奇甲戊庚為遁奇又甲日用午乙日用巳丙日用辰丁日用卯戊日用寅己日用丑庚日用未辛日用申壬日用酉癸日用戌此干奇也旬奇干奇併臨為上有旬奇無干奇亦可若止有干奇不名三奇占主凡事逢凶化吉不忌刑殺士有奇遇官以異政超擢出軍奇兵取勝婚諧孕貴病除訟解如奇作空亡未免奇精有損其福减半先明後暗吉凶皆無咸

如乙酉日未時申將初傳

亥加戌旬奇發用為連珠

三奇課

后　貴　蛇
亥　子　丑

龍　空　陰　后
巳　午　戌　亥
乙辰　巳　酉　戌

酉 戌 亥 子貴
申　　　丑
未　　　寅
午 巳 辰 卯

餘癸酉丙戌丁酉戊戌己酉庚戌辛酉壬戌等日俱亥加戌發用三傳皆亥子丑名連茹三奇卦若秉旺相將神即大吉也外有順逆連茹三奇各十二課附後

順連茹三奇十二課

亥子丑陽龍潛光在下空懷寶以迷邦　子丑寅含春和氣積中勿衒玉而求售　丑寅卯將泰有聲名而未蒙實惠　寅卯辰正和展經畧而果沐恩光　卯辰巳離漸利用賓於王家　辰巳午陞階覲光於上國　巳午未迎陽絕賢相須　午未申麗明咸權獨盛　未申酉迴春若五夜殘燈　申酉戌流金似霜橋走馬　酉戌亥草故蔦新小人進而君子退　戌亥子隱明就暗私事吉而公事凶

逆連茹三奇十二課

亥戌酉迴陰必懷曖昧之私　戌酉申返駕主行肅殺之道　酉申未出獄出醜

雖群踪者親而親者踪　申未午凌陰主行險僥倖危者安而安者危　未午巳
漸希脫凡俗而入高明　午建辰登庸含井蛙而旋登月闕　巳辰卯止巳人物
咸亨　辰卯寅返始行藏攸利　卯寅丑朕芳悔吝須知否極泰來　寅丑子遊
魂秉凶坐見事成主敗　丑子亥入墓有收藏之態仕進無心　子亥戌重陰安
嘉遯之貞亭甘沒齒

○六儀課

凡課旬儀支儀發用或入傳為六儀課甲子旬用子甲戌旬用戌甲申旬用申甲午旬用午甲辰旬用辰甲寅旬用寅為旬儀子日用午丑日用巳寅日用辰卯日用卯辰日用寅巳日用丑午日用未未日用申申日用酉酉日用戌戌日用亥亥日用子為支儀蓋旬首為六陽支神星官之長直符之使有禮儀之尊故名六儀旬儀支儀并臨為上有旬儀無支儀亦可若止有支儀不名六儀占主凡事逢凶化吉不忌刑殺求望得投書干貴宜病遇良醫罪赦官擢若旬首為用更作今日貴人為富貴六儀作舊幕官士人高第若奇儀全遇凡百吉不可言惟儀用克行年者凶

如丙辰日卯時申將
寅加酉發用為旬儀
又為支儀

龍 寅 陰
未 合
子

龍	貴	空	蛇
寅	酉	卯	戌
酉	辰	戌	丙巳

戌	亥	子	丑
貴酉			寅
申			卯
未	巳	卯	辰

○時泰課

凡課用起太歲月建乘青龍六合又帶財德之神為時泰課蓋太歲為天子月建為諸侯青龍為官長尊貴錢財喜慶吉神六合為謀幹利祿婚姻合和吉利四者為用併入傳更為日辰財德吉神如人時運通泰故名時泰占主萬事亨利如初傳青龍末

傳六合或初傳六合末傳青龍但逢太歲月建月將併財德合吉神則為福神相助
利見大人朝天子謁諸侯大貴人皆吉仕宦則逢榮寵詔命喬遷常人則獲財吉大
有嘉慶

如子年戌月戊寅日戌時卯將子為
太歲又為日財德合加末為用初傳

龍子
陰巳
合戌

龍	貴	常	合
子	未	卯	戌
未	寅	戌	戌巳

丑	寅	卯	辰
子			巳
亥			午
戌	酉	申	未貴

青龍末傳六合為時泰課

附天恩課凡干支得用乘貴人兼青龍天后入傳或在年命為天恩課蓋干支屬本季旺氣謂之得用如春占值甲寅乙卯日之類並貴龍后湊合是上天布降恩澤故名天恩占主仕者膺朝廷恩典常人獲貴人恩惠孕生貴子病痊囚赦若傳見空亡又名天恩未定事多匿喜上人雖有意施惠猶豫不決

◎龍德課

凡太歲月將乘貴人發用為龍德課蓋太歲人君也首出庶物而德被天下月將一月主宰之神太陽也懸象在空而明照四方天乙貴人吉將之首也降福致祥而消苦趨貧若太歲與月將併者更乘今日之貴作用神如龍行雨澤德及萬物故名龍德占主君恩及下萬姓懽忻罪囚出獄財喜臨身利名易萃爭訟休陳官爵超擢私見大人如太歲乘貴人發用傳中見月將亦是主仕宦者加官進爵君臣際會及恩詔寵澤之榮若仕人干求祿位則有天官賜福見宰相及君子所謀并吉當獲重財喜從逢凶將亦不為害惟尊貴求卑下則不吉或常殺為日鬼占訟則事於平朝廷

如癸巳年七月癸酉日酉時巳將巳為太歲又為月將又為日貴加酉上克下發

用為龍德課也

貴 巳 勾
丑 常
酉

常 貴 勾
酉 巳 丑
癸丑 酉 巳

辰 巳 午 未 貴
卯 申
寅 酉
丑 子 亥 戌

○官爵課

凡課或驛馬發用印綬入傳或印綬發用驛馬入傳都要臨歲月年命日辰為官爵課蓋驛馬傳命之使天魁印也太常綬也此拜除官爵之象故名官爵占主財名吉利病訟堪嗟訪人不在行者還家孕生貴子仕宦尤佳傳中合神動更主重遷如寅為驛馬發用末傳亥是也若驛被冲破官爵淹留印綬空亡官爵脫失日用囚休主事遲滯而反恓惶官遭遷貶罰文書沉匿謀為不成變喜為憂

如未年二月丁亥日巳時戌將癸亥

后 子 丁未
丑 寅 卯 辰

馬生命行年在午上見亥歲月日命俱在巳發用傳遇魁常為官爵課也

空 巳 蛇
戌 常
卯

空 虎 雀
巳 辰 酉
子 亥 辰

子 巳
貴 亥 午
戌 酉 申 未

○富貴課

凡課天乙發用乘旺相臨日辰年命傳終有氣為富貴課又干支逢祿馬亦是蓋天乙為十二神元首專主財喜官爵等事富而且貴故名富貴占主家昌官顯富貴兩全孕生貴子訟理謀遂如傳遇戌加巳又富貴權印之象更吉若遇太常為綬及驛馬乘青龍尤主積代富貴無官者有官有官者高官若貴人臨辰戌為貴人入獄又名勢消謀則又不美如乙辛辰戌日及辰戌年命之人又不坐論以坐獄論　餘凡貴人例見畢法賦

如二月辛巳日丑時戌將寅命行年巳占寅為天乙旺氣臨行年日支巳相氣上

上下本火相比
生發用為富

貴
寅合
亥空
申

虎 陰 貴 合
未辛戌 辰未 寅巳 亥寅

巳午未申
辰 酉
卯 戌
貴寅丑子亥

貴課

○軒蓋課

凡課值勝光發用遇太冲神后為軒蓋課蓋勝光午也為天馬太冲卯也為天駟天車神后子也為紫微華蓋此三神並遇如乘駟馬軒車高張華蓋故名軒蓋占主加官榮顯凡事吉慶求財大獲疾病難逃干貴謁會行者必旋如勝光又作月內天馬（天馬例正七起午順行六陽）太冲又作月內天車（天車春子夏卯秋午冬酉）正七月內是也然車馬既動出者必行聞賊必來金身軒蓋又帶三交出軍衛野決防戰鬪論訟換司易衛病者謁逝千里或年命有龍出行大而車馬作財自外來更日用旺相又為太歲月將德神上乘貴龍常后合吉將當王生入見君拜官驛馬高車華蓋執節喜慶寵祿十全之榮若三傳帶殺氣乘蛇虎死氣克年命日辰或空亡或卯作喪車（喪車例春酉夏子秋卯冬午）則刑冲從凶而動變軒蓋為三交身弱人衰則為乘軒落馬之象主傷躬被脫諸事無成

如甲子日卯時子將三傳午卯子為

龍 午 雀
卯 后
子

陰 虎 常 龍
亥甲寅 申亥 酉子 午酉

巳午未申
辰 酉
卯 戌
寅丑貴子亥

軒蓋課

○鑄印課

凡課三傳遇巳戌卯為鑄印課蓋巳為爐戌為印卯為印模以戌中辛金逢巳中丙火作合煅煉鑄成符印故名鑄印又卯為車亦名鑄印乘軒占主符命入手科甲官爵俱高干謁吉如戌巳又為生日之印更遇太常為綬乃印綬双全定主轉遷超擢

此課多主事成遲晚無誰利官產人不吉更不利於病訟憂產四事又夏月巳午日時或值蛇雀火太旺戌卯或值空亡則為破印損模官必不遷兼遇神將凶主先成後破徒勞心力大都鑄印乘軒須得驛馬太陽六合乃為真體又有丙子日戌加干上得吉將亦名鑄印春夏丙丁日火太過不在此論並須白虎太陰蛇雀金火之將入傳若金少火多火少金多為五行不備也有所傳或末傳得天后玄武更臨水鄉與日相破名曰鑄印不成來意主謀官爵吉事欲成中阻耳又鑄印課乘日墓主退失或舊事再新

如丙子日未時子將巳加子發用傳遇天魁末乘太常為鑄印課

空
巳蛇
戌常
卯

蛇 戌 丙巳
常 卯 戌
空 巳 子
戌 巳

丑 寅 卯 辰
子 巳
貴亥 午
戌 酉 申 未

○斷輪課

凡課卯加庚辛申酉發用為斷輪課蓋卯為車輪金為斧斤木就金斷故名斷輪吉主祿位高遷革故鼎新之象得得就常陰合方成其體更喜戌為印太常為綬入傳卯加庚與申為上辛酉次之緣卯中乙木與申中庚金作合成器或壬癸日見水神為舟楫初末有馬引從為軒車能任重致遠有除授官職之喜斷輪來意主謀望官事先歷艱難後却有成蓋木畏金故主艱難然後成也寅亦是木如何不作斷輪蓋寅乃天棵成器不須斷也此課多主事成遲晚占孕與病訟忌之或木休囚乘白虎為棺槨值空亡為朽木難雕須另改業春季甲乙日寅卯時木太重為傷斧秋季庚辛日申酉時金太重為傷輪反凶或辛卯日干上卯為財就人宜速取之緩則被木克其戌土反有害也與乙未日未加乙同若傳見本日墓神名曰舊輪再斷來意主退

官失職再復興之意大都斷輪課木日艱難火日实疾金日獲福水日心不定變異
艱難中遂意土日流轉 謀
如辛丑日辰時亥將
卯加申為用為斷輪
課

武卯 勾 戌 后 巳

后巳 辛戌
空子 巳
准申 丑
武卯 申

卯 辰 巳 午貴
寅 未
丑 申
子 亥 戌 酉

○引從課
凡課日辰干支前后上神發用為初末傳為引從課如庚辰日干上丑晝貴人初傳
寅加酉居日前末傳子加未居日后日干得前引後從為拱天干又為拱貴主官職
陞擢諸事最吉壬子日干上辰初傳巳末傳卯為兩貴引從主上人提携或衆貴引
薦成合事大利甲午日初傳子居支前末傳戌居支後前後遇引從為拱地支主遷

參象[illegible] 丁拱
[illegible] 財祿
[illegible] 貴人
事ア
出行前者引後者ノ[illegible] 必遇
引從之處有沖克凶散最吉或干支并初中及中末拱地貴告貴謀事亦吉 詳見法獻
如壬子日巳時戌將初傳巳加
子末傳卯加戌拱定干神為二
貴引從天干格課

貴 巳 龍 戌 陰 卯

后辰 壬亥 丑 寅 卯 辰
勾酉 辰 子 巳貴
貴巳 子 亥 午
龍戌 巳 戌 酉 申 未

○亨通課
凡課用神生日及三傳遞生日干或干支俱互生旺為亨通課如三傳初生中中之生

末之生干及末生中之生初之生干為遞生格或干上生干支上生支為俱生格或
干上生支之上生干為互生格或干上乃干旺神支上乃支旺神為俱旺格或干上
乃支旺神支上乃干旺神為互旺格此皆亨利通泰之象故名亨通占主大吉三傳
遞生俱要與日干有情此則陽三陽四有人於上位推薦始終成就或末助初傳生
日主傳人暗助吹噓或末助初傳作日財主暗地人以財相助或干支俱生人宅各
安互生彼此相助和合或支加干生日為自在格主人來資助於我干支俱旺謀用
者力互旺彼此兩相援奔互有與旺（詳見畢法賦）

如丙戌日申時亥將申加丙為
用初傳申生中亥亥生末寅寅
生日干丙為亨通課

合申
貴亥
武寅

合　貴　陰　虎
申　亥　丑　辰
丙巳　申　戌　丑

貴亥　子　丑　寅
戌　　　　　卯
酉　　　　　辰
申　未　午　巳

○繁昌課

凡夫妻行年乘本命旺相氣又值干支德合為繁昌課蓋陰陽俱勝運氣交接夫妻
合好情態必動妊娠繁華昌盛故名繁昌占主人丁旺相胎孕招貴如夫命是木行年
甲寅上見子水之木相生妻命是金行年巳亥上見酉金之水相生甲與巳合寅與
亥合各乘本命旺氣為德孕格或發用此之命主懷孕年內必生貴子若行年值敗
絕刑害為德孕不育

如壬申日未時巳將夫行年四十九
歲在申寅妻行年三十四歲在巳亥
上下相生作合乘本命旺氣

后午
蛇辰
合寅

常　陰　后　蛇
酉　未　午　辰
壬亥　酉　申　午

午　未　申　酉（妻行年）
貴巳　　　　戌
辰　　　　　亥
卯　寅　丑　子（夫行年）

又夫妻行年俱立旺相氣三合位上為旺孕格蓋三合異方同類相望又逢興旺之

末〻生干及末生中〻生初〻生干為遞生格或干上生干支上生支為俱生格或
干上生支〻上生干為互生格或干上乃干旺神支上乃支旺神為俱旺格或干上
乃支旺神支上乃干旺神為互旺格此皆亨利通泰之象故名亨通占主大吉三傳
遞生俱要與日干有情此則陽三陽四有人於上位推荐始終成就或末助初傳生
日主傳人暗助吹嘘或末助初傳作日財立膾比人以財相助或干支俱生人宅各
安互生彼此相助和合或支加干生日為自在格主人來資助於我干支俱旺謀用
者九互旺彼此兩相援葬互有興旺日 詳見罡法賦
如丙戌日申時亥將申加丙為
用初傳申生中亥〻生末寅〻
生日干丙為亨通課

合 申
貴 亥
武 寅

合申丙巳　貴亥申　陰丑戌　虎辰丑

貴亥子丑寅
戌　卯
酉　辰
申未午巳

◎繁昌課
凡夫妻行年乘本命旺相氣又值干支德合為繁昌課蓋陰陽俱勝運氣交接夫妻
合好情慾必動妊娠繁華昌盛故名繁昌占主人丁旺相胎孕招貴如夫命是木行年
甲寅上見子水〻木相生妻命是金行年巳亥上見酉金〻水相生甲與巳合寅與
亥合各乘本命旺氣為德孕格或叢用此之命主懷孕年內必生貴子若行年值敗
絕刑害為德孕不育
如壬申日未時巳將夫行年四十九
歲在甲寅妻行年三十四歲在巳亥
上下相生作合乘本命旺氣

后 午
蛇 辰
合 寅

青酉壬亥　陰未酉　后午申　蛇辰午

午未申酉妻行年
貴巳　戌
辰　亥
卯寅丑子夫行年

又夫妻行年俱立旺相氣三合位上為旺孕格蓋三合異方同類相望又逢興旺之

時當主胎孕故名旺孕格如春占夫年立午妻年立寅俱為火局春木旺火相是夫妻之年俱立旺相之鄉受氣歲中必產貴子

受孕日期法取妻年上神遡所生為月再遡所生為日干再遡所生為時如妻行年上見寅主十月庚日巳時妻行年上見卯主十一月辛日午時餘倣此

生產日期法取妻年上神推所生為月再推所生為日干再推所生為時如妻行年上見寅主四月庚日亥時妻行年上見卯主五月辛日子時餘倣此

以上二法十干俱分次第如寅甲卯乙巳丙午丁申庚酉辛亥壬子癸辰戌戊丑未己

生子善惡情性如夫妻行年甲己作合主子生黃色壯大端厚好讀書得官乙庚作合主白色清俊好音律善兵法得官丙辛作合主生子黑色肥滿多力凶惡為人好武得官丁壬作合主青色目深秀多道藝文學得官戊癸作合主赤色上尖下大慶愛畋遊善伎術得官

○榮華課

凡祿馬貴人臨干支年命併旺相氣發用入傳更乘吉將為榮華課蓋祿馬又遇貴人並榮達光華故名榮華課占主君子加官進榮祿常人謀為財利進身修宅俱吉餘貴人例詳畢法賦

如丙申日卯時子將干上寅為驛馬支上巳為日祿初傳巳為相氣加申為用末傳亥為貴人寅命上亥為貴人行年巳為祿上見寅為馬俱乘吉將為榮華課

空 巳
合 寅
貴 亥

合 貴 空
寅 亥 巳 寅
丙 寅 申 巳
巳

巳 午 未 申
辰 酉
卯 戌
年寅 丑 子 亥貴命

○德慶課

凡課日辰干支德神及天月二德發用併在年命乘吉將為德慶課。德者和氣也，主福家吉神也。干德者甲己德寅，乙庚申，丙辛戌癸在巳，輪丁壬亥位取日德課。若逢之爲象。許支德者，子日起于巳順行十二辰。天德者正丁二坤宮三壬四辛同五乾六甲上七癸八艮逢九丙十居乙，子巽丑庚中。月德者正五九月丙，二六十月甲，三七十一壬，四八十二庚。二德扶持，衆凶皆散。蓋吉莫大於德，故德有慶會。蓋德能利物濟人，掩凶作善，轉禍為福，而有喜慶，故名德慶課。占主凡事吉昌。如德神為鬼，占功名利，病無妨。乘龍尤吉。或四煞辰戌丑未沒四維乾坤艮巽，大吉，百事無碍。雖凶將無灾，若帶殺乘虎或德空或神將外戰被刑克，不吉。或子日巳德歸亥乘玄武夾克為滅德，事多耗。或乙日申德加酉為用，酉來克乙，申化鬼，乃君子為小人，四殺不沒，乃凶象也。

如戊子日戌時卯將，占巳為德神，加子發用，為德慶課。

陰
巳合
戌常
卯

合戌	常卯	陰巳	戌
戌巳	戌	子	巳

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未貴

○合歡課

凡課日辰遇天干作合及支三合六合發用併占人年命俱乘吉將為合歡課。天干合者，甲己為中正合，乙庚為仁義合，丙辛為威權合，丁壬為淫訛合，戊癸為無情合。六合者，子合丑，寅亥合，辰酉合。子合丑，寅亥合，寅就寅合亥破，戌合卯舊卯合戌新，辰合酉，酉合辰為巳合申順，申合巳逆，未合午臨，午合未虛。三合者亥卯未，繁冗駁雜。巳酉丑矜䓁高巽。寅午戌輩侶未正。申子辰流而不清，滯而不調，宜動不宜靜。凡日辰、年命

見合主和合〻則新英人懽喜成故名合歡課占主人情懽悅相助成事求名干貴
皆宜交易婚姻更吉惟孕遲生病遲愈戰訟俱和為貴三合事関衆克應過月六合
陰陽配夫婦和順婚姻尤妙或日辰陰陽年命六處傳遇吉將四煞沒合多吉多凡
事成就縱遇凶殺亦主凶中和合或合帶刑害有德在末有氣乃入凶遇吉可以小
用究轉或二陰神作合求婚獨利此課雖吉若占病訟憂疑難散占失脫藏匿難獲
占文書謀幹見合無氣終滯似不決意不合不見為妙或合帶刑冲破害蹇裡藏殃
合空事竟難濟合帶暗鬼克日乘蛇虎雀有害不可忘外妄圖及托人幹事餘詳畢法賦
如戊申日子時申將子與干上丑作六合加辰發用戊日天干上丑遁得癸作合命本貴
支辰與傳作三合亥命上見未為貴
人行年在辰上見子為青龍日辰陰陽

空 丑 戌 丙　辰 巳 午
雀 酉 丑　卯 申
武 辰 申　寅 酉
龍 子 蛇 申 武 辰

上下作三合罡沒於四維又亦吉將

龍 子 辰　丑 午 子 亥 戌

又凡干支遇三合六合上下遁互相合取為和美課如三傳三合干支上見六合或
生日作財三六相呼凡謀皆遂全無障礙中有人相助成合行人喜忻而來縱為鬼
殺事亦無阻可成此人情合悅真美故名和美占主凡事順成如合多事吉多事急成
合少吉少事遲成 凡例亦詳甲丁法賦

○斬關課

凡課魁罡加日辰發用為斬關課蓋辰為天罡戌為天魁日辰人也魁罡天關也魁
罡加日辰猶人遇凶神臺土閉塞若天関難度欲通道路必須斬關開門故名斬関
占主利出行逃遁賊難獲病訟凶書符合藥厭禱最宜傳遇寅卯未子乘天乙青龍
太陰六合為天地獨遁時又為天藏地蓋時蓋寅為天梁卯為天門併魁罡為天關

以木克土三天俱動未為玉女（六丁為玉女）亦能護身子為華蓋能掩形天乙為神光能佑庇青龍為萬里翼可致遠太陰為地戶主潛藏六合為私門主隱匿傳送數神逃亡出行如有神助若甲戌庚日丑貴人登天門（亥也）辰巳正塞鬼戶（寅也）六神藏（亥臨子名璧水雁臨癸名接江勾臨卯名入獄空臨巽名被剝虎臨午名焼身武臨坤名折足）四煞沒（辰戌丑未臨乾坤艮巽隱于四維也）更吉又傳見申酉虎陰為斬關浮薪逃者永不獲更帶血支血忌羊刃呻吟大煞必傷人而走大都此課最宜更新外出喜見丁馬若守舊家居主阻塞且有暗昧事應也　此課雖宜出外若魁罡作官鬼為直符或作羅網乘凶將及四塞鬼戶魁度天門皆謂之斬關逢支加四仲為天地閉隔主閉㮤閉塞不利隱匿亦謂出行等事子為天關卯為天格事自天時所格午為地閉酉為地格事因地理所格神將克戰內外不相見而格中冲初末首尾不相見而格則日昴星首格冏昴而格日昴星及伏吟潛伏不欲見人而格返吟人心不相照而格又三交羅網從革及不見申酉虎陰名斬關不斷阻格難行逃者易獲也

如甲寅日亥時未將占戌天魁為天關加寅寅為天梁利出行又夜貴登天六神藏四殺沒為四大吉時也

合
戌 后
午 虎
寅

合戌 甲寅　辰巳午未貴
后午戌　卯　申
戌寅　寅　酉
午戌　丑子亥戌

○閉口課

凡課的尾加旬首或旬首乘玄武或旬首位上神乘玄武發用者為閉口課如甲申日巳加申丙辰日亥加寅之類皆旬尾加旬首日為用也如丁酉日午加酉夜將之類皆天盤旬首乘玄武為用也如甲子日辰加子丑夜皆地盤旬首上神乘玄武為用也如六甲日占盜賊責玄武旬首為陽神逆數四神六癸旬尾為陰神不論發用也

夫首尾相加似物閉藏環圓無端不見其口故名閉口其旬首六儀神吉將凶不能
與善旬尾度四即武之終陰不論首尾相加發用自有旬首尾之意占主閉塞机関
莫測事跡難明尋人沒影失物人見不肯言縱乘貴壽貴不允孕生啞子病疾氣格
塞瘖瘂或禁口痢或噎塞不食訟屈不得伸有冤莫訴傳逢六合喜事藏凶難散也
日祿作閉口病更凶若又值無祿課必死如辛未日酉加寅是也逆推度四神專為
外逆與盜而設 六甲日旬首乘玄武是謂玄武陽神其加臨位下可以捕女逆根逆數
四位即旬尾是謂玄武陰神其加臨位下可以捕男如甲辰日辰旬首則丑旬尾辰
乘玄武臨申則尋女於西南申方逆四度丑臨巳則尋男於東南巳方是也非六甲
日不必度四但看玄武乘地盤為陽神可以捕女天盤為陰神可以捕男如乙卯日
卯乘玄武臨戌則尋女在西北戌方尋男在正東卯方是也三傳相克帶凶神异旬
陳克武受克日時可獲相生帶吉將難獲也失物在陰神生處尋如玄武乘金之生
水藏水中乘水之生木藏林中乘木之生火藏窯冶中乘火之生土藏泥窯中乘土
土生金藏金石下也

如甲申日卯時子將占
巳為旬尾加申發用為

閉口課

陰亥 甲寅
虎申 亥
勾巳 申
蛇寅 巳

勾巳
蛇寅
陰亥

巳 午 未 申
辰 酉
卯 戌
寅 丑 子 亥

陽神作玄武課

戌 甲寅
午 戌
子 辰
酉 子

子
申
辰

辰 巳 午 未
武辰 女走處
卯 申
寅 酉
陰武丑 賊與男走處
丑 子 亥 戌

此課辰為玄武陽神丑為玄武陰神凡
六陽神為玄武依此法

此課卯為玄武陽神申為玄武陰神凡六陰神為玄武依此法

陰神作玄武課

酉乙辰　寅酉　申卯　丑申

寅　未　子

丑寅卯辰（玄武走處）
子　巳
亥　午
戌酉申未（玄武陰神賊走處）

又有旬尾加干旬首加支（式）旬首加干旬尾加支名一旬周遍格凡日辰相離三位者有之占憂喜事俱不能脫試宜代筆訟宜換司交易去而再來

如乙未日卯時寅將

占首尾加支干為一

旬周遍格

卯乙辰（合）　寅卯　午未（空）　巳午

未申酉戌
午　亥
巳　子（貴）
辰卯寅丑

陰　戌
合　卯
空　午

附

刑德課德者干德也陽德自處陰德附陽謂甲丙戊庚壬各居本位而乙丁己辛癸從所合也刑者支刑也寅午戌刑在南方申子辰刑在東方巳酉丑刑在西方亥卯未刑在北方蓋寅刑巳戌刑未午自刑俱在南方申刑寅子刑卯辰自刑俱在東方巳刑申酉自刑丑刑戌俱在西方亥自刑卯刑子未刑丑俱在北方占尋人法專看干德支刑所臨之處相克何如德以喻君子刑以喻小人蓋日干論德正人所居辰支論刑賊者所處如甲戌日亥將辰時甲德在寅戌刑在未寅臨未君子隱西南未臨子小人逃正北而寅木克土是德克刑也易獲如己巳日午將卯時巳德在寅巳刑在申寅臨亥君子隱西北申臨巳小人逃東南而申金克寅木是刑克德也難獲如有逃去先以刑德克上推之如不相克者閉口課中尋之

又有德刑同位者良賤共處一方不可無君子小人之辨如丙寅日卯時亥將地下丙為陰德天上巳為陽德地下寅為陰刑天上寅為陽刑此時寅刑在巳丙德自處

是德刑同位也然太乙臨酉功曹臨午謂德在金而刑在火也此時捕逃必不獲若捕盜賊則陽德乘金而克地下寅木可獲也其占公事君子得理小人受刑更以五行休囚旺相定之捕捉逃亡則用陽刑捕捉盜賊則用陰刑其餘倣此

○遊子課

凡課三傳皆土又遇旬丁或天馬發用為遊子課蓋辰戌丑未季神歸墓五行之時有遍歷巡遊之象旬丁者每旬丁干所值之神主振動事最速天馬者正七月起午順行六陽位又為驛遞之神身極搖動俱主使人好遊故曰遊子占主利出行不利守靜病凶婚阻逃難獲天陰不雨或支二課加干二課為用或傳送白虎為用主動更的未丑為陰傳陽欲在家遠出丑戌未為陽陰傳陰欲在外思歸丑加辰為破遊戌加未為衰遊返吟四季為須遊傳值墓神殺害主宅家遍遊傳值合龍戲驛並第星飛奮飛斬關併為絕蹤如虎雖張良歸隱漂泊併曰陰私欲逃天寇併曰為盜欲逃行年併主身欲逃故來問五墓四煞併神將凶主事逃亡破敗　此課搖動不定之象大端凶若值三奇六儀神將吉六處冲克救神可化凶為吉主行人遂意也

如乙巳日午時酉將

三傳俱土遇丁馬用

為遊子課

龍 未
后 戌
丑

蛇 勾 雀 龍
亥 申 戌 未
申 巳 未 乙辰

亥 子貴 丑 寅
戌 卯
酉 辰
申 未 午 巳

四季順傳丑辰未戌春曰祿墓而生長以時夏曰遊子而漂流不定秋曰地角接亡陽而亡天下冬曰五墓含朝市而垣廛四季逆傳丑戌未辰春占越庫散財不以其道夏占傳遐委用不得其人秋占殺墓勢將興而將封之冬占伏匿機漸收而漸藏

○三交課

凡課四仲日時加仲加日辰三傳皆仲將逢后陰雀合為三交課蓋子午陰陽所起卯酉日月所從此四敗神天地門戶占之日時及課傳併所乘將三處交加故名三交占主事體交加連累晴昧不明進退兩難或家隱奸私或己身逃匿諜事被人阻破求望難病訟凶蓋四仲純金無父子相扶是謂四正四手互刑互破前無孟之可隱後無季之可奔如遇兵賊縱欲潛避而不及矣值凶將男犯重法女犯奸淫乘陰合門戶隨不利小隱匿空乏詐武遺失於火鷲雀口舌勾戰蛇虎殺傷喪孝六陽日為交羅主陰私上門帶凶煞有悔禍六陰日為交祿主似祿求私乘玄武為陰私失祿午加酉為死交酉加午為破交反吟為反目交皆不能成合之象此課無陰合則名三交不交或年月日時皆仲則名三交不解遇與不及二者禍更甚于交也若年命日用旺相乘天馬龍常吉將傳得午卯為交名軒蓋占官大貴若空亡則為乘軒落馬遇日月宿為天地煩宜詳之

如戊子日午時酉將傳逢
卯加子為用傳逢卯午酉
乘太陰為三交課

陰
卯 虎
午
酉

龍 申 戌 巳 亥 子 丑 寅 貴
雀 亥 申 戌 卯
陰 卯 子 酉 辰
虎 午 卯 申 未 午 巳

四仲順傳子午卯酉春占闕陽若羝羊之觸藩夏占閉塞似游魚之吞餌秋占四手日逢弦望晦朔名曰三光不仁冬占歷陽時遇日月辰戌號曰四門皆閉四仲逆傳子酉午卯春占隔阱如鳥投籠夏占正須君牛受刃秋曰失友狀若散離而復合冬曰出漸名為陰極而陽生

○亂首課

凡課干臨支被克或支臨干克干為亂首課蓋干為尊上如首支為卑下如足卑下

無禮作亂故名亂首干臨支被克為自取亂首支臨干克干為上門亂首俱兼發用
為尤的占主少害長下犯上家門自逆不可舉事自取亂首尊上自失禮為支所犯
事體稍輕上門亂首尊不卷卑之下敢來犯上事體重自取亂首事發於內而起於
外兵不利客亦不宜攻惟可固守解圍上門亂首事發於外而起於內兵不利主賊
來格戰縱主來入延營寨多有刑傷若見卯酉后合主男女訛雜不分長幼自取亂
首若四課俱下賊上不免窩犯醜聲禍自內出 此課或主祖宗別姓如將得青龍
來意曰幼小不知別籍異居之事 又三傳年命剋制亂我之神名曰患門有救

自取亂首

如庚午日酉時亥將申加
午發用干臨支被支克為

蛇 申
合 戌
龍 子

合 戌 庚申
龍 子 戌
蛇 申 午
戌 申

戌 亥 子 丑
酉 寅
申 卯
未 午 巳 辰

上門亂首

如戊寅日午時卯將寅加
巳發用支臨干以克干為

蛇 寅
亥 虎
申

蛇 寅 戌巳
陰 亥 寅
亥 寅
虎 申 亥

巳 午 未 申
辰 酉
卯 戌
寅 丑 子 亥

附 干臨支生支曰偃蹇世耗甚也受生曰俯就先難後樂也同類曰培本比和相
助也

又干剋支下賊上為用支剋干上克下為用為凌犯課蓋日剋辰乃上凌下卻得下
賊上為用辰剋日乃下犯上卻得上剋下為用互相凌犯故名凌犯占主尊卑不分
君驕臣逆或主篡弒事初傳官鬼禍尤速剋下外事起剋上內事起

○贅壻課

凡課干臨支剋支或支臨干被剋為贅壻蓋干為夫支為婦干臨支以動就靜如

男子身贅妻家俗所謂坐堂婿支臨干以靜就動如婦人攜男就嫁俗所謂隨娘兒皆捨己從人以身入贅故名贅婿占主（俱巢癸用見的）凡事不決寄居身不自由乃為客求財之課屈意從人事多牽制孕遲病訟延行人滯干臨支剋支利尊不利卑宜動不宜靜兵利客支臨干被剋卑凌尊而尊上不容兵宗利客日用休囚乘凶將病人傳染不脫日用旺相乘吉將求望利名可就將得六合必主招婿婚姻事也甲戌日戌臨甲有女子衣服事甲辰日辰臨甲有鬪訟事乙未日未臨乙有酒食言語事癸巳日巳臨癸有爭衣服驚恐事己亥日亥臨巳有女子驚疑事丁酉日酉臨丁有分離事壬午日午臨壬有田宅相連事戊子日子臨戊有女子疾病託人財物事丙申日申臨丙有言他人事辛卯日卯臨辛有不器傷財事　此課干臨支剋支惟乘囚死作合陰名贅婿若乘旺相作勾虎又名殘下甚不利卑小也皆主仗他人勢事乃可成支臨干看支上神原受剋難則為不得已而出隨他受虐或如支上原有存處豈可輕易捨己從人君子于此審其可否則免失身之咎若支乘脫氣必無正屋可居終非自直之象二項中若中末見救神克日或年命得神將吉又名贅婿當權可任意所為也

如丙申日辰時丑將巳加申發用趨干臨支赴支為贅婿課

空巳
合寅
貴亥

合寅　貴亥　空巳　寅
丙巳　寅　　申　　巳

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥貴

如甲戌日卯時亥將戌加申發用是支臨干被克亦為贅婿課

合戌
虎午
后寅

合戌　虎午　午　后寅
甲寅　戌　　戌　午

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
貴丑子亥戌

附支臨干生干曰自在坐享也受生曰求受反竭我力也同類曰壯基併力相濟也

○冲破課

凡課干支之冲神加破為用或用神與歲月日時冲破為冲破課蓋冲者振動意亦反覆意子午冲主道路馳逐男女爭謀變動卯酉冲主門戶改移或逃亡失脫外人淫亂奸私寅申冲主人鬼相傷夫婦異心巳亥冲主事反覆無實重求輕得丑未冲兄弟興衰相持講心不同幹事不遂辰戌冲主僕離異貴賤不明不義之爭破者解散意亦壞損意午卯破子酉破門戶破敗陰小災辰丑破墳墓寺觀破損戌未破先破後刑亥寅破申巳破先破後合冲主反覆破主傾壞冲破併而為課故名冲破占主人情反覆門戶不寧婚難成孕難成病凶散財爭帝望謀成而復傾冲主人情暗中不順出入難必乘凶將無救凶甚破加破碎殺凶 此課旺不宜冲衰墓宜冲吉不順冲凶將宜冲凶空不宜冲吉亡宜冲類神空亡歲月冲則暗動日辰次之破不宜望成事宜散凶事

如子年庚子日未時戌將午為歲冲日冲酉為歲破日破卯為午破又加刑發用為冲破課

虎午
勾酉
蛇子

雀 后 陰 虎
亥 寅 卯 午
庚申 亥 子 卯

亥 子 丑 寅 貴
戌 卯
酉 辰
申 未 午 巳

○淫泆課

凡課初傳卯酉為用將乘后合為淫泆課蓋卯酉為陰私之門后合乃淫慾之神主淫奔泆慾故名淫泆課如用起六合終於天后為狡童格主男誘女用起天后終於六合為泆女格主女弄男上下相生合乃為蔽穢上下相克乃為強逼上克下逼在

男子下克上過在女人如與三交併在一淵濫淫泆所招非一人一處而已加天羅地網甚凶又主惡聲併天煩主男遭殺傷併地煩主女遭殺傷併二煩九醜男女皆遭殺傷若后合臨日辰男女行年併者凶宜不用媒妁有先姦後娶之意又云用起天后傳見玄武主婦女逃亡傳入六合主他人有外婦也

如辛未日申時辰將

初傳卯六合末傳未

天后為狡童格

合 卯虎
亥后
未

貴 午辛戌
寅午
合 卯未
虎 亥卯
空 未戌巳

辰巳午未 貴
卯 申
寅 酉
丑子亥戌

如戊戌日辰時午將

初傳子天后末傳辰

六合為泆女格

后 子蛇
寅合
辰

常 酉未
后 子戌
蛇 寅子

戌亥子丑 貴
酉 寅
申 卯
未午巳辰

○蕪淫課

凡課一課重而止有三課又有剋者為不備名蕪淫課此與別責課同但別責無克 取用照常以尅賊比涉等項論但四課必須那動到日從日上起第一課柔日從辰上起第一課蓋第一課為干陽第二課為干陰第三課為支陽第四課為支陰之課缺一為陰不周全陽課缺一為陽不周全以四課之陰陽論非以干支之陰陽論也凡二陽一陰如二男爭一女二陰一陽如二女爭一男荒淫無度故名蕪淫占主事不周全物多偏缺病難愈謀難成行人未至陽不備兵訟利為主賊不來陰不備兵訟利為客賊必來皆戰不成三傳陽多事起男子三傳陰多事因女人陽多晴久陰多雨添凡占多以不周全意斷 又云日上課不備主己身及長上不利辰上課不備主家宅及陰小不利

如乙卯日午時未將柔日從辰支上起第一課辰卯巳辰巳乙午巳巳辰既作支之

陰神為第二課矣豈可復作干之陽神為第三課乎此二陰一陽為陽不備

如乙亥日巳時子將亦柔日從支上起為第一課午亥丑午亥乙午亥午亥既作支之陽神為第一課矣豈可復作干之陰神為第四課乎此二陽一陰為陰不備

勾 辰 龍 巳 空 午

空 午 后 丑 勾 申

己乙辰 酉戌 亥子貴

空 午己 申 丑

勾 辰卯 未 寅

龍 巳辰 午巳 辰卯

蛇 亥乙辰 卯辰 巳午

午亥 寅 未

空 午亥 丑 申

后 丑午 貴 子亥 戌酉

又有四課備而日辰支互相克各自相生亦名蕪淫課 占主家門不正事多淫亂更乘凶將尤甚 然此例亦不可專言夫婦凡占彼此之事主各懷惡意

如甲子日卯時亥將

合 戌甲 辰巳午未

四課備日辰支剋亦

合 戌 蛇 午 后 寅 卯 申

乘 午 戌

龍 申 子 寅 酉

武 辰 申 丑 子 亥 戌

為蕪淫課

此課甲干夫也子支妻也甲欲從子憂申尅子乾甲時畏戌侵然申子又自相生乃妻與人有私夫上神為用課傳三合主有他意或私異姓內外相好各相背也

○解離課

凡課干克支上神支克干上神或夫婦行年又值此者為解離課蓋上下互相尅賊天地解離各有異心故名解離占主非斷絃之凶亦有反目之兆

解離與蕪淫之分解離乃干支互克上神蕪淫乃上神互剋干支並命年命互剋則同取

如甲子日干克支上辰土支克干上午火如男命年 辰 申 子 在支上女命年在干上

午 甲 子丑 寅卯

戌 午 亥 辰

辰 子 戌 巳

申 辰 酉 申 未 午

又法不論課傳但夫妻行年相克及上下神互相克賊者亦為解離課如夫年立午上見寅妻年立子上見申乃子上申怕午克午上寅怕申克上下互相克賊是也（若無刑損或夫有外妻妻有外夫）

巳	午	未	申（妻行年）
辰			酉
卯			戌
寅（夫行年）	丑	子	亥

○孤寡課

凡課發用值旬孤寡或四時孤寡為孤寡課蓋旬孤寡每旬中空亡是也其例有三發用陽空為孤陰空為寡一也（如甲戌旬中申酉空申為陽酉為陰）發用地盤空為孤天盤空為寡二也（如甲戌旬中申酉為孤辰在地下也胃昴畢觜參為寡宿居天上是也）初傳空為孤末傳空為寡三也四時孤寡如春巳午孤子丑寡夏申酉孤卯辰寡秋亥子孤午未寡冬寅卯孤酉戌寡各看發用為定此十干不到之地五行脫空之鄉前去後空陰凋陽悵所謂孤辰寡宿故名孤寡占主孤獨離鄉背井官易位財亡手婚斷絃孕虛有出入防盜日辰無氣最忌孤辰父母灾亦主離宗棄祖寡宿妻子離六親叛如旬孤寡又併四時孤寡為空孤空寡更凶凡值空亡憂喜皆不成托人多詐謀望近事出旬可圖遠事終難時空事亦難成或中傳空為斷橋折腰主事中止難就或中末俱空為移遠就近動中不動尋遠人即在近也初中空推末傳中末空取初傳以不空者斷吉凶新病空病久病空人吉空反凶之空反吉　此課大端不吉或遇三奇六儀為救神及遇太歲月將月建為孤寡再離又令日所坐位值孤寡為用日孤寡得位如庚日用申是也皆主反禍為福事先破後成日辰年命不論空又有絕空反實或遇歲月日時冲起為逢冲暗動禍福皆成

（一說四時孤寡春止取巳丑夏止取申辰秋止取亥未冬止取寅戌）

○度厄課

凡課三上剋下或三下賊上為度厄課蓋上為尊下為卑三上剋下則長欺幼為幼

度厄三下賊上則幼凌長為長度厄故總名度厄占主家門不吉骨肉乖離幼度厄
若子孫發用凶神入墓卑者更凶長度厄若父母發用凶神入墓尊者更凶若仕者
占主事從郡邑發動山鵲合群同氣相視之兆也神將吉曰動成喜神將凶而合心
離或反有暗害或與刑殺并及旺相氣凶易成若與德合併不能害也若有救則不以凶斷 如火剋金水為救之類

如甲子日丑時申將
三上俱克下為幼度
厄課

虎寅 蛇酉 武辰

雀酉 甲寅　螣辰巳午
武辰 酉　寅 未貴
貴未 子　丑 申
虎寅 未　子亥戌酉

如壬申日子時未將
三下俱賊上為長度
厄課

武午 雀丑 虎申

武午 壬亥　貴卯辰巳午
雀丑 午　寅 未
貴卯 申　丑 申
龍戌 卯　子亥戌酉

○絕嗣無祿課

凡課四上俱克下為絕嗣課四下俱賊上為無祿課蓋上下之分貴於忠恕上剋下
是上不容下而下難自存故名絕嗣下賊上是下犯其上而被上奪祿故名無祿絕
嗣主在上無禮卑小不利孕傷胎病易死奴婢逃骨肉散事起男子兵訟先者勝凡
事動而必靜無祿主小人無禮尊長見災多刑傷病必死奴叛主妻背夫事起女人
兵訟後者勝凡事靜而必動　此課神將凶則骨肉分離若神將吉來意主分財異居
一說以四上克下為無祿以四下賊上為絕嗣　若三傳有救主先否後喜

如己巳日寅時
酉將四上俱克下
為絕嗣格

蛇酉 常辰 合亥

空寅 巳未　卯辰巳午
蛇酉 寅　寅 未
勾子 巳　丑 申貴
后未 子　子亥戌酉

如庚辰日辰時
亥將四下賊
上為無祿格

虎
午貴
丑蛇
申

虎	雀	合	陰
午	亥	戌	卯
亥	辰	卯	庚申

卯辰巳午
寅　　未
貴丑　　申
子亥戌酉

○迍福課

凡八迍課得五福為迍福課。八迍者：時令死氣發用一也，用被地盤旺氣所勝二也，俯仰見坵墓仇克三也，乘凶將四也，帶刑五也，下賊上六也，見墳墓哭泣神七也，凶神臨日辰八也。八者迍邅憂患之象，故名八迍，占主一切凶危。五福者：初傳死囚末傳旺相一也，子逢凶母帶德解救之二也，初傳凶將末傳吉神三也，初傳兇年命上神尅之四也，旺相臨日辰五也。五者轉禍為福之象，占主一切吉。八迍本大不利，倘從五福，主化凶為吉，先憂後喜之象。

子宮虛宿內有哭泣二星名哭兮煞，內有坟墓星

如癸酉日子時丑將

雀
未虎
子貴
巳

雀	武	空	蛇
未	寅	亥	午
寅	酉	午	癸丑

丑寅卯辰
子　　巳貴
亥　　午
戌酉申未

此課未為用，春土死，是得死氣一迍。又臨寅為春木旺氣所勝二迍。木墓在未，仰見其坵；土畏木克，俯見其仇三迍。將上得朱雀為凶將四迍。癸中有丑，丑刑在未，雀與刑合五迍。中傳子臨未，下賊上又末虎六迍。子得虛宿，主墳墓哭泣，而又見白虎七迍。干上蛇，支上武，俱凶將八迍。而未死末巳相一福；末生初，子投母二福；初雀凶末貴吉三福；巳受子克，得貴人救四福；癸德附戌，戌寄巳，午臨日五福。故名迍福。

○侵害課

凡課干支害神上下相加發用臨行年為侵害課害者損也合冲助仇而為害也子未為勢家害子加未擧事無終始及官非口舌未加子營謀阻塞有灾丑午卯辰為少凌長害丑加午官病憂及驚夫妻不合午加丑事不明不就卯加辰辰加卯主事虛聲事財有阻寅巳申亥為恃強爭進害寅加巳主出行改動退利進阻巳加寅主事艱阻口舌憂疑申加亥事先的後疑阻必無終始亥加申圖謀未遂事無終始酉戌為鬼害酉加戌陰小逃亡病凶戌加酉時有阻病凶事此害神主侵相害故名侵害占主六親失義骨肉刑傷財利諸害疾病殿傷求婚人破出陣軍殃胎孕防墮子諸不祥如害神乘凶將惡殺其禍尤凶若帶合德善神吉將事雖阻而終成

如丙子日申時兆將

子日未害併用子為

蛇 子
常 未
合 寅

合 常 　 蛇
寅 未 未 子
未 子 子 丙巳

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

侵害課

○刑傷課

凡課中三刑發用併行年為刑傷課蓋惡莫大於刑刑主傷殘如寅巳申刑者寅中有木火巳中有土金申中有金水父子在位相傷為無恩刑寅刑巳主擧動險阻官事灾害彼刑我閙前事生發巳刑申長幼不順先犯後成彼刑我解仇將恩報申刑寅人鬼殘賊男女相制彼刑我動丑戌未刑者三宮皆土兄弟以勢相傷為恃勢刑丑刑戌主官鬼刑禁尊貴傷卑賤有撓不明戌刑未少凌長擧事妻財凶未刑丑大小不和或見喪服子卯相刑者水木母子改節相傷為無禮刑子刑卯主門戶淫亂死敗尊卑不睦卯刑子去明入暗水路不通子息不律辰午酉亥自刑寅申巳亥四冲無亥辰戌丑未四冲無辰子午卯酉四冲無酉惟子卯互刑是四位無所相刑為

自刑主自逞高大更改自害受此四冲缺一不全款而不正三者各自相推不脩着
力罰而相刑〻必有傷故名刑傷占主凡事遭殃如刑神為用或遇互相加乘凶將
臨日辰皆主傷殘人情不和刑干男傷人身不利刑支不利女病家宅不安時刑干
憂小口小人時下事不利善刑惡無憂惡刑善凶至刑月建者不可訟人刑日辰者
不可遠行干刑遠支刑遲或上下相刑遇日鬼主公私之擾尊長不分凡事妻民謀
幹費力忌小人見蛇血支血忌孕必墮胎及血光灾或神自刑又見辰乘凶將主爆
爆挾又自傷或六處有神作支之自刑又作干鬼結連三傳為鬼為助刑或罰德為
凶若遇德神吉將有氣事有阻終遂

如庚午日寅時子將

蛇 午
武 辰
龍 寅

蛇 合
午 辰
庚申 午

貴
午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

午為自刑臨日用為

刑傷課

又追尋奴僕小人寺走去向詳支之刑神所臨之方追之必獲其法詳見前關口
課中刑德内

○二煩課

凡課四仲月將遇四正及四孟日占得日宿臨仲斗罡丑未曰天煩月宿臨仲斗罡
丑未曰地煩日月宿俱臨仲斗罡丑未曰天地二煩蓋四仲者子午卯酉也四正者
朔望弦晦也四孟者亦四仲也日宿者太陽躔度宮神也正月起亥逆行十二辰即
月將也月宿者太陰躔度宮神也正月初一起室二月起奎三月起胃四月起畢五月
起參六月起鬼七月起張八月起角九月起氐十月起心十一月起斗十二月起虛每
一日行一宿如遇奎井張翼氐斗皆重留一日（一說奎不重留）數至占日即知月宿所在也

子午卯酉為天地関格四極之地太陽太陰切忌臨之丑未貴人之首斗罡即辰凶神也加臨其上使貴人不得理事凶門戶閉塞三光不明德氣在內刑氣在外天勸地覆莫大憂煩故名二煩占主極凶利居家不利出行及干求事春夏尚可生秋冬必死百事禍散復至殃及子孫喜有反怒解者更結雖有吉神不救日宿臨卯午為春夏天煩男犯刑囚徒配臨酉子為秋冬天煩男犯刀刑法死不葬月宿臨卯午為春夏地煩女產難鬪訟流血臨酉子為秋冬地煩女犯重法為男所殺男女行年併尤的月宿重遇留者更凶大抵弦望的臨四正日男行年抵日宿主被吏執子午卯酉四仲日女行年抵月宿主被盜賊

如壬子日斗繫丑午加卯發用若六月（月將在午）

蛇午　勾酉　虎子
武寅壬　亥子丑寅
貴巳寅　戌卯
陰卯子　酉辰
蛇午卯　申未午巳

日宿臨仲為天煩若正月十四占（月宿在柳柳居午宮）為月宿臨仲為地煩若六月初二占（月宿在柳）亦為二煩

卅課四仲日月及四正占之更的然日月宿不發用者不真

附日月宿臨仲斗不繫丑未者又名杜傳課傳行杜塞也主行亦畧同但刑家居不可遠行

日月宿詳後

日宿加仲發用

春占酉將　丁卯、庚午、己卯、壬午、辛卯、癸卯、乙卯、戊午（俱酉加午發用斗繫丑未）

丁酉、己酉、辛酉（俱酉加酉發用斗不繫丑未）

夏占午將　甲子、癸酉、丙子、丁酉、庚子、己酉、壬子、乙酉（俱酉加卯酉發用）、庚子

壬子（俱午加卯發用皆斗繫丑未）以上　丙子、壬午、戊子、丙午、壬子、戊午（俱午加子發用斗不繫丑未）

丁亥、己丑，午加卯癸用，斗繫丑，但非仲日

秋占卯將 戊子、己酉 辛酉俱卯加子癸用，斗繫丑、 丁卯、癸酉 己卯 乙酉、辛卯 丁酉
癸卯 己酉 乙卯、 辛酉俱卯加酉辛用，斗不繫丑未、 丁卯 己卯 辛卯俱卯加卯癸用，斗不繫丑未

冬占子將 丁卯、己卯、辛卯 丙午俱加子加卯戊用，斗繫未 丁酉子加酉癸用，斗繫丑、 丁丑、己丑丑加卯用，斗繫未，但非仲日

月宿屬十二辰 一云心月狐在卯、危月燕在子、昴月烏在酉、張月鹿在午，退此乃真月宿
角亢辰 氐房心卯 尾箕寅 斗牛丑 女虛危子 室壁亥 奎婁戌 胃昴畢酉 觜參申
井鬼未 柳星張午 翼軫巳

起月宿法 此特成法耳，須查當年七政細度為準
正室 二奎 三在胃 四畢 五參 六鬼期 七張 八角 九月氐 十心 一斗 十二虛
每月一宿，退過奎張井翼氐斗重留一日，如正月初一起室，初二壁，初三四俱奎
中字子日，日宿者即月將也，按七政歷，如正月雨水後某日太陽躔亥，即亥為日宿。如亥加子午卯酉，即日宿臨仲曰天煩也。如辛巳年正月初七雨水節，至十二丁丑卯時正一刻太陽過亥宮，躔娵訾之次，則卯初四刻還用子為日宿，卯時正二刻已後至二月十五酉時正四刻止，通以亥為日宿，餘倣此
月宿者，如太陰某日躔某度在某宮，即以此宮為月宿也。按七政三歷，查某日某時過某宮方真，若只按正月初一起室，二月起奎，中間重留之說，皆不准的。大約每月朔日二宿同度合朔，只看某日分宮，太陰日行十二度，太陽日行一度。約而言之，太陰兩月半過一宮，二十五日足十宮，餘五日足二宮，故太陰一月一周天也

○天禍課

凡四立日占得今日干支臨昨日干支，或昨日干支臨今日干支，為天禍課。蓋立春木旺水絕，立夏火旺木絕，立秋金旺火絕，立冬水旺金絕，四立前一日為四絕，如四立日干支加絕神，干支或絕神干支加四立日干支，此四時之氣絕，用刑日上日

下皆不顧處如天行時灾人受其禍故名天禍絕神為四時窮日故亦名四窮天禍
占主動有凶咎不可妄為出行死亡干謁空走造葬更忌如絕神是火主火灾或雷
霆變異水主水灾或盗賊淫亂木主屋傾金主兵戰土主土瘟或官司牽累應驗不
出節內九十日也或四立日值朔望先一日為月窮又為四廢併此四絕之日上望
見月宿凶尤甚

如立春甲
申絕日是
癸未、

此絕日加立日上、丑甲　未申酉戌
子　子丑　午　亥
亥　戌、未申　巳　子
午未　辰卯寅丑

此立日加絕日上、寅癸　酉戌亥子
庚　寅、申　卯寅　申　丑
申庚　未　寅
酉申　午巳辰卯

大抵天禍課四立日干丑見昨日天干上發用者為的

（天寇課）

凡分至日占得月宿加離辰為天寇課蓋春分秋分陰陽均冬至夏至陰陽俱至
分至前一日為離乃陰陽離拆盗生盗殺之時月宿乃太陰躔度之辰即正月初一
起室等是也詳見二類課月乃金水之精主刑殺又乘四離盗氣之辰如天降凶寇
殃及于人故名天寇占主凡事破壞多值亂離盗竊兵敗病者死孕即產是女而凶
出路死傷婚姻拆散營造見火灾謀望不成一動即有生分死別之象雖有救神莫
解惟居家守靜可也月宿臨離辰不在課傳亦凶發用更甚乘玄武作遊都盗神帶
盗必來乘白虎作鬼劫為真天寇凶尤甚此時不可出行市賈主劫盗喪亡若
占人年命見月宿加離辰必已身欲為盗來門也或月宿值太陽日月並明主盗賊
敗露為敗寇 發用相克尤凶其五行衰旺大約與天禍課同

如八月初五日丁酉秋分辰將酉時占初一角初二亢初三初四俱氐初五房房

宿在卯申為離神辰酉卯
加之是離辰上望見月
也發用克日尤凶

亥午丑

寅丁未　卯辰巳午
酉寅　寅未
辰酉　丑申
亥辰　子亥戌酉

要知心月狐在卯危月燕在子張月鹿在午畢月烏在酉遇此乃真月宿也

我克者為死
克我者為囚

○天獄課

凡課因死囚墓神發用斗繫日本為天獄課蓋因死者時令囚死之氣也墓者日庫也斗者辰為罡也日本者日干長生位也死囚發用已主死喪囚禁之事若日本强旺生有救令日本又遭斗繫不能扶助用神如天降災殃致人羅獄難脫故名天獄占主犯法入獄病多死出行用兵一切造作凶如用神因死作日墓之俯仰逅仇者更的凶乃三逅天盤見之曰仰見其逅仇乃地盤下受地盤剋曰俯見其仇也斗加日本常刑致災劫為真天獄乃致死之地雖有青龍莫救或既化為用斗繫日本謂之絞斬卦禍尤烈　此課甚凶主家有人繫獄如將得貴龍常后又不帶災劫等變凶為吉東意主望天恩占者貴臨辰戌未入獄者遇之則貴人不得地不能察訟訟凶若罪囚在獄喜見貴人有履獄録囚之義更日辰年上得子孫秉生氣德合解神吉將為天獄清平危中有救訟伸冤解

如乙酉日午
時亥將占為

未子巳

酉乙辰　丑寅卯辰
寅酉　子巳
寅酉　亥午
未寅　戌酉申未

天獄課

此課春占未土死氣發用乙生於亥而辰臨之是斗繫日本又未為乙之墓而下為寅所剋是俯仰逅仇　凡日辰逅墓斗加孟憂父母加仲憂同類加季憂妻子

如此課乙日六為孟神為仲末為季

○天網課

凡課時與用神俱剋日為天網課蓋時為目前用為事始二處既皆日鬼則凶近之處先有所阻如人舉目見天有網故名天網占主動見阻滯不能踴躍登高而遠致也產孕損子戰有理伏病在膏肓金鬼主鬭訟疾病水鬼憂女子病或訟木鬼鬭訟錢財毀傷火鬼主火災驚恐經官對吏土鬼爭訟田地墳墓事傳遇三煞定主官災又遇災刧謂之人網旺相剋囚死謂之天網四張萬物盡傷與天網(正月起亥逆行四孟)天刑(春酉夏子秋卯)冬午併或天羅(辰也)地網(戌也)入傳凶甚主官災口舌難消行軍被圍難出若與天獄死奇併必死　此課凡占凶惟利田獵行刑追逃捕盜或與中末及年命有子孫及沖破克鬼者為解網反凶為吉

如庚辰日午時辰將
午加庚用時俱克日
為天網課

午
辰
寅

子寅　寅辰　辰午　午庚

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

附羅網格日辰前一位為天羅羅之對沖為地網又日前一位為天羅辰前一位為地網前位神覆蓋遮隔不得出頭故名羅網占主身宅俱不便利病危官災謀為多拙遇丁馬更凶　此課得年命冲破羅網之神有救

○魄化課

凡白虎乘死神死炁及囚死臨日辰行年發用為魄化課又日墓乘虎作鬼如日亦是蓋虎乃凶神乘旺相自貪其旺或受克制皆難為害若遇死神(正月起巳順行十二)死氣(正月起午順行十二)及時令囚死則為餓虎定是傷人如魄神受驚化而飛散故名魄化占主凶病者死無

病亦有病訟憂驚孕傷子戰損兵謀指禍遠行更忌如日墓作鬼乘虎或魁罡作日墓帶死囚神發用爲虎鄉屍極凶若在年命上主自尊死併金神三殺血支血忌主刀下身亡或水神天河地井相迫以是自欲投水溺死或爲懸索勾絞亡自縊死大抵虎克干防身克支防宅爲上克下又日外喪下克上與辰內喪在陽憂男在陰憂女此課十分凶若貴臨鬼門日辰年命得吉神被虎沖剋爲魄化魂歸先憂後喜

如甲戌日寅時戌將占將得虎乘天上死神迫辰必有死喪之事午爲陽憂男子下克上內喪

戌虎
午
寅

戌 甲寅
午 戌
午 戌
寅 午

辰巳午未
卯 申
寅 酉
丑子亥戌

如壬戌日未時午將占將得虎乘地下死神迫日必有死喪之事戌爲陽憂男子上克下外喪

戌虎
酉
申

戌 壬亥
酉 戌
酉 戌
申 酉

未申酉戌
午 亥
巳 子
辰卯寅丑

附

喪魄（正月未二月辰三月丑四月戌週而復始加人行年或日辰發用）四土凶神能喪人魄故名喪魄占主病將死徙六衰

飛魂（正月起亥順行十二宮加人行年或日辰發用）令人魂有飛揚千里之象故名飛魂占主夜多凶夢鬼祟相侵恍惚不寧

魂屬陽魄屬陰二者聚散去來之神若於日辰行年上見者擁滯魂魄之往來若更值天乙逆行白虎入傳三傳隔角不見生氣徙者憂衰病者憂死

三陰課

凡課天乙逆行日辰在後用傳囚死將乘玄虎時克行年爲三陰課蓋貴人逆治日辰在後陰氣不順一也用發傳終各帶囚死動作無光陰氣不振二也將乘玄虎時克行年陰氣不利三也此三者暗昧幽晦故名三陰占主凡事不遂多有晦滯見官

屋伏占病多迍名任失財利破婚無就孕生女如日辰發用帯墓鬼克行年最凶公
私事皆不成或表現（逆行四季正月起未）遊魂（行十二辰正月起亥順）天鬼伏殃（逆行四仲正月起酉）諸煞其禍尤甚
此課主凶然六處有救解末傳旺相反之　又丘墓臨日辰亦曰三陰
如正月癸丑日卯時子將行年
在丑天乙逆行戌為元乘虎蔑
閉卯時魁行年為三陰課

虎
戌　未　辰

虎
戌癸丑　貴巳　午　未　申
未戌　辰　酉
戌丑　卯　戌
丑戌　寅　丑　子　亥

此課惟日辰在後不明

附　凡課傳中共并支皆屬陰為六陰課利私謀不利公幹晝傳夜迷甚
又有四逆課凡神將初吉末凶一也初旺相末死囚二也天乙逆行三也傳入天乙
後四也四者皆屬拂逆故名四逆占主事體陽絕有頭無尾

龍戰課
凡卯酉日占行年在卯酉上又遇卯酉為用或卯酉上發用為龍戰課蓋卯月陽氣
出萬物生陰氣北入榆莢落酉月陽氣北入萬物凋陰氣南出麥生此陰陽出
入之位刑德聚會之門其體如龍一生一殺相戰于門故名龍戰占主疑惑反覆門
戶不寧出忌南行入忌北行合者將離居者將徙欲行莫行欲止難止婚事阻孕不
安財不聚如傳入三交課主賊來必戰遊神（春丑夏子秋亥冬戌）神加主行人必來病反覆官政動
或夫妻年立其上主室家離散兄弟年立其上主爭財異居將得天后事起婦人乘
蛇虎武猶加驚恐
如丁卯日辰時戌將占
卯加酉發用人年立卯

常
卯　在
酉　常
　　卯

陰　勾　在　常
丑　未　酉　卯
未　丑　卯　酉

寅　卯　辰　巳
丑　　　　　午
子　　　　　未
亥　戌　酉　申

地為龍戰課

○死奇課

凡課天罡發用月行度到角亢(屬辰)之八[illegible]或月宿臨太歲日辰皆為死奇課蓋天罡者辰也天上日月星三奇日宿為德奇月宿為刑奇天罡星宿為死奇蓋白晝萬物光輝鬼神潛蟄遁止惡獸伏病者愈故為吉也月出則半隱半現而諸惡人獸鬼神不敢大肆但有患害故主刑若星斗之光不及日月之耀暗昧之中鬼神不潛好盜為害故主死也日宿即月將是也月宿乃月躔度天罡太陰同見六處有月將照之謂死奇回光只有太陰刑奇單見亦主病危而又天罡惡神併且無月將救援定主死亡奇禍故名死奇此天罡臨日旬內主人臨辰月內憂臨歲〻內長臨孟長二親臨仲憂巳身臨季妻妾奴

如甲子日丑時巳將 午 甲寅 子丑 寅卯

占死為天罡加子癸 辰 申 子 戌午 亥 辰

辰子 戌 巳 申辰 丙申 未午

用為死奇課

附死絕課凡日之死鄉又加死地之絕鄉發用為死絕課 如甲日午加亥發用是也 甲木死在午〻大絕在亥

占主紀綱紊亂壯者疾病者死百事衰微凶敗

○突尼課

凡課喪車遊魂伏殃病符喪吊墓歲[illegible]凡發用者為突尼課蓋喪車一名喪魂(正月起未逆行)四季為惡鬼臨門主病疾喪死婦人產厄非病有危遊魂(正月起亥順行十二辰)為己鬼祟妖怪不祥主精神驚恐病患凶突伏殃即天鬼(正月起酉逆行四仲)主伏殃禍所侵伏兵殺值病符稱太歲臨支克支主合家病患并天鬼時疫并白虎死喪甚凶或臨干支旺相帶日財貴人即宜成合殘年舊事喪吊者歲前二位為喪門歲後二位為吊客若人年加支干或年命

癸用主身披孝服或并死氣絶神白虎臨身干容入宅主自身死亡致宅人掛孝白虎
歲後四神并旬虎臨日辰最為凶并兒病不可瘥五墓者金丑木未火戌水土辰主
死喪病凶三坵庫墓冲位并虎雀喪門有塋墓事臨丑有墓田事或坵墓入傳季神
逢丁神将凶主惡禍官病凶災最速此凶殺災殃危厄故名災厄

如亥年正月将乙亥日卯時占
未為喪車春占死氣加亥乘虎
亥年未為歲虎曰災厄課

虎
未 合
卯 后
亥

子乙辰
申子
未亥
卯未

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

○殃咎課

凡三傳遞克日干或用神上下夾克或神将内戰外戰或干支乘墓坐墓皆為殃咎課
遞克者初克中〻克末〻克干又末克中〻克初〻克干是也夾克者用神下既坐
克上又受将克如午加亥将乘玄武是也内戰者三傳皆神克将外戰者三傳皆将
克神乘墓者干上支上各乘墓神如丙寅日丙上戌寅上未是也坐墓者干下支下
各臨墓神如丙寅日巳加戌寅加未是也此等皆殃禍災咎之兆故名殃咎占主病
訟危營幹出行俱阻遞克主他人欺凌互相克害為官自宜簡束防人論劾常人有
横禍或被鄰人連名攻訴如未助初克日主他人教唆賊害夾克如夾同類身不自
由受人驅策夾財〻不由己費用惟夾兒友者外戰禍患易解内戰禍患難解如三
傳下賊上及日辰並内戰主家法不正醜聲出外天后内戰為用妻不和或多病惟
占官家細微謹慎遲遲轉遲則吉耳乘墓主人宅各欠亨利坐墓主人宅自招晦禍如
墓神覆日為天羅自裹主命運衰弱作事阻遲常被人揶揄虧筭如干支逢墓而空
亡可解

如辛酉日午時亥將

三傳未子巳初末遅

蛇未
空子
后巳

克日干為殃咎課

附伏殃課（三卯六卯天鬼也正酉二午三卯四子遁而復始）加行年或日辰發用伏藏殃禍故名伏殃占主伏兵殺傷成全家病惟宜禳禱以除之

卯　申　寅　未
辛戌　卯　酉　寅

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

○九醜課

凡戊子戊午壬子壬午乙卯乙酉己卯己酉辛卯辛酉此十日占占時又值四仲丑臨四仲發用或不發用而臨支干上為九醜課蓋子為冬至以陽易陰午為夏至以陰易陽卯為春分陽盛陰絶酉為秋分陰盛陽絶此陰陽易絶之辰有易生殺之道為乙者雷始震之日戊己北辰下降之日辛者萬物斷絶之日壬者三光不照之日丑者歳功既畢諸神奏事會集明堂以考善惡乙戊己辛壬五干合子午卯酉四支為九此等日遇丑臨仲乃凶禍不美之兆故名九醜占主多凶臣叛子逆奴欺妻背不可舉兵遠行移徙嫁娶造葬吉將禍淺凶將禍深禍不出三月三年若與大時（正月起卯逆行四仲）小時（月建也）二煞相併禍不出月內剛日男凶柔日女禍剛日日辰在天乙前為重陽害父柔日日辰在天乙后為重陰害母上乘白虎决主死亡

如乙卯月戌將子時占

丑臨支時加仲又加卯上

虎丑
武亥
后酉

寅　子　丑　亥
乙辰　寅　卯　丑

午未申酉貴
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

發用為九醜課

○鬼墓課

凡課干支上神發用作干鬼干墓或作支鬼支墓為鬼墓課蓋鬼者賊也陽見陽陰

見陰為鬼（如甲日用申、乙日用酉、壬日用辰戌、癸日用丑未之類）墓者蒙昧也，鬼主傷殘，墓主閉塞不通，此五行受鬼克賊，又加四墓，故名鬼墓，占主一切凶。陽鬼公訟是非，陰鬼神祇星宿。墓有五：墓日上得日墓為墓神覆日，主人昏晦，乃命運衰弱，天羅自裹，宜醮禳之。辰上得日墓為干墓臨支，主宅舍傾頹，為關神尤甚（關神春丑、夏辰、秋未、冬戌）。或日上得日墓，辰上得辰墓為（干支）（綠）坐墓，主人宅俱不利。或日下臨日墓，辰下又臨辰墓，為干支坐墓，乃自招其禍，身心甘受昏迷，家宅頹，借與人作賤，占病顛狂，行人失路。或日上得辰墓，辰上得日墓，為干支互換坐墓，彼此各招晦滯，不宜兩相投奔。辰未為日暮，暗中有明，夜墓坐日亦吉。丑戌為夜墓，昏昧自甚，日墓坐夜亦凶。辰戌墓主事剛速，丑未墓主（事）柔緩。墓臨長生，舊事再發，訟斷又起，病瘥又作，事許又悔，仇解又生。生旺入墓，事成終止。墓入生旺，事廢復興。凡日辰墓乘蛇虎加卯酉與行年，併為墓門開。如日墓加卯為外喪，辰墓加卯為內喪，出外宜遷葬以禳之；日墓加酉為內喪，辰墓加酉為外喪，入內宜合壽木以禳之。卯酉日墓臨卯酉，為真墓門開，見喪弔死神死氣尤的。更看發用因死克賊歸墓是何類神，以定何人喪也。大都鬼墓發用無氣，病最忌，乘虎必死；或財神祿神官星長生在中末見，占仕人不利。　此課常人更忌見鬼之帶惡煞，更凶。惟內有德神旺氣，求官大利；或魁罡及丑未作日鬼，占科名高中。若日鬼發用，中末逢墓，常人為喜；或鬼墓臨日辰作吉兆，或自墓傳生，或鬼墓有克制沖破，或墓逢空變之凶為吉。病者忌，囚者散，凡事先憂後喜也。

如壬申日丑時午將占

辰為日墓，又作日鬼，加日發用，為鬼墓課。

后辰
空酉
蛇寅

午丑　丑申　酉辰　辰壬亥

丑　寅　卯貴　辰
子　　　　巳
亥　　　　午
戌　酉　申　未

附鬼呼 天盤作鬼加地盤墓神是也行年神將凶更的 鬼臨墓則鬼為得地引類呼朋故名鬼呼占主壯者亦病
亦有崇事多暗害或連累入獄

附五墳四煞 稱福課作本日墓神乘凶將發用 五墓為墳四神為煞故名五墳四煞占主不可獨行遠出
出逢凶禍或訟病相纏

附喪門 正月起未逆行四季 在行年支干上病人憂死健人衰白虎若臨轉凶惡所主之事也無疑

○勵德課

凡貴人立卯酉為勵德課蓋卯酉為陰陽交易之位貴人臨之門戶搖動進退分焉
當詳日之陰陽二神辰之陰陽二神居前居後以定吉凶如日辰陽神在貴人前日
辰陰神在貴人後主君子則吉小人則危雖曰小人危乃得陰陽之定位小人如守
分循理亦獲吉象如日辰陰神在貴人前陽神在貴人後主小人得志君子失机雖
曰小人得意蓋陰在前貴人不得引從則必退抑其陰又小人恃勢不知謹身修德
必至於凶雖曰君子失机然陽乃貴人同類貴人前引則必進扶其陽又君子知机
而能行仁布德終當獲吉此天道福善禍淫獎勵有德故名勵德占主反覆不定之
象 此外有日辰陰陽俱在貴人前為蹉跎格主小人進職君子退位事體稍遲處
小則可大幹不可有日辰陰陽俱在貴人後為微服格主君子遷官小人退職事體
稍遲大幹則可小處不可 此言前后指天將而言非論日辰午以未為前巳為后
也賦曰天乙居中後六前五是也

如戊子日申時
午將占丑加卯
為勵德課

丑
亥
酉

申	戌	丑	卯
戌	子	卯	戊巳

巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	貴丑	子	亥

之上為盤珠課
如甲子年七月乙巳日酉
時占歲月日時皆在四課
之上為天心格
如戊子日子時未將占
三傳俱在四課之上為
回還格

子亥戌
酉巳丑
子未寅

丑甲寅　未申酉戌
子丑　午亥
亥子　巳子
戌亥　辰卯寅丑
子乙辰　辰巳午未
申子　卯申
丑巳　寅酉
酉丑　丑子亥戌
子戌巳　卯辰巳午
未子　寅未
未子　丑申
寅未　子亥戌酉

金局課
凡課得三合俱在傳為金局課如三傳申子辰水局名潤下格寅午戌火局名炎上格亥卯未木局名曲直格巳酉丑金局名從革格辰戌丑未土局名稼穡格此三方神全入傳同類一局故名金局皆主事叢雜不一夥衆共謀不然二三處託人幹事或一傳與干支上神作六合及見天將六合者凡謀必遂或一傳與干支上神作刑冲破害者名三合犯殺合如不合人情美中有惡大都三合是無休歇之象一事去又一事來必得吉將用事須人引進方可但不利解散事
潤下格 三傳申子辰 水性潤澤就下故名潤下占主悠悠長久事不急迫亦主遲留然終不能靜也水自生氣金自盜氣事多係舟楫溝渠網罟魚鼈等性就下吉凶多下賤人當之占訟亦牽連下人占天雨孕生女病凶以天罡作墓故也宜禱水神占宅雖不凶亦不振占文書不利為克產也尋常水將水神多者亦欠吉三傳喜順倒非水

性主事遅遲大都潤下主事浮游不安后合併定主淫玄武併定主盜惟智者樂水
並有潤澤之象宜施惠於人也
炎上格 三傳寅午戌 火性炎蒸上行故名炎上占主文書併主爐冶事 吉日生氣木日旺氣
火為日象君宜奏對得驛馬貞信為天子持權仕人若遇快心驛馬貞信者以罡加
日建視馬上所得神為貞神ヽ并命遇更吉常人占主口舌及宅不安火鬼併火災朱
雀併官訟天空併屋壞病者多熱或在于心見后合婦人血病占天大晴孕生男占
人性急文明行人來火性動也ヽ失物藏窯爐處事主急速枉圖不遂君多寳女或朋
黨跡狂鼓翁而成先喜後嗔也ヽ凡合後散蓋火爇不久成灰矣忌戌加寅為墓臨主蓋
火以君而明實則暗占事明ヽ八為暗午加戌主失馬入墓故也戌為獄神傳墓有訟
獄事壬癸日常用為財其實是鬼蓋火生土ヽ能克水名子母鬼凡占主破骨肉解
破其實大都炎上利於見官宦明白兒秋夏占為持勢謀事成庚辛日名帶殺來意
主占病訟如年命更乘太神病凶訟凶辛酉日寅加辛為用主因財成從也
曲直格 三傳亥卯未 木性曲折又直遂故名曲直占主進退未決動則如意不動不寧蓋木
為震主動也火日生氣水日盜氣利用作舟車修營栽植木以水為根秋冬氣斂外
伐內寔春夏氣散外剛內柔壬癸乙日准此巳日根固丁日枝枯辛日當作成器論春
占最宜自下傳上則直未加亥是也自上傳下則曲亥加未是也卯加亥先曲後直
卯加未先直後曲先曲後直者始難終易先直後曲者有始無終木主風ヽ傳事多
不實病因風肝症宜托人求貴暗禱凡亥加卯作權望信未來在內戰也亥加未作
蛇內戰主失財未主桑絹之屬卯加未作虎身災克命尤應未加卯作合后陰人災
病有離哭之兆失物藏茂林木器中曲直作鬼訟主枷杻

從革格三傳巳酉丑 既炎煉相從又如舊而革故名從革占主變動革故鼎新水日生氣土
日盜氣丙丁日雖為財若母發用將見貴常句乃為降氣却主父母災被恃勢力之
人强抑而不得伸也事先阻後就若遇旺相氣吉將併主革變富貴之福遇歲月相
冲破及乾虎併主死喪兵革之凶日干囚死有西行之兆巳酉丑為順有氣則革而
進無氣則革而退酉巳丑主萌芽欲就而又被隔酉加巳為愁謀蓋酉為秋令肅殺
萬物愁苦巳動加酉仕人差遣改易常人道路門户改革不寧或有陰人離别之象占
婚大忌仍以歲旺神將言之大都從革與金兒併遇秋作遊都定主金革血光逃亡
遇從革藏山石道途之處病在肺或筋骨訟有罪三傳見劫殺故也求財獲珍寶遠
行隱避最宜 此課雖宜改動更新然值酉加巳巳加酉方爭改革之應若火多金
少火旺金囚或將得武后盜金氣亦名從革不革素意主事欲動未能如六癸日巳
加癸酉發用亦難以改動言也

稼穡格三傳辰戌丑未無丁馬是也有丁馬為遊子課 土主稼穡也故名稼穡占主沉滯戊己日用四季為傳土
氣重更屬艱難惟壬癸日為脱難然為也極則變變則通危反解散常人占則名鮌
鯢歸淵凡事遲滯不由自己遇雷神方能變化雷神者太冲六合也凡占多係耕農
土工築室田宅事若日辰年命乘死氣為墳墓事乘然墳墓不安巳午加日辰年命
則理室竈事寅卯加為耕農申酉加為傾城築室亥子加為治溝河六合青龍為田
宅交易大凡為事遲鈍病者在脾 此課如占田土發用辰將得空貴勾常主因田
土爭鬬帶衆蓋天罡為都領之神勾陳乃住戌辰土宅主帶衆如將不遇此主兩人
争競田土甲乙日主爭錢物大都土氣重帶遊冲破者託人情因謀事反覆
驅馳不息冬占金禍行止亨通否逆相仍勢情為悖三傳亥申巳寅六合亦名六

從草格 三傳巳酉丑 既艮棟梁從叉故舊而草故名從草 占主變動草故鼎新 水日生氣土
[illegible]
[illegible]
五課水有寅卯辰亦作曲直 巳午未亦作炎上 申酉戌亦作從革 亥子丑亦作潤下

○玄胎課

凡孟神作三傳發用爲玄胎課 蓋寅申巳亥四生之位爲五行母氣 此玄中有胎 故名玄胎 占主事皆新意有嬰兒隱伏之象 最宜於産 求官求財求婚皆以長生大利 病訟淹滯 行人不來 捕獲不獲 戀生故也 若老幼占病 爲後世投胎之兆 最凶 寅加巳、巳加申、申加亥、亥加寅 爲進步長生 主事速 又名病胎 蓋上生下爲五行病 雷懷胎有憂 寅加亥、亥加申、申加巳、巳加寅 爲退步長生 主事遲 又名生胎 蓋下生上 乃身臨長生之鄉 懷胎大吉 發用財爻 得天后值生氣胎神 定主妻有孕 如正月戌巳日用子 四月庚辛日用卯 七月壬癸日用午 占妻懷孕無疑 年命見之尤的 常占遇三刑及凶將 必有憂疑驚恐 父母發用 尊長見災 子孫空亡 爲玄胎不育 凡占無成 更艱子息 天后空亡 曰孕傷母 此課雖係新鮮喜慶之兆 然多身喜心憂 蓋爲腹中有孕 心自懸懸也 事來遠而多伏 暗昧不通 觸則成禍 若反吟課爲絶胎

如甲辰日寅時巳將

巳甲寅　亥子丑寅
申巳　戌　卯
未辰　酉　辰
戌未　申未午巳

占三傳申亥寅俱孟
申
亥
寅

神爲玄胎課

若順相加 巳申亥寅 春玄胎 看生意已萌於中 夏勵陽 看機關畧見於外 秋占罹驅馳不息 冬占全禍 行止亨通 若以支相加 勢情爲悖 三傳亥申巳寅 六合亦名六

害春元疏有始勸終息之形夏洪鈞秉中正權衡之象秋含義而無中生有冬待
亦懷晴事得明
玄胎有四驛馬龍雀貴人大利舉人占試四孟是五行初氣事多遲緩四馬四祿俱吉官員占差除是學館為旺氣若辰戌丑未是親民守土之位無土是學館此四位用處不同不可一例而推謂有刑合冲破害克如丙日亥申用克害必有害事更見玄雀句定有五件事又寅日見巳申用雖合於內有冲有刑蓋申破巳巳刑申也占主刑中之合薄有所就欲出行則可大抵四孟須看人情狀如農樵不人豈有學館如勾陳白必有訟事相交或有病人也如見日長生處用主婦人胎產更行年見龍必生男子見后玄是女螣蛇虎傷陰難產句有厄惟朱空近產只如尋常巳作天后亦主懷胎巳是螣蛇本宮太常占病主血疾若巳作太陰定傷血如占婦人多因產卧得之若丈夫占病得此是傷氣若見陰常須有膿血見青龍病不吉占官事見常陰白皆有穴厄

○連珠課

凡課用神傳在一方相連作中末或三傳孟仲季相連或三傳歲月日相連為連珠課亦名連茹以相連若貫珠故名連珠又有拔茅連茹之象故亦名連茹占主吉凶各重疊不已孕必連胎傳進宜進貴順事順而速值空宜退傳退宜退貴逆則遲空反宜進或三傳亥子丑日月星奇全者為三奇聯珠最吉格（見前三奇課亦附詳三奇課後）又有順逆連茹各十二課

如乙丑日酉時戌將

三傳寅卯辰為連珠

寅
卯
辰

巳 午 寅 卯
乙辰 巳 丑 寅

酉 戌 亥 子
申 丑
未 寅
朱 巳 辰 卯

凡日辰前後夾定三傳在內為夾定三傳格凡事進退皆不由人以其夾定故也占病訟解除事不利問財喜并成合事為美如癸酉日亥加戌庚子日戌加亥甲午日辰加卯之類是也凡日辰前後夾定少一位為夾定虛一格凡事有小節不完其勢稍緩或前差一主初時有阻或後差一主將成小阻如差一位是日財主財上不足父母則長上不足如丁卯日干上申三傳辰巳午欠一未字是子孫若夜占乘朱雀主卑幼文字口舌不足年命填實者不在此限此三傳被干支上神夾定不能進退畢竟吉凶皆不散也凡三傳遠出日干之外為夾不住格經云夾住不住由中有去若進遠出者曰進之太過退遠出者曰退之不及如甲子日干上丑三傳子亥戌庚午日干上未三傳午巳辰是也若干遠出支不動外動事有回還支遠出干不利干內惟宜外動或遠鬼鬼在外有凶遠財財在外有破耗餘做此凡三傳有支上發用歸於干上為朝日格神吉傳吉主成合事不求自至或神凶傳凶主禍來不測如丙寅日干上午三傳辰巳午戊寅日干上午三傳辰巳午壬寅日干上戌三傳子亥戌之類是也凡三傳有干上發傳及他處發傳歸于支上有支上自發用相傳連作三傳者為朝支格如臣使君子使父不免俯就於人被人抑勒不自由旺相尤可死囚更凶利卑不利尊利靜不利動也

○閽傳課

凡課閽位作三傳為閽傳課蓋閽位遞傳故名閽傳占者順主事順逆主事逆

順十二格

子寅辰為向陽格 蓋子北方幽暗之鄉寅辰乃日出之方故有向三陽之象凡事皆自暗而明先凶後吉也 寅辰午為出陽格 蓋寅三陽之地出乎此一路向東南辰午之旺氣如魚得水之象

辰午申為登三天格 蓋辰午申四位皆為天龍登天則行雨官登天位主遷轉惟忌占爭訟事情轉大占病症候彌深賊盜來行人至久旱則雨也 午申戌為出三

天格蓋午當陽極，而申戌已流于西矣，凡有悔事情遲，大生行失，紛病訟皆凶也。

寅為入三淵格蓋亥子丑寅屬地，故有入三淵之象，凡舉皆凶。

申戌子為涉三淵格蓋龍涉三淵不雨，賊涉三淵不來，病必危險，目前阻隔，占官不吉，謁望不成也。

丑卯巳為出戶格蓋卯為門戶，巳為出戶，自丑傳巳，有出戶之象，凡占訪人不來，行人出，利於望君子升擢，小人孤註亦不吉也。

戌子卯巳未為盈陽格蓋卯巳為二陽，未乃陰之始，自卯傳未，巳未日中將反，陽已至盈，物極必反故也。凡事當急就之則吉，遲幹則為凶也。

巳未酉為變盈格蓋陽至午而盈，此有巳在午之前，未為一陰，而不及已傳酉，物損偏缺，若過人衰，凡占皆凶，占官被黜，占物非當時用者，占新病死，久病愈也。

未酉亥為入冥格蓋亥日冥之時，有明消暗長之象，凡占事速幹則可，緩則不及時，病訟凶，官不利，吉漸消而凶漸長也。

酉亥丑為凝陰格蓋亥丑居北，冬令陰氣凝結，有嚴霜堅冰，凡占有淫慾奸盜之事，多主幽暗，及事之不明也。

亥丑卯為溟濛格蓋亥丑陰極，卯為一陽始生，二陰之下，有明在溟濛時之象也，凡占百體不真，憂懼不寧，進退未決也。

逆十二格

子戌申為偃蹇格蓋子申水局，間一戌土，凡舉遲滯不明，行軍休囚，生人作者亦不吉，悖故求見險阻艱難，旺自涉退誤，進禍不解，有絕陽庫退之象，占行人未至，占賊不來，作事成禍。

申午辰為凝陽格蓋辰為一陽，申午皆陰，自申傳辰，陽留在陰，有究而蒙塞之象，占事前者未了，行人未遲，占訟迫連謀遲。

戌申午為悖戾格蓋午為陰氣始生，申戌乃陰之盛。

午辰寅為顧祖格蓋午火生于寅，自午傳寅，有顧母之意，凡求財謀望皆吉，占賊去，行人來，惟六日占病凶，占官大吉也。

辰寅子為涉疑格蓋陰主進，寅子不退，進而反退，又自明退入暗，處有涉歷疑難，莫知深淺之象，占事進退不一，行人未定，閒渡防有埋伏，安營不吉，不可舉兵，官病皆凶也。

寅子戌為冥陽格蓋寅為日出，曉亥子戌陰氣盛，旺自寅傳戌，陽入于冥，凡事自明入暗之象。

丑亥酉為極陰格蓋陰主退，自丑傳酉，而俱於一，有陰入陰之象，凡占有淫泆酒色姦亂等事，病主死，訟主者鄙或死，亂而生疾也，或主淫亂酒色。

亥酉未為時遁格蓋酉為太陰，未中丁為玉女，利隱遁潛形，自亥傳未，如人入幽暗，故有遁身之象，占行人不來，出行不行，捕盜不獲，賊去不來，君子吉，小人凶也。

酉未巳為勵明格蓋巳為陽明之地，自酉傳巳，從暗入明，有歷險暗而後得明之象，凡事皆由勉強而后吉，君子利取祿位，小人宜早營運也。

未巳卯為回明格蓋未為一陰，巳卯二陽，自未傳卯，由陰至陽，有缺月漸圓之象，凡事不可躁舉，只宜遲進，久則晴吉，事漸成，凶事漸消也。

巳卯丑為轉悖格蓋巳卯二陽，丑乃純陰，巳入丑，從明入暗，事轉悖戾之象，不知省檢，守分以安也。

卯丑亥為斷澗格蓋卯為一陽，丑亥二陰，自卯傳亥，一陽深入二陰，陽明斷送，漸入深澗，有暗長明消之象，凡占君子退職，小人遇凶事者也。

以上陰陽各有三說，或以晝為陽，夜為陰，或以子至巳為陽，午至亥為陰，或以陽支為陽，陰支為陰。

附

撞干撞支格干前一位為閃，支前一位為隔。如三傳遁連日干為撞干，或初末傳撞日之閃，主事急

及我若向前有為也如三傳遁逆辰支為撞支或初末傳撞支之隔主事宜急彼動而我應之也若三傳自干支內發用傳出日辰之外事雖急而終慢或自干支外發用傳入干支之內事先緩而後急也如辛巳日丑加卯三傳丑亥酉本是退間傳凡事假蹇阻滯緣被末傳撞干之關所以先緩而後急也或傳帶日貴日財為用末傳墓絕大不利貴人支易曰財而有所屈也

○六純課

凡課傳俱陽或俱陰為六純課以陰陽皆純故名六純　六陽動達如登三天私凶公吉官遇陰遇六陰朦昧似涉重淵公凶私利六陰悉遲延凡六陽六陰俱有吉有凶詳上間傳課及畢法賦中

大六壬畢法賦

正文

前後引從陞遷吉　首尾相見始終宜　簾幕貴人高甲第　催官使者赴官期

六陽數足須公用　六陰相繼儘昏迷　脫上脫生情詐說　空乘空處事難追

互生俱生凡事益　互旺皆旺坐謀宜　賓主不投刑在上　彼此猜忌害相隨

交車相遇交關利　上下皆合兩心齊　人宅坐墓甘招晦　干支乘墓各昏迷

干墓併關人宅廢　支墳財併旅程稽　干支值絕凡謀決　人宅皆死各衰羸

華蓋覆日人昏晦　太陽射宅有光輝　干乘墓虎無占病　支乘墓虎有伏尸

人宅受脫俱招盜　干支皆敗勢傾頹　眷屬豐盈居狹宅　屋宅寬廣致人衰

末助初傳三等論　閉口卦體兩般推　所謀多拙逢羅網　天網自裹已招非

貴有餘而得不足 用破身心無所歸 前後逼迫難進退 空空如也事休追
傳墓入墓分憎愛 不行傳者考訟時 避難逃生須棄舊 朽木難雕別作為
萬事忻逢三六合 合中犯殺蜜中砒 初遭夾剋不由己 將逢內戰所謀危
進茹空亡宜退步 踏脚空亡進用宜 彼求我事支傳干 我求彼事干傳支
三傳遞生人舉薦 三傳互剋衆人欺 有始無終難變易 苦去甘來樂裡悲
衆鬼雖彰全不畏 須憂狐假虎威儀 鬼賊當時無畏忌 傳財太旺反財虧
傳財化鬼財休覓 傳鬼化財錢險危 旺祿臨身休妄作 權攝不正祿臨支
富貴干支逢祿馬 尊崇傳內遇三奇 害貴訟直作曲斷 課傳俱貴轉無依
晝夜貴加求兩貴 貴人差迭事參差 貴雖在獄宜臨日 鬼乘天乙乃神祇
兩貴受剋難干貴 二貴皆空虛喜期 虎臨干鬼凶速速 龍加生氣吉遲遲
兩蛇夾墓凶難免 虎視逢虎力難施 受虎克神為病症 制鬼之位是良醫
虎乘遁鬼殃非淺 鬼臨三四訟災隨 病符剋宅全家患 喪吊全逢掛孝衣
金日逢丁凶禍動 水日逢丁財動之 任信丁馬可言動 來去俱空豈動宜
魁度天門関隔定 罡塡鬼戶任謀為 胎財生氣妻懷孕 夫婦蕪淫意有私
太陽照武宜擒賊 后合占婚豈用媒 妻用三傳卜禍福 詳觀六屬辨安危
命年日歲觀傳變 生克消息審課机 課中空處隨時論 旬內逢空逐類推
所筮不入仍憑類 非占現類勿言之 常問不應逢吉凶 已災凶兆反無疑

大六壬畢法賦

前後引從陞遷吉 其格有二，初傳居干前為引，末傳居干後為從，此主陞擢官職；初傳居支前，末傳居支後，此宜遷修家宅，二事皆吉。

拱貴格引從天干格 如庚辰日，寅加酉為初傳，子加未為末傳，此乃初末引從庚干，在內干上丑為晝貴人，兼三傳下賊上，豈不主陞擢官職也。夜占乃墓神覆日，然亦無畏，緣中傳未作天乙，沖破丑墓，仍為吉課也。

兩貴引從天干格 如壬子日，初傳巳加子為晝貴，末傳卯加戌為夜貴，晝夜貴之墓神覆日，賴中傳之戌沖辰，不畏墓也。值此例，如得上人提携，或兩處貴人引荐成事。如辰為月將，亦妙也。

初末引從地支格 如己亥日，初傳巳加子，末傳卯加戌，雖作初末夾其干墓覆支，賴中傳之戌沖辰，亦無畏，宜遷修家宅則吉。又如丁亥日，初傳巳加子，末傳卯加戌，亦初末引從地支，奈晝夜天將皆是白虎，居于支上，豈宜遷修宅舍乎？殊不知亦賴中傳戌作沖辰虎，不為害也。如用辰為月將，尤為妙也。或占行人年本命又居巳位，以巳上之戌沖辰，眾凶皆散矣。

晝夜貴人臨干支上拱其年命格 如丁酉日酉加丁亥加酉占人年命在申、丁巳日亥加丁酉加巳占人年命在午、癸亥日巳加癸卯加亥占人年命在子宜告貴用事必得兩貴人成就 凡干支夾拱在下層惟甲子甲辰癸亥癸卯在上層惟庚午庚戌丁巳丁酉巳巳巳酉

二貴拱年命格 如癸未日初傳巳加子末傳卯加戌占人年命在亥宜告貴成事名未助切財初德者貴人助貴人也

干支拱定日祿格 惟伏吟卦為的如丁巳巳巳癸亥皆伏吟宜占食祿事惟癸亥填祿空

干支拱夜貴晝貴格 如庚午巳酉支干拱夜貴甲子干支拱晝貴俱伏吟卦宜告貴求事

干支并初中傳拱地盤貴人格 如庚午日干上戌支上申又庚午日干上酉支上未庚午日干上午中未傳亦可用內庚午日干上酉一課是也

支辰петь干支初中拱地盤之夜貴俱宜告貴成事餘倣此

首尾相見始終宜 謂干上有旬尾支上有旬首或干上有旬首支上有旬尾名曰周而復始格吉 一旬周遍格占事不脫 干上旬尾支上旬 一所謀皆成占赴試宜代工占訟宜换司占交加用事去而復來惟不宜占釋散事

旬首惟甲午旬中乙未辛丑丙申壬寅并甲辰旬中戊申、此五日有之干上旬首支上旬尾惟甲子旬中乙丑辛未丙寅壬申并甲戌旬中戊寅此五日有之蓋干支隔四位方有也

天心格 乃年月日時皆在四課之內凡占非常之事即日而成蓋天干天庭必然成就如占陰私常用鄙俚之事反成咎也

回還格 乃三傳在四課之中如辛亥日干上酉支上戌三傳戌酉申是也此不倫言之至于干支自作三合者

內多回還格、如丁卯丁亥己卯己未皆干上卯或干上未諸如此類占凶凶成占吉吉就凡事只宜守舊不

能動作如女命占得干加男支男命占得支加干未意占病尤驗宜擇其生剋空亡刑冲破害墓言也

簾幙貴人登第兆 簾幕貴人者如晝占乃夜貴夜占乃晝貴是也凡占試專視此神如臨人年命及日干之上者中高第凡遇人占得簾幕貴人得林下官扶持如有官人占得之為休官之象 旬首作簾幕貴人臨年命日干之上為尤的惟乙巳辛日有之又辰戌作旬首臨年命日干者必中魁元惟甲辰甲戌兩旬二十日有之 簾幕貴人不宜逢空亡墓三者空亡尤甚後試官罷卷不視徒勞一次、如甲日逢未為墓甲寅日逢子丑為空辛日逢午為克之類

斗兕相加格 或丑加未或未加丑作年命日干者必中魁元緣丑中有斗未中有兕斗兕二字合而為魁故也

亞魁星格 天盤酉臨年命日干者占試必高中緣酉為從魁也

德入天門格 乃日德加亥為用士人占之必高中亥為天門德者得也

真朱雀格 如六己日干四季年占用夜貴逆布得朱雀乘午占春闈其文貼上意必得高中緣朱雀主文書主太歲又生日干如真朱雀值太歲占試必達朝廷深必致死惟申酉歲的 朱雀乘神冲冠蓋華貴人占試主其文不貼主司意 朱雀乘丁馬榜將出退

晝夜貴人拱年命者 赴試如申六丁酉日干上酉支上亥占人年命在申大宜占試緣干支上神作晝夜貴人拱年命上河魁 又有一樣源消根斷格如癸卯日干上卯支上巳年命在寅亦二貴拱年命者但雖高中而不永壽以四下生上源消根斷耳

占武舉法 以巳為弓申為箭申加午為中紅心申加寅申巳亥為四角花以第發課發用言其箭數之中數四墓既探

催官使者赴官期 凡占上官赴任見官鬼乘白虎加臨日干或年命之上乃名催官使者必速赴任也 如催官使者空亡又是彥信或被差遣

催官符 如官星臨日干年命者其三傳上神生其官星是也

見主舉薦例 傳年日辰有父母爻者亦為食祿之地如值長生作貴人亦如之如乙日見晝貴為父母乙日見夜貴為長生如遇空亡不用 庚自

四時返本煞 如春得金局夏得水局秋得火局冬得土局占赴任極遲

六陽數足須公用 謂干支四課三傳皆居六陽之位是也凡占利公用而不利私謀 如庚子日干上戌支上寅三傳辰午申課名登三天宜占天庭子省動達高尊之象如君子占之稍長初中空亡而減力如常人占之賴初中空却有力也 如此五陽者占人年命填之亦六陽

悖戾格亦名倒拔蛇 如甲午日干上子支上辰 粗 緣四課三傳皆處六陽之地緣三傳戌申午退間主事鬧阻艱難兼被初傳戌財引入中末兕鄉凡占事皆不能幸尤不免公用也 又如甲戌日干上子課傳亦六陽而三傳午辰寅倒退而同被傳奪

六陰相繼盡昏迷 謂課傳皆居六陰之位也凡占利於陰謀不利公用若見晝傳在昏迷尤甚 如巳卯日干上酉支上巳三傳亥丑卯課名溟濛凡占事只是陰謀奸私之象支干上皆乘盜氣又六神發用坐于空鄉甚是貴力 占病必死求謀皆為脫耗 如此五陰者占人年命填之亦名六陰

源消根斷格 如癸卯癸未癸巳干上卯課傳俱在五陰之位又是下生上進退脫去占病緣不攝而致病凡占

皆脫耗

又如辛卯日干上子自干生支及初中末逆運下生上儘被脫盜雖不係五隂全値其理亦同

脫上脫生情詐誕 謂日干生其上神上神又生天將故名脫上生脫凡占多被脫耗虛詐不實之象如六庚日干上子
又兼青龍三傳皆水局并未遇日堂不遭虛詐手內有庚子自子加庚及支上門未脫干三傳又未脫
之午三傳天將晝夜俱是蛇龍武俱被脫盜然庚居天盤坐辰土之上以受生于水坐長生之地不係反蝕天干之金亦為
辟難而逃生也　六甲日干上巳晝占乘太常　六乙日干上午晝占乘天空　六丁日干上丑晝占乘太陰又干上辰夜占乘白虎
六己日干上酉夜占乘天后　六庚日干上子晝占乘青龍

無依脫耗格 惟丁未日反吟夜占乃干生丑丑生將一丁火而逢九土所憂之事不止于一世有大災

脫盜格 乃干上逢脫氣天將乘亦玄武者亦如前斷　六辛日干上亥夜占乘玄武　六壬六癸日干上寅晝占乘玄武

惟辛亥日干上亥尤可惡緣支干上皆脫初卷又坐脫方中末空亡晝虎夜玄日上俱值其凶可見

空乘空處事難追 謂干上見旬空乘天空者凡占指空話空全無實象 如甲申日干上未晝占上乘天空之類
凡遇亢為閑作空亡或坐空鄉或乘天空者凡占皆虛無實也

脫空格 謂干上有脫乘天空亦名脫空神凡占皆無中生有全無實跡　如夫辛日干上子晝占乘空　六乙日干上
午晝占乘空餘日同　又辛卯日干上子晝占乘天空初傳又是遇亢中末皆空凡占晝被脫空

互生俱生凡事益 互生者干上神生支支上神生干也此例兩有益 俱生者干上神生干支上神生支也
此例各有生意彼此和順或兩家人系莫生尤吉如逢月內生氣尤妙若所生之神作墓敗
空亡則無益矣

互生格 如辛卯日干上亥生支支上辰生干庚戌日干上巳生支支上未生干庚子日干上酉生支而敗支支上
丑生干而墓干庚午日干上卯生支而敗支支上丑生干而墓于丁酉日干上丑生支而墓支支上卯生干
而敗于己酉日干上辰生支而墓于支上午生干而剋干辛巳日干上卯生支而敗支支上戌生干而墓支辛亥
日干上酉生支而敗支支上戌生干而剋支壬午日干上寅生支支上酉生干而空又為敗氣如此等例雖有生
之名返作衰敗空耗矣

俱生格 如丙寅丁酉日並干上寅庚午子戌申日並干上辰丙寅日干上卯生干而敗干支上子生支而敗支
丁卯日干上卯生干而敗于支上亥生支而作空乙卯日干上子生干而作空敗支上亥為長生乃利宅
不利人利彼不利己己巳日干上巳生干支上卯生支而敗支乃利人不利宅利己不利彼丙子日干上寅

生干支上酉生支而敗支又作旬空丙午日干上寅支上卯皆空

自在格 惟甲子乙亥丙寅丁卯戊午己巳庚辰辛未壬申癸酉十日並支加干上生日也

互旺皆旺坐謀宜 互旺主兩相投奔各有興心如客旺主而主旺客人旺宅而宅旺人凡夫妻父子兄弟朋友皆然其例止甲申庚寅二日有之 自旺主諸事順利不勞而得惟宜坐待不利謀動或已遠出而欲復歸事枉然若是外之求或來謀動用則變為災禍纏繞身宅乃作事反難也又為實禍甚例如甲申日干上卯支上酉庚寅日干上酉支上卯之類

責主不救刑在上 凡干支上乘刑者有三等一字刑二字刑三字刑也凡占本克相刑之意所謀支涉事必各有是也如占訟皆被刑責柔占將兵惟空亡及皇恩天赦則主罪減輕一罪可免

一字刑例 乃四課上神全逢辰午酉亥者是也干支上各自了者相刑未有者同如甲辰日第一課酉加寅二課辰加酉三課亥加辰四課午加亥此乃四課上神全逢辰午酉亥也又癸亥日干上辛同又如乙酉日一課亥加辰二課午加亥三課辰加酉四課復亥加辰同 又有干支上乘辰午酉亥而又克干支者尤可畏如壬午日干上辰克干支上亥克支又有己酉日辰加己墓干干加酉克支丙戌日干上亥克干支上辰墓支亦然

獨干自支上辰三傳辰申子乃名自刑在干支上又如乙丑日支上酉三傳巳丑酉並支上重逢自刑又丙寅日干上酉三傳酉亥也乃干上重逢自刑也餘倣此 自刑占訟乃禾家自起各怀忌嫉之心

二字刑例 謂子卯相刑也凡占主是根此無禮如乙未乙巳甲戌甲辛丑壬寅五日干上午支上卯乙丑丙寅戊寅辛未壬申五日干上卯支上子是也

三字刑例 乃三傳寅巳申或丑戌未也寅巳申謂無恩刑占見反成怨丑戌未謂恃勢刑凡占必有欺凌尤宜观干上之神若生旺不空乘吉將乃名能刑于他人也

金剛格 乃巳酉丑三合為三傳干支上復見酉者乃名金剛自刑其方緣巳刑申丑刑戌惟酉不能刑故自刑其西方也

火強格 乃寅午戌三合為三傳干支上復見午者乃名火強自刑其方緣寅能刑巳戌能刑未惟午不能刑故自刑其南方也

水流趨東格 乃申子辰為三傳干支上復見辰者乃名水流趨東也緣子能刑卯申能刑寅惟辰不能

刑故趨其辰之本宮也以辰為水之墓耳

本落歸根格 乃亥卯未為三傳干支上復見亥者乃為木落歸根也緣卯能刑子未能刑丑惟亥不能刑故歸其亥之本宮也以亥為木之長生耳

四勝殺格 乃干上酉支上午或支上酉干上午者皆是又就自刑中單言酉午為四勝煞凡占各遇其煞或被殺功遂後之意如乙丑干寅戌寅辛亥壬寅丑日干上酉支上午又壬寅乙未丙申戊申辛丑五日干上午支上酉以前無恩刑等中如甲子日寅刑干上巳子刑支上卯丙子日巳刑干上申子刑支上卯辛丑日戌刑干上未丑刑支上戌癸卯日丑刑干上戌卯刑支上子辛卯日戌刑干上未卯刑支上子于前例中如此五日乃是干相刑其上神又是子卯無禮刑外有甲寅庚申己未丁未癸丑五日或干上未辰午酉亥亦作自刑例

助刑戕德格 乃午酉辰亥作支之自刑又作干鬼又結連三傳為鬼是也庚午日午加庚甚用又午加未暮將天乙臨于本身可以此斷也

彼此猜忌害相隨 此有五例有干支上下自作六害者有干支上神作六害者有干支天盤地盤皆作六害者有干支三傳作六害者有干支上下交互作六害者

干支上下作六害例 主彼此各有猜忌未免不相和好乃兩意相謀各有虎害如甲申日干上巳與干為害支上亥與支為害之類

干支上神作六害例 亦主不相猜忌如乙亥日干上子與支上未為害之類

干支天盤地盤作六害例 此等虎害尤甚如辛酉日反吟干支戌酉相害上神辰卯相害之類

干支三傳皆作六害例 主人無和氣如辛卯日干上未支上子三傳又子未子辛未日干上亥支上申三傳又申亥申此皆作六害

干支上下交互作六害例 此先我欲害人而人亦來害我如乙未日干上子與支相害支上卯與干相害又干支子卯相刑其例得可惡也甲申日干上亥庚寅日干上巳丁卯己卯日干上辰

自身熬煎他人逸樂格 如辛丑日干上酉與干作六害支上子與支作六合是也乙未乙丑日並干上卯

辛未日干上酉

交車相遇交關利 謂干與支上神支與干上神相遇也凡占皆主交關交易交加交換之事不利占解散事此例除八專五日外係五子五日每日有一課宜詳其相合吉凶而言之共有十等

交車長生 宜合本作營生如庚寅日干上亥支上巳甲申日干上巳支上亥戊申日伏吟戊寅日反吟

交車合財 宜交關取財以財交涉最好辛丑日干上子支上卯辛巳日干上申支上卯壬申日反吟辛卯日伏吟

癸未日午加癸子加未

交車脫 雖相交涉而彼此各懷相脫之意如壬午日干上未支上寅又乙亥日寅加乙戊辰日酉戊丁卯日戌丁

甲申日巳申、庚寅日亥庚、壬辰日酉壬、乙未日午乙並各自脫

交車害 主彼此各相謀害不宜相交用事如辛酉乙卯日伏吟丁丑己丑日並干上午

交車空 主彼此初交甚深後卻終成畫餅所謂靡不有初鮮克有終

交車刑 如結交朋友正初美而中必有爭競各無札之事如丙寅戊寅日伏吟辛未辛丑日伏吟

交車沖 主不論親疏先合後離如丁丑癸未甲申庚寅日俱伏吟

交車尅 主恩生而反乃容桎梏矣中刀也如庚子日干上丑庚戌日干上卯 合中有尅 辛未日干上午乃自尅

交車三交 乃三交為三傳也 干支又交車合 主同交關用事必有評議交涉之事惟己酉日干上辰丁卯日干上戌丁酉日干上辰

己卯日干上戌子午日無

交車三合 乃三合為傳又干支交車相合者名交合格主家和人義少人相助而有成合惟忌空亡如乙丑干上子三傳巳丑酉辛未日干上午三傳亥卯未之類也惟辛未日干上午如占交易後必翻誥始見翻誥後卻

和合日癸用乘丁也

上下皆合兩心齊 謂干支上神作六合地盤干支亦作六合如乙酉丙申戊申辛卯壬寅此五日伏吟反吟也 又有乙酉日酉加戌乙戌乙加酉丙申日申加丙戌巳加申戊申日戌申加戌戌巳加申辛卯日卯加辛戌戌加卯壬寅日寅加亥戌亥加寅此五日乃干支相合而上下作六合 又有干與干上神支與支上神作六合者如甲申日干上亥支上巳是也 又有干上神與支作合支上神與干作合如乙丑日干上子支上酉是也 每日皆有內有干空亡

反為玄咎、 已上相合凡占主客相順神合道合之象

外好裡槎芽格 謂干支上雖作六合而地盤干支却作六害也如壬申日干上寅與支上亥作六合而壬干與申支却作六害又干與上神作合而支與上神却作害皆為外合內離之象 又乙卯日干上丑與支上子作六合而乙干與卯支相害奈合者空六害者實凡事空喜實憂之象外如辛酉日干上辰支上子作合俱空神留干支而酉成六害辛酉日干上未與支上午作合干支戌酉自作六害乙卯日干上未與支上午作合干支卯辰自作六害又丙寅戊寅干上寅支上亥同

日辰鄰近格 緣干支相會上神作六合者凡占皆主求愛換彼我共謀求合之事也如壬子日子加亥與支上丑作六合又是支加干並干支相鄰近也戊午日干上午與支上未作合每是支加干並干支相鄰近丙午日同凡占主彼此相順神和道合、 又有上神相合而不相鄰近者亦可共謀成合事如丙寅日寅加巳亥加寅丙戌戊戌日戌加巳及卯加戌壬辰日辰加亥及酉加辰

人宅坐墓甘招晦格 謂天盤干支坐于地盤墓上者乃心中愚昧情願受其暗昧凡事自招其禍猶謂怨天尤人也不惟身甘招悔家宅亦情愿借與他人作踐欲見貧窮不能出脫也如壬寅日亥加辰寅加未壬申日亥加辰申加丑巳未日未加辰丁丑日未加戌丑加辰庚寅日申加丑寅加未庚申日申加丑則日宅俱墓也

互坐墓格 干坐支墓上支坐干墓上乃彼此各招其昏晦惟不宜兩相授受如丁丑日未加辰丑加戌癸巳日巳加未寅加辰甲申日寅加丑申加未庚寅日申加未寅加丑戊申日巳加丑申加辰餘倣此內若有所喜之神其年命上却剋去者乃心多退懶自不肯向前

干支乘墓各昏迷 謂干支俱被上神墓者人如雲霧中行家宅亦自昏暗凡占彼此皆不亨快經云墓覆日辰人宅昏沉如壬申日干上辰支上丑之類 經云干支墓全逢所為皆不通而蠢欲充害猶是合墓神如甲申日干上未支上丑是用夜貴以未為日墓丑乘天空可解矣 凡墓神覆日作生氣者反吉勿作墓看

互乘墓格 干乘支之墓支乘干之墓主彼此欲相依昧如戊寅日干上未支上辰戊申日干上丑支上辰辛未日干上辰支上丑甲申日干上丑實支上未空庚寅日干上未空支上丑實乙未日干上辰空支上未實

欲棄屋宇格 凡干加支欲求宅如得祿已身入宅故也或被支辰所剋或被脫並日下陷淂其屋後無

墓也凡支加干得之尤不費力緣宅來就人故也亦可受宅扶墓脫如我有屋宅欲出売者如值干加支乃人尚急宅或支加干乃屋尚急人二項皆不能脫也其支干相加宅生其人切不可弃之後有長進

如被剋脫墓者終被屋所累矣

干墓併關人宅廢 謂干墓作四季之關神爲用者是也宜分干支爲用如日干之兩課上作關神爲用者主人衰如支辰之兩課上作關神爲用者主宅衰 關神者春丑夏辰秋未冬戌如乙丑乙未乙酉乙亥四日于秋季占之未乃干之墓作關神爲發用臨干上乃主人口災衰餘亥日除辰秋占未作丁亥占其餘各占皆如前說如丁卯日戌加卯爲發用冬占乃干墓臨支上主宅蕭屋倣此

支墳財併旅程稽 謂地支之墓却作日干之財者主販商析木在路阻滞凡謀塞滞不亨通也如甲子日辰加子甲午日戌加午乙酉日丑加辰俱爲例

干支值絕凡謀決 如甲申甲寅日反吟乃干支上皆來絕神又丙申丙寅日反吟絕神作用止宜結絕凶事之宜解官訟占病逢丙辰丙戌日如占宜吉貴結絕吉凶二事皆可成也庚壬寅戊庚子甲六日反吟綠絕作日財止宜結絕財物事惟不利妻病又作月內之死氣有妻死尤速壬辰壬戌日如旦占無宜告貴結絕財事可止己上反吟結絕事極速緣絕神投絕鄉故也不宜占合婚事緣綠神投絕如占病又作死氣如絕合而死亦有之未日干上申爲乙木之絕支上亥乃未土之絕如夜占却宜告貴結絕事又辛未日干上寅支上亥如在占亦宜結絕告貴之事又癸未日干上巳支上亥昼占亦宜告貴結絕事理丁未日干上皆亥己未日干上亥又干上巳皆宜結絕亦不宜占合禄事

迭互作絕神格 最宜兩相見退換屋宅或見替差遣文代戍任等事如甲申庚寅二日伏吟又癸未日干上亥支上巳丁丑日干上亥支上巳丁未日干上亥癸丑日干上巳乙丑干上亥癸未干上亥

絕神加生格 如庚辰日寅加亥爲用是也凡巳加寅申亦巳亥加申寅加亥最不宜占結絕事緣絕神坐長生之上事事未了亦不止了又異

人宅皆死各衰羸 如庚寅申辛丑日干上子亦丑甲申寅六日干上午亦未壬申寅日並干上卯丙寅申子丑日並干上酉此例止宜休息等事不利動謀

干支上互乘死氣格 如戊申日干上子支上卯甲申日干上子支上午庚寅日干上午支上子之類惟不宜占病

問病如乘月內之死氣尤防占病必死

華蓋覆日人昏晦 華蓋主作事昏昧其例有日起辰逆行四季周而復始 謂支之華蓋作日干之墓神臨于干上爲發用 凡占身位多昏多晦事雖明白或遭冤枉難以分訴占行人不歸在彼一向無信如意如壬申壬辰日辰加壬爲用乙亥乙未日未加乙爲用

太陽射宅有光輝 謂月將臨支上也如丙午日戌加午乃是支墓如占家宅則爲不快如用以爲月將名太陽照宅其屋必向陽而明朗不然事有之光飾如太歲貴人入宅尤美若占彼我之勢乃彼利而我不利也

支居他人也又如乙卯日子將卯時此乃太陰作貴人而生宅如占宅必下有宝藏或遇子年占之其年必產貴子
干上寄空祿太陰乃墓空之象不長空也惟忌太陰坐于夜方

干乘墓虎無占病 唯六辛日丑初戌旦將乘虎作墓而辛酉日丑為空墓亦說可畏也又辛巳日亦可畏緣丑作丁神乘虎
占病為死必矣占積祥同丑系冬旺可作庫說外有六乙日晝貴順行是未乘白虎上有臨行年本命上或歲用者無加干之例 夏占積祥緣未旺亦為庫也餘干無此例

虎鬼加干格 如六乙日卯加巳夜 六壬日戌加壬旦夜 六癸日戌加癸晝

支乘墓虎有伏尸 其例有二 一謂支于墓臨支 一謂支墓臨支 占宅必有伏尸為禍或有形獨又以克宅者為的 支墓臨支者如乙亥日未為干墓而克支旦占乘虎除乙未日伏吟 乙酉日未加酉 辛未辛酉日丑加支 亦在墓虎臨
支而不克支其禍稍輕若墓作月將者不在此例 支墓臨支者如丙子日辰加子旦占乘虎而克占宅必家中有孝服或又
弔喪 其丙必有孝服須詳其墓居何類而言其人也

虎鬼克支格 緣支鬼乘虎而克支者 如二子日戌加子旦占之類

墓門開格 如卯酉日占干墓乘蛇而加卯主產主有喪

蛇墓克支格 緣干墓乘騰蛇加支又克支者 必宅必有怪異類見 如丙子日戌加子夜 壬子日辰加子夜俱臨
支而不克支者稍輕 已上諸例宜占佔官打遣或安葬之則吉

人宅受脫俱招盜 此有二例 其一干支上皆乘脫氣 其一干上脫支支上脫干 凡占被人脫賺 家宅亦被盜竊財物 占
病緣起蓋房屋費用而致心氣脫 遂成虛羸 宜補元攝念 干支互相脫者主彼此各懷脫
漏之意

遥剋昴星別責乘空落空為初傳發用將乘玄武者 凡占宅主失脫 如乙亥日為矢酉乘武
加亥為用 丙子日俾射 申乘武加子為用 但晝占 己巳日俾射亥乘武加酉 辛丑日別責巳乘武加申 夜將
庚子日昴星戌加酉 晝夜皆武 又有庚子日元首辰加子亦空而晝夜皆玄武 辛亥日卯加戌晝將

財空乘玄武格 或臨支發用 亦防失脫 如甲子日戌加子為用晝占夜乘玄武此例極多

干支皆敗勢傾頹 謂干支上皆逢敗氣者 占身必氣衰敗 占宅房屋崩頹日漸狼狽 尤不可捕捉奸私告訐人之陰私倚
到官必牽連己私 俱敗露獲罪 如甲申日干上子支上午 庚寅日干上午支上子 丙申丙寅干上卯之類

破敗格 謂干支皆乘敗氣 而干上神又作支之破 亦不然 有必宅中有人不立身而致敗遭破敗 須詳破敗者類神是何等人 又看
是何物 如酉為婢又為酒 必為酒色而敗之類 如壬申壬寅干上酉是也 又有干上乘敗為支之破碎者 亦同 如癸

已癸亥干上酉是也

眷屬豐盈居狹宅 謂三傳生其日干反脫其支辰也主人口豐盈而屋宇狹窄如甲申日干上午支上子三傳辰申子水局全生其日干乃主人口豐盈也申金支辰反生三傳之水局乃主屋宇狹窄也如此之類切不可迁居寬廣之宅恐反生災咎凡占別事亦我盛彼衰之意乙酉日干上申三傳申子辰又干上巳三傳亥子丑同丙子駐

人旺衰宅格 緣三傳生日干而克支辰者占主人丁旺而無正屋可居縱有屋多是寄居或欺逃之言

而棄其家之的 如丁未日卯加未又亥加未用癸卯日酉加巳用甲午日寅加丑丙戌日卯加辰用

贅壻格 緣支加干而被干克者其支上又乘脫氣或克支者亦無正屋可居如丙申日申加丙亥脫申干上酉日酉

加丁亥脫酉戊子日子加戊未克子己亥日亥加巳卯脫亥

屋宅寬廣致人衰 謂三傳脫日干而生支辰也主宅可容人居止不能人少而居寬廣之屋致使人口日漸衰零患難但生者直壽也而他徙庶免災除占主我衰彼盛之象如甲辰日干上戌甲戌日

寅加戌又壬午日未加卯

賣宅倫患格 緣三傳生支克干宜売賣宅舍以錢預備災患之費如癸酉日辰加丑用巳己巳日卯加未丙

寅日子加丑癸酉日伏吟

獅獸冲宅格 緣對鄰獸頭吻冲其本家或有獅子道路冲宅以致家道衰替如對鄰空亡不足畏也如壬

辰日申加戌作白虎冲支寅辛巳日伏吟亥作虎冲支上巳甲午庚午二日伏吟子作虎冲支上午辛丑日

酉加未作虎冲支上卯

血厭尅宅格 緣天后乘血支血忌作月厭臨支克支凡支為買賣舖店皆宜忌此如七月癸亥日辰

作天后加亥夜將緣七月血忌在辰月厭亦在辰又臨克其宅神故也占有七月占有血忌與月厭

同處餘皆有天后臨血支血忌者 辛丑日支上辰同

末助初傳三等論 有末傳助初傳以生日干者有末傳助傳以剋日干者有末傳助初傳作日干之財者

末助初傳生日干例 如辛酉日干上卯三傳未子巳末助初生干也有貴人暗地相助如末傳逢空

名閑話多費心力而無益也

末助初傳尅日干例 欲年命制末始可言吉、若年命生末反凶、如庚午日干上午、三傳午辰寅、末助初克干、是末傳寅木乃教唆詞訟之人也、其類為書吏為道士為鬍鬚人或属虎人或姓從木旁可詳天將言之、尤不宜求財、恐反為禍。 又庚辰庚申日寅加辰、辛未日卯加戌、甲辰日辰加子同。 又有末助初以尅干而初傳逢空或落空、則初傳無意克干、謂之扡雖不鬬、而末傳反謂枉做惡人也。 又末傳逢空亦謂枉做惡人、如庚戌日干上午之類、甚末傳乘丁帶凶將、雖空亦畏。

末助初傳作日干之財神例 如甲辰日干上子、三傳戌申午、末初助作干之財、凡占必賠有人以財相助、占博藝尤宜、末意占婚尤的、如甲寅甲午癸未日、干上子。 又有末助初傳作日財、反克干上神者、不可不知、如甲子日干上子、三傳戌申午、壬寅日干上酉、三傳午辰寅之類

謁求禍出格 乃天上神作財、生干上神為鬼者、大不利謁貴求財、即有禍出、如甲子甲午日干上酉、甲辰甲戌日干上申、乙亥乙巳日干上酉、乙卯乙酉日干上申、丙寅日干上午亥之類

自招其禍格 緣年命自助初傳以尅干者、乃謂自招其禍。

閉口卦[illegible]**兩般** [illegible]旬尾加旬首為癸酉者[illegible]閉口卦[illegible]有一看地盤旬首上神乘玄武者有

地盤旬首上神乘玄武例 如甲子旬中、甲子戌辰庚午三日俱辰戌加子、晝在將乘玄武、乙丑己巳二日卯酉加子旦、巳亥加子夜、丙寅丁卯二日伏吟夜、寅申加子旦、午加子夜、壬申癸酉二日同、辛未日與乙巳同。 甲戌旬中甲戌戊寅庚辰三日、反吟伏吟旦夜、乙亥己卯二日卯酉加戌旦、巳亥加戌夜、丙子丁丑二日寅申加戌旦、子午加戌夜、壬午癸未日與丙丁同、辛巳日與乙巳同。 甲申旬中甲申戊子庚寅三日辰戌加申旦夜、乙酉己丑二日卯酉加申旦、巳亥加申夜、丙戌丁亥二日反伏二吟旦、子午加申夜、餘倣上。 甲午甲辰甲寅三旬止有天盤之旬首乘玄武、無地盤旬首乘玄武者、因玄武不到東南方也

天盤旬首乘玄武亦作閉口論、如甲子旬中、丙丁日夜將逆行、壬癸日夜將順行、甲午旬中丙丁日夜將順行、壬癸日夜將逆行、甲戌旬中甲戌庚日旦順夜逆、甲辰旬中甲戌庚日旦逆夜順、甲申旬中丙丁日旦順夜、壬癸日旦逆、甲寅旬中丙丁日旦逆、壬癸日旦順

旬尾加旬首作玄武，惟甲子旬乙巳日是占，辛日是占，甲申旬乙巳日辛日夜占

旬尾加旬首為發用例。更值螣上下六合則氣塞于中，如占病即是癱瘓，或患噎白痢，或咽喉壅塞，或疾厥不納飲食，占產必生啞兒，占失脫縱有人見盜亦不肯言，凡求人說事但閉口而不語之意。餘詳天將言之，如上乘貴人告貴不允，上乘朱雀占訟屈（枉）伸難伸，乘白虎占訟使人不明而作罪，如甲申旬中、甲申丁亥庚寅壬辰等日並巳加申，甲辰旬中乙巳日丑加辰，甲寅旬中丙辰丁巳己未等日並未加寅，以上俱旬尾加旬首，而發用作初傳者。餘外如甲子旬中甲子丁卯日酉加子，甲戌旬中、甲戌乙亥丁丑辛巳癸未等日俱未加戌，甲申旬中、丙戌日巳加申，甲午旬中、甲午丁酉庚子等日、卯加午，甲辰旬中甲辰丁未己酉等日丑加辰，甲寅旬中甲寅戊午庚申壬戌癸亥等日並亥加寅，以上不必皆居發用，或在課或在傳，但旬尾加旬首，即有閉口之意。

祿作閉口格。如辛未日酉加寅，謂日祿作閉口，非旬首加旬尾首也，大不利占病。又如乙未日卯加申，酉晝乘玄，夜乘虎，不在課傳，天盤言也。外有丙戌戊子日巳為閉口祿神，但不乘玄。壬戌日亥為閉口，亦無虎

財作閉口或食神空亡。如丙寅日干支上酉，丁卯日干支上酉，甲戌日干支上未，壬辰癸巳日干支上巳，庚子辛丑日干上卯，甲辰乙巳日干支上丑，戊午己未日干支上亥。

所謀多拙逢羅網。謂干上乘干前一位，支上乘支前一位，名天羅地網，得此如羅網裹身，諸占不能通快。此例羅網纏身宅，及作事又之茲傷身毀宅，乘凶將尤甚。惟年命上神沖破干支之網，始無咎也。或遇空亡亦名破網羅。如進退茹課中多有，如甲申日干上卯支上酉之類，凡占止利守己，則為干支乘旺；若妄動則為

干上乘支網支上乘干羅例。主彼此互相暗昧。如庚寅日干上卯支上酉之類，有官人值干之天羅地網主子丈憂，值支之天羅地網主子女憂。丁丑日干上寅為互網，又干上申為皆網。癸未日干上寅申，庚寅日干上卯酉之類

天網自裹己招非。謂墓神發日也。如甲申日干上未，若人本命又是未生，名天網自裹，凡事自招其禍，非由他人暗算。若用起或時同克日者尤為凶禍。也是命運災衰星辰不順，惟宜酬謝本命

丁神厭日格。如乙巳日未加乙，乃墓神發日，夜占上乘蛇，如四月占為月厭，合是飛廉大煞，並是天目煞，又乘丁神，如占人未為本命，必是夜多怪夢，而生災，宜禱禳。主天罡煞

貴有餘而浮不足。如丙午日干上寅，支上卯，此支干全生，言宜俱空，其第一第四課却全見鬼賊。如壬午日干上申，是為日之長生，然是旬空，既見生不生，不如無生，不免辛(?)。初傳巳火為財，又坐空鄉，又為破碎，及破貴錢財，皆宜中傳見空為脫氣，及浮土卯木併力脫干，浮之不足，貴之有餘，所得不償所失。又如癸未日干上申，乃長生，作空，支上寅，乃脫氣却實。又戊子日干上午，是長生，氣全(?)值旬空，既生我者空，皆宜三傳空卯辰皆鬼，引起于午，反為子又甚，亦難免。如乙未子丑(?)命猶復(?)，又如癸未日丑加巳，三傳巳丑酉生日，然所初末空亡，惟丑中傳丑土不空，并旦將俱土來克干。又乙巳日干上卯，空將惡，以干加支而受脫也。以上總生來空，脫鬼皆實之論耳。

貪他一粒米失却半年糧格。如甲寅日干上卯，乃日之旺神，三傳辰巳午，被此引入。初傳辰乃干上卯之空害，中末盜氣。

用破身心無所歸。如戊申日干上未，三傳子亥辰，初傳子是日財，奈坐戌土之上受克，又乘白虎，縱忘此鶩(?)危之財，引入中末鬼鄉，玄武捧鬼，亦空亡，凡占乃危。俗語云：爭似不來還不往，亦無憂喜亦無愁。又丙寅日申加巳，夜乘蛇，夾克財，中末亦隔。丁卯日酉加丁，旦乘朱雀，夾克財，中末鬼墓。又癸未日巳加子作財，乃傳墓入墓，中末皆是日鬼，祿含墓，巳火不能為鬼。己酉日亦加巳作財，受克，是三傳克干，奈辛未空亡。丟(?)寅反吟，弃干上空財，乾初末脫氣，幸受申生丁也。壬寅日伏吟，干上丑，逢日之祿，如占乃來天空中值脫，末財又空。已上總皆財祿俱作空被賊，無主，浮之克具。

前後逼迫難進退。假如壬寅日干上子，三傳子丑(?)辰巳午，皆空而不可進，欲退後一步，逢地下寅盜氣，又退一步逢丑，為子鬼，乃前不可進，後不可退。以此推之，惟宜寧守干上，眺望可往，謀動用則危耗百出。又癸丑日干上子，乙巳日干上卯，三傳卯寅丑。一丁酉日干上卯，三傳辰巳午。壬申日干上子，三傳[illegible]。癸卯日干上寅，[illegible]。

初傳被下剋，徙歸地盤之本宮，又被上神所剋格。此例乃克處回歸，又受克，坐虎貴之害，不可為。如癸巳、卯、丑、亥四日午加癸為初傳，以午火受癸水所克，及歸本家午上，又被亥水所克，使午火去住不能。且午火之類神為日之財，主財聚散，如用夜將玄武，加午火主失財，甚午火之上亥水為玄武，主重重失財，亦為日之妻，主妻常病，亦為馬，三有馬，常被人捷，亦為屋，主類徙，而作費用，亦為心，類主心病，亦為眼，主常患眼目。已上之類，皆不宜占。

全傷坐克格。如干支各受上神克，又坐被克者，一有，如甲午、寅丙午、寅戊戌、癸卯、巳俱反吟。

砍祖格并回環

格占宜守舊，亦進退不能也。

空空如也事休追。謂三傳皆空亡也，干進退若悞，甲多有。

三合課兩傳空亡縱有一傳不空而亦棄。天空為，亦是全空。占主指空話空，全無實，家惟宜解散憂疑，如鬼空亡妙，以逃亡病久病者亦難，此者安欲謀成事，須出旬方可，凡鬼空亦宜制之不

然亦有吉撓之凶，為我難見彼之形象耳。

四課全空格。四課無初，事不出名。縱出也，七言吉者，如乙巳日干上寅為空亡，二課子加寅又坐空，支上卯作空亡，四課丑加卯入坐空。丙子日干上寅，戊辰日反吟，戊戌日反吟同。已上諸例，如年命上乘空亡，但非成事。或替他人占事，或初傳逢空作空坐空鄉，則無害也。

傳墓入墓分憎愛。此等亦須詳初傳是何類神而言之，如是日之財神、祿神、長生、官星等，不可從中末之墓。如是日之鬼及逢空亡等，却喜中末墓也。

生我者傳墓入墓格。如辛未日三傳巳戌卯，巳加子作初傳，乃日之長生，不宜中傳戌，末墓，已末傳又入墓鄉。又巳巳卯未，亦丑日巳巳加子為用，大不利占生計及長上事。如辛未日有官人占之，祿官星德神

長生入墓。如常人占之，反喜鬼入墓也。

德祿傳墓格。如丙子日巳加子為用，癸未壬子日巳加子為用，乃財神入墓。戊午日巳加子用，乃德祿并

生氣入墓。

長生入墓格。如庚子日巳加子用。常人占之，喜鬼入墓。

脫氣入墓格。乙未日巳加子用。

財神傳墓格。丙戌日申加卯，庚辰日寅加酉用，乃財入墓。庚戌日申加卯用，乃德入墓。

長生脫氣入墓格。戊戌日甲加卯用。

鬼入墓格。如戊辰日寅加酉用。已上如占行人來遲。

不行傳者考初時。謂中末既空，只以初傳斷其吉凶，言其事類。此例極多，或一日內有三五課者，如甲子日干上巳初傳申，乃日鬼，傳亥，是日之長生，作空；末傳寅，是日之德祿，又坐空，甚以初傳用事也。好事無憑，事有也。已後如從初傳占者，若是逢空亡，好惡俱無，餘皆倣此，亦名守株待兔。

獨足課。己未日干上酉，三傳俱酉，此一例，乃七百二十課中止有此一課。占諸般事皆不可行。如欲販商利于行舟，而不利陸路。欲逃亡亦凶。占病死人，皆知惟此課為獨足，不知己未日伏吟亦名獨足。夫己未日伏吟，是未丑戌為三傳，祿中傳乃空亡，夫中傳既空，已掛刑。末傳之戌，年中末既無，惟干支并初傳皆在未上，是獨足。

何異那凡謀皆不能成、

避難逃生須棄舊

避難逃生格 如甲子日戌加子作初傳，雖曰日財，乃是旬空。中傳申金，又是日鬼。末傳午火，作日之脫氣。三傳既無所益，不免只就干上子水而受生，乃名避難逃生之語。丁卯日干上亥，乙亥日干上酉，戊寅日干上申，庚戌日干上午，辛未日干上丑，戊辰日干上辰，己巳日干上酉，辛酉日干上亥，壬申日干上寅，庚辰日干上子。　又如甲子日辰加寅為初傳，雖是日財，奈晝夜天將皆是六合，其財受上下夾克，終不可得。中傳午火，乃日之脫氣。末傳申金，又是日鬼。三傳既無所益，不免日干就于支上而受生，亦謂之避難逃生。　又如庚子日子加申，此乃支就干上而脫干，其三傳辰申子水局，皆作脫氣，及晝將夜天將蛇龍武，皆水之賊，金難于甚求而能產金，誠亦謂脫耗逃遁而不可逃。然熟視天盤申金坐于辰土之上，就生子水，坐于申金之上長生，皆能夫干之申金，亦為避難逃生。　又占人本命作丁神，搖動不安，而坐長生之上，亦為避難逃生。

避難逃生而終不能逃生格

如乙卯日干上戌，在昂宿，三傳午戌寅，緣如棄干上之墓，遂投初傳之祿，奈是旬空，不免棄空祿而再就干上申，傳以墓，終不免受其剋，因又投末之長生，奈值白虎，只得居宅中受驚危之長生耳。

避難逃生得財格

如壬午日辰加亥作初傳，乃是墓神覆日，投中傳酉金之生，又是旬空，遂再投末傳寅木，又是脫氣，然後棄其三傳，而壬干加午，亦取財也。如丙寅日寅加丙，三傳亥申巳，申為財，坐空而晝乘玄武，則現在之財落空，又為餘求外來之財也。

捨益就損格

亦名不受福德。如壬寅日干上申，支上亥，不就干上之申金為長生，頭以壬干加寅木而受脫。

舍就皆不可格

如乙酉日干上亥，辛丑日干上子，唯有庚子日干上辰，乃空亡，庚午日干上戌，乃空亡。

墓作太陽格。謂墓神覆日，卦作太陽，處難中得上人提攜。共有五等：一、就干上之生；二、就支上之（此段似往指上致避难逢生之例）
生；三、干坐地盤之生；四、本命；五、丁坐地盤長生。五日干下臨財鄉。

朽木難雕別作為。謂斷輪課中，卯為空亡者，名朽木不可雕也。但此例宜改斜為業，而別作營生，如庚戌日卯加申、辛亥日卯加戌，此二者尤的，但有癸丑日卯加申甚用。

斧斤不利格。如丁丑日卯加申為發用，乃申係空亡，卯木亦坐空，非朽木難雕之例，凡謀不遂。

萬事喜忻三六合

三六合格。謂三傳寅午戌等，或干或支上見未；三傳亥卯未等，或干支上見戌；三傳申子辰等，或干支上見丑；三傳巳酉丑等，或干支上見辰，以三乃三合課，又與中間一字作合者。經云：三六相呼見喜忻，縱然萬惡不成嗔。萬惡者，乃金日得寅午戌，土日得亥卯未，木日得巳酉丑，火日得申子辰，縱然三傳克干，宗係為稱，尚可成合，況三傳生日或作日之財，又三六相呼，凡謀皆遂，全無障礙，不然有人在中相助而成合。惟不宜占解釋憂疑事。宇后除馬占行人，亥未以乙酉日申加辰用，三傳申子辰，並未生干，又支上見丑為三合六合，有六合乃合中之課，用傳之天將為夜者，皆土貴司常土神，并作日之財，僅可求財，惟不宜尊長，及不利占作生計，緣天將土神克生氣故也。又如丙申子辰三首，干上丑，皆三傳比合，未偽日干殊不知，三合六合相呼之格，萬惡不成嗔之義也。兼干上丑六合，故其傳水，凡謀皆有成意，終是可畏，但頓目下成合，除畏後買事也。又辛未日干上寅，壬午日干上卯，辛亥日干上午，壬寅日干上未，戊申日干上丑。又三合課中逢六將，六合居干支上者，亦可用，但另稍輕。

合神犯殺寒中不比

寒中不比例。如三傳寅午戌，干或支上有午為自刑，日丑為六害，見子為六沖；三傳亥卯未，干支上見子為無禮刑，見辰為六害，見酉為六沖；三傳申子辰，干支上有卯為無禮刑，見未為六害，見午為六沖；三傳巳酉丑，干支上有酉為自刑，見戌為六害，見卯為六沖。此乃三合犯殺，妙人知，唯防好裡空相散，笑裡有刀，誰合謀事將合失，使宜占主見中喪凶。合中有破，或犯殺，宜占往為完憎。

初遭夾克不由己 謂初傳坐于克方又被天將所傷故取名夾克凡占必身不由己及受人驅策尤宜詳其受夾克者是何 何類要言之如夾克是財必財不由己費用或是日之同類三爻夾克者乃自身不由己但是日鬼受夾者為 將乃當憂不憂之義也如甲日戌加寅為初傳晝夜天將皆乘六合木神此乃夾剋日財六壬日午加亥為初傳晝夜之 武水神及天后水神此乃夾克日財此皆不由己而費用外有甲辰日辰加卯為初傳晝夜將皆是六合木神夾克其財又甲 甲寅 申日戌加卯同上或妻常病

家法不正格 緣三傳皆受夾克之例惟乙丑卯亥日并寅加酉且占有之

俯垢仰讐格 畢日夜將寅加亥為用乙巳日酉加丑乙未卯加未夜

將逢內戰所謀危 謂地盤克天盤天盤克天將也 十二天將皆有內戰略舉一例如六合內戰為發用者凡事將成而被人挽 阻如癸巳日晝占六合加申申加巳 天后內戰為發用者妻妾常鬧而不足或妻多病如丁卯日戌加卯且占夜 貴內戰如同貴人而作內亂如六癸日卯加申 螣蛇內戰如丙辰日旦后子加辰為用 朱雀內戰如丁昔亥加丑為用 勾陳內戰 如丁丑晝占卯加申為用 青龍內戰如壬寅首夜占申加巳為用 白虎內戰如丁亥日晝占午加亥為用 太常內戰如丁酉日晝占 卯加酉為用 天空內戰如丁丑日卯加申為用 仅占 太陰內戰如壬辰戌日反吟夜占巳加亥為用 惟玄武無內戰

三傳日辰內戰格 謂干支三傳皆下克上者主家法不正或自身犯或醜聲出外以致爭訟如癸酉日子上午支寅初傳 未加寅申加未未加子是下賊上全無和氣惟宜占病瘥微而已運逐轉大有昌盛捨此皆凶

進茹空亡宜退步 謂三傳進茹空亡而進占者宜退步避危詐也如丁丑日子上丑三傳寅卯辰皆是空亡向前既 空即宜退步求就支干上子與丑合反有所得庶使壬水不被傳木全脫可以全身遠害不利訟人 如甲午日子上卯三傳辰巳午亦皆空亡其心步庶甲木不被傳火脫盡奈支干前後夾定脫氣在內盡被脫空如遇丑為年命 始宜退步就其祿神

脫空格 如癸丑日干上寅脫而又空更言卯辰為三傳使癸水生其脫空雖有千金不能周足如晝占乘玄武尤甚 占訟貴而不直占病脫而虛甚終不能行步

踏腳空亡進用宜 謂三傳空亡進如雪也既退後遇空卻宜進也如戊申日干上辰三傳卯寅丑皆作日之鬼喜遇鬼 空足可脫災避難要寄得緣干上丑墓反宜于三傳之外向前一步係逢祿神惟不宜占官

尋死格 如丙子日干上辰三傳卯寅丑雖係 有不宜皆空如占病乃尋死格也占父母病尤忌如占子息病與婦占訟 理訴也官人不主張緣生我者空亡故也如乙卯日干上卯亦然已上例如背后有三穿坑塹宜退乎凡占宜借督

踏腳空亡惟不宜進前者例 如甲日戌加子為初傳乃本旬之空申加戌為中傳乃後旬之空午加申 為末傳乃外後旬之空故向後全無實意從無成就 乙丑干上寅 丁卯干上巳 庚寅干上午 戊午干上卯 甲申日午加申 乙卯日丑加卯 丙辰日子加卯 丁巳日丑加卯

彼求我事支傳干 謂初傳從支上起末傳歸入干上者凡占必主他人委托我幹諸事体書出皆成行人至求覓得 如癸酉日初傳從支上巳起末傳歸干上酉止是也

我求彼事干傳支 謂初傳從干上起末傳歸支上者凡事𢀖陪不免俯求于人亦主為人抑勒難自屈伸時相猶吉凶因不安之主為卑下所屈萬般下求人之意只宜低心下意不宜高上百事不舉家宅不和、行人未來病者難愈 如丁亥日初傳從干上行起末傳到支上亥止是也

三傳遞生人舉薦 此格有二 有初生中中生末末生日干者 有末生中中生初初生日干者 凡占值此二例 必隔三隔四有人於上位推薦之事也 成但怕空亡 雖有推薦之言 終無成就之實 如辛丑日干上子 初傳卯 中傳巳 末傳未 遞遞生干 特中末落空 如年命遞實可成 又有三傳生干 天將又生傳者 如六癸日三傳酉丑巳 或巳丑酉 只占天將貴常勾 又有支上相生者 如壬戌日干上申 支上亥 土生金 金生日干水 可無良禾為鬼 無從作禍

將生財神格 如六丙日酉加干處占是也 須知三傳作財 天將又生財神 大宜取財 惟不利父母 蕉此又義為多兼横哉

兩刃格 如六戊日伏吟 三傳巳申寅 雖末傳寅能助初生干 但遞遞下克 必被克干 凡占者必被工匠人或幹辦人或巳生人 作兩刃相傷 惟逢空不畏

三傳互剋眾人欺 此格亦有二 有初剋中中剋末末剋日干者 有末剋中中剋初初剋日干者 凡占值此二例 必有人遞互相剋害事 人被衆口攻訐 胡官必被台諫彈劾 如丙辰日干上戌 三傳寅未子 遞遞克干之驗

求財大獲格 如庚辰日干上丑 三傳寅未子 干克初 初克中 中克末是也 又干上神克初 遞克至末 亦同 如乙丑干上酉 三傳寅未子是也

雀兑格 朱雀作日鬼克干 如在胡官 防彈章 及不宜上書獻策 遞受責罰 如六丙日干上亥在占 六庚日干上巳夜占 六甲日干上酉在占 六戊日干上卯夜占 六癸日未乘雀 是貴順行有之 但不臨干 如臨年命亦是

三傳內戰格 緣三傳俱下賊上 遞遞克 云凡占必是有寫犯訟 自家庭而出 如癸酉日干上午 三傳未子巳 俱下賊上 此干支又受下克 見將遂內戰條 且天盤未子巳遞克 地盤寅未子亦遞克 遞相傷伐而無窮矣 又戊辰日寅加酉 發用亦然

有始無終難變易 此句事分二項 有始無終者 乃初傳是干之長生 末傳是干之墓也 難變易者 初傳為干之墓 末傳為干之長生也 如乙未日初傳亥加未為干之長生 末傳未加卯為干之墓 占得此例 始雖可謀 後必無成 又如丙寅日初傳戌加寅為干墓 末傳寅加午為干之長生 占事主先難後易

捨損就益格 如甲辰日干上丑 乃支之破碎 支上卯 又作六害 又是干之羊刃 宜棄此而就三傳子亥戌為生干為凡事 不免捨難而就易也 又如甲子日亥加甲 亥月占 乃父母爻作空亡 又是死氣 又為木之長生 主父母災 如無父母不論

苦去甘來樂裡悲 此句亦分二項 苦去甘來者 如戊午日干上寅 三傳寅亥申 自末遞生初 以剋干 誠為可慮 殊不知反賴末之申金沖剋寅木 又為戊土之長生 乃苦去甘來也 凡占先憂後樂 又如六戊日伏吟 三傳巳

中寅空亡先被寅害，殊不知又賴寅木徑生其巳火以生干也，此二例可作成敗薦何論。擧裡悲者如庚寅日干上巳乃干之長生，支上亥乃支之長生，此先各有長生之地，然後進互相參，庚金反被亥水脫，寅木反被巳火脫，兩邊反為脫盜。又如甲申日干上亥支上巳同。又庚辰日干上戌生干，支上午生支，此例止宜坐待有益，若動干支皆坐于絕鄉矣。如庚子日干上辰生干，支上寅生支，亦宜坐守，用若動干支坐于脫鄉矣。如庚子日干上巳作長生之辭克干，支上酉生支而實支之敗氣。又如癸酉癸丑癸巳三日，干上酉，晝占雖三傳生日，其天將皆來傷日，雖有兩前之長生，皆後反為深害，謗之會，得一輕，衆失，却牢年粮是也。又如庚辰日干上巳雖曰日之長生，却被末亥生申，實申實生初巳以尅干。又如丙申日夜占干上申，初傳申加巳作日之財，受上下夾克而無用，中傳亥為日鬼，末傳寅乘虎遁壬水尅干，本是初生中，中生末，末生日干，後却亥出，許多不美，皆此所說。擧裡悲也。

鬼多悲深格

謂初生中，中生末，末却尅干（干生初鬼也），及成執也。如巳巳日干上戌，三傳申亥寅是也。乙亥乙未乙巳乙卯四日干上亥同。（若干上同失行則不用此）

不幸中幸中不幸格

謂白虎作長生，青龍乘日鬼是也。如六戊日伏吟三傳巳申寅，晝占中傳白虎作長生，乃不幸中幸；夜占末傳青龍作日鬼，乃幸中不幸。又如癸亥日干上戌夜占，干上戌乘龍尅日，乃幸中不幸；支上申乘虎生日，乃不幸中幸。癸卯日干上申，夜占同。又有戊巳日反吟三月占，生氣尅日主病，死氣生日主生。

又如干上長生，于月令無氣，却喜傳中見鬼，如乙日上見亥，月令無氣，傳中見申酉，乃可生亥水也。

衆鬼雖彰全不畏

如壬辰日干上寅，支上未，三傳戌丑辰，皆是日鬼，誠為凶也，不知干上先有寅木可以剋土，鬼不能為害。蓋畢是萬矢擇比為用，又生之鄉，鬼力輕也。凡占未免先驚後安，主有人相謀害，終不能為禍。如用夜貴初乘白虎而可畏，如用日貴，全無畏矣。此課寅木切不可作脫氣言之，實為救神。又如壬戌日干上寅，丙子丙申丙辰干上丑，皆是巳亥日干上申，夜貴必得貴人力。

家鬼取家人格

如巳丑日干上申，支上寅為日鬼，三傳寅卯辰，如用夜貴，必得貴人申沖寅解救。自支寅木發用，中末傳俱歸木鄉。凡值支上有鬼引入鬼鄉者，皆如此。說如丙申干上丑，丙寅日干上辰，從支陰發用為鬼，亦以家鬼斷。賴干上有救，有官人可病終凶。

家人解禍格

如癸亥日辰加癸為用，三傳辰未戌，皆是土神，并來傷干，其夜將皆是蛇勾虎，誠為凶也。殊不知支上有寅木，可以救鬼，不為凶。然此例必得宅上之人解禍，餘倣此。

引鬼為生格

謂初傳日鬼而生其末傳，末生干，吉。如丙子日干上子為初傳，雖是鬼，却生末傳寅木，作丙火之長生，反不畏。干上之子水，亦賴宅上未土為救，丙一日亦有丑土為救，餘不為救。巳丑日卯加申，甲申甲寅甲午日酉加寅，乃先凶後吉。

傳兒為生格三傳皆作日兒反生起干上之神而生干也如庚午日干上辰三傳戌午寅火局并金傷日干殊不知三傳反生干上辰土而生庚金也又癸巳日巳加酉用唯將皆土克日殊不知土將生三傳金局三傳金局生干乃凶返吉也

貴德臨身清除萬禍格如乙丑巳日丑酉加巳為初傳三傳金局并來傷干如用唯貴凶不可過設用夜貴反為吉言初傳酉金上被勝光克下被巳火傷又被中傳丑土來墓末傳巳火來克其酉金金無力來克干縱臨干上乘申金又為貴人又為日之德神臨身能伏諸煞

天將為救神格如辛巳日午加辛為用三傳火局併來傷干誠為凶也如觀天將晝夜皆是貴常句土神而竊其火氣生其日干亦宜免禍

脫氣為救格如壬子日未加卯為用三傳木局并來脫干且此例既無日兒它宜處于衆鬼呈彰金不畏者之例三傳木局切不可作脫氣言之如用夜將緣三傳天皆是句常貴土神併來傷干反賴三傳木局去其祿生不為斯格也除五壬日干上卯夜貴壬戌壬子癸卯癸亥三傳未卯亥夜同

須憂狐假虎威儀

狐假虎威格如丁未日干上子其丁火實畏子水所克反倚賴支屬土能制其子水不敢來傷丁干也丁火喻狐未土喻虎故名此格凡占切不可動謀如動用雖其未土其子水隨即傷丁火也又辛亥日干上亥晝虎夜玄皆乘脫氣尤賴亥水坐于戌土之上尚懼戌土不敢辛金金脫尤不宜動作精如前例余五辛日同

兒賊當時無畏忌如戊午日干上午三傳寅卯辰皆是日兒如春占木旺誠所畏也殊不知木貪榮盛而無意克土故戊土不畏木克惟防至夏秋其禍仍發如有禍作便宜斷絕免到後憲其餘傳內全逢日兒者各詳四季時令言之

傳財太旺返財虧如戊申日干上丑三傳申子辰皆作日財氣晝夜天將皆水中之數又于秋冬水生旺之月占求財事即無財也如取其財切防反費己財緣水月會其生旺不與我作財只待身旺之月財氣稍衰之月令方可取其財例尤多餘亦做此

進退連茹為財格如網江魚之喻求財不宜坐財墓亦忌財加兒墓

財神空亡格。求財反貴己財，綠見在之財已空，求外來之財，豈有得也。如辛亥日干上寅，支上卯，二財皆空。

傳財化鬼財休覓。

傳財化鬼例：謂三傳皆作日財，而生起干上日鬼，以傷其干者也，曰取財而致禍，及防妻與鬼交而損夫。如辛亥日干上午，三傳未卯亥，皆作木局，為日之財，若取其財，即生起干上之午火，而傷辛，難免其禍。此財如虎口食，占塞識事者守之，勿取，庶可全身遠害。出此例雖不利取財，惟宜以己財告貴成事，謂費占乃以財生貴，如寅使求關節事也諧也。餘辛卯辛未二日干上亥亦同。丁丑日干上亥，三傳酉丑巳，其合財不能生亥水，綠初中空陷，末作天空，夜占三傳皆土，能克去亥鬼，致使財亦不可取，禍亦不傷身。丁酉日干上亥，三傳亥卯未，金生日干，但干上見鬼耳。辛為貴德，告貴得益，宜為長上占之。若壬戌日干上未，夜乘太常，三傳未卯亥，金脫，占病則因傷食以致邪祟侵纏，尤恐不救。如得占人年命立其干上之鬼稍輕。又有三傳作日財，生起支上神，以傷日干者，此等禍患，必自宅中而發，須要年命上神能制其鬼，庶不致害。如乙巳日支上申，三傳未戌丑；乙亥日三傳丑戌未，支上申；丁亥日三傳申酉戌，支上子，惟宜納粟得官，或以財告貴買恩澤而補授極妙，有官人占之，必陞擢也。又如己卯己未己酉己亥四日干上亥，雖為日財，奈三傳由直木局，并來傷干，亦宜納粟求官。

因財致禍格。財克干上神是也。如庚辰日初傳寅木為財，夜占乘虎而傷干上丑，必被妻傷其命。又丑乃旬丁作墓而度日，亦是命運灾衰，以致然耳，亦然娶惡妻而不孝父母。

財遁鬼格。緣日上神作財，卻遁旬中干鬼，必因財致禍，為食喪身，因妻成訟。如甲戌（日干上庚）甲辰日辰，甲辰日干上庚戌，乙丑日干上辛未，乙未日干上辛丑，丙寅日干上壬申，壬戌日干上戊午，癸酉日干上己巳，丁卯日干上癸酉，戊辰日干上甲子，辛未日干上丁卯。

借錢還債格。如辛酉日干上卯，支上寅，壬子日干上巳，丙午日干上申，外有乙未日伏吟，凡干支相同者不宜求財耳。

傳鬼化財錢險危

傳鬼化財例 謂三合課中、呈作日鬼，而課俱空，獨存中間一字為財者，名金鬼變財，終是危險中出，如亥年命上神乘日鬼，其禍仍甚，如丙申丙子丙辰日干上丑，可敵水局，中間獨存申金為財，如旦將乃龍蛇武皆水獄，必為禍也

取還魂債格 謂三傳全脫反生干上財神者，如己丑日干上亥，三傳酉丑巳是也，又己巳日干上亥空亡，旡的

有三傳全脫生起支上財神者，如壬寅壬戌二日支上午，甲午日支上戌，並為取還魂債

財宜急取格 如乙未日干上未，是曰財就人，惟宜速取，如緩則財反作墓，神覆日邪，必為禍，又如辛卯日干上卯是名財就人，亦宜速取，如少緩無救，卯木克其戌土反有害也

空財格 如丙子日酉加巳，乃空財，如用夜貴反生三財，傳之財亦宜償債

危中取財格 謂干克支為財，支上神為鬼者，不免自蹈危中取財，如甲辰日甲克辰為財，如辰上乘申是也，甲戌日支上申，空亡，如子無辰，乙丑乙未二日支上酉，丙申日支上亥，丁酉日支上子，戊子日支上寅，己亥日支上卯，庚寅日支上巳，辛卯日支上午，作空

旺祿臨身徒妄作 謂日干之祿神，又作日之旺神，臨于干上者，不可捨此他圖，如乙卯日干上卯，為日之旺祿，若捨此而就初傳丑之財，中末子亥之生，皆空無用，不如守舊也，他如乙亥乙酉日干上卯，癸巳癸丑日干上子，辛丑辛酉日干上酉之類，己酉己亥己巳日干上午，虽不係己之旺神，亦可用也

捨空祿而謀圖格 如辛巳日干上酉，是為旺祿，奈是旬空，不宜坐守，雖棄祿而就三傳之財，改圖別業，可致亨旺

捨空祿而歷艱難格 如癸亥日，干上子是為旺祿，亦是旬空，未免棄祿而就初傳之戌，奈日鬼乘虎，出不可用，再向前投中傳酉金，又值干之敗氣，且坐戌鬼之鄉，及至末傳申金，始逢日之長生，凡值此課，當捨現在之空祿而就艱難中傳，分進步始得如意，即蓄困而亨之象 丁亥日干上午，乙巳日干上卯同

祿不能守格 如乙未日干上卯，係旺祿，祿旬尾閉口之祿，而不可守，遂投初傳戌財，奈是昴星不入之財，不免投中傳卯，再為干上受祿，又不能守，棄祿而投于末傳午，午臨支上，支又是干之墓，占得此者，乃有祿而不能守，見食

于人，把心不定，终需家受困而已。

禄被武虎夺格。如辛卯日干上酉為旺禄，緣晝乘武而夜乘虎，遂不可守。往校初傳丑，乃是日墓再投中傳子，脱而晝乘天空，又投末傳亥，遇丁鬼而乘凶將，進傷日干，自末傳至干，惟間一位，只得归家守其或竞之禄。所謂走盡天涯路，不如在家貧也。又如辛未日干上酉，初傳巳作日鬼，中傳辰坐鬼鄉，末傳卯財，又乘遁丁暗鬼，如此凶鬼危，何所往哉。仍投干上之旺禄，晝占則如逢賊手，夜占則如分食者占。

權攝不正禄臨支。謂干之禄神加于支上者，占主不自尊大，受屈于人，如宅上之禄，或將本身之戰禄替于男兒。此格從自己身之物，皆判脱替于他人之象，或遷授戰禄，或止宜食此例每日有一課，如甲子日寅加子，乙丑日卯加丑之類。

禄被支墓剋脱例。日禄加支上，被支辰墓其禄，或被剋其禄者，如自起蓋房宅而失其禄，或被支脱者，如自起蓋房宅而以禄償債。如辛丑日酉加丑，乃支墓干禄；乙酉日卯加酉，乃支剋干禄；乙巳日卯加巳，乃支脱。

干禄之類。

富貴干支逢禄馬。謂干上有支之驛馬，支上有干之禄神，名曰富貴。動君子占之加官進禄，富貴双全；常人占之病訟俱凶，宅移身動，如丙寅日干申支巳是也。

尊崇傳内遇三奇。三奇有二等，有三傳全遇甲戊庚者，有三傳全遇乙丙丁者。其法本有二，有遁旬中之干者，有遁五元之法者，此例君子占之加官進禄，常人占之皆無戒，無奇清突。

遁旬中之干例。如己卯日干上午，初傳丁丑，中傳丙子，末傳乙亥；又己巳日干上午，初傳丁卯，中傳丙寅，末傳乙丑；又壬申日干上子，初傳乙丑，中傳丙寅，末傳丁卯；戊辰日干上辰，初傳丁卯，中傳丙寅，末傳乙丑。

遁五子建元例。如辛巳日干上午，初傳甲午，中傳庚寅，末傳戊戌；己酉日干上申，初傳乙亥，中傳丙子，末傳丁丑，依做此。

害貴訟直作屈斷。如甲申日干上未，乃夜貴，乃日之墓，丑作屈貴，受寅木元，又夜作天空，初傳子，與末又為害，如占訟理屈直而必致曲，所事小而為大凶，係占皆弄巧成拙，其餘五甲日干上未用夜貴同。又乙酉日未加寅作初傳，乃害中傳之旦貴，亦略相類。

曲直作鬼，訟主枷銅格。如辛巳日逢曲直課是也。卯加亥，先曲後直；卯加未，先直後曲。凡申加午為白虎，投朱雀，午加辰為朱雀，投勾陳，皆主訟。

課傳俱貴轉無依 如丁酉日，第一課干上酉，乃夜貴；第二課酉上亥，乃晝貴；第三得全；第四課丑加亥，又落貴鄉；三傳酉亥丑。此課傳皆是晝夜貴人，名曰遍地貴人，貴多反不貴。凡占不歸其一，反無依倚，或叔揖所委不一，托事無成。或用夜貴，乃名昧目，熱如貴人昧目，尊視反坐羅也。大不利告貴，占訟尤忌。外有三傳皆是貴人者，亦用○ 如辛巳日干上午，丁卯日干上酉，乙亥日干上子，丁亥干上午。

晝夜貴加求兩貴 謂六處看值夜貴人相加者，如占干貴，必求兩貴人而成就；占謁貴，必不得見，而緣貴往見貴，多不在宅，非在外妄人之貴，客去臨貴，往乃宜人見官人也。如同官占之，反宜謁見。如空亡，不如此說。六丁日亥加酉，晝丁巳丁丑丁亥丁卯日酉加亥，夜；六癸日巳加卯，旦癸未癸亥癸巳癸酉日卯加巳，夜；辛酉日午加寅，旦辛巳日寅加午，夜；乙酉日子加申，旦申加子，夜；甲戌庚日反吟，係坐看之緣，不在傳課。或值貴加值貴上，宜求閑節。

貴覆干支格 謂干支上神皆乘旦夜貴人也。凡占亦得兩貴，用全而成合。如甲申日干上丑支上未之類。

又有兩貴空害格，如己卯日干上子支上申，用夜貴，乃空亡之貴加宅上，又克宅；干上之旦貴，却作勾陳，又為六害。凡占必家庭神位不齊，尊卑相厭，邪正同處，以致人口灾患，又不宜告貴，反有擾心。

貴人差迭事參差 謂晝貴臨于夜地，夜貴却臨日方也。如占告貴，事多不歸一，如俗語云：失把兩頭脫。無日內有二課，如甲子日丑為旦貴，坐酉上，未為夜貴，却坐卯上是也。貴人順治，凡告貴皆順，却宜催督頻復進取；惟巳為月將，甲戌庚日有之。貴人逆治，于貴多阻，止宜退止，如進反拙；惟亥為月將，甲戌庚日有之。如遇空亡，反為無首。日貴在夜，困眼作瞻；夜貴在日，自瞻而明。貴在干前，事未宜進，進之則反為貴所拙；貴在日後，事宜催促，不催則事淺矣。

貴雖在獄宜臨日 謂貴人臨地盤辰戌上者，是名入獄。若乙辛二日占，却名貴人臨身，反宜干投貴人，同全成事。係八午名貴人入獄，干官貴怒，惟直私謀密務。若占貴人受賄，如辰戌二日占之，乃為貴人入宅，非坐獄論也。

鬼乘天乙乃神祇 如六辛日干上午是鬼，如值占却是貴人，切勿作鬼祟看。占疾病必是神祇為之害，如臨宅支上者，必是家堂神侵不肅而致病。又六丙日旦將亥加巳，或亥加支，六丁亥丑日同；六乙日申加辰，或加支。

空亡貴人格 貴人作空亡者，其是神祇挂害，占訟大凶，亦為之閑貴人，尤忌。

貴人脫氣格 如六壬六癸日，以卯為夜貴，作脫氣，必被貴人脫賺，或被神祇以致脫耗。

兩貴受尅難干貴 凡晝夜貴人皆坐受克之方，切不可告貴用事，緣貴自受制，必自有立爰，而不能成就我也。不論在傳不在傳，皆宜慎之。如六乙六己日申加午，子加戌；六丙丁日亥加未，酉加巳；六辛日午加子，寅加申；六壬癸日巳加亥，卯加酉。惟甲戌庚三干無此例。

白虎臨（或乘）丑格 凡占干貴值此例，必指貴人嗔怒，占訟尤宜詳此，緣丑乃貴人本家，不宜見白虎也。似兼天地盤言

貴人忌悼格 謂朱雀乘神尅貴人，不可告貴求託，必貴人忌悼而不肯用事。如甲日丑加寅，乃旦貴臨身，如占用文書之事，緣朱雀乘卯克天乙之丑土故也。又辛巳日申為夜貴臨身，朱雀乘午而克貴。又辛巳日

晝貴並臨身、朱雀乘戌克貴、餘戊庚日晝占己日夜占丙丁日晝占俱有但非臨干耳

二貴皆空虛喜期 晝暮貴人皆空者、占干投貴人、事已蒙許允後被人撓阻或有扳害、心悞因名謂之、實非已有也。事乃虛喜也、如丁丑日酉加未作空、亦加酉又坐空之類、如告貴先則已允、但事未決、後換向始

虎臨干鬼凶速速 謂鬼上乘白虎、凡占禍患、如己巳日卯加于夜占、亥日戌加于晝占、癸日戌加于亥、此三干乃虎鬼臨干者。若六寅日申乘虎是順、六戊日亥乘虎夜順、六庚日午乘虎是逆、此三干虎鬼不臨干而在五處或至于日。乙丙丁辛無此例。惟直詳其乘鬼或空亡或鬼坐鬼方或坐生方及乘亡陰神能制虎者、若日前有救後卻無根、如甲子日申加戌、虎上乘虎作中傳、訓為可畏、不知申坐戌空、又夜虎之陰神上乘午火制虎鬼、經云虎之陰神述制虎、生者安寧、病者食此。虎鬼如小人暫時得於、乃為福、隨起隨滅也。又如甲子日申加午、虎上乘虎作末傳、訓為可畏、惟賴申坐午上、經云鬼坐鬼方無所畏。又如戊子日子空加亥、夜乘虎作中傳、然干上有申金空、空無用、惟喜空坐方上受生而不為害、經云鬼自就生不來侵。其作虎鬼無制及不空等、占訟被刑、占病作死氣必死、惟有官人占之為催官符、赴任極速、及不宜受制及空也

馬載虎鬼格 乃虎鬼作日之驛馬是也、主禍患速、占訟必得罪于遠方、惟空亡不論。若虎鬼作無月天馬還亦有用

龍加生氣吉遲遲 謂龍乘生干之神、又作月內之生氣者、無月下未至、必徐之發福也。如六丙日干上寅、夜將三月占、惟丙寅日空亡不用、丁丑日亦然。戊日干上申、晝將九月占、惟戊寅日空亡。己巳日干上巳、晝將六月占、惟己亥日巳空、係于無畸。壬癸日夜占亥甲午九月占亦可用、但無臨干者。辛日夜占辰未于八月占亦然

兩蛇夾墓凶難免 如丙戌日干上戌及支乘墓並夾、來日晝夜皆乘螣蛇、而地盤之巳午皆是螣蛇本位、故名兩蛇夾墓。占病必有積塊在腹、以致不救、若年命是戌、其死有急、如年命居亥上乘天空、用辰虎凡沖戌蛇、名破墓、主可少延。如丙申日得此、終不可救、緣辰空虎無力沖戌蛇也。外四丙日亦然、但不如丙戌日。例上占訟必被囚禁、凡占事已見凶禍、奉難脫免、又有挖石投江之喻。外有己巳日辰加未、夜將乃兩常夾墓、庚加辰伏吟兩勾夾墓、六壬日辰加子晝占兩后夾墓、六辛日丑加申晝占兩虎夾墓、六甲日未加丑夜占兩貴夾墓、未加戌晝占兩空夾墓、六乙日未加巳夜占兩蛇夾墓、六壬癸日辰加巳晝夜兩蛇夾墓、六庚日丑加丑晝占兩貴夾墓、丑加戌夜占兩空夾墓、六丁日戌加巳晝夜兩蛇夾墓、六辛日丑加辰晝夜兩勾夾墓

虎視逢虎力難施 如壬辰日虎視課中、天將又乘白虎、前後皆有白虎、縱有勇夫、至此亦難施力、凡占不免盜竊至危。如丁亥日干上戌、夜將寅加亥作虎為末傳、丁丑日干上辰、夜將辰虎作中傳、又干上戌晝將辰虎作末傳。辛卯日干上乘、夜將乘虎作中傳。又如辛未日干上亥、日將戌午臨干、且辰空亡乃白虎、勝負無中傳并干上是兩重虎、又支上乘申、及初末亦申、皆是虎之本位、乃干支三傳共有五虎、凶禍最重、未易僥免。又有戊寅日干上酉、且將午虎作中傳、是明日亦如此、所謂云雙拳不敵四手、何況逢兩虎乎。又己巳日干上申、初中俱申、又是虎視卦、若值四虎。又己酉日第四課同虎殊加申、末傳又申、空是虎視卦、值三虎。又癸未日干上寅、乃虎視卦、初末皆寅、乃虎之本位、中傳寅為虎宿、共四虎。又乙未日干上寅居虎、又是虎視卦、晝占未乘虎臨酉、酉為年命者更凶

受虎剋神為病症 如金神乘白虎、必是肝經受病、可治肺而不可治肝；木神乘虎、脾經受病、可治肝而不可治脾；水神乘虎、心經受病、可治腎而不可治心；火神乘虎、肺經受病、可治心而不可治肺；土神乘虎、腎經受病、可治脾而不可治腎。惟虎受克及空亡不必治之。金作虎鬼不宜針、火作虎鬼不宜灸。凡巳午加亥子或克日主癆病、十干反吟必心患痞癥、俱為寒熱格

虎墓格。謂干墓乘虎在六處者，占病必是積塊病，宜以破積藥治之。如乙巳日是陽順行，乃未乘虎，內乙酉日，未雖空亡，尤為可畏，惟夏占稍輕。

虎乘丁鬼格。如酉辛日有虎乘旬丁者（除辛未辛酉），占病必知所患疼痛之處。如辛卯日亥加丑作中傳，且占乃亥乘白虎作丁神，必為頭痛，餘觀丁虎所乘之神推之。如丑為脾疼，或腹疼；卯為手疼，或目疼；巳為齒疼，或咽喉疼；未胃疼，或積瘕疼；戌足疼；酉腸疼之類。又如日鬼臨于六處，不乘白虎，亦可擬其病症。如火為鬼，知其肺病之類。以五行相克推之。如鬼受克并空亡，不藥亦痊。

白虎入喪車格。申加巳發用為的，占病可畏。喪車煞：春酉，夏子，秋卯，冬午。

血厭病虎作鬼格。白虎乘病符克干尤可畏，或年命上乘血支血忌者，必是血病，或女命占病，又帶月厭作血支血忌病，是血崩，或墮胎，尤驗。

生死格。如正月生炁在子，死炁在午，乃生炁克死氣也。如在甲寅旬中占之，乃生氣空亡，死炁實，在占病可畏。以行年上神是亥水，尚可救，緣亥水克午之死氣故也。如死氣克生氣，又落空亡，或行年上神生死氣者必死。如生氣與死氣不相克者，占病雖無妨，但遷延而未痊。

祿神空絕及閉口格。日之祿神作空亡，又坐克絕方，占病必絕食而死。如甲辰日寅加酉，祿神逢空坐克，夜占又乘白虎，又反吟。祿空坐克絕。乙巳日卯加申，夜又反吟。夜丁亥日午加亥，夜同。又如辛未日酉加寅，祿坐絕方，又作閉口，又係無祿課，占病必死。丙戌戊子已為祿神作閉口。壬戌日亥祿作閉口。又有祿神作閉口乘白虎者，如乙未日卯加申，又反吟夜。辛未日酉加戌，夜。以上占食祿（辛亥同斷）。又治病視日干之食神，于行年乘之名逞程神，亦忌空克絕并閉口等項。

連茹作日財格。占病必因傷食而得。如年命上神能制財神者可救，生財神者必死。又有**病體難担荷格**。如丁丑亥未巳日，三傳申酉戌俱財，而又為丁干之病死墓，若于秋冬占必死無疑，尤宜詳空亡。

斷輪課。如卯加申、戌加卯，占病必手足不舉，或有傷。**萬矢課**。金加火土，筋骨疼，惟庚日申酉加巳午尤的。

六片板格。謂六合乘申臨卯，名尸入棺，緣申者身也。于三月占尤的，乃是死身即死氣也。且上有六合，下有卯

木是為棺也，尸入棺。占病必死，須詳其類神言之。或申加卯，不乘六合，于九月占，得病在床而未愈，緣申是生氣，卯為木床。如癸卯日申加卯，晝乘六合。若占父母病，必死，以父爻入棺也。又如丙戌丁卯二日申加卯，晝乘六合，占妻病必死，以妻財爻入棺故也。已上皆三月占亢驗

人入鬼門格。如庚日申為本命，反吟課，占病必死

收魂神。乃戌日辰為元武是也。夜順晝逆有之。于十二月占，亢的。緣辰為死氣也。若土從火行，則不以辰為墓

浴盆煞。浴盆煞，乃春辰夏未秋戌冬丑是也。忌浴盆有水。如地盤見浴盤，上忌乘亥子水；如天盤見浴盤上忌乘天后玄武。如占小兒病，尤凶急。緣亥為孩，子為子息，故不要見水也

宴喜致病格。如癸酉亥丑三日，支上未作太常為用，夜將有之。壬戌子寅三日，亥支上未夜將作太常。已上六日，緣未為太常，克干居于宅上，或為發用。如占病，必因喜事及宴飲，或往親家帶病而歸，或是大官占之，必因赴宴席觴而得病。

因妻致病格。如丁丑癸丑二日，未遁旬丁者，必往妻家得病極驗。宜年命上有卯木為救，如亥寅木必得神護，尤宜命結官治之為妙，倘少緩，寅木被未墓，反難救也

制鬼之位是良醫。如乙丑日酉加乙，乃日鬼，類支上午火克制。此午火便是良醫，或是本家親人能醫，或得家並香火保佑。其作推類言之，陰占病外，凡一切危難災患之中，必得人解分訟，為救神也。其神臨干或年命上者，宜書理訴明，乃自解其禍也。如制鬼之神上乘貴人，必得上人陰釋過從。其作救神不在支上而臨三傳之上及臨年命者，亦可為救。又如甲戌日干上酉金為日鬼，今值旬空，不足為畏。支上巳火生亭墓上，亦不能為救，其醫言病是的，安是庸医，不能治療。制鬼之神加亥子，宜服湯藥；加寅卯或四土，宜服丸散；加巳午宜炙；加申酉宜針。虎鬼臨害為長期。医神所生為痊期，所克為死期。天醫作虎鬼，不宜醫者治

虎乘遁鬼殃非淺。謂白虎加臨旬內之干為日鬼者，其禍尤深，縱空亡亦不能為救。如甲子日晝占，乃虎加庚午臨戌為用，又晝占虎加庚午臨子在支上，又晝占虎加庚午臨干或反吟，乙丑日晝占虎臨辛未加戌，戊辰日夜占虎臨甲子加戌之類

明暗二鬼格。乃干上神作日干明鬼，又支上神遁旬干作日干暗鬼。如甲申日申加卯，甲庚加支。六乙日酉加乙，亥庚加支。六丙日亥加丙，即壬加支。六丁日子加丁，壬加支。六戊日寅加戊，乙加支。六己日卯加己，乙加支。六庚日巳加庚，丁加支。六辛日午加辛，亦丁加支。六壬日未加壬，戊加支。六癸日要

鬼臨三四訟災隨 謂日鬼臨于第三四課全者官詞病患纏身而至唯宜修德持正庶可減輕如乙未日申加未為第三課酉加申為第四課之類又如甲戌日酉加戌為第三課申加酉為第四課幸值空亡不能為害然猶未免者撓而已

天鬼作日鬼格 天鬼煞正月起酉逆行四仲是也在宅占病必是疫氣若作空亡並無事但不免頭疼發熱

歲破作鬼臨支格 叉克支主訟災

朱勾相會格 如丙辰日午加辰乃朱雀入勾陳必有非細之訟

病符克宅全家患 病符者舊太歲也如子年逢亥丑年逢子之類主疾病又主舊年舊事若臨支克支主合家患病更乘天鬼主遭時疫若乘白虎尤凶如作月之喪氣尤主合家病或作月之死氣必死 若病符臨宅反來生宅或生日干或作日財或作貴人等一切吉神者卻宜成合舊事逐類推之勿作病符論

喪弔全逢掛孝衣 凡歲前二辰為喪門歲後二辰為弔客如干支上全逢此二位或干支年命上神乘之其年必有遭喪披孝之事 干支上全逢喪者甲午丁亥己亥庚子癸巳五日干上弔客支上喪門甲戌丁卯己卯庚辰癸酉五日干上喪門支上弔客凡干與支相去五位者是

內外孝服格 如日鬼作死氣死氣乘太常加干上必主有外孝如戊辛日午加戌正月夜占又壬日未加亥二月夜占又丑加亥八月旦占六癸日未加丑二月夜占丙辛亥日太常臨午加戌支上未太常本家又乘白虎作丁神而克支必有內外孝服壬子日太常臨未加亥支上申乘虎三月占又是死氣乘虎入宅亦主內外孝服又壬戌日太常臨丑加子克干支 七月占乘死氣主內外孝服 上子為虎作空子及入宅 又日鬼作死氣乘太常加支上者主有內服乙未日申加未二月旦占戊戌日卯加戌 作支鬼者同 十月夜占克宅戊子日卯加子十月夜占刑宅壬子日丑加子八月旦占剋宅辛酉日午加酉正月夜占克宅壬戌日未加戌二月夜占癸亥日未加亥二月夜占克宅癸酉日未加酉二月夜占辛未日寅加未九月旦占克宅甲戌庚戌二日卯加戌十月夜占克宅乙亥日辰加亥十二月晝夜克宅辛亥日戌加亥五月晝夜克宅 以上若再見喪弔更凶

孝白蓋妻頭格 如癸亥卯未三日干上未夜將酉年二月丑為年命如妻占夫病必死緣妻之年命上乘華蓋作太常為日鬼又死氣為弔客故也如八月內占之乃未為生氣尚有孝服未已

墓門開格 如歲後五墓又為干墓臨卯酉作䰟又作月厭必主重喪如子年四月乙酉日未加酉夜午年十月辛酉日丑加酉夜

金日逢丁凶禍動 謂庚辛二日三傳年命日辰逢旬內丁神者也主凶動如乘勾陳必被官司勾追乘月之死氣必
振親族在外逃走死亡乘貴人必貴人差遣 乘元武欲逃或妻有血災蛇雀尤的

庚辛日逢旬丁例 甲子旬中庚午辛未二日見卯是丁神因妻而凶動不然取財而禍起或先得財而後凶

甲戌旬中庚辰辛巳二日見丑是丁神因父母或墓田而凶動分旺相爲田死囚爲墓也辛巳日晝將順行丑乘白虎作丁神而逆傷日干其凶動尤速 甲申旬中庚寅辛卯二日見亥是丁神因子息或卑幼而凶動內辛卯日晝將逆行亥乘白虎凶動尤速 甲午旬中庚子辛丑二日見酉是丁神因兄弟或己身而凶動分庚日是兄辛日是弟及己身祿有動搖內辛丑日夜將順行酉乘白虎其凶亦速 甲辰旬中庚戌辛亥二日見未是丁神因父母長上而凶動內辛亥日夜將逆行未乘白虎其凶亦速 甲寅旬中庚申辛酉二日見巳是丁神因官鬼而凶動庚日主鬼動辛日主官動

火鬼蛇雀尅宅格 緣火鬼乘朱雀而克宅神其末傳又乘丁而還克日干者惟庚辰日卯加辰冬占用晝將是也值此必遭天火係有火鬼乘蛇雀而尅宅者如 春占火鬼是午如甲申戊申庚申三日午加申夜將乘蛇克宅 夏占火鬼是酉如甲寅戊寅庚寅三日酉加寅夜將乘雀克宅乙卯己卯二日酉加卯夜將乘蛇克宅丁卯日酉加卯晝將乘雀克宅 秋占火鬼是子如甲午戊午庚午三日子加午晝將乘蛇克宅丁巳日子加巳晝將乘蛇克宅辛巳日子加巳夜將乘雀克宅 冬占火鬼是卯如甲辰戊辰庚辰三日卯加辰晝將乘雀克宅壬辰日同癸未日卯加未晝將乘雀克宅辛丑日卯加丑夜將乘蛇克宅 以上諸例宜以井底泥塗灶禳之

人宅罹禍格 謂日上神克日而辰上神乘丁又克日主身宅皆凶惟有官人占赴任極速宜之合縣尤庫
日巳加庚戌辛日午加辛皆丁神臨宅

蛇虎乘丁格 如乙亥日丑加亥辛亥日未加亥乃丁作白虎尅支必因家宅有動不然屋宇塌倒致損人口或係災病而不可免餘日鬼乘丁作螣蛇尤凶怪乙未日子加酉夜乘蛇亦凶外有丁神作日鬼乘虎克干者主身有凶動惟己巳一日卯加巳夜將是也

蛇虎遁鬼格 專論蛇虎二支。庚為虎本家，六甲日遁旬內之庚，乘白虎在六處；丁為蛇本家，六辛日遁旬內之丁，乘螣蛇在六處者，凡占主凶危，宜怪動，雖空無不解。如甲子日庚午加戌，三傳戌午寅，又庚午加子，反吟，又庚午加午，三傳辰申子，俱晝占凶，乃遁旬內之庚，乘白虎而逞傷日干者例。辛巳日丁丑加巳臨宅，三傳午寅戌，又丁丑加申，三傳卯申丑，又丁丑加酉，三傳酉丑巳，俱夜占凶，乃遁旬內之丁，乘螣蛇而逞傷日干者例。

凶怪格 謂月厭（亥卯是厭）、大煞、天目、墓神、丁神，皆主怪異凶災，并臨年命日辰。如乙巳（甲辰）日干上未，四月占；庚辰辛巳日干上丑，十月占。

水日逢丁財動之 謂壬癸二日，三傳年命日辰之六處，逢旬內丁神者，必主財動，及遠方封寄財物，并娶妻納妾之喜。惟畏占人年上神克去六丁所乘之神，則財不動。

壬癸日逢旬丁例 甲子旬中，壬申癸酉二日見卯，是丁神，因子息動而有財；內癸酉日同門戶之財動，或為子息而得財。 甲戌旬中，壬午癸未二日見丑，是丁神，因官鬼之財動；內癸未日伏吟，干上丑并初傳，模旬丁，祿三傳皆鬼，不可取用。下癸丑日干上未同。 甲申旬中，壬辰癸巳二日見亥，是丁神，因己身或兄弟之財動；內有癸巳日丁馬交加，財動尤速。 甲午旬中，壬寅癸卯二日見酉，是丁神，因父母或長上而財動；內癸卯日同門戶之財動。 甲辰旬中，壬子癸丑二日見未，是丁神，因官鬼之財動；內癸丑日反吟，與上癸未日同說。 甲寅旬中，壬戌癸亥二日見巳，是丁神，因因妻之財動；內癸亥日巳為丁馬交加，財動尤速，離妻娶妻尤的。

財乘旬丁格 如庚午辛未日見卯，甲戌乙亥日見丑，戊子己丑日見亥，丙申丁酉日見酉，甲辰乙巳日見未，壬戌癸亥日見酉。

任信丁馬可言動 伏吟課，剛日名自任，可委任于人；柔日名自信，可取信于己。凡值伏吟，不可概言伏匿不動，如傳中及干支上有旬內丁神，或乘天馬驛馬者，必然靜中有動。如壬辰戊午丙辰甲寅庚申癸未丑巳酉辛亥俱丁神在傳，如占訪人必不在，如先允許，後必改易，故名無任無信也。 天馬 正七月起午，順行六陽是也。如課內無天馬驛馬旬丁者，始欲謀事，終不可動，若得人允許，彼必有信也。 伏吟課內無丁馬，若占人年命上乘魁罡及丁馬者，亦主動尤速，如乙酉己丑癸巳三日伏吟，年命上見亥是也。 伏吟課六丙日吉，編初傳為德祿，中為財，末為長生也。伏吟課六戊日凶，祿三傳返克而傷干也。

非伏吟而乘丁馬者，亦主動。如癸亥日干上巳為財動，餘同。又癸酉己未丙子戊寅辛巳丁亥甲午庚戌乙日伏吟占

行人如中路被阻。緣中傳空亡,末傳刑,末傳故前後難進退。余仿占主先允而後定

六丁加天馬,或天馬加六丁,主必非細動。如甲子日卯加甲,寅申日占是也。如值丑為本命,乃名本命遷宅,乃無動意

來去俱空豈動宜 來去者,反吟課也。緣初中末三傳,從末支至也。凡得反吟,不可便言動移。內有三傳皆空者,雖動而實不動,宜詳其所空審用言之。己酉日反吟三傳卯酉卯,此乃見空,雖中得解。乙丑日三傳以辰戌,此乃財空,止宜占病。以辰日三傳巳亥巳,此亦生氣落空,不利尋長,係戊寅午戌申子巳亥庚戌甲辰日反吟皆空,可逐類推之

似反吟格 如癸未日干上寅,是非反吟。緣三傳申寅申,從未干支上,似與反吟相類。占事始終支遲,終無一事。緣初末皆空,又是日昴星投伏匿也。此用屋將,三傳三合或合,隨私事狀,兼干支上皆乘脫,占事不出於高

移遠就近格 天罡乘青龍六合在日上,乃真斬關課。如占時皆用者,名動中不動,主尋遠在近處。第中末空亡,從近。如初見太歲中末見月建,或日辰空,名移遠就近,將纏為遠。又如己丑日干上辰,支上戌,是皆乘魁罡,緣干上墓覆,又是乘日昴星伏匿而不能動。庚寅日干上辰,支上戌,亦真斬關,必主動。緣中末空亡,反不能動。又干上戌,支上辰,同此,亦言斬關之義,非反吟也

魁度天門關隔定 謂戌為天魁,亥為天門。凡戌加亥為用者,占主皆被阻隔。或壬癸日占旦暮皆乘白虎,占病多是陽氣或食積,或是邪祟為災,占盜賊難獲,訪人不見,諸占未免閉隔。二子丙巳如辛卯壬辰壬子壬戌癸亥等日,壬戌加亥為用,旦暮皆乘白虎,係乙亥丙子丁亥戊子乙未己亥庚子己酉辛亥等日亥戌加亥為用。宜看晝夜所乘之將,以定吉凶

罡填鬼户任謀為 謂辰為天罡,寅為鬼戶。凡辰加寅,不論在傳不在傳,乃罡塞鬼門,使神鬼不能窺覷,宜避災解難,潛逃私禱,或予夜閉病,合藥書符。如甲戌庚日尤的。緣日貴登天門,天罡塞鬼戶。又如己丑日卯加丑為初傳,是日鬼,中傳己又入鬼鄉,末傳未空,誠為凶課。如用辰為月將,名天網四張。凡占無不吉利。賴天罡塞鬼戶,使萬鬼潛惡斂伏,無可任意謀為也

貴塞鬼户格 緣三傳作日鬼,賴貴人塞鬼戶也。亦任謀為。如壬辰壬戌癸丑亥酉未等日,並巳加寅,三傳辰未戌,皆見。如用旦貴,乃名貴人臨寅,鬼門杜鬼賊,不出萬事寬。如不在傳,或行年本命在寅亦可

神藏殺沒格 六神藏者,必臨地盤子,名隱伏,雀臨地盤癸丑,名投江,勾臨地盤卯,名受制,空臨地盤巳,名投絕,虎臨地盤午,名燒身,武臨地盤申,名現形。四煞沒者,緣辰戌丑未中有五星殺在內,若臨寅申巳亥乃歸于四絕而沒也。此例惟甲戌庚三日丑未臨亥者尤的。緣丑未為旦暮貴,加地盤亥,名貴登天門,百神拱護。凡謀事利。餘日有神藏無殺沒,有殺沒無神藏,亦惟四孟月占尤的。緣四維為月將故也。餘月尚未可用

胎財生氣妻懷孕 謂日之胎神作旬之妻財，又逢月內之生氣者。如占妻女懷孕也。生氣者，正月起子順行十二月也。如庚辛日干上卯，時肯占壬癸日干上午，七月占是也。戊己日干上子，正月占亦同。又支之胎神作月內生氣

占妻胎孕尤驗。不必作干之財，惟此胎神臨妻之年命，兌好或臨支上，同妻財作生氣，縱不作胎神亦可用

妻孕私孕格 如甲乙日胎神在酉，十月占丙丁日胎神在子，正月占，非妻有孕，必是婢妾有胎。又如辛癸巳日

如胎神作死氣者，及其死氣者正月起午順行十二辰也。胎神作空亦死氣，必是鬼胎。甲乙丙丁日尤的，以胎神是鬼也。

胎神為生氣，乃妻妾之妹有孕尤驗。 卯辛癸巳等日胎神乘武，乃為私孕

互胎格 謂干上得支之胎神，支上得干之胎神是也。又作夫妻之年命，必主妻懷孕喜。不必是生氣及財神也

腹胎格 丑為腹，加臨胎神是也。如甲乙日丑加酉，丙丁戊己日丑加子，庚辛日丑加卯，戊己壬癸日丑加午，如值此者

意妻女有孕 如天盤之丑作空或落空，占產則速生，占孕必有損

損胎格 如壬辰日午加亥，癸巳日午加丑，庚戌日卯加申，辛亥日卯加戌，戊午日子加丑，己未日子加未，甲戌乙亥日酉加巳午，丙辰丁巳日子加辰戌丑未。以上諸例，緣胎神作空或受剋，占孕必損，占產則即生

又胎受剋絕，搖蓋。如六壬日午加亥，六庚日卯加申，乃謂胎神臨本日，占產可言當日便生。若六癸日午加亥，六辛日卯加申，乃胎神臨絕受剋，占孕占產俱畏，甲乙戊己日同

小產法 如母之年命上神沖剋胎神者，縱作生氣，也是小產，此法極驗

胎坐長生格 如丙丁戊己日子加申，庚辛日卯加亥，壬癸日午加寅，甲乙日酉加巳，大宜占孕，惟不利占產

三玄胎格 如寅加亥為生玄胎，懷孕之時漸有生意，生下男女生旺家門也。如寅加巳為病玄胎，懷孕之時必主有病，生下男女多病，不甚長進。寅加辰為衰玄胎，惟乙未日寅加丑昴星一課是也。懷孕之時家道日漸衰替，生下男女身軀衰弱，全無生意

憂母憂子格 天后為母，六合為子。死氣在天后，主產期則憂母。如二月占天后臨未，五月占天后乘戌，八月占天后乘丑，十一月占天后乘辰是也。死氣在六合，主產期則憂子。如三月占六合乘申，四月占六合乘酉是也

子戀母腹格 干為子，支為母。如干加支，支加干，而互相生者，乃為子戀母腹。占孕利，占產不利。如主產期定遲生則吉。 又有支加干而剋干者，主產速，或無剋亦產。蓋支為母倘肯已見其子也

全傷格。支干全傷，子母俱凶，支傷害母，干傷害子。又干支夾定三傳，或初末六合，如占產子母俱不可保，緣氣塞于中故也。如母之年命遠出支干之外，可免母之凶也。

月厭煞。如三月占，不宜申加母年命上；九月占，不宜寅加母年命上，緣元氣作月厭也，占產必凶。六月占，巳加母年命上；十二月占，亥加母年命上，生氣作月厭也，占產必速生。

養神二血法。二血者，血支、血忌也。血支正丑順行十二辰，血忌正丑、二未、三寅、四申、五卯、六酉、七辰、八戌、九巳、十亥、十一午、十二子。如丙子、戊巳日胎神在子，養神在丑。如正月占，二血皆在丑，并養神以剋胎神，如占產速生，占孕必損。如十一月占，二血皆在子，作胎神，占產甚速，占孕亦防損。已上二血作空亡或坐空鄉，占孕占產亦無防也。

產期法。以本月之內，破胎之日生，或害胎之日生，或刑胎之日生，或月內生氣之日生，或以子息爻申長生之日生，或以養日生，或以遁季天喜神所臨之日生。天喜：春戌、夏丑、秋辰、冬未是也。以上不利占孕。又法以妻本命納音之胎神沖破之日生，尤驗。

夫婦蕪婬各有私。謂干被支上神克，支被干上神克，都為蕪淫謀，主夫婦不協，各有私情。如甲子日干上戌，支上申，經云甲將起子，受申克子，近甲，今反為妻，侵妻懷內，喜私情有。申子相生水合金是也。外有癸巳、壬午日，干上子，庚子乙亥日，干上丑等，例不可皆執為蕪淫，亦專言夫婦也。如先有人相允許，後各不相顧，似乎無情也，尤彼此各懷惡意。

真解離格。干克支上神，支克干上神，或夫婦行年又值此者尤的。如甲子日干上午，支上辰，干克辰，支克午。又男年命在支上，女年命在干上是也。占主夫婦反目。

太陽照武宜擒賊。謂玄武坐于月將之上，占賊必獲，緣賊喜夜可隱，若被太陽照耀，必敗露也。從月將傳空坐空，或乘天空，亦不妨，緣太陽不被遮掩也。惟忌占時在夜，賊反為幸，宜逐月詳推日出日入之時作准，不可只以卯酉為日出日入也。如壬申日反吟，十月占，支上寅，乃日之盜氣，上又乘玄武，必是家中人作盜。然寅為月將，照破元武，後必敗露也。又如辛亥日戌時亥將，三傳丑辰卯，必主失脫。緣干上亥是日之盜神，又乘玄武，初傳又是日之墓神，中末財空，虽太陽照武奈是戌時，太陽已沒，其賊難獲也。凡玄武虽不臨太陽之上，加于卯酉巳午申，天盤之上者，尚可捕獲。若玄武臨酉戌亥子丑寅上，或天臨丁馬，賊必難獲。凡占失財物，其財物坐于長生之上，必不失。又遁都之下，捉賊必獲。如都丑甲乙日丑，乙庚日子，丙辛日寅，丁壬日巳，戊癸日申。見作生氣，賊未逃。或見賊本宗，與玄武本家土乘太陽，占盜賊立獲。

天網四張格。占賊必獲。謂用神與正時同在日是也。惟在破網卦，反難捉賊。破網者，有神克其初傳是也。

捉賊不如匙賊格。如甲日以申為賊，不可使以丙火去克，焉去兜賊，亦有甲干之氣，恐反有費，不如以[illegible]乘暗[illegible]其

申金九生真甲木

賊捉賊格 如壬癸日辰戌丑未等為傳，三傳自相刑沖，可以並制，並又內有四金字，可以化鬼也，又玄之本家上神能制玄之寇也。

賊向防進坐格 玄武所臨之神，有神作六合是也，如玄武加子，臨丑，子與丑作六合故也

后合占婚豈用媒 干為夫，支為妻，若干支上乘天后六合，后有私情，男有女之行年居干上，男之行年居支上，乃先奸後娶之意，如丁卯日干上寅，夜占干上乘六合，支上戌乘天后，又夜占干上子，夜乘六合，支上申乘天后，又干上戌乘天后，支上午乘六合，夜占，又看那邊空亡，乃物意虛也。

妄用三傳誅禍福 謂起三傳倘有錯誤，禍福便顛倒也

取三傳式 如辛酉日，一課戌辛，二課子戌，三課戌酉，四課亥戌，時師但取亥子丑為三傳，不知既是辛日，豈可使以亥加戌為用乎，當以剋責取用，以丑亥亥為三傳。 乙酉日，一課亥乙，二課午亥，三課辰酉，四課亥辰，既是乙日，豈可使以亥加辰為用乎，當取午丑申為三傳，此不論陽比，以午為用。 乙巳日，一課卯乙，二課寅卯，三課辰巳，四課卯辰，既是乙日豈可使以卯加辰為用乎，當取辰卯寅為三傳，此以干遙剋為用。 甲戌日，干上辰，不取辰午申，而取子寅辰為比用格。 庚辰日，干上卯，取午丑寅，此雖害相等，是相同，然以陽比為用。 庚子日，干上午，支上戌，取午辰寅，此午戌與日俱比，害又相等，不用戌而用午，取干上神也。 戊辰日，干上亥，二課亥上巳，俱不比，取巳而不取亥，以亥堪戌，故取巳為比用格。 丙子日，一課子丙，四課寅未，子寅俱與日比，以寅害深者為用。 戊辰日，干上子，四課亥上午，取午為比用。 戊子日，干上寅，四課酉上午，俱比害俱深，取干上神寅為用，見机格。 庚辰日，二課卯上戌，四課亥上午，以陽比害深取午，是比用格，宜取戌須再詳。 丁亥日，三課未加亥，四課卯加未，取未為用。 壬戌日，干上辰，四課卯上申，以陽比害深之辰為用。 甲申日，干上辰，四課戌上子，取子為用，又干上戌，四課辰上子，亦取子為用，為比用格。 乙卯日，三課未加卯，四課亥加未，俱與日比，害等，無否，以神上未為用。 又乙卯日，三課丑加卯，四課亥加丑，以亥害深者為用。 庚寅日，干上午，四課戌加子，比同害等，取干上神午為用。

詳觀六屬辨安危 六屬，課內六親也。

財爻見卦憂父母 訣云三傳俱作日之財、得此須憂長上災、年命日辰乘干鬼、一知此類不為乖、如丁未日干上午、三傳卯亥未木局、三傳皆作日之財、雖憂父母、賴干上先有午火生其父母爻、竊其財爻、人但知言父母等類、而不知三傳財化鬼、占父母無憂、占財則有禍也、餘日辰年命上、亦有官鬼爻者、乃可言父母災也、亦見憂丈年命上先有父母爻、後被傳財剋者、始可言父母長上災、如無父母爻、則亦不言此例、如丁丑日干上先卯爲父母爻、三傳巳丑酉金局、財來傷卯木、此例方言父母災、或求財而妨生計、或被惡妻逆其尊姑、此二事尤的、又有己丑日干上午、三傳子亥戌、庚辰日干上未、三傳卯寅丑、丁酉日干上卯、三傳巳丑酉、戊戌日干上午三傳亥子丑同、亦待財旺月方憂長上、其財休囚卦爲財也

父母爻見卦憂子孫 歌云父母現卦子孫憂、日辰年命細推求、同類比肩居在上、兒男昌盛不爲讎、如戊寅日干上丑、三傳戌午寅火局、皆作父母爻、雖憂子孫、賴干上先有丑土生其子孫、竊其父母、係說同上條例。

子孫爻見憂官事 歌云子息見時官事無、古法流傳實不虛、占知四課財爻現、官退訟罷病難蘇、占日干上亥、三傳酉丑巳金局、皆作子孫爻、是憂官職、緣干上先有亥水生其官鬼、竊其子孫、餘如前說、官訟則退

官鬼爻見憂己身及兄弟 歌云官星是鬼賊、作三傳、本身兄弟不宜占、父母之爻如遠出、己身是位得安然、如乙酉日干上子、三傳巳丑酉金局、皆鬼爻、是憂己身及兄弟、奈干上先有子水生其己身、竊其官鬼、餘倣此

兄弟爻見憂妻財 歌云干支同類在傳中、錢財耗散及妻凶、夫干上神乘子息、妻宮無恙反財豐、如丙寅日干上丑、三傳戌午寅、皆日之同類、是憂妻財、奈干上先有丑土生其財爻、竊其比肩、餘倣此

三傳內現類而傳自墓者例、皆午丑申作三傳者、如乙亥酉未巳卯、爲自墓年加亥爲用、如有官人占之不利、常人占之反宜除難、緣末傳申金爲官鬼、被初傳午火所傳剋、又被中傳丑來墓申、爲官金

自坐丑墓之上、則申金無氣象、又如丙辰丁亥二日、亦午丑申為三傳、而申財金無氣象、而祿被初起中
墓也、又己亥日長生無氣、庚辰日德祿無氣、辛亥日見丈無氣、六二日長生無氣、已上皆午丑申為
三傳者

干支同類格、雖求財、祿支無干作攰財也、如甲寅乙卯庚申辛酉丙午丁巳壬子癸亥己丑己未戊辰戊戌十二日是也

白蟻食尸格、壬癸日中坐丑土、夜將上乘白虎、此乃父母受乘尾坐墓也、父母墓中生白蟻、或與禍端、如父
母在主病災、又作月內死氣死神、占父母必死、又六戊日午加戌、晝將上乘虎、六己日巳加戌、晝將乘虎、皆同

除干逐類推之

懶去取財格、如甲日干上寅或卯、從傳內見財爻、如求財也、必多退悔、懶去取財、恐爭奪也、係日逐類看

所乘何神、而言其事類。

德喪祿絕格、乃陽日反吟者是、若陰日乃無依體也。

命年日歲觀傳變、凡占年命宜與日及用神相生相合、不得與日用相傷、或日為不喜克用事不成。年命上神是太
歲上神為刑害人、主官府憂疑之事、若逢太歲乘天乙臨德、主王大人有天庭文書恩澤之喜
或主橫發權臣。 年命上見月將、大能除一切凶禍、見魁罡作凶將、百事不利、見二馬主遷官奉詔、出行大吉、若破則無成、見天
喜及乘吉將、百事吉慶、見月厭作死氣、主究家人鬼相逼、見凶將乘蛇遣疾病、假蛇白虎、非年災、凶更死亡
諸凶殺、凶不可言。 太歲乃五行之尊、歲功之本、而人莫敢犯之、主天庭王者之事、太歲作貴人不安入傳皆有救也、公訟尤宜貴人
之力、惟不救病耳、若為鬼則凶、月建次之、歲在傳主一年吉凶之事、如今年子或傳亥子丑、定屬年事、或戌亥子是二三年
之事、若月建在傳內、則二三月事、行年上見太歲、當年一年事也、初傳太歲中末見月建、或日辰說之移遠、就近以後為遠、外月將
占病見之乃救神、他占為天罡、臨日主動、若用為乘德、主有喜見之喜。

生剋消息審課格、凡課体取用、只論生克二字、生我為父母為印綬、為恩主、我生者為子孫、為盜氣、克我者為官鬼、為鬼賊、
我克者為妻妾為財氣、凡占者先論其過去見在未來、次當視其所主之方、當行之如何、不當止據一時之
見、蓋有無事過而不遇、見生不生、不如無生、見克不克、從其見所見財無財、枉費心懷、見救不救、災厄自受、見盜不盜、本根可保。

見生不生、如甲乙日以亥為生、其亥水居于申上、他自患生、不來生我、或亥水居于辰戌丑未之土、為土所剋、從日辰
行年上見之、亦不時生我、至于亥入空亡、則大凶、如生我者空亡、占父母主病不利、係干倣此

見克不克、如甲乙日、以申酉為克、若金居巳午火土、他自受克、何暇克我、若居辰戌丑未之上、他自患生、亦不來克我、鬼
臨墓之亡、亦不能為害、然鬼作空亡加日辰年命上者、有制方好、無制終凶。

見財無財 如辛亥日，以辰戌丑未為財，其財居寅卯上，不可取財，如財居申酉脫氣之上，及有所費，逢空亦然。

見救不救 如甲乙日，傳送金日辰上見巳午火，乃為救神，若巳午居亥子之上，被自受克，安能救，或在寅卯上，化自貪生，亦不來救，及為虎咎，如不見日鬼，其救神即為盜神，若空亡亦不能救。

見盜不盜 如甲乙日見巳午火居亥子之鄉，或入空亡之內，皆是盜我之氣不得也，反為成吉。

德貴合為生身格，亦貴德臨身消除禍患格 如乙酉日干上申，庚為三傳申子辰，水為生日命叠。夜貴為帝主神，使水為不能生乙木，如用夜貴，尚須貴臨本身，尤能絕禍侍吉，求生計。

課中空處隨時論 天盤空亡，謂之遊行空亡，吉凶有七八分；地盤空亡，謂之到底空亡，吉凶有十分。凡空亡有要見者，如克我、墓神及神鬼克日，并諸凶煞之類，又喜空亡，可以化凶為吉。凡空亡有不要見者，如生我、財神及天乙貴氣、財官并諸吉將之類，最忌空亡，反為凶兆。太歲、月將、本命、行年不忌空。干支空亡空中實。禍從空亡去。事起中傳空亡多腰折，末傳空亡無結果。占晴空亡主晴，事不成。

旬內空逢遁類推 如甲子旬戌亥空亡，若甲子乙丑日，壬戌為妻財空，亥為父母長生空；丙寅丁卯日，壬戌為墓神及旦貴空，亥為旦貴及官鬼空；戊辰己巳日，壬戌為兄弟空，亥為妻財空；庚午辛未日，壬戌為父母空，亥為子孫空；壬申癸酉日，壬戌為官鬼空，癸亥為兄弟空。此言干支有遁德祿皆空亡，上從戌亥推空處，其可用，餘五甲類此。又有旬內祿神空亡，為木落大敗之日，如甲辰、乙巳、壬申、丙寅、丁亥、庚辰、戊戌、癸亥、辛巳、己丑十日是也。

所占不入仍憑類 課傳以類神為主，或不入傳，年月日辰俱以所占事類推之，如占失脫，以玄武并脫氣或日鬼，不在六處，但求其所居生合克刑合，言其吉凶，言其方所色目，其餘所占亦以此說。

非占現類勿言之

常問不應逢吉象 凡諸龍德、鑄印、高蓋乘軒、斬輪、官爵、富貴、三光、三奇、三陽之吉課，宜有官人占之，則為吉兆，常人占此，必致空張聲勢，係常人見不起事，常人本身又無官祿，豈宜占得見君及見貴之課，如因訟而召達相逢，不至受刑訟庭見官。

已災凶兆反無疑 凡值喪魂、魄化、天禍、天寇、伏殃、天獄、天網之類諸凶課，如已見災迍之後，反不足慮，如未見災迍占得此，有也，病訟喪禍，俱至無疑也。天罡臨身命行年，靜者主動，動者主靜，如占訟入獄者即出獄也，及問當犯罪與否，然後斷之，俱占凶者即吉，吉者反凶。

結絕格 如六丙日干上亥，或常問皆主病訟，如已見凶災，反宜結絕諸事，又作吉，貴尤宜告貴人結絕其事。

以凶制凶格。如癸酉未丑亥四日，干上亥，乃墓神覆日，晝夜將乘蛇，此乃凶也，賴末傳戌乘虎沖辰，乃支破墓沖鬼

以凶制凶，即救也。又癸亥巳卯丑四日，干上戌，晝將乘虎，亦賴末傳辰乘蛇沖散

鄒南彥大六壬占驗目錄

邵南彥大六壬占驗目錄

邵南彥大六壬占驗

目錄

來情　天時　身命　家宅　婚姻　胎產　圖謀　科名

官祿　干謁　求財　商賈　出行　行人　逃亡　賊盜

詞訟　疾病　墳墓　六畜

陳良謨大六壬占驗

壬課 羽

邵南彦大六壬占驗

目録

来情 天時 身命 家宅 婚姻 胎産 圖謀 科名
官禄 干謁 求財 商賈 出行 行人 迯亡 賊盗
詞訟 疾病 墳墓 六畜

陳良謨大六壬占驗

目録

来情 覆射 天時 婚姻 胎産 科名 官禄 欽差
章奏 公罪 走失 賊盗 隱遁 迯亡 兵門 出行
行人 疾病 坟墓 怪異 附雑應

附 郭載騋占驗六課

課經集中所載占驗五課

雜錄二十一課

大六壬占驗　邵南彥斷　宋建失時人

來情　可入家宅類

王解元辛丑命、六十八歲、占歲內事、

戊申年正月初二、丁亥日、子將寅時、

課得還元、彈射、六陰、厲明、

貴酉
陰未
常巳

陰	貴	空	常
未	酉	卯	巳
酉	亥	巳	丁

巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

邵南彥先生曰此課丁火上加巳火、酉加亥為破碎入宅、酉為夜貴人、藏卻入不明之地、來年主有服之人外入分爭、終被他撓、蓋因走破臨身乘馬而入、故自外入也、丁巳皆屬火為同類、雖各宮、實為一義、氣今乘馬而入、自外來家也、兼太常為有服之人、來家逼我、處於酉上、托於貴人用事、其陰貴人是宅中之破碎、雖加於陽貴人之上、亥為丁日之鬼、又不明也、酉即太陰、酉為門戶分破、况身宅三傳

來情

皆在陰上正為不利至七十歲必死矣　王有小弟幼年與人曰父死乘服未滿
遂歸宗酉年六月入狀爭分王果託鄉中徐通判料理錢財盡為徐使了仍復與
弟門戶中間拆斷兩處廚灶蓋巳為炉灶又為夫破之故也託徐通判不力正謂
夜貴人不明反為害也當年不舉戊申金陽酉年屬陰又為破碎十月分又值破
碎卯作天空謂門戶主分破也

葉助教戊午生五十一歲占家宅
未來事戊申年正月辛卯日子將未時

武
卯 雀
申 虎
丑

虎	雀	雀	武
丑	申	申	卯
申	卯	卯	辛

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

課得重審、贅壻、不備、回還、勵德
卯曰、支來就干為所制名曰贅壻太歲入宅宅來就人又被人克六年中家破屋
拆遂成技墓必葬尊長在內門戶四分五裂係是外人或還俗人入宅為技送主

家破矣初傳卯為本身上之神又為宅不宜太歲在宅相尅宅臨身位又被身克
卯無可安之地主宅破屋拆之故何以為尊長之故因申太歲在宅尅宅諸神不
敢當若非官事定主重喪不合丑加在申是太歲與辛日之墓神申為辛之長又
是太歲必為尊長入墓中傳申是太歲來克末傳丑見墓神行年到癸丑叔死遂
卜葬於屋內叔又一子僧还俗歸分欲作諸子同分不肯官司斷定兩家尊長俱
亡合作六分均分助教只得一分果應六年上宅破屋拆為墓中為僧人又為辛
之類却是兄弟還俗來家分爭元課中卯作玄武亦天地轉煞亦為太歲壓煞若
不是太歲宅克又未可如此斷當年死一男一女係太歲在宅不寧也

何秀才壬申命、三十七歲占歲課戊申年
二月甲子日、亥將午時
來情

蛇
子 常
巳 合
戌

合	常	蛇	空
戌	巳	子	未
巳	子	未	甲

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

部斷曰、此課甲上加未、爲墓、未加日、又爲天獄、一名鑄印、子上加巳、不合、爲破碎入宅、又爲太常、必主丧服人來宅分撓、須添一口、未爲眷屬、巳爲灶、未與子是六害、今年主眷屬帶服來家分灶也、亦不喜螣蛇撓日、帶天空、皆不福之神、何兄弟五人、最小者過房與姐夫爲子、父在巳、作四分、分矣、其年姐夫兩口俱丧、小弟回姐夫家衰替、亦有外甥二家、立子歸家、告分兄弟、不容、遂興訟、州縣斷給財物與之、依舊去姐家住、他不伏、直至台部下太理寺約法、遂有歸條、自戊申興訟、直至壬子年方止、果作五分、分之、初傳子落害中、末又爲天空、是屬眷之人、乎地起堆、子又作螣蛇、遠宅、傳歸宅見巳、又是兩重破碎、甲以巳爲子、幼小之類、又巳爲破碎、分灶矣、末傳戌、刑起未、所以不冲不散、不刑不動、戌居兄弟破碎之上、作六合、六合者卯也、卯爲與戌合、卯爲甲日兄弟、故爲進人口、便是此子歸來也、
富年興訟者、本日之鬼也、六月者、有螣蛇六害也、至壬子年分灶、是子上見巳、爲破碎也、子月後方寧、

天時

韓知府占求雪、十一月巳卯日、寅將酉時、

武
巳　雀
戌　虎
卯

勾　武　貴　龍
子　巳　申　丑
巳　子　卯　申

丑寅卯辰
子　巳
亥　午
戌酉申未

部曰、今日巳時起寒風、主寒、轉未時有雨、申夜亥時作雪、積有七寸、至明日未時止、蓋此課巳戌卯三傳、名鑄印、大伏于下、水升于上、春夏秋占雨、冬占雪、皆主當日有、况申爲水母、又作夜貴、正是權柄、日上又是天河水、擂運乎上、必流乎下、初傳巳火、被威變成蛇、風武又作大風、末傳卯作白虎、與申皆是白物、申又空亡、乃

天時

空中降下貴人乃造物之所主也太凡水鬭於上火伏於下者一雨也甲子為水加臨日辰二兩也甲子辰三傳順行三雨也卯為雷過西方為白虎所制雖冬月無雷深冬寧無雪乎子作勾陳占雨主連綿占雪主深厚

身命

徐孺人占已身已卯生三十歲戊申年五月癸巳日申將卯時

蛇 午 空
亥 后
辰

陰	龍	空	蛇
卯	戌	亥	午
戌	巳	午	癸

巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

郎斷曰午未加日作蛇主心下不足為不正的老陰人所撓但遇飢則血氣攻胸眼目昏瞄男女多生少成內有一子足多一趾自身到中年血海當敗五十左右必成血癭見破主死五十四歲當見之 孺人是偏生有妾母隨在夫家與徐理司不足孺人亦心下不足果遇飢則血海攻眼目昏果曰乳母也況午作蛇午為心落空主不足又不合蛇來相撓蓋蛇來相擾心豈能安況為老婦者午也老婦空亡無位必是不正定是作偏故曰不正陰人所撓成病況為心者子也心屬目亦曰水火相克主眼昏生男女十一人止存三人故為多得少成亦曰身見六害故也亦不宜亥坐空亡亥為孩童果有一子足多一趾何也蓋戌為足不合加於巳屬蛇〻不得加足為異故多一趾中年血海敗者亦亥坐空亡以亥為血海中年者中傳見亥乘天空主敗五十畔成癭者辰又加血海上也辰為壁土土克水血海中著一破土故成癭也五十者末傳見辰五十四破者不合見天后天后為穢污之神主敗血淋漓而死亦曰癸水之辰之墓也子之足者蓋卯在戌宮卯是癸之子加於戌〻加巳〻屬蛇畫蛇添足之義也

身命

鄒木匠占身乙丑生（四十四歲）戊申年十月壬子日卯將丑時

蛇辰
合午
龍申

陰丑壬
貴卯丑
后寅子
蛇辰寅

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

斷曰登三天本是主高至危之象病者死行人不歸訟必徑朝省致凶之象課令木匠占身在微細中出入與顯達者不同況身宅居西北極地迤邐而出東南後必爲富人夫身居陰極之地出身雖微東南是陽暢之鄉必主發福前自東南而轉西北主先富後貧今鄒自西北而至東南主先貧後富初傳墓亦主先貧中傳財又帶六合主發財末傳申又得長生又帶青龍居南方財地上又長生之財而又壽主子先死孫送老因子宮空亡末傳子絶故曰子先死火爲孫是孫送老鄒四十四歲占時尚窘後七年漸富有子先死壽至七十二歲得七孫送老

徐學士占歲戊辰生（四十一歲）戊申年二月甲子日亥將巳時

后寅龍
申后
寅

龍申甲
后寅申
虎午子
蛇子午

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

斷曰甲上加申爲反吟又爲日鬼午來加子爲甲日之死神死神乘白虎入宅尤爲不宜人宅俱凶其禍非小論此課主當年不吉蓋申年與宅中子水會局生身且作催官更喜寅作后爲恩澤于太歲上且吉初傳又見寅見兩重天后庚戌年春試必沾雨重雨露父子皆及第蓋恩厚在官星上也父子俱沾恩者甲與寅兩尊卑也甲爲尊爲父寅爲卑是子故父子沾恩雖沾恩大體迯不出元課中之凶禍也庚戌年及第赴任七月病死曰反吟之課又重見日鬼庚年又是明殺臨官於中戌年合起宅中死神白虎故爲禍不小至甲寅年其子亦死亦是寅申刑冲身命

白虎死神相併當年四弟又死况白虎死神屬午〻為甲之子被子水所克六主死

徐経幹占身、辛酉生、四十八歲、戊申年六月丙寅日、未将巳時、

虎　辰　龍　午　合　申

勾	雀	虎	龍
未	酉	辰	午
丙	未	寅	辰

戌	亥	子	丑
酉			寅
申			卯
未	午	巳	辰

斷曰、辰午申名登三天主致遠致高致危致險行人不回病者不生得此不可赴任有去無回行年到寅正是登三天尤不可去也次年七月赴任到得五個月病死况七月又是飛廉作白虎又凶自後子息家眷不歸不知消息也

徐公占平生、乙丑四丁四生戊申年元旦丙戌日、子将未時、

合　申　陰　丑　龍　午

蛇	常		合
戌	卯	卯	申
丙	戌	戌	卯

丑	寅	卯	辰
子			巳
亥			午
戌	酉	申	未

斷曰、支未加日用入墓內有螣蛇夾撓主人如霧雲霧中進退不得卯為天地轉煞在宅克宅卯又為丙之母既為煞當年六月主死喪太常亦此守服申為妾不合加於轉煞之上六合夾之妻亦主凶因　而巳本命墓於妻宮又作寡神午年又加於本命之上而作末傳雖空臨帝旺之不為空今年也防母及妻子到丑年自身不善終矣　此人是年授湖監司五月亡母六月喪妻果應前說大抵不合支來墓干而螣蛇相夾其墓之不可脫墓本命在申為墓壓太歲〻逼煞入宅克宅故言丑年必凶果到壬子年十一月贓敗刎首而死亦將見丑年矣　此課上下帶煞十二宮皆然五月六月藏亥子是日丙兒子將丑年入今日干之絶地本命加太歲逼殺入宅其凶一也本命墓壓太歲其凶二也羊刃加本命而反克太歲其凶三也至于丑年丙火同類不得其地其凶四也若不是申作太歲丑命壓之

身命

未可如此說故太歲在行年臨丑不意而死

安知縣占身己未生五十歲戊申年
五月朔日申日申將丑時

合戌
陰巳
龍子

雀酉甲
武辰酉
常卯申
合戌卯

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰甲上加酉為破碎之鬼作朱雀入甲克甲支干對（互受）天羅地網不可受財定遭貶責巳作太陰在戌主老陰人心下不足怏怏難開口蓋巳是甲日之幼子居戌庫又值旬末故太陰為老婦為幼不咸氣巳為閉口煞故言閉口不遂於心也未年巳酉又太歲為帶破碎因曹人囑受時果八月事發首贓被責貶為司戶寅為曹人被他害也庚戌年戌上見巳巳上見子巳火為子所克庫於戌上又為閉口之神兼入墓故主死也況甲日受太歲所克寅戌又合起酉鬼巳又是甲之鬼兼入墓故閉口而死辰在酉上酉即為天羅在身戌臨卯位卯即為地網在宅故言羅網俱全言其受財者戌為甲日之本加於卯卯與戌合見六合定主暗受財況初傳見戌財為地網庚戌年重見地網故凶

劉運幹占平生丁卯生四十二歲
戊申年十月乙卯日卯將未時

虎未
合卯
后亥

貴子乙
常申子
后亥卯
虎未亥

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰身坐貴人又兼生旺木水有情則主榮三傳又是木局助身自墓傳出生望亥子同途主居官傳從亦主多壽但先喪妻害眷屬無子納兄弟之子為子後有妻多財物壽到九十邊　此課緣身宅自旺又加亥子相生自然富貴之象三傳又是本身之局故福壽双全木旺土衰主克妻同類旺主兄弟之子為子卯加未身命

是本日祿居于妻上主妻有財物天后又主賢妻身旺又壽受生故主壽

邵合一占孫讀書戊申年十一月

辛酉日巳寅將丑時

勾
午龍
未空
申

武 陰 勾 龍
亥 子 午 未
辛 亥 巳 午

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰辛上加亥作玄武乃兩重盜氣也巳上加午作勾陳亦盜氣不必問前程有無且防夭壽其孫雖二十三歲然有老人之疾主泄精夢遺夫課是連茹同類三傳未見申本加同類彙緣逢空為腳踏空亡況水又得長生盜盡元氣成虛勞而死不過亥子年也　其孫果有遺精之疾至壬子年果虛勞而死夫辛日上加亥并玄武是面前脫氣也其脫最毒況支干上　自刑自支干上一陰生至亥一路陰道豈能長久也哉正為取債之孫也孫死後邵公亦亡

袁知鎮占辛生酉命三十六歲

戊戌日丑將卯時

貴
丑陰
亥常
酉

雀 貴 虎 龍
卯 丑 申 午
戌 卯 戌 申

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰丑亥酉名陰極戊土死于卯敗于酉之六加亥四主壽止四十六歲身自敗壞初傳貴人享父母之福中傳臨官加丑亦秉父祿末傳本身自敗壞矣中水末酉必因酒色而敗蓋丑亥酉名極陰到此地乃是極處故戊戌土背死在卯敗于酉土歸西北而頹酉加水土為酒太陰加之益色所病必是癆病亥數四酉數六故主四十六歲之壽

家宅　來情類內亦可參看

任太公占家宅甲午生七十五歲

家宅

雀
丑丙

辰巳午未

戊申年正月丙戌日子將辰時

陰
酉空
巳雀
丑

陰 酉丑
朱 午戌
合 寅午

卯 申
寅 酉
丑 子 亥 戌

斷曰支干六害一主牛馬自傷蓋丑作朱雀與支戌相刑是害牛也午作空亡而入墓是馬有傷也丑為田又為牛午為屋又為馬不言田屋而言牛馬者以春占木旺火相丑得火生午得木生皆為生氣之物故也況甲申旬午為空亡空亡乃不定之物又正月天馬在午故言馬也二主婦人失明蓋午為婦人乃南方離卦離為目而入墓是失明也三主自身淫奴婢而僕徒偕之以巳為丙即巳身丙以申為妻酉為婢今巳加酉上是身與婢相合也天空為奴而加酉上是奴偕而有奸也四主老婦血疾遂成勞瘵蓋午為老婦而陷於戌墓又兼初傳太陰與酉一體太陰亦為老婦酉為血加丑上為墓土所壅是血不行末傳丑帶破碎而成瘵之者從草體也五主山地有爭訟末傳見丑是也春占巳上生丑是本主相火生丑故為牛至于末傳則是秋冬非丙火之旺可以生丑為牛故言山地

一人占宅戊申年九月甲申日辰將亥時

龍
子陰
巳合
戌

貴 未甲
龍 子未
空 丑申
后 午丑

丑 寅 卯 辰
子 巳
亥 午
戌 酉 申 未

斷曰宅墓原是虛神宅內常被墓神作梗常見影響每見一老人頭裹帽行過此乃是遊尸出來作怪巳主克子當先灶下亦有故塚之坑穿三間闕下即是裹頭老人之故掘下五尺便可見也更將宅移別處宅中自此平安果如其言蓋因干支帶墓也

家宅

鄭宣義占家宅已亥生七十歲戊申
年八月癸丑日酉将巳時

勾 酉
常 丑
貴 巳

貴巳癸
勾酉巳
巳丑
酉巳

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

斷曰此課主人興宅替亦緣房屋狹窄不出四年脩造酒房內主婢死于酒中課併傳又三個巳巳為店業主有三所店房先開二所見財後開一所主散宅不合置涸鑊八年內涸屋必停喪家作四分分矣蓋丑是本宅爲八月死氣又為破碎况又居于酉上酉金旺丑土只管洩氣其宅必衰替房宇不堅夫癸日加于酉酉見水成酒前有涸屋者巳為鍋癸為涸鑊一所店業敗者因癸水絕于巳也八年者丑上見二巳共成八數也

張九公占家宅戊午生五十歲重陽

勾
巳
庚

巳午未申

庚寅日辰将未時

勾 巳
蛇 寅
陰 亥

蛇寅巳
陰亥寅
虎申亥

辰　酉
卯　戌
寅丑子亥

斷曰此課庚上加巳寅上加亥干支皆得長生奈何互為脫氣向後人宅漸見替衰庚長生于巳脫氣於亥寅長生于亥脫氣于巳但受生而復受脫故先興而後衰因陳吏人不足執受而費其財或爭訟而喪其產又婚姻之中大有所費家作四分分矣十一年主衰敗蓋亥數四寅數七乃為十一年也主陰人守貴

張公初好因充役大有所費為妻叔氏與吏人作鬼乃爭訟又費財物又曰娶婦陪女節次所費連年不遂分作四分矣初傳巳人上發用中傳宅支上發用先廢宅而後廢人

徐德卿占家宅辛酉生四十八歲
家宅

空
亥壬

申酉戌亥

十月朔壬子日卯將卯時

空亥
龍子
雀卯

亥亥　未　子
龍子子　午　丑
子子　巳辰卯寅

斷曰此課人宅俱旺，才祿大穩，但身有膀胱氣及陰種水氣之憂。家宅大好，今年進子，又進孫。初傳亥，中傳子，子加亥乃孫字也。況人宅旺亦多子孫。末傳卯為門戶，上有不寧之貼，不合安符，家中無時不鬧，無戶役事相撓，家勢大好，尚有十六年壽，主陰種而亡也。　德卿乃士人，善治家，正直，家資大好，只是膀胱病。當年果進子，又進孫，却被戶役事撓。因堂上掛張天師，自此夢寐不安，怪異影響，后去之，果無事。后十六年見辛酉壽終。其家池塘甚盛，一年出數萬斤魚，蓋亥子水旺為江湖，身得帝旺，十六年而死者，本日亥乃四數，初傳亥又四，四四為十六年也。

鄧三七公占家宅，癸亥生，四十六歲

后
卯辛
丑寅　卯辰

戊申年十月朔辛巳日，寅將酉時

后
卯空
申蛇
丑

空申卯　子巳
勾戌巳　亥午
后卯戌　戌酉申未

斷曰此課乃妻為主，日去就辰，夫去就妻，妻却為長，夫反為女也。然亦妻本兄之妻，而汝得之日多，成得九年，相守第八年，同作生地，與兄弟不足，雖得此地而死後不得入此地也。目下主喪妻，緣其磨壓東門，所以有再娶之患。申為麥磨，加卯，故磨壓東門。辛以卯為妻，妻上見天后為主，干去就支為勾留，上勾陳也。申表卯土，作天空，申乃日之同類而加妻上，是兄之妻也。末傳丑為辛之墓，加於同類之上，作蛇，丑數八，因閑生地，與兄弟不足，丑土生于申，乃生地也。入舍九年而死，戌加巳上，是戌五巳四，九年也。其時前妻尚在，而鄧公便知其後妻。

汪解元占宅基，庚戌日，亥將酉時。
家宅

武戌　庚
戌　亥子丑

斷曰宅後逼山前面逼水水雖東流逼宅反弱若為宅基出女多男少後日子孫必有為吏為軍卒為僕從財退人散四陽雖居東南無閑闌拘束風門水戶不收檢又主水壞宅基而為吏所壞也蓋此宅乃是庚兌山行龍坎山為主宅来加申戌為山崗是後逼山也宅上有子作天后是前逼水也水橫逼寅為直去寅為風門子為水戶寅加子作螣蛇援害故主為吏費財莫不敗在子故也末傳見辰戌主兵卒僕從亥合加之乃為此役也

后 子
蛇 寅
合 辰

后 子 戌
子 戌
蛇 寅 子

酉 寅
申 卯
未 午 巳 辰

何司務占宅戊子日戌將巳時

常 巳
合 戌
陰 卯

合 戌 戌
陰 卯 戌
常 巳 子
戌 巳

丑 寅 卯 辰
子 巳
亥 午
戌 酉 申 未

斷曰日加辰而受剋是人廣而狹宅上費用傳出日上是宅居不得許多人集而又復出也末傳歸第二課又見宅之不納人非宅剋人是人多有欲出也若子年人來就宅為宅所剋是宅不容人居必生災若移出各人自為活計將來曰陰人爭撓必主興訟十三年見之蓋日來支上剋宅又作破碎必有爭甲子年興訟是巳來加子巳四子九合之共十三年壬戌年太歲有卯刑故不動癸亥年天罡厭之亦不動甲子年人宅相逼必起爭訟行年上又見勾陳是不容不爭也

郭仲子起占宅甲寅日未將寅時
本命辛未

青 子
陰 巳
合 戌

貴 未 甲
青 子 未
未 寅
子 未

丑 寅 卯 辰
子 巳
亥 午
戌 酉 申 未

斷曰。本命自來墓身謂之天羅自裹又來命上發用就空中傳又臨空亡及子息又主剋子年命既空是運星不利雖登仕路亦無寸進末又見妻財必主再娶末年始有萌芽之意蓋宅有井々來剋人若不遷移必主十二年而死未數八二未共十六年先用八後用半故十二年也

林司務占宅辛卯日午將辰時

本命辰。

后
巳蛇
未合
酉

空 常 后 蛇
子 寅 巳 未
辛 子 卯 巳

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

斷曰。日上盜氣又見天空天空在身位主下部遺泄兼子息不堅牢辛日為子水所脫又為天空竭盡又見破碎在支上發用中傳又是空亡末傳又加在空亡上作今日之祿神祿神既空前程不永宅犯破碎諸子耗盜財物家產皆劇蕩矣

蓋辛見子為盜氣宅上又是破碎碎子為一陽之始巳為六陽之終始于身而終于宅初傳在宅中末皆空号曰不行只以支干二處分斷初傳更加一重破碎干為脫空夫見破碎上見天后主妻亦淫蕩家產終破劇矣

何三公占身宅午命三十六歲

丙寅日。未將寅時

后
子空
巳蛇
戌

蛇 常 勾 后
戌 卯 未 子
丙 戌 寅 未

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰。干支帶墓第四課見鬼々又為用傳歸日上六酉月死神在戌作蛇主有冤魂伏尸帶迷惑煞未殃六月五墓在戌宅中原是舊墓葬後皆是尸骸今則鬼入四課是凶之鬼也傳出日上漸次侵害于人不出八年癆病鬼來纏中傳雖有生氣受尅化而為鬼六十四歲戌月未日死矣

家宅

馮主簿占身宅巳卯生三十歲
戊申年五月乙酉日申將卯時

蛇未 貴子 虎巳

合酉乙
陰寅酉
寅酉
蛇未寅

丑寅卯辰
子 巳
亥 午
戌酉申未

斷曰支來加干而又尅干名亂首用神雷死囚斗罡繫日本辰加亥又名天獄不有大服必有大禍中傳子貴人加六害之上主有横撓非罪子為乙之父母逢害亦主喪母而見重喪重喪之中又防失火如見此類有一場之凶方無虞也馬六月家中相爭竊因決之自縊而死縣令與馮不足依法看驗申州府拘在能仁寺將及一月母亡遂得丁憂而去支辰剋日乃下剋上也酉為婢六合為人口酉又為大兇（大兇春午夏酉秋子冬卯）故婢主非横死酉來剋乙為所害亦下之剋上被縣所申同子貴人未為六害所以被太守點罰也克母者亦因子未相害母被未土克害故喪母末傳見巳巳為五月病符作白虎歸于母上後兩月母之妹亦死馮廚下又火發燒將及堂而滅此火兇不宜帶六合六合屬木木能生火故有此凶禍乃夏火兇主重喪不應母宮又帶破碎所以又主重喪甚奇妙神驗也

童保義占身宅丁巳生五十二歲
戊申年六月丁巳日未將酉時

勾丑 雀亥 貴酉

常巳丁
蛇卯巳
卯巳
舞丑卯

午未申酉
巳 戌
辰 亥
卯寅丑子

斷曰此課六陽（陰）相從更無陽神乘六月又屬二陰本命又屬陰主衰敗不振兼不測退人口況丁巳為自旺之火自旺方逢歸死絕埋沒之地故主衰敗人口宅前有大朽木急去之如不去則生事有一子患腹氣又不合將後閣為猪欄猪盛克人回年敗六年盡底童門前果有二百年大楓樹已朽大半後果有外鄉人來

家宅

樹下自縊蓋乙卯木在巳為真木帶天空主朽已為本宅為門前丑為閣亥加丑
上帶朱雀謂閣內養豬酉為婢帶死神加于亥土主婢死于厠中次年兄弟分出
去第四年果拆四畔閑屋六年上敗盡只存五口人移出店屋歇矣中傳亥
四數主四年敗酉六數故主六年敗盡大抵極陰之課最不吉刑况自旺方來
尤不吉刑

董油餅占宅庚申生四十九歲
戊申年六月戊辰日未將酉時

空
丑常
亥陰
酉

勾 卯辰
空 丑卯
龍 寅辰
后 子寅

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰丑亥酉名極陰今甲子旬中末皆空亡雖不是灾厄不測只為門户事多子
孫繁衆目下稍消折財本晚不意而死也不合丑土塞東门上外面又不合壘棺
木極太陰酉加亥敗靈柔宅丑主酒病而死自死之後家內便退矣東边有门
果有泥塞丑戌辰支干皆土丑為土加于卯門之上故門有泥塞之壁之外兩具棺木
來克戌辰二土故令去之丑亥酉名極陰之處雖不至狂灾不測畢消財物子
孫繁盛多論末傳內無子孫有自在空亡所言子孫多者何也戌辰一帶皆是東
方丑寅卯未木之方旺氣甲子旬中丙寅乙丑丁卯真三奇所以無灾不合遂婦
西北自然酒席也　辛亥年其母酒病而死男女七人婚姻所費道路不行果消
其木栖也

徐公占宅甲寅生五十四歲
戊申年六月癸亥日未將酉
時

家宅

常
未陰
巳貴
卯

勾 亥癸
空 酉亥
　 酉亥
常 未酉

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰癸亥是甲極日陽盡陰消又為六陰相継亥又加于日上宅勢到此極矣然物極則反主宅內現有六分併居甲寅生人多是後門廝边出入未年主陰人死自東西向去必升進勝前有陰貴人守缺為妻取之後能資助做成家計况卯臨巳是貴地亦好子相承主晚年享福壽高得陰貴人之助也 徐公叔伯兄弟六分昔居杲宅每便路出入後面東廝邊過到店次年徐孺人死徐公出外去住巳處前卜主陰人死後自東西向去又取徐侍制身边妾為妻帶二千貫財物來嫁徐公得此家業盛興亦陰得貴人為妻升進也夫陰貴人者巳作太陰巳為癸日之妻財乃陰貴人帶財入中傳後得陰貴人為妻况巳又是本日貴人太陰在厠此故言得貴人之寵為妻也前妻主死者緣癸亥水多亥又加癸又六陰極惨處妻故受刑中傳見巳為妻財故言又得妻助所言物極則反夫極處必見傷損反處福也加臨傷損者傷妻也反處福臨者華家外住更得妻財故言反復之理家有六分者酉作破碎加宅酉數六主六分相併水敗于酉故言本宅不興返退出外當以興家主退步達者本日植六陰極處三傳未巳卯為迍陽之課日夜重明乃陰極而返陽也為棄陰而就陽棄祖而迁新當享福于晚年也八十四歲亡自酉見卯故謂迍陽之課所言東西向因此也

婚姻

祝者元占求婚男戊辰生四十二歲女己丑生二十歲己酉年三月己卯日戌將辰時

武卯
合酉
武卯

武	合	龍	后
卯	酉	未	丑
酉	卯	丑	巳

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰此課男行年未上見丑乘女而作天后是男先其婦也女行年丑上見未乘男

婚姻

而作青龍是女先其夫也妻既就夫夫亦乘妻何必用媒私情已通矣且其宗房舍廣潤東西皆有小門曰婦子為腳遂與人行奸併所議之人亦與姦亦主暗有退子蓋宅舍旺相故知房屋廣也卯酉為門戶門來加戶戶又加門故知東西有小門也又酉為婢六合加之必以婢妾為腳玄武六合不正之神其妻必淫邪放蕩必與人私通也血支在卯中傳前後見之此女不是女身必主暗有退子蓋男以克干為子女以干生為子一土生二金是退子也或云卯為恩[?]克干為嗣也

孔七公占續絃戊午生五十二歲
己酉年十月癸巳日寅將亥時

龍申
常亥
后寅

蛇辰癸
勾未辰
龍申巳
常亥申

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰日土出墓尋生親事必成所議之妻乃是後生輕盈細雅管幹家務清白有丈夫之智且能書算又有子息俱有遁福孔咲曰知何以知之邵曰課中自見也但恨成就不久有尊堂孝服至矣蓋癸日見長生主輕盈清白吉神又是青龍長生為學堂主能書算巳與申合寅與亥合故必成就末傳寅為子與天后在亥上長生之地故成親便有子息四課三傳無空亡故知必享遁福其來十個月宅內有服何也蓋申加巳臨長生之上巳中有火剋金且刑申故知服動也

胎產

邵廻轄占子息癸亥生四十六歲
戊申年六月庚辰日午將寅時

武辰
蛇申
龍子

龍子庚
武辰子
蛇申辰
子申

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

胎產

斷曰金日得水為三傳皆子孫胎處見青龍生處見玄武臨官上見螣蛇一生被

子息妙一個死一個又来又且生得好取盡父母氣力子方休家資亦被子息磨了此宅中十二年後怪出住不得必別迁住所任授之任初與兵卒不合未却見後任必見巡檢水陸去處更後任水边三任六十三上難遇也　邵叀宗女為妾前後生八子武三歲二歲周歲却死及婢生三人又如此再討一婢又生二子一女先後果被兒子害盡及巡檢轄任滿果授得水陸巡檢又滿再任雍州左江提舉司巡檢本州住扎至紹興十五年乙丑四月初三日卒果年六十三歲　夫金日得润下乃是支干二神自化之滿旬子孫庚以子為真子息秉龍脱氣又三傳皆為三個水獸只管盜其真氣故一個死又一個来日臨辰地作蛇辰生於生申金申數七辰数五遂十二年滕蛇怪出後迁在寺左住居六十三上亡蓋子加庚上庚下有申申與庚俱死在子子九申七故六十三歲終也

何解元占子息癸酉生三十六歲
戊申年七月己未日巳將卯時

合 酉 合 酉 合 酉

合 酉 己　蛇 亥 酉　酉 未　亥 酉

戌 亥 子 丑
酉　　　寅
申　　　卯
未 午 巳 辰

斷曰此是獨足課無子只有五女若要得男除是過處行年到丑與寅為合方可得子奈上見玄武畢竟男胎不成且本身有腸風痔漏同好色得之不利成男若成男則過四十八歲蓋干支三傳俱是酉酉為兌兌為少女故有五個女行年見卯卯為震震為長男酉来合丑而卯字内外相冲上見玄武盜耗酉金金氣所以不成胎也酉金主大腸又為血故致腸風臟毒也酉為悅色六合乘酉重見本身故主好色無休酉六未八故知四十八也

白公占產育臨產夫丁卯生四十三歲妻

陰 酉 庚

酉 戌 亥 子

戊寅生三十二歲，己酉年九月庚申
日，卯將寅時。

斷曰：此課庚申日干支不分，人宅不辨，故不可曉。但以庚為子，申為母，俱見酉為
羊刃破碎，又是自刑，又乘太陰、太歲，又是酉為患尤甚，必主子母皆不利。況本夫丁卯太歲
冲之，不寧。庚申日又冲妻命，妻行年上又見白虎，俱不利也。

常亥　陰酉　陰酉

武戌酉　酉申　戌酉

申　未　午巳辰卯
丑　寅

翁秀才占子息，二月丙申日，
戌將亥時。

空卯虎　寅常　丑

龍辰丙　空卯辰　雀未申　合午未

未申酉戌
午　亥
巳　子
辰卯寅丑

斷曰：此課干支皆子息，其奈父母反剋子息，是先人故墓不招子息也。況身上子
息作青龍，值空亡，是子息無位也。末傳子息受上人克之，故不招也。宅上未雇見
朱雀，子息可招，但被末傳丑冲破，雖屢得子息，閒花無實。若要得子息，須是移
了艮山故墓，庶丑不來破宅上之未。未臨長生之地，可招一子。何見無子？以日上
神作青龍，乃空亡而孤寡也。何見故墓不招子息？以丑為故墓，坐丙日火生寅位
之上，而寅木來剋丑未土，且丑又冲未也。何見招一子？以未坐申上，乃長生之地，
一子可存也。

李官人占過房子息，己卯生，三十一
歲，己酉年九月辛酉日，卯將午時。

貴午　合卯空　子

后未辛　蛇辰未　貴午酉　合卯午

巳午未申
辰　酉
卯　戌
寅丑子亥

斷曰：日上末之上辰乃天綱，人在下，天綱在上，人反被宅所綱也。若討子，便是一個
冤家入門來，日後生出無限事。夫上午與未合起天綱，必是冤家為害。況卯為妻

胎產

加于午鬼上夫木又死于午妻居死絶必無親子况午星又臨卯上亦是死絶之地焉能有子末傳見子本宮帶玄武必主妻與外人相染所得乃邪淫不正之子經云玄合悉皆為不正况子上是酉〻為婢〻與外人淫欲而得玄子是小人也後甲子年懷孕乙丑年生一子李已知此婢與妹夫鄭元一有姦而得又言此子亦取債之子終久費力者乃本日之戌辛在〻居丑空亡上妻宮又是天空夫婦皆空也

圖謀

楊秀才占前程庚戌日亥將辰時

合 戌 常
巳 蛇
子

陰 卯 庚
合 戌 卯
常 巳 戌
蛇 子 巳

卯 辰 巳 午
寅 未
丑 申
子 亥 戌 酉

斷曰凡斷輪課若遇卯空是為朽木不堪作輪值此例宜改業别作營生此課甲辰旬卯空是朽木不堪雕琢徒有斷輪之名成為模範亦落空亡雖有巳炉卻無模鑄末傳益氣主子孫不讀書宜改别業家計雖不寬亦不至飢寒子孫作水磨水碓以為生計雖不富貴卻有壽金長生于巳〻數四两個戌八巳上見子九數八九七十二止矣

科名

何秀才占科舉丁亥生二十二歲戊申年五月丁酉日申將辰時

貴
亥 常
卯 勾
未

貴 亥 丁
常 卯 亥
陰 丑 酉
空 巳 丑

子 丑 寅 卯
亥 辰
戌 巳
酉 申 未 午

斷曰官星帶貴人加身即本命之官初傳又見亥又見是官貴三十年定主高科及第後見一場大病迍邅守土有守土之名無守土之實不合宅上見丑太陰爲

不顯之神，況酉為死神，終主殘病纏身，不能赴任也。亦不能建造新宅，只居舊宅，
終死於風癱之疾。後何秀才三十歲果及第，後果大病，鷄手主死方甦。此曰官星
多，本命與行年兩重水，初傳又見亥，三重水克日，帶天乙貴人，合言中舉。大抵官
多貴化鬼，先吉後凶，病而不死也。何有亥卯未木局生火，化難生息故也。有守土之
名無其實者，太陰守宅也。終身殘病(疾)者，死神作宅也。癱而死者，末傳見未，一則曲
直入墓，不能生火；二則未在卯上，土被木克，未是日干被克，却主疾死。癱者，水克
火無不敝也。

何學錄占功名，庚申生，四十九歲，亦得此課。
斷曰：此課與前同，惟年命不同，前課中，此課不中，何也？蓋前課丁亥生，官貴為命，
又臨本身日干，即為官貴有氣，三十歲正在初傳亥上，官星貴神當道，正為取
功名之時，丙辰年已主及第。蓋未數八，亥數四，四八三十二，三十二歲正合初傳見官氣。
學錄三十二歲上亦曾登舉，已滿官星之數，官貴無力矣，遂不及第。況太陰守宅，
亦甚不顯，又不合本宅上乘墓，本命與宅皆被墓壓，宅左邊主被人析故，極斷訖
貴左邊者，丑為干神，為故居左，太陰乘墓，所差必是陰人，緣此家計難拔。五十二
歲見末傳未，太歲辛亥，亥上有卯，亥卯未重会木，土受傷，主死，況未乃本日之干
行年，又是本日絶神，數不永矣。

何齋長占應試，已未生，十二月。
庚辰日，子將，酉時。

句 亥庚　亥子丑寅
后 寅亥　戌　卯
貴 未辰　酉　辰
合 戌未　申未午巳

虎
寅 陰
巳 蛇
申

斷曰：何丈已兩次赴舉，今年又占秋試，雖得赴試，惟令郎可中二十八名。何曰：子
科名

讀書士如何中得部曰此課暮秋雖有喜又有悲十月防有哭曰之夢何丈臨塲
有病不入正是成就令郎中舉吾丈五旬後得一官二年便當備辦後事不得周
甲子也蓋日上見亥為庚之子生長生申地勾陳不落空亡所以子得中舉也亥
四申七四七二十八故知中在二十八名也亥為盜氣又勾陳上克亥遲滯故知
臨塲必病也寅為庚妻加在盜氣之上為庚之絕氣又乘白虎故知妻必死也夜
貴在宅將來自身不顯又未為閉口庚金生在巳祿在申而身落空亡故知得官
便死也柯秀才果臨塲病痢未入其子絕階入塲託一相知者代作粗得成文持
稿歸何不喜欲責之反中二十八名後果妻死至五十七歲而終

庶秀才占所謀亦得此課

斷曰先失後得先實後虛耗費盡了卻得妻財來助起家當因水中得財若求謀
功名不可得也須是敗盡方可再起兄弟亦是散所可喜者妻與子成家但到末
年享福而已卻有高壽就居旁居住何以見之日上見亥金去生水為脫氣文章
受脫不能發利又在脫氣上發用可謂脫中見脫詩書必然荒廢家財之空惟得
初傳妻財引歸宅宅舍無氣故知居旁住也中傳長生又引歸末傳卻見本身故
知破財後得妻子起家而獲福也　秀才學業甚高一心只望及第自後讀書無
成家私盡敗後得妻家財賣酒生理得利及諸子長成各令營幹生理家道漸豐
享福壽老

童秀才（前年）占功名壬申生三十七歲
六月丁巳日未將未時

空
巳 武
申 合
寅

常
未 未 巳 巳
未 丁 未 巳 巳
空

申 酉 戌 亥
未 子
午 丑
巳 辰 卯 寅

斷曰、來年發擧只是不及第主妻被猿猴所迷、移居妻家終久合主免舉及第受州官、之將滿喪妻再授財賦官、到任七月而死、、於奴婢之手不見子息在前一邊動哀、一邊子息喜事重童、次年果得解冬赴省、其人家近山居妻果被猿猴精迷惑、終日歌笑第四年移居妻家病方止、戊辰年免解及第授司理將滿妻死丹任臨安、到任七月而死、二子歸家鄉試只有奴婢五六人措置此時果有一子中擧、蓋丁巳以寅為學堂、末傳寅行年卯寅扶丁為官、太歲為戟初傳臨官天空譁譽故得中解、目妻宮帶玄武乘光怪殺、申為猴玄武為賊、故主猴猿為盜居妻家住者丁以巳為宅初傳又見巳、是兩個宅、金生妻在巳、故為妻家不見子息傳中無子孫也、不及第者伏吟課內無貴神之類、只得末傳生身頭首職事

陳學諭占前程、辛未生、三十八歲

貴乘甲 丑 寅 卯 辰
拙子未 子 巳
空丑申 亥 午
歷年丑 戌 酉 申 未

戊申年九月甲申日、辰將亥時、

拙子陰巳合戌

斷曰、未乘加甲、丑乘加申、人宅皆逢墓、主前程遲滯、凡事不通、辛未字在洛空身墓逢空、將脫遲滯次第亨通、初傳子在六害之鄉、與貴人相害、不利試場以簾幕官不喜也、中傳在太陰、又是不顯之神、況又值旬末閉口不濟、况丑終為氣疾所撓今年太歲又壓墓入宅、自古主災防醫人所悞、因空不死、五十歲庚申年日鬼絕神重逢墓神重犯、必死亦無子息、蓋本命未墓本身又值空亡、乃是貴庭宅上又帶墓、人既不顯、宅亦不興、自後三十歲解更不濟事精神昏昧如處雲霧之中、日墓神太重耳孔、丑果得氣疾、一病九年、而辛子水為丑、居六害上、又被未土相克故有疾纏身自己當年果害痢疾、醫人用藥有差、幾手喪命到庚申果不祿、課中科名

巳午火為嗣不合居子丑水鄉子陷於絶地故無子息又巳為閉口亦主無子息
未逢空主無妻

鄧省幹占功名。癸酉生。戊申年三十六歲
九月壬寅日。辰將未時

貴巳
合寅
空亥

武申壬
貴巳申
空亥寅
申亥

巳午未申
辰酉
卯戌
寅丑子亥

斷曰。支干皆土神來生初傳貴人作財又歸天上又臨長生學堂儘可取功名但
為玄武所滯只運司筭籌而不能及第也初任管銅鐵鑄場次任船官而止初傳
巳火為財加學堂貴人相同巳又為爐冶遇申金為銅鐵場中傳末寅亥亥居寅江
湖臨干宅也寅木本未成船而卯巳成船矣故主船場脩造

謝省元占赴省試乙丑生四十五歲

勾卯甲
酉戌亥子

乙酉年。九月甲子日。卯將寅時

合辰
雀巳
蛇午

合辰卯
空丑子
龍寅丑

申丑
未寅
午巳辰卯

斷曰此課三傳逢衰病死之鄉求舉不利去後俱不利終受文學之官得心病而
死夫甲日遁運而去不同若依此論之文學之官而不可得蓋本日坐卯將時扶
身頗有虛名午屬心主心病見騰蛇為撓甲自死于午故言脫午必死論一個甲
木化巳午騰雀四重該斷當年死但年宅有生時將又助況行年又見亥必再見
巳午方死謝公五次不中却受文學之官甚不遂心成心病而卒課中無學堂官
貴故不顯行年到戌見亥雖是學堂落空只是虛名

蛇丑
貴子
后亥

鄭子云占功名。乙亥生。三十四歲
戊申年。十月乙卯日。卯將辰時

合卯乙
雀寅卯
寅卯

未申酉戌
午亥
巳子

科名

斷曰此課三傳生身功名悠遠未年登舉辛亥年及第高甲運在朝更不外任終有貶降蓋支祿受于干寅作朱雀為學堂文章臨支運傳歸于亥又為長生天門之地自卯居亥自亥至卯一帶生旺地祿神太陽作朱雀是六儀臨官若不入空亡則五府之課既運而入天門之地為八座子為紫微宮亥為玄穹故為八座只不合退見空亡晚年降調

蛇 丑 寅

辰 卯 寅 丑

何土合占科名己巳生四十歲

戊申年十月辛酉日卯將未時

蛇 巳
龍 丑
武 酉

貴 午 辛
勾 寅 午
蛇 巳 酉
龍 丑 巳

辰 巳 午 未
卯 申
寅 酉
丑 子 亥 戌

斷曰此課日上見貴乃官星作貴初傳又見巳亦官鬼助之庚戌年及第高中蓋官貴相違也未受職便丁父母之服果壬子年母亡乙卯年父喪至庚申年推官職戊午年兄弟分爭見官四次不得子力五十四數盡蓋辛酉日得巳酉丑三傳為帶旺主功名及第又喜官星貴人臨身為美不合官貴坐墓地不能遂其陞進榮顯不久孝服纏身更不合螣蛇帶鬼入宅兄弟不和主分爭末傳酉不合值墓又兼空亡五十四數盡者午九酉六六九五十四也況五十三四又見巳午凡官鬼文見官之後便不為福

伊秀才占應試本命辰四十一歲

癸亥日未將巳時

常 丑
陰 卯
貴 巳

陰 卯 癸
貴 巳 卯
常 丑 亥
卯 丑

戌 亥 子 丑
酉 寅
申 卯
未 午 巳 辰

科名

斷曰此課名出戶格外則吉若占應試今日太陰土乘卯廉幕貴人也夜雖不顯

得日貴加在明處先晦後明准擬登科無虛薦也蓋癸亥乃六甲盡日日去就辰
巳自是根本善得旧蒙晦塞今自內發而出見暮貴自出而為明貴即本身也又
得行年前引支干長生而為文星與學堂合起官星所以及第也

趙將仕占功名本命巳五十二歲

庚辰日子將子時

后
申 龍
寅 雀
巳

后 申 庚
申 申
合 辰 辰
辰 辰

申 酉 戌 亥
未 子
午 丑
巳 辰 卯 寅

斷曰將仕雖做武職然將仕之祿蓋虛祿矣夫武職者兵權也惟要金盛備無減
力何以為武此課有文無武宜讀書取科名巳酉中舉庚戌登科中進士第二甲
第二十二名蓋庚祿在申而申值空是祿虛也凡文看青龍武看太常而太常
又不入傳寅上青龍入廟天后為恩澤神故宜換文讀書末傳巳為朱雀乃
長生又為官星學堂故主科第本身天地皆空所以武職虛祿而無任也

鄧大官人占比武試戊申日

酉將申時

武
戌 常
酉 龍
午

龍 午 戌
空 未 午
常 酉 申
武 戌 酉

酉 戌 亥 子
申 丑
未 寅
午 巳 辰 卯

斷曰虎視卦主盛武只要二馬弓矢全備為吉此課用起昴星三傳戌酉午為虎
視身上有馬而無弓馬帶羊刃若見佳黃馬且不可騎為宅所壞況作走之地從
有厭穢不可令新持服人在傍如要去須是先解厭賓主不相投干支上各自刑
行年上見申是箭雖有箭不得地況午見酉酉見午歸四勝煞各逞其能又自自
刑羊刃午作青龍從得兵部要頒典初傳戌作玄武又六害如何比試得中蓋
已為弓今有馬而無弓申為箭今有箭而無弓所以事終不可成也

科名

官祿

徐教授占官祿丙子生三十二歲
戊申年二月丙寅日亥將申時

合	申	
貴	亥	
武	寅	

合	貴	空	
申	亥	巳	申
丙	申	寅	巳

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰時未臨日為日所剋正為妻妻之宮不合亥空加于妻上又泄氣亥數四主剋四妻中年子息亦剋以六合上下不得地也申為西南之金遇巳之爐冶必有聲名于西地兼今日之馬四維皆是高年得薦至老潟不倦宅上丙火受寅而生不可以內外入內言之後將四旬必遇曹姓人而顯身又坐本命之馬為官至老不倦終于六曹中傳亥係月將不論空亡但時下步逢月將作貴人臨時時又臨身作傳四年之後便顯自釋帳而入達于天庭末傳寅又未生人又十一月天馬在寅寅又臨天門玄武為罡煞中傳既有天門末傳又在天門上以天見天必主出疆見重諸侯然後入奉天子處而守四方四任也　徐當年冬授德化令次年赴任五月丧妻辛亥年得劉太保舉為諸王宮教授此應中傳之言絳帳而入四年升通判丁母服又丧妻後又丧二妻亦在四數之説有曹泳知州之賢乃奏太師上客曹赴召因荐徐遂亦赴召知江陰州軍召歸為監察御史浙山再虫吏部侍郎又兼樞密院都承旨皆在末傳見天門玄武入本家為罡煞在帯刑職兼樞密四維必守四土代天子之治也壽年八十六而終果至老不倦

王縣丞占官職丙寅生戊申年
五月甲申日申將巳時

龍	申	
雀	亥	
后	寅	

常	龍	雀	后
巳	申	亥	寅
甲	巳	申	亥

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰甲上加巳為泄氣早初官職必須費力太常為職巳為双女必主黃職初傳官星臨双女上亦是黃職青龍主喜中傳見亥水生木為父母官長之居又在太歲上故得上人垂顧末寅是本鄉身喜居亥上長生之地又登天門上見天后為恩澤任未滿主名達天庭有朱雀為奏神又是學堂之遇薦於天廷而君有內綍帳之陞也　王縣丞初果權縣令兩項職事後任滿監司列薦得青引見朝廷遂為諸王宮教授為登天門也所　甲木生巳火申金生亥水可謂費力而得便宜也寅得天后之恩澤申為巳而生青龍為加職若不如此便是費力無成之課又見丙生人亥為天乙故言得上人垂顧也

何知錄占前程丁丑生三十二歲戊申年

五月丙戌日申將未時

貴
亥后
子陰
丑

龍　勾　貴　后
午　未　亥　子
丙　午　戌　亥

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰午加丙為羊刃有刑雖有青龍謂之退歸午落空亡為青旺乘空午属心逢空則心不遂三傳有官星貴人目下雖有官不得赴任也有阻隔次任在江西有刑法二字三任湖廣與前任相連四任近京為安撫司長屬官前程止此不得赴任　何公已授台州知錄因乳母死丁憂心喪不赴任次任西江崇仁知縣已在亥加戌官在江西者亥也刑法亦謂西也三任衡山縣在湖南界與江西連界蓋中傳見子子與亥相連四任京西安撫司參議後除江東饒州死不赴任蓋末傳見丑丑亦為江湖之次丑是太陰又是本命夫太陰不顯之神既不顯便不赴任必是死亡況亥子水為官星至丑亦當盡矣正謂水土丑寅滅故不出丑年而死

王司法占前程乙亥生三十四歲戊申　官禄

常
亥
甲

巳午未申

六月甲寅日未將戌時

斷曰此課人宅俱得長生本命又生身宅極甚好只不合亥爲旬末加甲首名閉口神主父母閉口却有刑克令歲行年又見亥亥爲本命本命者祖父母也行年見着即今之父母也乃即今之父母見公要也初傳見丑加辰上作天空爲墓神動辰又爲鍬鋤殺十月當亡母來年正月亡父後學館歷台諫過侍從只不守土壽至七十八止元同父母閉口故主父母上有傷寅七亥四二亥爲八故七十八也

空 常 常
丑 亥 亥

后 申亥 辰 酉
亥寅 卯 戌
申亥 寅丑子亥

劉判官占前程巳未生五十四歲
戊申年七月癸未日午將卯時

后 辰
雀 未
龍 戌

后 辰癸 亥子丑寅
雀 未辰 戌 卯
龍 戌未 酉 辰
常 丑戌 申未午巳

斷曰日上墓神又天后是滯神三傳戌未戌自墓中脫去自是旬末加末傳歸家却見旬首旬首又加旬尾上雖做官不能遷轉不如歸家治生爲業倒益財益本命在中傳未剋癸水爲財又三傳全財却是鬼三傳全鬼變成財也今欲求官却是鬼求財却是財也後劉公仕途多不遂意歸家治生開店漸至大富

施主簿占前程乙亥生三十四歲
戊申年九月丙申日辰將丑時

蛇 申
陰 亥
虎 寅

蛇 申丙 亥子丑寅
陰 亥申 戌 卯
亥申 酉 辰
虎 寅亥 申未午巳

斷曰支來就干爲干所克其人無正宅多寄居在外及寺觀中或在妻家謀名聲壻所以無正居蛇虎相加多被服阻必主過房有兩三重父母終於職青官末傳寅爲青龍不過水边州府知録而已其人果丁憂四次至子年方得授江陰軍知

官祿

軍錄丙寅年木來生火赴任巳巳克宅爲事兼見騰蛇中末俱亥任居水边末傳寅爲曹職本有遷轉之職蓋落空况臨白虎所以終於知錄也况宅寄在日爲日所克是無正宅之上加亥金反去生水錄何有正宅也

郎梓林占前程戊寅生三十一歲

戊申年九月壬寅日辰將酉時

武
午雀
丑虎
申

武午壬
雀丑午
空酉寅
后辰酉

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰此課一名四绝二名支干自刑三名六害其前程不利有三也一者居倆屋無正位二者妻宮不利三者妻眼目不明緣父故有白蟻左邊矣不但前程不達又且無壽九年將基宅改爲田園家宅破碎貴賤皆因酒而敗蓋壬以申爲父墓在丑爲父墓帶白虎是白蟻也壬以午爲妻妻居亥上午宮又值丑來相害故主妻有疾午爲目被害故主不明男女貪酒而敗者宅上見酉作破碎且壬日敗于酉酉加水爲酒也拆屋作田園者午爲屋被克害主拆丑爲田園

汪司户占職位辛未生三十八歲

戊午日亥將戌時

龍
寅蛇
午蛇
午

蛇午戌
貴未午
　未午
后申未

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰司户今無正位必主上官責罰有过改初傳乃今日之鬼鬼乃生午火午乃今日之暗煞午能合寅寅能生午皆午也中末俱是暗煞午又與未合起十月鬼宅眷人口亦有傷當病生果死三口本身以常平倉事帶遂罷戒也凡遇天鬼多因時气死人課傳見三年是三个天鬼故主死三人宅犯丁神神動帶天空主宅空其宅亦是虚空寅帶青龍本是吉神大體俱屬木俱生天鬼反凶

官祿

馮知丞占陞擢。戊辰生。四十二歲
十月丙子日。卯将丑時

勾		
辰	合	
午	蛇	
申		

勾	蛇	貴	雀
寅	子	未	丙
辰	寅	酉	未

辰	巳	午	未
卯			申
寅			酉
丑	子	亥	戌

断曰、登三天課。本主高遷。因登不過関難以升進。関者日子也。既不過関。其進鋭其退速。目下也有阻。壹上孺人必难久。白虎入宅。父母衰之主。文故棺有白幡同此歲。灾不利子孫。蓋在上。自子陞起。登三天陞到身边而止。行年到身边則止身边者辰巳年也。末傳雖過関。乃是空亡。所以子孫不利也

毛主簿占前程。乙亥生。三十四歲
戊申年五月丁亥日。申将午時

雀		
酉	貴	
亥	陰	
丑		

常	陰	貴	雀
卯	丑	亥	酉
丑	亥	酉	丁

辰	巳	午	未
卯			申
寅			酉
丑	子	亥	戌

断曰、日上酉為財。末乾我本身。但酉為破碎。雖有財亦主大費。所貴亥為天乙又是官星。官帶貴来家。本日是亥。本命又是亥。况亥居酉上。酉財亦是貴人。丑落亥宮。丑亦是貴人之家。満盤俱是貴星。已主富而致貴。因妻而致富。其官星太多所任不一。在任多差使兼権職。不宜九醜在宅。家必淫乱。自好色而死。毛巨富。交妻恩澤。果得妻財結識四方士大夫。有所費已在財帯破碎矣。其家果有淫濫事自好酒色溺于婢妾。初主簿妻送差使。果不曾停。将銭去用計。会関陞費盡無限之財。任満得陞縣令。一年零三月而死。因末傳丑作太陰。為日上死神。太陰乃不顯之神。主有陰晦。故因色而亡。况値乙卯年。卯在丑。已在卯。已酉丑会起日中破碎。與害亥相冲。貴神冲損。化為絶神。絶神会則死矣

童知丞占任所吉凶。乙亥生。三十五歲
官禄

貴		
申	巳	

酉	戌	亥	子

己酉年十一月己卯日寅將丑時

勾
辰合
巳雀
午

后 酉申 申 丑
勾 辰卯 未 寅
合 巳辰 午巳辰卯

斷曰此課貴神在日相親為親屬貴人來作監司合主迴避却得好處終久此人不歷必別改都董勢得清職本日之祿歸加巳上巳午為爐冶主作坑冶幹官之屬六合為規模乘馬往來東西不定多得上官之喜因禍而成福也知承在任是年有妻父來任提刑故其勢改都為坑冶官蓋巳日以水為妻申為水父故曰妻父貴人當道巳祿在午加于巳巳為馬故東西往來不定初傳辰乃月墓又加六害上作勾陳却有遲滯中傳巳火來生土帶六合又為驛馬又是爐冶以就爐冶之官生身之處也遂末傳午午為月祿祿居馬上皆巳午火鄉重重遇生本日兼勢有氣故飛騰處於州縣上官皆喜之多存心奉充年赴春班轉陞所以因禍成福

趙知縣占在任吉凶丁丑生三十二歲

戊申年十一月乙未日寅將未時

空
午后
丑勾
申

虎 戌乙 卯辰巳午
空 午戌 寅 未
陰 寅未 丑 申
合 酉寅 子亥戌酉

斷曰亥加日生身本可喜不合作虎喜中生憂又不克宅上見寅作太陰來克必有曹賊吏人在內陰謀間諜不足下稍任滿難脫有八個月曹賊官之權後得盧姓運使得解任也　初傳午居絕地不合在亥上作天空午為天心主心不寧而多恍惚午又是乙之子子既居絕地亦子息暴病丑為妻不合居午上六害之地丑又是產神居六丁之上主有妻產厄也子貴人加巳上子為滑巳為爐故得盧姓運使為解也

何知丞占赴任丙寅生四十三歲

官祿

雀
未癸
寅卯辰巳

戊申年十一月癸丑日丑將未時

雀			
未	常		
	丑	雀	
		未	

常	丑	未
	未	丑
	丑	未

丑			午
子			未
亥	戌	酉	申

斷曰舊政上又見政不知尚有幾年也何曰次第有三年公曰予覌此課六年才赴任何笑以為不然後果吏部蔵了一年政六年才赴任公曰其年到任八個月喪身而歸戊申年占以未字為舊政因日上加未為舊况初末傳又是未月將又是丑丑又加于未上来往是舊政見舊政丑未數八故政違我是八年也課中滿盤皆是鬼丑又為墓囚又太常為服故主到官必死

陳主簿占在任吉凶戊寅生三十二歲

己酉年十月庚寅日寅將辰時

蛇		
午	合	
	辰	蛇
		寅

蛇	午	庚	
合	辰	午	
后	子	寅	
武	戌	子	

午	未	申	酉
巳			戌
辰			亥
卯	寅	丑	子

斷曰日上丧傳退入墓又是頭祖末傳又見本命入宅莫是幹因差往過故鄉而有是非不然必有知不到處不合日上退歸本宅又是本命先入宅也內螣蛇為撓主本宅家中有事主簿大疑覌被各房兄弟徑台部分爭主簿占護家財仲冬果君部文書下州令知州將主簿差人押歸本鄉分拆了為郡赴任到家仍舊不均分又入狀監司下獄後方始分成日上午乃同堂居人歸鬼青龍在午退鱗甲砍中生悲失財損身之兆也又是初傳自是不好不合中傳又歸午土愈增其畏末傳寅木又生火又会火局只意克金我是戊寅生是我倒去生火畢竟是我自不是到今衆人如此况在任要迁轉之意今傳自上墜下又却自回家豈不倒退黨又是頭祖課已見如此之名况庚日以寅為財是宅中爭財况本命作財是與我爭財也大體螣蛇在寅是我被撓行年又見夜貴神作天空亦為閉口是所生之

官祿

官旬可言也夜貴人慶戝也未為眷屬天空主暗競是眷屬之争是夜貴無用而
鬪口也
翁縣尉占在任吉凶辛生巳二十九歲
已酉年十月壬午日寅將寅時

常
亥合
午武
子

常亥壬
亥亥
合午午
午午

申酉戌亥
未　子
午　丑
巳辰卯寅

斷曰本日加祿上是見任兼太常必有所兼目下須嘗兼戝加俸些小若欲陞除
時下未到内干支自刑日後日得上官寵遂作事欠正有貪好之心向去暫時也
見悔吝幸得外路監司經過公鋭告遂得歸去伏吟之課目下且好下稍欠美臨
替時須見　縣尉得兼权主為戝事太守遂添月支錢十五貫米二石王次月伋
納一寵茫此好色亦爱財因得上人所喜遂放肆妄行蓋因支干自刑又兼玄武
六合不正後將滿替被人伸告受賍之事州縣不與文書欲去不得幸得父輩
故人為湖北運使經過恨之方解得回子午為官貝往來之所道路之宮監司之
家也其翁無職上在此也六十歲
徐將仕占前程辛卯生戊申年
六月戊辰日未將巳時

虎
申武
戌后
子

空未戌
常酉未
龍午辰
虎申午

戌亥子丑
酉　寅
申　卯
未午巳辰

斷曰申戌子為涉三淵奔波跋涉勞力無成干支上午與未合出身甚好歷事
三授任丙丁憂子孫居年火上日後以弟為子妻又因產死所受差遣一任遠
一任終死于外州四十五上難過此年後亦不濟事也蓋一傳泄氣一傳又入空亡
初子息居亥又兒上故難為子中傳同類為兄弟而加子息上故以弟為子末傳
官祿

妻在空亡帶天后為穢污之神又乘子息故曰産中死戌辰支干皆東方之神辛卯又是東方一塊流入西北去不堪又值涉三淵順歸空亡陌于西北幽極之地所以言死於外州也

馮機宜占前程丁巳生五十三歲
巳酉年十月丙子日卯將戌時

常
巳蛇
戌空
卯

蛇戌丙
空卯戌
常巳子
蛇戌巳

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰卯克戌者墓神上見墓則不喜顯況身走入宅被宅所克定是阻服服滿須受差使回避所惱尚有九年端於宅老坐方欲出頭而數盡矣此名乱首自下犯上即目有火災九年之上曰酒致病而卒 此課丙日敗于卯墓于戌敗神逼墓神來墓身身走入宅又被宅克不得居住安可言官祿哉卯是父母不合天空在戌六為敗木之敗即棺木也棺木在于本身墓上必主亡母九年上本身六亡蓋巳數四戌數五共九年也馮公已赴任母死後從吉授洪州差族兄又除江西漕運回避來家曰酒而亡果九年

應貢元占前程　生四十二歲
丁丑日午將未時

蛇
子貴
亥后
戌

虎午丁
空巳午
蛇子丑
貴亥子

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

斷曰此課六儀扶護三奇拱照小則即官大則侍從未易量也緣有活人之功上天降福北斗扶身三奇拱照六儀催逼即日食祿人不識此課將謂退連茹殊不知甲戌旬戌為六儀加乾謂之朝天亥中有乙子中有丙丑中有丁謂之三奇拱照午乃丁祿在日則日祿扶身行年併逼白虎催官即目貴人在三奇之中前後官祿

拱之此螣蛇為吉將作貴人前一先鋒非凶神名尊高薦無疑丁德在亥戌亥子皆屬陰亥為上帝子為紫微丑為北斗以是知陰德洪大神明福祐也考之貢元三十八歲時北虜犯边伊在京東嘗挾友三十餘輩庇護李家宅眷三十餘口蕉不識名姓人三十七八此其陰德也後官至禮部貴壽兩全

應秀才占前程本命酉
己卯日午将丑時

武巳 雀戌 虎卯

勾 子巳
武 巳子
貴 申卯
龍 丑申

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰吾兄心術多而且毒以巳丑忌羊頭上蛇驚犬吠佚凡行皆是妬忌之心多知少用好問是非好談人長短所以滅前程也蓋父母加妻宮為妻所制又來破碎亦不足也子息倚身為身所剋子息难得二不足也犯宅空亡又作夜貴神係不足三不足也鑄印乘軒之課巳作玄武加子上火下水玄武為賊謂之走死卯作白虎加戌謂之破模白虎傷鄉又謂之墮軒此功名必無成也

葉助教占前程　生四十六歲
戊寅日申将未時

合辰 勾巳 龍午

龍 午戌
空 未午
雀 卯寅
合 辰卯

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰干支皆天羅羊刃支上兩課皆傳歸日上主日下赴任主羊刃天羅主不終任來年行年到亥見子即軼今日之地網雖今年上任來年必阻父服四十九以上寅上見卯六數初傳辰五數中傳巳四數共十五年合作監司之職第十六七年必定陞官罷任再加九年連前十五年共至二十四年死也

徐通判占前程官祿　午生五十一歲

后 午 壬

卯辰巳午

壬辰日、丑將午時

后午 勾丑 武申

勾丑午 空亥辰 午亥

寅未 丑申 子亥戌酉

斷曰、課名亂首、日受辰克、日到官取財、為僕所持、妻必為僕所有、而奸淫不得也、死于僕手、父母作玄武、不垂顧、拒尸之象、所以忌也、蓋亥加辰、乃自取亂首、天空僕也、加妻為犯主、午為財、丑為官鬼、加財上、故主在任受贓、午到亥宮、六陰終始、天后為妻、在水上、主淫亂、故主與奴僕奸淫、壬以申為父母、丑是父、故玄武長生不顧、為拒尸、午亥自刑、故主被僕殺、亂首之應也

應主簿占前程、甲戌生、三十六歲、日刑年

丁丑日、午將辰時

雀酉 貴亥 陰丑

雀酉丁 貴亥酉 常卯丑 蛇巳卯

戌亥子丑 酉寅 申卯 未午巳辰

斷曰、日土、莫用、傳歸亥上、亥是絕神、丁火又敗于卯、丑土死于卯、日上又見太歲作雀、要主書言事、徒被貶竄、其所謗者、丁日酉作空亡、酉又為寵妾、而又作貴人加之、反剋其妻、是寵妾而賤妻也、丁以卯為母、而酉制之、是寵妻妾而不敬母也、本宮見巳、會起酉丑、與母隔別、又不同居也、謗偽倫本主前程、又何能久

干謁

管學正占干謁、十月

甲午日、寅將戌時

虎寅 后午 合戌

后午甲 合戌午 戌午 虎寅戌

子丑寅卯 亥辰 戌巳 酉申未午

斷曰、詳課意、若行正道、必不得見、若行邪道、見之不妨、寅午戌相習而為狂黨、天后六合不正、又為火支、主下稍埋怨不足、互相抑蓋、甲日火局、十分盜氣、支又來

干謁

耗、或大有所費，若遠涉徒費盤纏，縱有所得化于娼家，被官主知覺亦輕視不肯
惠矣。管生欲見前任楊教授，因不聽占卜，遂去(往)宜興，楊尹大喜，托擬餽送管生。所
得者皆入妓門，囊篋立盡，楊察知遂跡之，及告歸數次，楊薄酬亦不滿意，止得盤
纏而已。蓋炎上課甲日自是不利，又是午未蝕甲，而天后六合不正之神，酒色豈
惑，况又日課不足，雖厚亦主消折，㓒空手求財乎。

一人占見貴求脫役，壬戌生，四十八歲
己酉年九月乙丑日卯將戌時

空
寅后
未勾
子

蛇酉乙
空寅酉
陰午丑
合亥午

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰：此課螣蛇作官鬼加身，役不得脫，若不認必遭監禁，未免認役。宅中午太陰
未免侵你之氣，反為內鬼。初傳寅作天空，又為功曹，身已在公門了，又須認役方
脫役也。中傳未乃勾陳之家，末傳子又作勾陳，當此一次仍復當一次，果然。

求財

童監稅占財產，庚午生，三十九歲
戊申年三月乙未日戌將丑時

龍
丑雀
戌后
未

龍丑庚
雀戌丑
常辰未
丑辰

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

斷曰：日上加丑是財，主進產不用錢買，中間一人爭競，又復還他，後卻得衆財，乃
是服滿之家得來。六月防家中毆鬥，不然卻門前有尊長新故與爭競之財，雖得
惡化為鬼也。是年童妻家分產得田二十畝及財物之類，其妻家有一婦守寡不得
產，告分徑官，斷產與他，其所得之田即還他家，衆卻賠童氏財物盡。乙以辰戌丑
未為財，又以丑未為妻，故財自妻家得來，又丑為田，田上作青龍加身上，故得之。

求財

不費財買也不合丑為破碎此田必不得也中傳戌作朱雀與丑相刑故所得之
田必有人爭競末傳未作天后故彼人之産復還也又得衆財乃辰加未便是乙
加未也去尅宅〻者彼也尅彼為財辰為衆故得衆之財也當年六月有一尊長死塋
于門前不合侵他人界經官破財所得之田盡化為鬼矣蓋干為尊長乙日歸墓
故為尊長死墓也門前立故者日為前支為後日加支為宅前未以辰為墓故為
新故徑云三傳全財化為鬼又云三傳俱是日之財得此須防長上生災是也若非春
占木旺財必大破

汪六占田宅戌申年
丁酉日午將辰時

雀 酉
貴 亥
陰 丑

雀	貴		陰
酉	亥	亥	丑
丁	酉	酉	亥

戌	亥	子	丑
酉			寅
申			卯
未	午	巳	辰

斷曰支乘加干乃財乘就身是本日得才之兆酉為宅上為日之財家必有財矣
只一件酉為五通神丁為独足帯朱雀入宅家中必有獨足五通與正神相反亦
能為福只是家中有邪侵了少婦及少女又不合丑酉去会巳主蛇入門蓋巳亦
加於門下上宅土亥貴人即丑太陰故宅中多邪丁帶朱雀為怪壞物主懷了一缸
醬亦主妻生獨足之子大凡月將作天將乘酉為味目殺丁酉丁亥其妻供養一五通
神損折一足家中即此神為邪亦能為福獲財也

蛇 申
勾 亥
虎 寅

勾	虎	陰	蛇
亥	寅	巳	申
庚	亥	寅	巳

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

張念八占店業癸卯生六十六歲
戌申年九月庚寅日辰將丑時

求財

斷曰支干皆盜氣其家勢主退大半矣初傳申雖見本身之祿〻帯亥水又添一

重盜氣矣況本身在巳被蛇撓之多不遂意少人錢財中傳亥臨日正本日之盜神敗落甚矣末傳雖見財又臨脫氣之上又有白虎相挾到此則十分去矣主四年中敗一半七年上全退了妻主病死　其人占課時已是不遂至辛亥年兩店不開甲寅年大狼狽矣其妻果之浮腫而亡此課前後始終只因亥字所壞

商賈

汪綵帛占買賣丁未生戊申年
五月甲申日申將巳時

龍 申
雀 亥
后 寅

后	雀	龍	常
寅	亥	申	巳
亥	申	巳	甲

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰今年兩個巳來蝕甲為泄氣多主費力退悔家中染下紅紫皆主退色尤要黃斑汪驚問曰因何王縣丞得此課薦職見官而我得此因何不好曰王公行年落一申即巳上申為兩重盜氣故壞物也巳為紅紫太常為綿帛行年亦赤色便是假紅緋紫之類寅作天后為始色寅又為虎斑故主黃斑點汪到家取看果退色發班卻曰蓋不合初傳見鬼戎財又去於耗盜之上初見費力中傳見亥水生本甲又長生水黑色又青色只宜改染暗青黑皂並綠色之類方好後亦不折本亦為費力中反得便宜也七月後汪依言改染賣去不折本蓋末傳寅是本身生於亥故不折本也況丁生人亥為天乙亦為吉星天后是黑又為婦人地方婦人皆好穿黑綠信之造物有時又知造物此課之精與造物無間矣　邵又云不可作皂雖亥水天后為皂亥中有甲甲中有白只宜黑綠此又妙中之妙況甲申日中亥乃丁亥亥中有丁丁宜變動亦不可作皂此課正是費有餘而得不足也

商賈

張商人占遠方買賣八月
己未日巳將卯時

合酉
合酉
合酉

亥	酉	蛇亥	合酉
酉	未	酉	巳

蔵亥子丑
酉　寅
申　卯
未午巳辰

斷曰酉為兌兌為澤六合為船最利乘舟為客蓋此課為独足只係船行故船户得此為遂惟有陸行獨足一步難前行耳

出行

一人占出行丙子生三十四歲
己酉年九月癸亥日卯將酉時

陰巳
勾亥
陰巳

勾亥	陰巳	雀丑	常未
巳	亥	未	癸

寅卯辰巳
丑　午
子　未
亥戌酉申

斷曰此課巳來加亥是宅之馬動主行至半途復回何也自宅中亥水貴出不意中傳又見亥而又歸宅也況末傳巳又來絕相之支復回宅必有外服所臨其人果行至中途回妻家姐死使人赶回遂不去蓋末作太常加日干未為眷屬太常為服加干主外服凡反吟課主有阻

行人

黃秀才占行人庚午生四十歲
己酉年正月丁巳日亥將未時

雀酉
陰丑
空巳

陰丑	雀酉	常卯	貴亥
酉	巳	亥	丁

子丑寅卯
亥　辰
戌　巳
酉申未午

斷曰亥作貴人加丁上謂之絕神又來克日本主行人來歸所幹事未遂支為宅兼移宅上財作文書又乘破碎次第文書未備尚有更改之意行年在辰辰上見申亥水又生在申絕神帶生目下未歸當在三月申子辰日歸

出行　行人

逃亡

第五直占逃亡罪人巳酉年

十月癸卯日寅將辰時

勾丑空
亥常
酉

空亥癸
常酉亥
勾丑卯
空亥丑

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰丑加卯又自卯發傳退歸西北其人在買賣人汪家宅後有空牆圍藏匿去此二十四里或六十四里為奴在宅前着孝衣人洗酒器者可問之不然在崩敗廁房內可捕之蓋水日見壬汪姓也酉加亥為酒器酉又為婢太常為孝服酉六亥四丑四六二十四也

賊盜

第四直占失盜十月

辛卯日寅將巳時

空子
后未
空子

后未辛
朱辰未
空子卯
武酉子

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

斷曰干支傳上是六害他來害我又害他却幸得終被我害辛卯日三傳不行單單只在干支上初傳是支上之子中傳又干上之未末傳又歸于子子與未相害雖喜未制得子而未是空又不能制徒然失財捉賊不得凡之辛金倒去生地上又是空亡盜氣又是天空何允得賊未上空亡虛心受生其賊必是本家着目下雖不敗後必知其的定蓋三傳不出干支又是六害我身又空合失財辛金又去生子水脫氣必是子侄與僕人必不出門以初傳是宅門若用未是必不出門也凡占宅賊日傳歸辰辰傳歸日俱不出外

詞訟

童秀才占訟壬戌生四十七歲
戊申年七月丁酉日午将辰時

崔 酉
貴 亥
陰 丑

崔 酉 丁
貴 亥 酉
亥 酉
陰 丑 亥

戌亥子丑
酉 寅
申 卯
未午巳辰

斷曰此課自晝傳入夜為疑陰之課作事暗昧失時況夜貴在日之貴在夜貴人亦不明理占訟多費力終久理疑徒然用錢請託官府不能為福酉吏為才作雀未加于是用財結上也況貴人失位安能作威福況本日居已破碎上主有破不成又遍地貴人治事不一必主改司換官三次行年見寅為文母尊長寅又為尊長不合在子上子為鬼是吏人與尊長皆為鬼其訟徒然費力貴人不能扶持謂丑作太陰主不明也所爭之產後被老陰人作墓便爭不得矣　此人有一弟因產出賣與人此人将財取之被族弟妻壻高價遂訟入官有叔作鬼經州縣及郡

自戊申年起訟至辛亥年族弟之母死塟于地上遂作故墓
沈四八占訟庚戌生五十九歲
七月乙巳日午将亥時

陰 午
龍 丑
貴 申

合 亥 乙
陰 午 亥
勾 子 巳
后 未 子

卯辰巳午
寅 未
丑 申
子亥戌酉

斷曰亥来加干生我不在亥是七月绝神生中有绝之中有生要與人相爭必因母绝不容蓋亥是乙之母又有午太陰是乙之女加于绝神之上女亦不容其女在母地必主嫁于母家此為生中之绝不能去爭甘認為保正後得財物并地此人情之不可惡也公死之後可塟此地必生貴子作大和尚僧中最貴申為僧丑為賢故出賢僧也　沈之母乃童家女是時該童家充保正被用計脫避郡差沈充役沈欲爭理其母不容沈之女又嫁童家亦不令爭遂充本役一年有餘後童家

詞訟

分郡請沈作主分人其產併浮財得千餘貫𢌿他諸分退悔壹移沈之父塟在內
遂為正主不取又與沈一生故中傳丑為財，立女地上庶得女家財產其地又作
沈公之墓者日申在丑墓上申金生亥子水是祖也故移沈之父塟於童得之產上
留一生故與沈者沈本命庚戌庚亦墓于丑故塟祖故边也後果生一倩為亭國
大長老

張南世占訟戊申年
巳未日巳将卯時

合
丙合
丙合
丙

合酉巳
蛇亥酉
丙未
亥酉

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

斷曰此是獨足之課兩边俱行不得只恐官中自行後一日知縣果自乘轎潜釗
地頭親看

陸九月占訟癸亥生四十七歲
己酉年九月庚申日卯将巳時

龍
午合
辰蛇
寅

龍午庚
合辰午
午申
辰午

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰此名頓祖不是舊訟舊訟再發存有訟根今日巳時課得天網不合支干土
下皆是鬼三傳火局中傳辰居午上即火又為天羅行年見戌合起寅午火局金
未傳見寅寅木只管生午火又会局又作螣蛇本日又為乱首須自恨你今自失
也戌加行年會局是衆人所嗔蓋你為事太過被衆所嗔況寅字是一旬之首
乃第一名公人害你主遠配一千八百里　陸初與都院不足被他害二次此係
寅字之害也陸不合强吞罵詈又被衆人所嗔會衆赴院首財賕起災禍此係自
已為事不是招致之禍也寅午戌会火来克着即衆人结寃也不合本命上人亦
詞訟

破碎羊及兆午加身乘龍謂之退歸行年戌又為軍戌之地午為火針巳配鄂州一千八百里着午見午二九之數也

汪叙儀占訟辛丑日戌將巳時

武 卯
雀 申
虎 丑

武 卯辛
雀 申卯
貴 午丑
龍 亥午

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰干上旬尾支上旬首謂之一旬周遍格又名周而復始格來了又去去了又來日上我也支上彼也我見旬尾卯是事罷了彼又見旬首午又是起末傳與支上午是六害到了翻論終輸主財被人誆賺蓋辛以卯為財上見玄武是盜財也下稍送外州入獄以辛墓于丑丑生于申是外州入獄而羈絆也

疾病

王縣丞占病甲戌生三十五歲
戊申年六月甲寅日未將卯時

龍 申
虎 午
虎 午

虎 午甲
合 戌午
午寅
戌午

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

斷曰干支皆見午二木俱死矣那堪中末又在午上初傳又見絕神六月又為病符火旺蝕木木則無氣主克父母父母既無亦當克子及自身須先克盡子心病作四十一行年到寅必死　王是年男女四人俱死自己心病三十七行年到戌見寅痴顛不知人事亦不飲食兩月後方可至三十九行年到子見辰又復如此四十一上行年到寅見午郎亡夫甲木死於午人宅俱逢又不合午作白虎又為天鬼又為天地轉煞客星重迭大难非常干支中末四個午是四個白虎天鬼轉煞披亡四子天鬼主疫病其四子果遭疫死午為心帶白虎主顛狂未死者蓋甲

疾病

寅木臨官自旺午火尚燒不盡惟作朽木故為歲人行年到寅又見午與白虎鬼
煞之類故死

劉代占病丙辰生五十三歲戊申年
七月癸未日午將卯時

后辰
雀未
龍戌

常	龍	雀	后
丑	戌	未	辰
戌	未	辰	癸

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰病人得此課不能長久占病鬼多不利又見墓及本身本命又來身乃鬼衆
墓多主積塊疼痛而死五十五歲（行年到戌）八月氣攻而亡况本身日在旬尾閉口主死

張遠士占病庚戌生五十九歲
戊申年九月庚寅日辰將丑時

蛇申
勾亥
虎寅

蛇	陰	虎	勾
申	巳	寅	亥
巳	寅	亥	庚

亥	子	丑	寅
戌			卯
酉			辰
申	未	午	巳

斷曰干支上下俱脫氣又是吐瀉之患自後主寒熱往來又是五勞七傷又帶兼番
胃吐食蓋日上見亥金去生水必吐冷涎支上見巳亦生衰火必心下不寧遂致
此疾且遺精白濁蓋之庚戌生行年在丑是本身入墓亡死在二十八日不然兩
個兩個二十八日也蓋巳亥俱四寅申俱七也

一人占病戊申年二月
戊午日亥將戌時

龍寅
蛇午
蛇午

后	雀	青	蛇
申	未	未	午
未	午	午	戊

酉	戌	亥	子
申			丑
未			寅
午	巳	辰	卯

斷曰此課天鬼受寅鬼之生犯了東岳及城隍香火神疫氣入宅主合家病蓋寅
鬼正逢春旺天鬼亦有氣其家七口病死者三人急告東岳城隍香火遂安身與
傳三個天鬼主死三人

疾病

一人占病戊申年六月
甲子日午將申時

武戌
虎申
龍午

后子甲　武戌子　戌子　虎申戌

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰此課主脾痛及下水藏脉息短小沉重久而自安蓋艮用戌土主脾痛將得玄武故主下水藏也四課不足主脉息短小白虎作鬼故主沉重得末傳午作青龍制鬼扶持病人所以久而自安也

葉郎中占行醫癸亥生四十六歲
戊申年十一月辛卯日丑將巳時

后未
合卯
虎亥

貴午辛　午　寅午　虎亥卯　后未亥

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰今日得木局滿盤是財不合午未化許多敗氣末又死于午又作貴人偏不利醫人此郎有天醫在酉為日祿地支在未能制午又貴人言事是臨危之病方來相請有一婦人患翻胃者當治肝不當治胃有一六歲小兒患中風者須通水臟不得治風依此行之可以取效蓋葉郎中醫道不興後果有是病相請依郎之言治之果皆奇效蓋天后婦人也在未未坐亥頂卯卯木克未土未土克亥水故主翻胃居同卯克之未屬胃覆生在下故翻胃三傳木局屬肝木克胃土故治肝木而不治胃土亥為幼子亥水生木成局故主風若導水得行則風自息矣辛日亥為子亥坐卯卯數六故主六歲

樊郎中占行醫丁丑生三十二歲
己酉年九月甲子日卯將申時

后寅
勾酉
武辰

勾酉甲　武辰酉　空未子　后寅未

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰干支見鬼名為乱首日臨妻宮見天后墓身此人必是在妻家有染所淫陰病久不治必成虛劳日上酉作勾陳主鬼處傷肌酉又為閉口此人之病定因情人手跡不見又不好開口遂懷鬼成疾也當時樊欲醫項秀才病而樊本肩醫將部之言假托胗脉言其病症人皆驚異以為神醫蓋項因妻母死而去遂與舅母有奸其舅知覺遂歸舅母以帕與之表意其妻偷藏項因失此又不敢問遂憂鬼成疾妻亦不鮮及樊云妻取帕與之遂服药而愈蓋酉為色加勾陳是因色思慮寅入未是本日去妻家天后為婦人又為見澤即帕為澤也失不見者未天后臨空亡也病者上下帯鬼身去入墓不死者初傳見本身歸本家也

墳墓

徐廿七占生地丁未生六十三歲

后寅 癸
酉戌 亥子

己酉年九月癸卯日卯将寅時

蛇辰
雀巳
合午

貴卯寅 申丑
蛇辰卯 未寅
雀巳辰 午巳 辰卯

斷曰日干喜居帝旺之宮況母臨子又是正合本支又作貴人誠為好地但恐此時不可得葬蓋左右前後皆有空穴主山之側有一陰人墳若不去如何葬得況支上辰土即是一墓辰上見巳二字皆值空亡郤是左右空墓也酉作天空成居酉位亦是虛墓去此方可葬後必貴水路会合星辰山水清秀見文筆双峰以母為墓面居子水旺地主水路好兼得西南申酉生氣為長流之水双峰者朱雀在前巳為双女故也卯寅為子孫作貴故言後出貴　徐買汪家山兄弟三人二分賣了惟長兄一分未賣將一空棺葬于內徐賠倍錢買之方出此後庚戌年葬妻子孫皆科第蓋三傳俱有財官朱雀顯煥故也

坟墓

鄭三公占墳 壬寅日子將寅時

龍 戌
虎 申
武 午

空 酉壬
常 未酉
合 子寅
龍 戌子

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰此課艮寅山行龍坎山落脉不是正龍左虛右兩虎第三重為案主子孫好淫後傭工于酒家婦人不正逃走引惹外人棺中有泥白蟻食尸終主為酒敗六年酒病更三年死矣蓋左边山虛者傳中無東方字謂傳不行東也申作虎加戌是兩虎在右末傳為案子午作玄合主子孫邪淫丑日酉作天空主酒敗又主子孫為酒家傭工亦主婦人作娼賣酒六年酒病酉乃六数也更三年必死是酉增一半也

六畜

吳四公占進畜丙午生六十四歲

己酉年九月癸亥日卯將辰時

虎 戌
常 酉
武 申

龍 子癸
空 亥子
虎 戌亥
常 酉戌

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

斷曰欲進六畜而牛猪欄皆不得其所成作白虎加亥主養猪不成大無多病死丑居寅上牛見虎必傷豈能長大若要好須移欄于西南長生地上方養得六畜六畜各無位只是徒然蓋宅下有伏尸所以不容五年之後其尸必出来害人殃及眷屬吳之宅基一半是山田山下有古棺尸骨多不知姓名遂撤去後至甲寅年宅內火光形怪屢見人口併亡因憶郤言遂移別宅居住蓋是宅上戌為天目煞主伏尸傷人况又作白虎加宅戌數五故主五年後

六畜

大六壬占驗　[illegible]著　明季時人

來情

己巳年十一月丁酉日庚戌時

偶有扣門聲隨占一課

萬矣

陳斷曰來扣門者必曰盜賊之事及開時是遲王兩父師相召隨往見之坐下即云彼鄉有一舉人作亂于袖傳一課答之指日敗擒無煩過慮蓋以干支上乘死墓玄鬼臨于敗地日上神又制之是以不能持久一交土旺時自休息矣又問旁宅安否曰此係何命曰乙亥戊子者予云亥年驛馬貴人子年乘河魁又二貴拱亥亥命有功名而未成子乃科第中人俱遷居他處矣曰亥命家兄是秀才子命

來情

舍弟是舉人果十二月為亂者事敗家中安堵

己丑三月乙丑日丁亥時廣儲門外曹
贒菴僧敞看半夜亥時因鴉鳴占此課
來問主何吉凶。　重審　退茹

常 子
武 亥
陰 戌

龍 卯乙
空 寅卯
常 子丑
武 亥子

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

斷曰主有賊八九人自東北來刦鄰人衣物銀錢遂渡河而去汝菴無防也曰亥
時右鄰不容被劫蓋因遊都賊符臨于支右見驛馬玄武左見刦殺賊符故有此
象踶防復至越五日後必獲但子發用賊必東北而來因子加丑乃八九之數五
日獲者因勾陳居支前五辰還克玄武又魁渡玄陰藏何可逃乎果次日北關外
行劫遂獲二名

己丑六月乙未日丁亥時天寧寺半

勾 子乙

辰巳午未

夜內外人驚江南吳一三占此課問
子主何應候。　元首　直曲

虎 卯
合 亥
后 未

貴 申子
虎 卯未
合 亥卯

卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰主有賊船東來無攻城破邑之虞蓋因遊都賊符臨于支自支發用故主東
有賊船至初中二傳休囚末傳太陽月建故主城邑無虞巳亥日報賊自東方來
水陸并進人民驚走余以申時占課三傳成酉申為返駕初旺生末雖有奸人動
亂不戰自退官兵出賊遂奔散

射覆

辛巳八月甲寅日壬申時浙紹范玄
同袖悅已有物件占問何物子遂袖
傳一課以射之　八專
射覆

貴 丑
亥
亥

陰 亥甲
申亥
亥寅
申亥

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

斷曰。剛日發用兼日上神射之，發用丑為牛，其色黃，兼黑，亥為双義，必是黃黑二件。又為日貴，必貴重之物。兼天醫，必能醫病。其數四八，花大服，開𥇦視之，是土黃二塊，每塊約重四分七八厘。

后
子甲
戌子
午申
辰午

午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子

庚寅五月，甲申日癸酉時，南京陳開子山
右司化南相頑問問拔袖中是何物件？　乾　午　辰　寅
袖傳一課以射之　湯害。　頑祖
∴斷曰。此必文書之類。化南問何以知之？予曰：用東方朔射覆斷。本課三傳純陽，取遁甲丁卯，仰視丑字陰神是亥，故取亥為初傳，三傳亥酉未，亥主圖書，又甲日文書，文果遠易書一冊，予曰八十四葉，果然。即以表天罡本課法斷，亦當以書斷，青龍主文書，子又為文書，子午為易氣，即當以易書斷。

天時

戊寅三月，巳己日乙丑時，天氣亢旱
萊陽臺中遲文師曰　思宗祈雨占
何日有雨。　達尅　玄胎

空
寅合
亥貴
申

帝辰巳
龍丑辰
空寅巳
合亥寅

巳午未申
辰　酉
卯　戌
寅丑子亥

斷曰：巳午之日先有狂風起，出旬甲日小雨，乙日大雨。蓋斗罡加未為風伯，發用功曹，劫殺，勉日，故主有狂風。又貴登天門，龍神飛天，皆行雨之象。因中末亥申空亡，故言出旬有驗。甲日小雨者，未休氣空亡也。乙日大雨者，子卯相刑也。

丁丑十二月，丁酉日癸卯時，江西前刑部
岳長垣督應遴先生曰：雪後天氣昏沉，自
將命數斷云，明日必雪。予以六壬斷。
天時

雀
丑空
巳空
巳

空巳丁
勾卯巳
常未酉
空巳未

午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子

斷曰明日無雪且有日色太陽癸用乘朱雀乃南方火之精也且四課三傳純陰
陰極陽生必有日色壬庚日未時有暴風起酉為風煞未為風伯酉與未會故也
又日祿乘白虎加庚上下尅戰故有此應

蛇
申勾
亥虎
寅

陰 巳甲
蛇 申巳
勾 亥申
虎 寅亥

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

甲申十二月甲申日癸酉時于住淮
陰時鳳陽施揮使相召守歲見天氣
昏沉占元旦有雪否
斷曰不但元旦有雪今晚亦雪因斗罡加丑陰象也況申為水丑癸用生中傳亥
水又乘螣蛇乃旋雪頭灣曲之形是以斷今晚明日有雪

合
辰勾
亥龍
午

雀 卯甲
合 辰卯
陰 亥戌
后 子亥

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

庚寅五月甲戌日辛未時途中偶遇
一人問天氣亢旱問日有雨口報未
時必用連名
斷曰明日必雨六日後連雨天罡加卯日貴居前雖三傳火土亦主大雨況龍神
飛天貴人居子皆行雨之象第神后加亥故知明日必雨辛巳居中傳壬午臨巳
位巳中丙火暗與辛金作合化而為水又辛壬上見亥子壬癸加臨巳午果六日
後連雨

蛇
子常
巳合
戌

空 未甲
蛇 子未
未寅
子未

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
太常戌酉申未

庚寅五月甲寅日丁卯時同天氣
亢旱聞鳩鳴遂占一課看有雨否
斷曰鳩雖喚雨此課乃風大雨小之象蓋以神后癸用旬空中傳白虎風煞旬丁
又風伯臨于支會寅寅中有箕宿好風豈不今日有風夜子時填實旬空豈不撤
天時 婚姻

雨因休廢空亡故畧洒塵而已

婚姻

己丑五月癸酉日辛酉時相知友人
李廣自占續絃姻婚成否
蒿矢、退茹

陰　后　貴
未　午　巳

龍子癸　空亥子　武申酉　陰未申

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

斷曰占婚必成成之後必有訟蓋曰干支上下相合支上神又生干女願與男連姻喜財官旺相夫婦諧老有子之象也有訟者何中末生助初鬼𣦸害日上龍神又財乘旬鬼必主因妻致訟娶後月餘前夫之弟告理破財百金至庚寅歲果生佳兒

胎產

丁丑十月癸丑日辛酉時大司禮孫淳
曹公奉　上傳令靈臺牌子太監陳國用
占東宮田妃六甲　元首　反吟

常　朱　常
未　丑　未

常未癸　朱丑未　未丑　丑未

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

斷曰此男子之祥也然生而難育在卯年蓋日純陰返陽支上神與支相比故生男必矣然而卯年不育者何也胎神夾𣦸無氣此追魂之魔卯為東宮子宿受酉將陰殺冲尅是以知其卯年不育未幾田妃生第六子卯年命殞

庚辰三月辛卯日丙戌時予寓㛐子
衚鄰人江右傅姓者求占六甲
伏吟、龍戰

蛇　陰　蛇
卯　子　卯

常戌辛　戌戌　蛇卯卯　卯卯

申酉戌亥
未　　子
午　　丑
巳辰卯寅

斷曰此必雙胎皆男子也主八月戌日辰時生母子清吉何以知為双胎以月建

重叠作胎神乘旺氣故也何以知為双男卯屬震為長男日上河魁乾宮所屬亦男也何以知八月生酉冲卯胎戌日辰時者戌為養神伏辰未冲子上戌也

丁丑年四月乙酉日乙酉時
嘉興馮爾忠占六甲

勾辰乙　申酉戌亥
辰辰　未　子
后酉酉　午　丑
酉酉　巳辰卯寅

勾辰
后酉
龍卯

重審伏吟斬關
斷曰產必双胎一男一女然男必生而女必死何也酉為日之胎兒死氣偏房側室之孕不言矣但末傳卯作支之胎神生氣中傳酉兒為少陰末傳卯震為長男其男子生者胎財生氣也女子死者作死氣日鬼也

己丑二月辛丑日己亥時偶有一回子
煩庠友孫石渠占生育將所占課與予

陰子
武亥
常戌

虎酉辛　未申酉戌
空申酉　午　亥
陰子丑　巳　子

斷有吉凶　重審、退茹、天獄

武亥子　辰卯寅丑

斷曰占產難生子母皆亡友人曰一手先出矣據課予必難保予曰不然此課河魁渡亥子被阻隔天獄無冲其子何由而出日上虎乘遁丁為兒支上子乘游魂天后象母受寅貴劫殺制剋是以子母不保未幾子未出母已死矣

陰卯癸　戌亥子丑
貴巳卯　酉　寅
巳卯　申　卯
雀未巳　未午巳辰

甲子四月癸卯日戊午時子同公明
長兒訪徽州戴羲亭占課

雀未
勾酉
空亥

蔦矣。　不倫、
余問戴曰知未意否戴曰時為日之胎神必為六甲占也余曰然也男乎抑女也曰干上卯屬震長男之象又是暮貴課傳純陰陰極陽生生貴兒必矣且支加干衛首見子生必順利但四課不倫未能足月至六月方生後果皆驗余又細有之

子冲胎神子上見寅子日寅時生

科名

庚寅七月甲申日丙寅時宜陵

景兄占府院試可入泮否

重審　玄胎　交車

龍申
雀亥
后寅

常巳甲
龍申巳
雀亥申
后寅亥

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰不但府試高取院考定魁首荐盖因月建旬首皆用龍雀逆生日見於初中末傳德祿驛馬又干支交車生合傳將進引斗罡天喜加行年朱雀乘丁神進氣文字必貼主司之意且格合天心主非常喜慶掀天揭地也是以首荐無疑又問該就府送考該就司送考二日六合加於辰未商籍穩妥後果首進

壬午五月丙戌日己丑時予住淮安都府

蛇子丙

卯辰巳午

前有江陰六壬表友為宿遷陸庠友諱奮

翼占考試　知一　度厄　不備

子常
未合
寅

常未子
空巳戌
子巳

寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰院試必取科舉有試未能遂志問曰史撫臺已陞督去否余曰未必能去盖曰驛馬坐墓干神歸支靜象也又問女病余曰胎兒皆用血是加支又四課不備病主脉息虛弱心胸不利以致失血必曰胎產所致冬月不保又問宿遷今歲安堵否余曰賊符加干支冬月必有兵警然日之陰陽自攻中傳制初來兵敗怯而退干神生支居守保固無破城之虞後四事皆驗

癸酉七月辛卯日庚寅時揚州明徑宗

開先諸張向之來占科場事報寅時

涉害　曲直

蛇未
龍亥
武卯

常寅辛
貴午寅
蛇未卯
龍亥未

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

科名

斷曰公今中矣曰何以報一時即知其中蓋因先鋒爲幕貴且臨日上月將作貴又加寅命是以必中無疑然發用未作旬空必俟未年太歲塡寔方中甲榜

戊子八月丙辰日余住金陵時右方伯東省孫興功老師寫本日辰時又爲寫酉時占

勾 巳蛇 申虎 寅

勾 巳 丙 申酉戌亥
巳 巳 未 子
龍 辰 辰 午 丑
辰 辰 巳 辰卯寅

兩人鄉試　伏吟、　玄胎、　斬關

斷曰辰時者前列酉時者次之蓋緣天罡爲領袖之神從魁幕貴在後故云及排辰時課三傳巳申寅干秉德祿支見月將青龍又祿馬入傳凡士子已試後得伏吟必中酉時三傳丑乃舉丑曲也太歲空戰幕貴又入墓庫故次之放榜時辰時者陸可球中二十二名酉時者常熟趙姓中副卷此二者俱以時斷中也

丁卯八月乙巳日甲申時浙金華何伴鶴來揭相訪予老母求占汝兄弟鄉場中否

貴子乙 辰巳午未

武酉 龍巳 蛇丑

申子 卯 申
蛇丑巳 寅 酉
武酉丑 丑子亥戌

高失、　從革

斷曰昆弟皆中午命在前亥命在後蓋因高矢見金如箭有鏃自四發用前數合式朱雀翺翔文事武備皆得之矣且貴臨貴位必得兩貴周旋推荐而中放榜後果前後一一不爽閉曰何以分前後曰三傳遞合又午命甲寅亥命丁未故知之

丁丑正月己巳日巳時滕縣盛美張公祖有八門生會試請六壬諸友所斷之課扣出與余占

合酉常 辰蛇 亥

陰寅巳 卯辰巳午
合酉寅 寅 未
貴子巳 丑 申
龍未子 子亥戌酉

四十歲　無祿

斷曰惟戌戌者必中餘皆不然衆友與余爭云屬牛屬虎者中予云放榜時自驗張公曰公之斷即與衆不同此乃吾本房首卷又望其中然昨閱其文恐未必然

科名

余日初末晴拱戌命月將甲子貴臨年是以中甲無疑朱雀又生墓貴其文甚貼試
貼官之意及放榜果中始知為常熟蔣既似也

甲戌二月戊辰日丙辰時長興前刑垣
禮部徐廣王公祖令小僮持字來占
返吟　書胎

常巳
雀亥
常巳

雀亥戌　常巳亥　合戌辰　武辰戌（鬼）

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

斷曰戌日反吟是德入天門甚用又丑未兩貴相加斗魁合為魁字必中高魁無
疑沖魁生空必荷聖恩之象及放榜乃長興周仲璉先生也

癸未二月乙丑日巳卯時何九叙為
秦州孝廉宮子玄占會試
從革　周徧

龍巳
蛇丑
武酉

貴子乙　常申子　武酉丑　龍巳酉

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰傳時遁生格合周徧且干支交車生合文思滿溢題目合舉子之意又喜朱
雀遁丙乘旺主文章華藻正合時宜必中高甲無疑

丁丑二月癸未日戊午時同鄉李廉
孫大室先生口報午時占會試
涉害　從革

勾酉
常丑
貴巳

貴巳癸　勾酉巳　空亥未　陰卯亥

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

斷曰貴德財馬臨身且居太歲之位必應今年甲榜況年上月將青龍主虎言入
相又旬首河魁為官乃文明之宿二者合于行年定是今年甲榜後果然

戊辰八月甲戌日乙亥時
長兄公明進京會試
重審　斬關　炎上
攝務

合戌
后午
虎寅

合戌甲　后午戌　午戌　虎寅午

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰吾兄必联捷而去蓋日河魁臨干貴用貴居命年上下又太陰臨卯傳將遁
生格合盤珠喜朱雀通乙奇又長生旺氣文字甚貼試官之意傳送加干前中中
堠是以中甲果無疑放榜時果中三十九名後官至大元戎胥官銜封治安伯

丁丑二月乙未日丙戌時安慶保舉
明經阮寶夫代劉若宜占會試

后酉陰
戌武
亥

合巳乙
雀午巳
貴申未
后酉申

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

嵩矣、　連茹

斷曰為人代占今年必中蓋貴用日鬼皇恩中傳河魁天喜末見長生太陽最利
試場之象支見幕貴官星又朱雀生太歲文字華藻合時謀名草故從新吏鄉科
而中甲榜必無疑矣但日干支上乘丑絕居官未能遠大後補刑部主政恬退不
仕　又為代占會試曾中兩名亦此課

丁丑二月乙未日辛巳時太倉畢孝廉
克孝偶至安慶阮寶夫寓中相晤聞占
會試　返吟　斬關　稼穡

雀
戌常
辰雀
戌

雀戌乙
常辰戌
后丑未
龍未丑

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

斷曰三傳年命魁罡俱空如何敢許甲榜但丑未年丑未日丑未合而為魁又是
必中之象但中後居官未能滿任即有丁艱之事蓋傳課純財則印又被克矣吾
鄉閻和陽先生辛未會試乙丑日占得返吟而中亦此課也

官祿

辛未三月甲申日辛未時萊陽遲芝萊
吉安王旋官兩父師代占陞遷

龍申
雀亥
后寅

常巳甲
龍申巳
雀亥申
后寅亥

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

重審、　玄胎。

科名　官祿

斷曰此課大吉推陞官爵必的蓋課中龍常並見城吏金逢初傳青龍內戰必有
奇遇超遷中傳朱雀生日主有公卿文誉未傳驛馬德祿俱入天門居官定然顯
赫且寅為天吏天后為恩澤非天官而何後屢 宙易推七次終點閣從憲為家
宰然式中貴履地綱龍神下賊主自欲退位次年夏果請告歸里

丁丑七月戊辰日丁巳時淮陰蔡既陽
任北京中府時占楚省楊大司馬何日

蛇寅
龍午
龍午

龍午戌
空未午
勾巳辰
午巳

酉戌亥子
申　丑
未　寅
午巳辰卯

罷官、 朕茹、 別責

斷曰司馬尋入相出將矣而以去任卜之可乎蓋日貴用驛馬螣蛇中末月將青
龍生日辰年命又蛇化龍太歲作貴居命將入相之徵也天罡加卯靜有動机況
課傳天吏二馬全逢干支上夾羊刃勾陳出入將相無疑戊寅六月 思宗召對

補 前果入相己卯歲督師勦賊果出將

戊辰十二月庚寅日庚辰時徽州汪仙民
卯無奇在京占少宗伯馬康莊能拜相否

龍午
合辰
蛇寅

龍午庚
合辰午
后子寅
武戌子

午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子

涉害 頑祖

斷曰馬宗伯不但不能大拜且不日還鄉矣何也凡在朝官占得頑祖多不滿任
又初中空亡龍化為蛇急宜猛省退步且龍神剋下倘欲强進定遭不足後果枚
卜不就次年察處回里未久棄人間事從赤松子遊矣

丁卯十一月甲子日己巳時雲間
楊方壺太史自燕京抵楊索占

龍午
雀卯
后子

陰亥甲
虎申亥
常酉子
龍午酉

巳午未申
辰　酉
卯　戌
寅丑子亥

元首、 高蓋 三交

官祿

斷曰龍神發用無氣又上剋下是以暫歸林下明春祿馬生龍神定然出山由此
住踐公卿太史曰星家云十二月欠利曰更有高僧推薦曰前此何月不利答曰
勾龍刑剋申酉七八月間不利曰因何不利答曰嫌德死氣加有邪正同處之非
耳又問何非曰傳中太歲朱雀還剋年上貴人必為門户是非太史遂默然次年
春初果起官歷轉官詹

庚午十二月丁未日庚戌時庭王兩
父師諸子入覲時行王東甫者請占
八專 斬關

陰 亥 后 戌 后 戌

后 戌 丁
常 丑 戌
戌 未
丑 戌

亥子丑寅
戌 卯
酉 辰
申未午巳

斷曰所占必是顯宦蓋發用官貴日德而武中貴人又居歲君日祿旺位斷非尋
常之宦曰此公將來若何答曰不能久任蓋干支乘墓祿住空陷又太陽入山豈
能久居廟堂邪次年二月日言請歸後知為大冢宰王射光先生也

丁丑四月丙申日丁酉時安慶
阮寶夫在燕京索占不言所事
伏吟 玄胎

勾 巳 蛇 申 虎 寅

勾 巳 丙
巳 巳
蛇 申 申
申 申

申酉戌亥
未 子
午 丑
巳辰卯寅

斷曰仕途得此主有臺省參劾秋解任去然係何命曰癸酉曰此公必居相位但
不久留矣蓋太陽日貴臨命非宰相而何獨嫌三傳遞克伏吟丁馬定有參劾行
動之事況太陽西墜安能久乎後知為烏程溫首揆占後果被論秋月歸里

丙子二月辛巳日辛卯時湖州陸金吾
占總鎮陳東明奉 命出師江東
元首 实上
官祿

貴 午 勾 寅 常 戌

貴 午 辛
勾 寅 午
龍 丑 巳
武 酉 丑

辰巳午未
卯 申
寅 酉
丑子亥戌

斷曰春得尖上進氣又合元首三奇高爵掌官不復言矣但干敗支墓且乘火鬼天罡合中犯煞遇易旅之九三旅焚其次喪其童僕貞厲不惟與師無濟且有他虞即官至卯年亦不見利由卯上乘白虎驛馬名為回馬雖是利官之煞幸結木局生起初傳官星故僅徹回勦賊庚辰太歲受克子水司令制傷火局退位俱驗

丁丑八月己未日戊辰時往延講官安慶阮胤平太史云先日吳門申相公以八年講官拜相吾今亦八年枚卜若何　八專

虎　未常　申常　申
常申己　武丙申　申未　酉申
丙戌亥子
申　丑
未　寅
午巳辰卯

斷曰太史雖有公卿推薦恐不能也蓋日目比虎又自他處發用實有奉人任風憲兵刑之職者不由詞館入閣且中末干支年命俱見羅網是秦晉梁益之人在中阻隔又夜貴居本命大文賦歸來矣後果點秦中薛國觀先生罰中劉宗伯闇

辛未四月己未日戊辰時東肯兵垣仇肩足先生占

八專　曲直

蛇亥　武卯　龍未
蛇亥己　武卯亥　亥未　卯亥
子丑寅卯
亥　辰
戌　巳
酉申未午

斷曰此課占功名將來遠大非常格也蓋傳將木局官星帰嵘喜本命丁馬恩星以化之為逢凶化吉遇難成祥之象且本逢初夏正在榮旺之際又蛇化為龍將來事業日新功名顯赫不待言矣後歷任通州　重南大司農大司馬請告歸里

癸酉七月甲寅日壬申時浙嘉善陳龍正先生在京會試時占同卿少宗伯士升錢太史可能入相否　元首

武戌　虎申　龍午
后子甲　武戌子　子寅　戌子
午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子

官祿

斷曰發用干支旬空日敗本不許入相然余終以入相許之何也曰中傳驛馬皇

詔未傳月將青龍又歲建乘太常作官星加臨年命任曰太常入官卿當朝執政月將乘青龍片言入相非宰執而何但嫌龍神尅歲君將來必不獲意於君上而退位後如其占

后寅龍
申后
寅

龍申甲
后寅申
虎午子
蛇子午

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

癸酉二月甲子日巳巳時　丹陽賀中拎先生居大寅臺時請占

返吟　玄胎　見機

斷曰朝官占此必主去位賀曰未去曰是何年生曰巳丑曰此必會狀之命（以手鬼二者相刑也）但不能久居于朝堂矣蓋見任得夜貴即為不仕閑官也况干支乘死絶又德喪祿絶四月而有温旨相留之秋必馳驛而去朱雀月將加巳生日我知其四月有温旨相留課傳二馬逢沖我知其文秋馳驛而去後知為宜興周首揆占

戊子四月丙子日壬辰時于任金陵時來省孫興功老師占左方伯趙福星公祖何日陞遷

龍午
后子
龍午

貴亥丙
空巳亥
龍午子
后子午

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

知一　返吟

斷曰在任占得此課不惟官難滿任且有意外之憂蓋龍神乘旺氣發用理應陞遷但惡太歲作鬼沖尅青龍殪矣不免且財官祿馬俱入空絶意外之虞必應六月陞揚州撫臺余自歎所占不驗未幾疽發於背而死然後信之數莫能逃也

丁丑七月甲戌日巳巳時浣中劉佩平太史占經筵講官曲沃李栝蒼太史校卜果否

合辰
勾巳
龍午

雀卯甲
合辰卯
陰亥戌
后子亥

午巳辰卯
未　　寅
申　　丑
酉戌亥子

重審　升階

官祿

斷曰太史將來大拜目今尚未可得還有丁艱之事劉曰栝蒼無父母如何丁艱

谷曰仕宦逢羅網主有此應目下未得入相者爲（又干支上乘天羅網只宮）初傳辰卯相害中傳勾陳脫氣
喜末傳月將青龍是以將來大拜後屢次枚卜未點入閣己卯丁應艱至癸未冬
月始拜相

辛丑八月丙申日癸巳時浣中劉僴乎太
史占甚者袁副院鯨及同鄉大司寇鄭三

空 巳武
申合
寅

空巳丙 申酉戌亥
巳巳 未子
武申申 午丑
申申 巳辰卯寅

岳雨先生枚卜果否　伏吟　玄胎
斷曰兩公俱不能入相且主基者彈劾而回何也三傳涯互刑剋全無和洽之氣
剛日伏吟見馬歸象已抱山非基者有言而回乎後兩公枚卜不果袁公當被參
去鄭公爲欽件下獄擬罪而歸曰鄭命見地網日墓是以罹禍尤重

甲申十二月辛亥日丁酉時寺住

貴寅辛 子丑寅卯

無爲州長兄公明占蒲鎮黃虎山

虎未合
亥后
卯

雀午寅 亥辰
后卯亥 戌巳
虎未卯 酉申未午

功名　知一　曲直
斷曰據此課象蒲臺不得善後矣蓋干乘絕氣支見死神兩貴空亡祿神受制功
名安得長久且官星空矣誰與居位營壘空矣誰與禦侮財星空矣誰與生官況
太陽西墜桑榆之反照無多冬木逢空腐朽之折傷必應歲在大梁余言必驗曰
以何故不利曰明歲行年酉爲自刑破壞木局矣次年五月禦敵自刎

辛未四月丁酉日癸卯時同鄉彭城衛
經歷劉一純占梁大司馬令推冢宰可

貴
亥虎
午雀
丑

合寅丁 卯辰巳午
陰酉寅 寅未
龍辰酉 丑申
貴亥辰 子亥戌酉

允否　重審　斬關
斷曰不惟不還尋當退位蓋日馬坐墓祿臨絕地傳將又送行故耳況命上官貴
官祿

履天網年上螣蛇作日鬼交夏月應有一番風波幸官鬼俱空官　退位却無大
咎後以浙省大行水公叅劾請告而退

戊寅三月丙寅日辛卯時東省沂州
講𢽌曉王大行來燕京寓中索占
知一　涉害　周遍

蛇 子
常 未
合 寅

龍	陰	常	蛇
辰	酉	未	子
酉	寅	子	丙

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰在朝官占得此課主有臺省叅劾蓋因官貴履天羅之地祿馬入空墓之鄉
且身宅坐墓必自甘受人欺終難解脫又傳將逆行仕途得此理應請告而退否
則必掛彈章矣後知為田大冢宰而占果如所言伊子仍被逮下獄

壬午九月丁亥日丁未時予住梗子街
一僧人偕十餘人相傾丙午命人索占
元首　玄胎

空 巳
合 寅
貴 亥

空	武	雀	龍
巳	申	丑	辰
申	亥	辰	丁

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

斷曰來意必為功名公乃來年甲榜曰然蓋因貴德官星臨年月將青龍居干且
羊角(未辰)相加故應來年甲榜曰該做京官做外官曰歲居干後日生青龍理宜先京
職而後外任嫌身祿不得地此去身不安而祿不養況歲君臨嗔怒之所此番富
為國家起見耳後知吳門錢大鶴先生也李賊破京遂歸

壬午十二月甲午日辛未時江西南大司
馬熊潭石先生曰河北聲息緊急聽予上
金陵隨占一課　知一　鑄印

蛇 子
常 巳
合 戌

武	雀	蛇	空
辰	亥	子	未
亥	午	未	甲

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰司馬功名非久遠之象來年秋初必解任去蓋初傳歲破內戰命上龍馬剋
下必因宰執掐非上臺不足燕京有奏自欲請退且斗罡日本墓貴臨干為仰印
官祿

倘仇干墓支絕種〻不佳惟喜儀奇天赦發用朱雀皇詔作恩定然好　肯歸里
後果如占

戊寅二月辛丑日癸巳時東着劉太史宗正
相召座間索占于袖傳一課以荅之

武卯　雀申　虎丑

武卯辛　雀申卯　貴午丑　龍亥午

丑寅卯辰　子　巳　亥　午　戌酉申未

重審　周遍
斷曰太史所占是一外官曾経降罰者曰何以知之曰日生青龍又上克下故也
曰家兄任太平知府為錢糧降罰看有碍陞遷否余曰支首干尾格合周遍何碍
陞遷在何時余曰青龍離支六位初傳月建催官中傳天馬傳送為驛郵為兵馬
為真符七月内必陞吳分兵憲後果陞嘉湖驛傳兵憲

癸酉八月壬戌日戊申時丹陽賀中怜
先生居大寅某時占陞遷吉凶若何

貴巳　空寅　空亥

武申壬　貴巳申　陰未戌　蛇辰未

巳午未申　辰　酉　卯　戌　寅丑子亥

元首　玄胎
斷曰日令必然崇轉日後因他人之事請告蓋因傳將遁丑相生城吏二馬出現
定有公卿推荐但嫌鬼臨三四必主他非退位曰慮於何年曰丁丑行年蛇墓起
日必自驚憂而退月内陞天津巡撫後以標官刻皇鋪事故請告回里

戊子六月乙未日癸未時山右司化南在
淮陰占得此課已丑正月寫出求斷是何

蛇亥　武卯　龍未

勾申乙　貴子申　蛇亥未　武卯亥

子丑寅卯　亥　辰　戌　巳　酉申未午

官晰占　重審　曲直
斷曰此是林木舟車官也非科甲中人却做科甲之官将太(未)功名遠大蓋夏占木
局枝葉正見茂盛況蛇化為龍定然官居崇耀回幕貴坐空是以不由科甲也卸
官祿

為林木舟車見於中傳故知為舟車之官曰果何官曰卬叉發用末傳皇恩必是
恩曆之官曰可能陞兵憲否曰正官在日偏印居吏先陞知府後轉司道曰此清
江劉工部所占也後果陞鎮江太守

丁卯正月丁巳日癸卯時京營叅將涂
松亭先生為彭南溟占陞遷

貴
亥 武
申 空
巳

龍辰丁
雀丑辰
合寅巳
貴亥寅

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

蒿矢　玄胎

斷曰太歲月建生日目今必然遷擢多是山環水繞之地蓋吏為任所寅艮為山
與亥水相合故應此地發用蒿矢建金即前之有簇又貴德驛馬入傳財官城吏
全逢催官迅速之兆但忌日之陰陽制官須防陳王田姓人為祟癸亥日隨援南
京巡捕營都司未幾田大司馬以添註叅將罷之

庚辰正月丁丑日癸卯時同鄉湍雲從
占安慶撫臺鄭潛菴公祖陞遷

空
巳 雀
丑 陰
酉

勾卯丁
貴亥卯
陰酉丑
空巳酉

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

元首　從革

斷曰不惟難以遷轉且當請退蓋傳將逆生空亡太歲龍神落陷互乘死氣諸事
只宜休息況春得金局名四時逆本定然官難滿任一交巳年即宜請告巳年果
被安慶縉紳叅劾而回又被徐撫臺接叅奉　旨逮問李賊破燕方歸

庚寅二月癸卯日壬子時偶會徵友程孝
廷程翔雲因引部孫楷二公京師議論未
定占看來否　重審　亂首　迴環

雀
丑 勾
亥 空
酉

勾亥癸
空酉亥
雀丑卯
亥丑

午未申酉
巳　　戌
辰　　亥
卯寅丑子

斷曰引部四月必來赴任但居官不久耳以兩貴旺相且虛己貴以合三傳之局
官祿

故知其四月赴任也但嫌太歲剋戰二貴空陷忘喜而已況傳將退入極陰格合
廻環必主來而復去故知其居官不久也又干神臨支被支所剋從來亦失意之
象果五月奉　旨撤回六月驛馬加未行矣

辛未四月己未日戊辰時東省吏科
宋太斗先生在仇兵科宅中占功名

虎
巳 雀
戊 武
卯

貴子巳
虎巳子
子未
巳子

丑寅卯辰
子　巳
亥　午
戌酉申未

八專、　絶嗣　鑄印

斷曰、月內定轉長垣居官難以久任盖因月建虎馬發用其力更見雄矣又鑄印
秉軒定應遷轉但嫌貴臨空害故難久任耳果隨轉吏長垣後因提武揚事降

辛巳十月己未日癸酉時東省革縣
工部孫興功父師任揚剡文時占功

虎
巳 雀
戌 蛇
卯

貴子巳
虛子子
未未
巳子

丑寅卯辰
子　巳
亥　午
戌酉申未

名、

八專、　鑄印、　絶嗣

斷曰、仲冬月令虎必有起官之徵盖干上貴人雖空幸來進氣支仲冬子水司令填
實不空矣且喜龍馬丁神發用作歲君生日又四墓覆生已歲復興之象起官何
疑予後果然凡有官得此定主遷官轉職而君奏事次年冬推補兵部車駕司

戊子年七月丙寅日己亥時揚州兵鹽道
胡公令裔中軍來占指一晚字算十二筆

合
子 陰
未 龍
寅

合子丙
陰未子
貴酉寅
虎辰酉

卯辰巳午
寅　未
丑　申
子亥戌酉

用亥時　涉害　周徧

斷曰、日得夜時見官貴旬空返為不祥之占盖因太歲発用克日傳將遁互相克
隄防基諫封章且龍神克下主君上基諫不喜況干支俱傷日祿空墓秋末冬初
定有他變後請告未久隨被北基參劾勘問

官祿

戊寅二月丙午日戌時淮陰蔡熙
陽任北中府時占推淤淞総戎可得
否　涉害　斬關

虎
辰雀
酉武
寅

蛇戌丙
帝卯戌
貴亥午
虎辰亥

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰先推吾兄後推翁也曰何以見之蓋曰亥貴作官星臨支乃吾兄之命辰乃翁之命入辰陰癸用是以先推亥命者且辰自亥癸傳與陳姓同音故知如此果未及旬日推吾兄淤淞総鎮兩月後推蔡翁狼山提督

丁丑六月己未日甲戌時浣中劉僶平太史占會推浣撫成否日後結局若何　直曲　八專

合
卯后
亥虎
未

合卯巳
后亥卯
卯未
亥卯

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

斷曰日今會推必遂但結局不佳耳蓋用合干支傳成官局推陞必矣但干支死傷辰帝金逢之又貴履天羅斗罡日本且行年酉金冲破官局末後大有不如意事若出兵擊賊必有被圍失利之虞其後流賊犯界統副將程龍濡可大傑之全軍覆沒己卯歲撫軍丁艱而歸

辛卯三月癸酉日己卯時偶有揚州府廳糧周公相召占課
涉害　斷輪

雀
卯虎
戌貴
巳

武申癸
雀卯申
蛇辰酉
空亥辰

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰太歲乘朱雀發用主有文書劾事于朝廷嫌中末財官空陥占功名必有始無終芽支上月建蛇墓克日主上基不足幸初末兩貴拱支中傳虎鬼冲蛇以出制之目今脩為少解然貴入空墓龍祿剋絶終非吉後之象且太歲坐剋方玄申臨日上必有吉程藏嗔貪汚敗名之事後果被総漕吳公参罷

官祿

癸亥(未)正月己亥日辛未時，予在金陵下聖瑞書房，偶有兩客進坐索占。
涉害　曲直　廻環

龍未
乾亥
武卯

乾亥巳
武卯亥
卯亥
龍未卯

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

斷曰：龍神發用，傳課結成官局，來意必占今年功成事。六月即有欽召之應。蓋春得進旺之木，逢夏則枝葉茂盛，將來事業遠大。曰六月之說何也？祿歲建皇恩發用，中傳天詔，是以六月定有恩佳音。後來知占者即趙忻城昆季也，果於是月奉詔進京，攬京營提督，甲申又陞京營戎政。

壬午十月辛未日甲午時，桐城太中丞方潛夫先生奉詔進京索占。
無路，無祿。

合酉
陰辰
龍亥

后巳辛
空子巳
常寅未
合酉寅

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰：此去頗不得意而歸，前途且遇大兵侵界，蓋遊都臨支，賊符克干，課格無祿無路，安能得意乎？曰：病乎？曰：病符坐空，陰神又制之，何患乎病？所慮者老母病耳。然母年生於甲子，壽合九九之數。因予命行年到申，見財則母被克矣。果至青州遇兵不進，及至京，授天津屯田巡撫，李賊破京，遂歸，母乙酉壽終。

庚午十一月己丑日辛未時，富平朱西崐占入覲考選何官。
重審，斷輪。

武卯
雀戌
虎巳

陰寅巳
合酉寅
勾申丑
武卯申

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰：考選不得銓部詞林，定是風憲言官，且有貴子由科甲入翰院。蓋日上天吏，官德空墓，陰神又制之，必有明暗相攻，不得銓部也。發用卯乘玄武為官，中傳朱雀(官祿)，末見白虎，是以主黃門金瑣風憲言官。後果考入垣中，歷轉山海巡撫、都御

史因支上申乘幕貴又作長生學堂展子由科甲入內院也

甲申二月乙丑日亥將申時如皋銓部
李大生先生持丹陽孫友所占進京謀與
余看。　重審、不備、孫稿

龍 未
雀 戌
后 丑

龍 雀 常
未 戌 辰 未
乙 未 丑 辰

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰必不能北行即行亦半途而反緣于支乘墓所為不通況傳課年命未見二
馬于神歸支利靜而不利動又中末二傳空亡主半道言旋龍居于癸用令年却
要起官必補尚寶之職因年上酉乃卯也陰神見貴生月豈非司卯、弘光時果官尚寶

癸酉六月戊寅日巳未時余往昌平會
陳東明任總鎮府時寇道臺拜東明言
及六壬寇公索占。伏吟。玄胎。

勾 巳
虎 申
蛇 寅

勾 蛇
巳 巳 寅 寅
戊 巳 寅 寅

申酉戌亥
未　　子
午　　丑
巳辰卯寅

斷曰任途占得此課高防臺謀封章所劾必解任而去左右駭然寇公隨進後衙
相晤曰舊事乎未來事乎曰歲君在日後斗罡居支前異日定有劾者言蓋回傳
課互相刑兆且蛇雀官鬼入宅臨門龍神又克歲建今秋必應後果被侯大司農
參劾解任庚寅冬或占總漕吳公祖亦得此課辛卯春被臺省參劾退位

欽差
己巳二月乙巳日辛巳時楚黃洪半
石先生占差出一成課已為何姓者
批定大同餉部。　重審、斬關。

陰 寅
龍 未
貴 子

合 陰 雀 武
酉 寅 戌 卯
乙 酉 巳 戌

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰此南行數也彼以祿臨戌上故云北差不知守土官則論祿欽差官只論馬
今驛馬長生居午必是南差曰明日堂上鬮定看該先拈該後拈二日後拈刋蓋
欽差

以初中傳空巳末見貴人生日故也次早閏中張主政先拈得大同差果存九江
鈔閏洪先生得之

辛卯二月戊子日戊午時同鄉親友
胡尹二兄占淮揚巡按差可復吏書
缺可照舊否。 重審。 鑄印。

辛 巳 合
戊 陰
卯

合 戌戌
陰 卯戌
常 巳子
戌巳

丑寅卯辰
子 巳
亥 午
戌酉申未

斷曰巡方官必復吏書缺未能如舊蓋因鑄印乘軒主遷官轉職而君奏事喜日祿臨支歲用末傳太歲作官定有差遣代天子巡狩之官也且官居奎婁是鳳廬有官之兆又格合迴環四墓加生去而復來已歷復典之家未敎工科上疏題復其不復書吏者以四課不全故占二得一也

章奏

己巳正月己未日庚午時閏中
張廿司空維樞占
無祿、 無路

合
酉 常
辰 蛇
亥

陰 寅巳
合 酉寅
寅未
酉寅

卯辰巳午
寅 未
丑 申
子亥戌酉

斷曰正時勝光值事天空此為章奏而發占曰吉凶若何余曰四課克下名為無祿況貴乘旬空龍神徒下主在上者不足輕則降罰重則制權又財官祿馬俱入墓絶之鄉急流勇退為佳否則必有意外之虞曰上疏 旨意若何余曰朱雀乘天喜陰神見丁馬還得好 旨歸里後准冠帶閑住回家未久仙遊矣

癸酉七月庚子日丙戌時雲間董兄之
為乃祖董玄宰太史辭大宗伯謀
重審 潤下
奏章

龍
子 蛇
申 武
辰

武 辰庚
龍 子辰
蛇 申子
辰申

辰巳午未
卯 申
寅 酉
丑子亥戌

斷曰此課不能陞遷請告亦不能退位却有加銜恩廕之兆何用辭為蓋因三傳
全脫逅生空亡雖有公卿推薦不過口頭虛譽且日祿歸支即後逢空故不得掌
篆正官惟喜皇詔德祿居中乘旺必有加銜恩廕之徵又課傳廻環進旺之氣豈
退位之象明年春末龍空傳墓則當請告次年春晉宮銜馳驛歸里

丁丑八月壬寅日癸卯時院中劉退
菴太史索占汝看此是何如人
重審。斬關。

辰 后
午 蛇
申 合

常 陰 后 蛇
丑 卯 辰 午
壬 丑 寅 辰

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

余玩之良久斷曰此近君陰貴人也太歲常官臨卯陰見夜貴太陰又居歲位此
必近君陰貴人也曰此公主也然有何事占一決之曰此必請封廕子之事蓋末
傳皇詔長生六合為孩兒是以知之曰喜俞允否余曰傳得六陽登天必事達天
廷至尊之前但嫌初中空亡必須兩次方許封廕果驗

辰 虎
午 龍
申 合

勾 朱 虎 龍
未 酉 辰 午
丙 未 寅 辰

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

戊寅三月丙寅日丙申時兵垣
孫魯山先生占請告
重審。登天。

斷曰請告不允更主陞遷蓋因官登三天又傳將進引安得退居林下乎況龍神
乘相氣太歲加行年又生青龍日干將來功名遠大劉後吏部　跪　旨意不允
歷任宣大制臺

戌 陰
卯 合
午 空

合 雀 空 龍
卯 寅 午 巳
乙 卯 未 午

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

丁丑六月乙未日甲申時安慶張庠友
占九江職方趙光忭先生請纓行還
帚星、周倫。章奏

斷曰凡陰陽昴星雖無蛇虎入傳只宜靜守不利動用蓋日貴居本位驛馬旬空
守舊為上況河魁渡亥中傳斷橋凡事阻隔難行且赤鳥犯歲君上疏必攖　上
怒後果謫戍壬午歲授薊遼總督失机逮問典刑如占詞畧名達朝廷坐死

辛未六月癸卯日乙卯時臺中
王旋官父師占上疏

勾
酉常
丑貴巳

貴巳癸　勾酉巳　雀未卯　空亥未

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

從革　絕嗣

斷曰傳得廷生有疏薦人乎曰非也有疏參人耳余曰雖三傳廷生嫓初末逢空
獨存中傳歲破為鬼又朱雀乘太歲剋日太歲君也歲破相也恐得罪於君相於
公不利後果以上章薦人下獄擬配

丁丑四月丁酉日乙巳時浣中

貴亥丁

子丑寅卯

劉退齋太史請假省親之占

貴
亥常
卯勾未

常卯亥　陰丑酉　空巳丑

亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

元首　曲直　九醜

斷曰此奏不允所請必有溫旨相留蓋天驛二馬加臨年命理應行動之象但發
用官貴德馬亥剋天馬又惡長生主不由己而動且朱雀入空為文書不就中傳
卯與支上太歲相剋主君上隔阻有溫旨相留也後果不允假旋

癸酉二月丁丑日丙午時松江太僕沈
雲生先生被京營書大司禮參劾占回

空
巳乾
戌常
卯

后子丁　空巳子　龍午丑　貴亥午

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

奏吉凶　重審　鑄印

斷曰天空發用主為章奏而占蓋有官君子占得鑄印必面君奏事遷官轉職曰
看回奏若何余曰日祿之陰制祿罰俸止矣官何碍手交仲秋時天吏皇詔生日

章奏

青龍日祿居午必然崇權吳越斗牛之分雖嫌四課上下沖害又喜文辭合祿先
雖參差而後和好及回奏果罰俸秋陞閩撫有功尋授兩廣總督

丁丑十一月丁亥日戊申時東省戶垣
三條孫科長代同鄉丁科長占守科失
紅本回奏。　重審。　返吟。

空
巳貴
亥空
巳

陰丑丁　勾未丑　空巳亥　貴亥巳

寅卯辰巳
丑　　午
子　　未
亥戌酉申

斷曰官必降罰職必更改曰今朝廷責之已過當矣豈又重其責乎曰龍神並戰
課將反吟居官定難滿任況已為驛馬上乘皇詔主一任未了二任又臨因此更
職無疑及以降三級回首不准以降五級又不准擬降別衙門然後依擬

戊辰十二月戊申日庚申時予在燕京
會高仁齋夏容還張璟玉遷罰中禮部

陰
卯龍
申貴
丑

合戌戊　陰卯戌　貴丑卯

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午

李載溪先生座宗占　元首。斬關。

虎午丑

戌酉申未

仁齋斷曰卯與戌合為大六合六合加戌為小六合喜末傳月將貴人定占言入
相予反其意曰太陰臨卯空即不能成名此乃舊事又舉行者二月還宜慎重曰
何以知其舊事予曰舊太歲發用且四墓覆生主已廢復行沉而又舉也嫌初中
龍官空戰朱雀陰見玄墓君上疏　旨意不佳果後以改授上疏見駁幾至察處
公罪

辛未四月丙辰日甲午時萊陽遲芝
萊文師在京考選相會時偶占
重審。　玄胎。

合
申貴
亥武
寅

合申丙　貴亥申　勾未辰　蛇戌未

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰傳將財官驛馬城吏返互相生大吉之兆芝翁曰此公已攖重戮付刑部獄
公罪

生全即出望外矧想他手曰月德發傳貴中傳貴絶末見長生此乃絶處逢生吏
上皇恩化成斗罡居命即日出獄雖免謫戍然後來仕途顯達 恩宗因旱祈雨
壬戌日赦文武大臣七人此公亦在赦内後知為張蓬玄先生也十二年後果歷
仕途顯要今為少冢宰尋轉大司空

丙子三月乙未日己卯時御馬監
太監馮允升被逮刑部已定重辟
求占 重審

空午
后丑
勾申

蛇亥乙
空午亥
陰寅未
合酉寅

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰此課必遇恩宥仍抜重用之兆蓋以日上皇恩支見天赦又太歲貴人生日
罪雖至重亦能轉凶為吉傳將延生初末引從于命定主上臺推薦果五月奉熱
審開豁戍發京營立功後監洪黑二將及予追勦有功復職

丙子三月己酉日丁卯時粤東少宗伯
陳秋桃太史為宗藩建言被逮刑部占
出獄 蓦越 重審

蛇亥
空午
后丑

陰寅巳
合酉寅
常辰酉
蛇亥辰

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰目令不能脱離交四月甲戌日巳時方出獄也同難諸搢紳皆曰指日即出
予曰不然發用驛馬坐墓且赤鳥犯歲君如上疏必駁衆不信三月寫大司寇上
疏 旨駁下四月上疏依擬脱離因四月建巳冲初傳墓中驛馬方有出獄之應

壬午七月甲午日庚午時偶有一客
至捷予衙寓中坐定時予為之袖傳
一課 重審 退茹

后子
陰亥
武戌

貴丑甲
后子丑
勾巳午
合辰巳

未申酉戌
午　　亥
巳　　子
辰卯寅丑

斷曰公科第中人非田姓即王姓也然有朝廷之事連累蓋貴人臨身必科第中
公罪

人然貴被干越歲破發用誅傳退如是以有獲罪朝廷之事喜初中后陰為恩幸
無大咎也後知為荊州知府王承曾甲戌進士以失城逮問賊破燕京始出
癸酉四月癸亥日丙辰時宜興周
首輔因陳科長彈論命窮者同誠
生來占 重審

蛇午　空亥　后辰

蛇午癸　空亥午　后辰亥　勾酉辰

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰朝官占此必主去位蓋因傳將遁魁德不勝刑主小人進用而君子退位且
貴祿財馬俱是空陷豈能善後乎又夜貴臨行年帥不仕閑官也支六月後年上
日祿天馬冲動身命是其行期矣喜四墓覆生仍有復起之兆果六月准辭馳驛
回里

丙子二月乙未日己卯時東有登州
戍都司諱司宗者因失機已定重辟
八載占吉凶若何 重審

空午　后丑　勾申

蛇亥乙　空午亥　陰寅未　合酉寅

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰六月遇赦轉凶為吉之象緣長生臨身天赦加支況太歲貴人俱作恩星罪
雖重亦減釋矣尤可喜者傳將遁生初末暗拱本命仍有公卿推荐他日出仕之
兆也果六月奉命赦審豁罪論戍發京營立功自贖後辛巳年陞甘蕭鎮中軍叅
將

辛未四月戊午日辛酉時山東史垣
宋大斗先生相召占課云代占
玄胎 伏吟

雀巳　后申　龍寅

雀巳戊　虎巳巳　蛇午午　午午

申酉戌亥
未　　子
午　　丑
巳辰卯寅

斷曰在朝官占此隄防臺諫封章而回還得好 有歸里蓋因傳將互剋伏吟丁
公罪

馬且太陽無光豈能久居廊廟然喜朱雀德祿生日故得好音歸里後知為四明
象坤錢相公所占果曰人言請告而去
丙子二月乙酉日辛巳時淮揚巡按振（諱）
嬰浙湖吳公祖司賊焚鳳靈被逮刑部

龍未 貴子 虎巳
合酉乙　丑寅卯辰
陰寅酉　子　巳
寅酉　戌　午
龍未寅　戌酉申未

已定重辟索占吉凶　涉害　天獄
斷曰目今必遇恩赦六月便可出獄盖因皇恩臨干天赦居支又中傳太歲作貴
生日罪輕（雖）年重亦能轉凶為吉但嫌戌臨亥位謫戍不免耳後果賫大司禮奉
命热審開豁改戍

癸未七月丁未日丁未時丹陽茸村
盛順白被逮進京舟泊邪関請占

貴亥 龍辰 龍辰
龍辰丁　巳午未申
雀丑辰　辰　酉
辰未　卯　戌
丑辰　寅　丑子亥

八專　斬関
斷曰其事定然辯雪到京公訟自休盖因月將青龍加臨干支勾陳生日官鬼空
隔是以公訟辯雪自休息矣曰為周相公占課何如予取棋子三十二枚以十二
除之餘八亦是此課曰己丑命見日墓年乘三刑與寅命相去甚遠焉能無罪後
相國賜死李職被燕感脫自歸

丁丑五月甲子日巳時申將浙紹
上虞顧友與徵友吳于達為人代

龍申 雀亥 后寅
常巳甲　亥子丑寅
龍申巳　戌　卯
陰卯子　酉　辰
虎午卯　申未午巳

占吉凶　重審　玄胎
斷曰月將龍官內戰必曰軍輔宮裡生非而敗事者但龍官與年神生合斷非尋
常可比嫌干乘飛符支見遊魂目今人宅必有災非之事且年命勾神為祟又丁
（公罪）

逢勾又逢貴履地網公訟拘縶必見喜勾陰生日事可辯雪曰日後何如予曰喜
德神祿馬會入天門定然位居顯要忌見旬空難以久遠後知為常熟錢牧齋大
史占也甲戌歲官至大宗伯

丁丑七月丁亥日甲辰時太倉中翰
錢謙菴占常熟陳南洲逮問訟事

重審 進茹

合 申
雀 酉
蛇 戌

合申丁　雀酉申　后子亥　陰丑子

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰占訟最凶全無救解蓋因貴用皇詔坐空又蛇虎二墓加卯臨酉此為墓門
必主重重死喪也又傳將純劫殺丁火病死墓絕俱見原何有救且年上勾又帶
木是用刑人執杖定遭凶死其後奉 旨廷杖枷死三人

丁丑十一月癸未日酉時山東撫臺

虎 戌
陰 未
蛇 辰

虎戌癸　陰未戌　蛇辰未　勾丑辰

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

諱繼芳舊與花李文母被總鎮劉澤清
叅劾逮問占何日脫難 元首

斷曰占訟最難辯雪後卻虎頭蛇尾蓋課傳蛇虎鬼賊又太歲之破魁日主君相
見貴可喜支上皇恩命乘天赦又以初末觀之以凶制凶反無凶矣但只今行年
見星浪鬼之氣明春太歲為救脫難出禁當在彼時丑年冬月上疏新正 旨下
諭戍

辛未四月癸亥日戊午時商城熊
岳長垣舊渭為戊寅命人代占

后 辰
雀 未
龍 戌

后辰癸　雀未辰　武寅亥　貴巳寅

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斬關、稼穡

斷曰課象雖凶終不為畏曰較張蓬玄課何如予曰張公課好此課太歲魁日君

公罪　走失

上不喜酒得李姓人救解方可消釋蓋三傳純官鬼又関墓覆日豈不為凶喜丙貴拱身福德儀神臨支又丁馬貴德居命且是皇書天詔定轉凶為吉其後刑長垣李覺斯先生救上疏救之減死謫戍後知為雲間錢相公也

走失

庚寅十月癸卯日庚申時同懷鄉王懷蔭占失馬何方尋何日得

推 卯虎 戌貴 巳

武申癸
雀卯申
虎戌卯
貴巳戌

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

知一 斷輪

斷曰此馬黑青色在西北山岡三日內必獲蓋日末傳之馬乘旬空必俟出旬乙巳日獲實方得馬也馬之陰神見子水乘青龍故知為黑青色也馬居戌地故知其在西北山岡也果後三日自劉家其獲得

賊盜

丙寅四月丙寅日庚寅時維揚北関外建龍寺僧麗天在藍園住靜暗鬧求占 涉害 周徧

蛇 子常 未合 寅

蛇子丙
常未子
貴酉寅
虎辰酉

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

斷曰神后蛇鬼臨干發用必有陰人往來纏擾僧默色久之曰吉凶若何曰干支首尾相見一時不能折離且河魁加卯命驛馬臨行年必有相攜而逃之意然而傳將互剋隄防隣人有攻訐之事已而果施主送僧渡江後復來揚攜婦而去

隱遁

甲申五月乙未日癸未時東省曹縣四知張相公同高鎮兵馬屯札城外 賊盜 隱遁

武 酉陰 戌后 亥

龍巳乙
空午巳
常申未

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅

借住府河廨公署占行止　蒿矢　連茹

武酉申
午巳辰卯

斷曰東南水鄉居住安穩蓋曰歲貴劫殺臨支賊符驛馬加干此地異日還有兵
戈擾攘辛日上羅網逢空相公必當解脫而去然昴星乘玄尅日作來年太歲草
故從新廨在酉年必矣相公遂渡江而南

乙酉四月癸亥日戊午時予住淮陰欲
回揭搬家眷田有原見師命占課看詠
城住鄉住　元首　斬關

后辰
雀未
龍戌

后辰癸　亥子丑寅
雀未辰　戌　　卯
武寅亥　酉　　辰
貴巳寅　申未午巳

斷曰此課正宜歸隱住鄉安穩住城雖有衆賊飛攻亦不足畏何也因造子斬關
發用陽將傳入陰位理應歸隱之象住城雖有賊攻賓賴支上寅木以敵之不若
就西北水鄉卜居安穩及到邗關船被兵擾入城史閣部命守西城城破一家

投水死

逃亡

庚寅四月乙酉日辛巳時濟子街
二人來占子逃看何方找尋何日
得見　元首　九醜　淵下

勾申
貴子
常辰

勾申乙　子丑寅卯
貴子申　亥　　辰
后丑酉　戌　　巳
虎巳丑　酉申未午

斷曰此子逃於西南四十八里親戚之家其家近水樓房門前有年二隻柳數株
子與金山僧往來尋之丙丁日可見蓋申為金加辰為山又水局圍繞豈非金山
手玄神居亥即近水樓房亥支居未上下相乘即西南四十八里玄陰未加卯門
內有鬼柳二宿故言門前有羊有柳後四日其子方自金山回于所云處見之

兵門

逃亡　兵門

甲申四月庚申日庚辰時如皐
銓部李大生先生占燕京安危
八專

陰卯
貴丑
貴丑

貴 丑庚
虎 午丑
丑申
午丑

丑寅卯辰
子 巳
亥 午
戌酉申未

斷曰賊自西山来奇用驟車木韞先攻西南後攻東北且有內變之虞蓋賊符自戌發用魁中末干支貴人而天空臨寅地踈虞賊必乘虛而入而陰神虎鬼魁干支剋歲君左右獻城之象後聞李賊明攻張掖暗騎東直城中內沸開門出降常自縊

乙酉正月戊(丙)午日丙申時總漕田百原老師聞高鎮睢州被許定國圍困占吉凶若何　重審　從革

雀酉
陰丑
空巳

雀 酉丙
陰 丑酉
蛇 戌午
武 寅戌

子丑寅卯
亥 辰
戌 巳
酉申未午

斷曰興平公必戮課傳從革合中刑干害支春占金局乃反射肅殺之氣戌命長生被其剋盡全無一點化解況干乘死氣支乘干支之墓不惟主隨客計而主亦自被其愚矣又干支年命上神俱遭刑剋墓害死又何疑乎三月後果應

乙酉四月丁丑日甲辰時大兵用銃攻揚城守西門將士索占吉凶
重審　鑄印

空巳
蛇戌
常卯

后 子丁
空 巳子
龍 午丑
貴 亥午

丑寅卯辰
子 巳
亥 午
戌酉申未

斷曰遊都建旺設用忌臨艮地主敵人不得已而死戰也今日干支雖旺相然旺相之氣在外休囚之氣在內城安能保乎嫓中傳被支所刑辰時又來沖破鑄印見刑沖則為破印矣且戌為州城牢獄勾陳又魁日上神肩城放獄應在咫尺數後步入(兵門)舊城城已破

戊子二月乙亥日癸未時興化臺中
李少文先生相召江寧牛灣園處金
兵東下占　重審　曲直

龍未
蛇亥
武卯

龍	武	貴	勾
未	卯	子	申
卯	亥	申	乙

子	丑	寅	卯
亥			辰
戌			巳
酉	申	未	午

斷曰金兵不但不能東下且不能持久遊都居西南惡生且離日辰遠賊符臨干支水陸俱有伏兵然乘死絕之氣且初傳休囚夾剋末傳建旺制初是守陸敵弱故知其必不東下而又不能持久也但太歲合水局以生春夏之木只令頗能陸守一支丑年巳酉丑金局破壞傳中之木即難支吾矣次年正月果驗

己丑正月辛巳日辛卯時榆林王總
兵模其子全吾官在揚開大同姜總
兵亂占吉凶　元首　炎上

貴午
勾寅
常戌

武	龍	勾	貴
酉	丑	寅	午
丑	巳	午	辛

辰	巳	午	未
卯			申
寅			酉
丑	子	亥	戌

斷曰遊都居支前賊符侵西地且貴人剋干歲用又合中犯煞西北兵動邊城無疑初傳旺相生合末傳定主內外奸人勾連中傳月建剋末傳必然破城殺將又旬遁丁神臨辰陽入辰陰更有高地邊界盜賊蜂起後來終於歸降蓋曰遊都臨合處也但火局旺相於春夏死絕於秋冬又大吉日墓臨支是主受客愚而墮客計矣秋冬事敗歸降矣

己丑三月偶有六壬諸友相聒閙持有
丁亥日寅將子時謀與予斷云有賊兵
攻武昌看城池安危　重審　極陰

貴酉
陰亥
常丑

空	常	陰	貴
卯	丑	亥	酉
丑	亥	酉	丁

戌	亥	子	丑
酉			寅
申			卯
未	午	巳	辰

斷曰賊自西南而來城必無虞曰遊都離日辰甚遠何以知賊之必來曰酉貴臨干歲用故知其來自西南也曰有衆幾何曰遊都離日辰遠干上貴及空惟以正

時上下合斷約有七九六千三百曰無城虞者何曰貴臨于受剋故知賊之不政
城而退也此課乃晉元帝時因毛寶叛兵屯郟城命宰相戴洋占後載之於 子
初不知不意斷法竟與古事相合此純陰之課于之陰神魯都克日主賊有埋伏
又支為城上神尅之而上神又被陰神所尅主居守不仁且欲自相攻擊又末傳
生合初貴主內有暗降之人此數事皆前人未畫之秘特并著之

甲申五月庚子日辛巳時高兵自黃河
比來圍困揚城近半月江都令 成李
又師占城池安危 蒿矢 三支

虎午
勾酉
蛇子

雀亥庚 后寅亥 陰卯子 虎午卯

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰城必無虞不日圍困可解蓋因于支休囚旺氣在內故 此城無虞格合羅
網初傳魯都虎鬼身遶彼兵雖逆然末傳遊都將星又係塍蛇冲尅初傳此為以
此制逆不過虎頭蛇尾而已故曰不日圍解

甲申三月丙午日甲午時同鄉友卞
孟升聞真定被賊圍困占城池安危
知一 玄胎

合申
貴亥
武寅

合申丙 貴亥申 雀酉午 后子酉

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未午巳

斷曰不惟真定有變燕京有危亦蓋初傳財爻內戰又乘相氣冲尅旬空之末傳于支
又被兩陰所尅支又尅上神主民散糧支左右叛城弒主之象且末寅屬燕被初傳
申馬冲尅安能無虞即此日京城亦被賊所破月餘聞報俱驗

乙酉四月辛酉日丙申時左藩南侵
總漕田百原奉命勤王已進發矣諸
將士索占吉凶 至審 進茹
兵門

虎亥
空子
龍丑

虎亥辛 空子亥 常戌酉 玄戌

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰此行不吉主至半途而回蓋虎馬臨干雖有狐假虎威之勢賴戌土剋制如
彼猖狂定有阻塞但我兵此行中末俱空豈能前進況辛日南征為滅沒旺方於
軍不利干神臨支恐有銳卒前援後至揚州為兵出城搶船遂抽兵而退

己丑十一月戊辰日甲戌時山西司
化南持此課問余看地方有事否

龍 子
武 辰
蛇 申

龍	蛇	空	雀
子	申	丑	酉
申	辰	酉	戌

子	丑	寅	卯
亥			辰
戌			巳
酉	申	未	午

彈射　潤下

斷曰此地如何得無事蓋遊都乘蛇臨支定有兵戈擾攘但城中人民同結居守
糧草器械皆備因支生上神建壬為財且初傳子乃北方輕剽之兵必自北而來
幸中傳辰土山岡所隔干上昴星作日之敗氣來兵必敗恃而退城中人民終於
歸順蓋龍化為蛇不能成大傳將三六相合末傳又生合初傳居守必然歸順同
此敵地澤州也果一一如占

乙酉五月乙酉日庚辰時予避難同盟楊（脂綠巷）
九苞督舟師隨征修書相召同事予固辭
占課寄之　元首　潤下　九醜

勾 申
貴 子
常 辰

虎	后	貴	勾
巳	丑	子	申
丑	酉	申	乙

子	丑	寅	卯
亥			辰
戌			巳
酉	申	未	午

斷曰南都定然歸順放心前行但防東南兵變蓋末傳財生初傳官且結水局
生日又合中無煞是為主者必歸順而貢降也且干支休囚則旺氣在內其城不
可拔亦無屠戮之慘辰陰見太乙白虎建旺合剋酉支內防東南兵變果驗

辛未四月丙子日丁酉時萊陽逵文師
與同鄉宋氏昆弟相召占東首安否

勾 巳
蛇 申
虎 寅

	武		勾
子	子	巳	巳
子	子	巳	丙

申	酉	戌	亥
未			子
午			丑
巳	辰	卯	寅

伏吟　玄胎（兵門）

斷曰東有秦分主有伏地兵將作乱兩軍敵戰盡遭傷也日上勾陳月建被支上之玄武將星剋制且乘天鬼凶殺故有伏地兵將屠殺破城之虞又傳將庭魁伏吟見丁馬官防叅劫人民流亡冬月水旺時玄武得令孔耿李三將兵起破登府七州縣人民逃竄從兵張何吳自從孫巡撫逮問典刑

甲申正月丁亥日巳酉時程翔雲
居廣陵報聞兵警占歲內吉凶

合 午
后 戌
虎 寅

后 戌 丁　亥 子 丑 寅
常 丑 戌　戌 卯
虎 寅 亥　酉 辰
勾 巳 寅　申 未 午 巳

昴星、炎上

斷曰墓神覆日虎符朝支又丧弔入傳末見歲刑白虎定有兵丧不測之虞勾陳逃都入辰陰出燕之地又見死神陰煞是以兵戈難免且干支乘脫內外空危支陰逃都刑魁太歲于君不利日陰魁辰西北有兵變急進之慮支又剋辰陰城東邊將兵民必生離異其後賊果犯燕京城中內變而有三月十九日之事

出行

庚寅五月庚申日丁丑時徐興虎
占得此課問遠行携有妻子同往
看吉凶若何　八專　絶嗣

合 戌
常 巳
蛇 子

陰 卯 庚　卯 辰 巳 午
合 戌 卯　寅 未
卯 申　丑 申
戌 卯　子 亥 戌 酉

斷曰男女遠行俱不得意中途被剋死于他鄉有沉溺破舟之虞蓋因男干女支行入空墓之地中傳劫殺句丁刑剋支干末傳日死加巳是陽生臨於陽絶合爲死字且壬戌加卯黄用是河井相加卯受干剋主車船破壞其禍必矣近江西有餘里男女五人被盜而死

行人

出行　行人

乙酉七月庚子日甲申時揚州兵鹽
道漢武劉公祖占課不言其事
涉害。 碩祖

龍
午合
辰蛇
寅

龍 午庚 午未申酉
合 辰午 巳 戌
武 戌子 辰 亥
后 申戌 卯寅丑子

斷曰勝光同天馬來意問行人過月望赤龍眷屬到門庭曰然盖曰中末空亡是
以月內不來過月驛馬剋辰故應丙辰日曰此課看功名能復舊缺否余曰碩祖
中末空有初必無終龍化為蛇例請告始得榮盖曰初龍末蛇亡於兵憲龍神赳
下上官不足後任月餘被劾逮問
戊辰十一月壬戌日乙巳時余在燕
京江都倪子玄占父何日到京途路
平安否 元首 玄胎

貴
巳合
寅空
亥

武 申壬 巳午未申
貴 巳申 辰 酉
陰 未戌 卯 戌
蛇 辰未 寅丑子亥

斷曰行人已抵燕界丙寅日方到但途遇馬賊刦奪盖二馬見於課傳末足臨寅
乃幽燕之分二陰夾陽中傳見寅故主寅日到玄武驛馬臨干逆冠庚午命神主
大路有馬賊刦奪之應果寅日至平子門外雪中遇馬賊刦銀四十兩
庚寅七月丁丑日午將巳時江西吉
水少司馬李梅公先生任揚時占行
人來否 重審 進茹

合
申雀
酉蛇
戌

合 申丁 酉戌亥子
雀 酉申 申 丑
武 寅丑 未 寅
常 卯寅 午巳辰卯

斷曰行人尚未起程九月節後子丑日方能到揚曰何以遲來盖曰連茹逢空玄
武刦殺入辰之陰陽主當地及支界有兵戈盜賊擾害宅中眷屬退居山水之間
遲來必矣果九月公郎同親家劉左車臨揚
辛卯九月辛巳日辛卯時莊公遠在
行人

后 亥辛 酉戌亥子

江寧占看東翁程翔雲先生何日到

嵩矢

貴午　后未　陰申

空子亥　貴午丑　后未午　午巳辰卯

申丑　未寅

公遠斷曰行人自宅中已起程矣應于丙戌日到何也驛馬臨干貴人入辰又嵩矢為用行人速來故知其起程丙戌日者曰馬臨戌地又為發用之墓絕且寅為本命午為用神與戌作三合也後果以丙戌日到

痰病

辛巳九月丁亥日辛亥時庠友張奉初為乃弟觀初占病吉凶予遂袖傳一課以答之　重審　鑄印

空巳　蛇戌　常卯

后子丁　空巳子　虎辰亥　雀酉辰

丑寅卯辰　子巳　亥午　戌酉申未

斷曰課得鑄印占病不吉三日內必死張友不言而去須臾一人至占得未亥卯三傳白虎發用表弟金遶且木空則折病主風寒三日內死占者曰適家伯已來占矣曰不吉故復占之張友又請仙呂純陽下降判曰數合於數吾無閑書果是日死

己卯六月己酉日戊辰時維揚鍾于衡翁居浙杭張灊寧相會占病

嵩矢　三交

武卯　空午　合酉

雀戌巳　后丑戌　貴子酉　武卯子

亥子丑寅　戌卯　酉辰　申未午巳

斷曰當年病無妨何須再三詳星馬自東來跨上往西方早覓玄宮徑教尔接命長宅上見胎喜一陰并兩陽蓋太歲發用作日破旬空目今無妨但嫌醫神發用剋日主醫人用藥不當但木火為虎咒脾肺受病未能脫體須東南錢劉之姓手肝清心其病漸愈曰何以言玄門卯乃死我門酉為生我門戶玄空長生在傳宜

痰病

避初鬼就末生須向玄空之門求接命延年之術否則壬午春必有他虞矣曰有胎者何故余曰支上見胎神曰三兒婦俱懷姙矣余曰試言何命曰丁未壬子甲寅余以行年推之丁未生女餘二皆男後果然潛亭壬午春死

乙酉正月己亥日己巳時總漕漂官召賢岳父盧承山盟兄占病吉凶

空
午后
丑勾
申

陰寅巳　合酉寅　空午亥　后丑午

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

重審、支車。

斷曰脾土受症目今無虞蓋木為官鬼則脾經受症矣必以平肝清心為上切勿健脾理脾七月恐有不測之憂蓋祿臨絕地馬入墓鄉且子巳相加為陽臨陽絕又卯臨申位是木被金雜病人非宜且年帶二死逢日故斷以于七月必死已而果然

辛卯二月丁未日癸卯時偶有楠牲者爲董晉侯占病

陰
酉龍
辰貴
亥

合寅丁　陰酉寅　寅未　酉寅

卯辰巳午
寅　　未
丑　　申
子亥戌酉

八專

斷曰此病主手足不舉全無一點生氣因日祿臨絕地驛馬投墓鄉又行年逆死于巳相加合為死字三傳死墓絕安能有救乎何以知病在手足不舉曰卯加申戌加卯故主風癱癆搐之症在何日久病庚卯字卯加申申日子時死矣

乙丑十月辛亥日甲午時予往金陵成賢街會六壬王養吾索占之課

蛇
巳勾
寅虎
亥

后未辛　雀辰未　陰申亥　蛇巳申

巳午未申
辰　　酉
卯　　戌
寅丑子亥

元首、玄胎、

斷曰公為陰人占病主胸膈不寬飲食少進曰果婦病其症若何曰傳得玄胎又

疾病

四課德鬼發用巳作閉口食神乘空故知病在胸膈不能飲食且祿臨死地何以養生目令子文制鬼無妨恐來年初夏太歲生鬼可慮况夫占妻豈宜財空未半路斷絃難以續終也辛日亦不宜占病曰辛作亡神故也

辛未正月戊申日巳未時同鄉親彭城衛幕劉一純占病

元首 潤下

武
辰 龍
申 蛇
子

武	蛇	貴	勾
辰	子	丑	酉
子	申	酉	戌

卯	寅	丑	子
辰			亥
巳			戌
午	未	申	酉

斷曰病起少陰目令無慮但纏繞難脫體耳微痾病也且防賊至病起少者以從魁臨日又日之敗氣是曰少陰而敗身也病難脫體者傳將合成財局生起官鬼也占病而言賊主者玄武發用傳歸支上主賊入我內室也醫當如何曰木為官鬼太作白虎心脾二經受病當覓東方之醫理肝清心勿切捷脾補肺何時當愈曰甲戌流年方且不保豈問愈乎緣戌日玄墓發用是為次汎殺又作財生卯木死氣剋日故是年冬可慮果後三月一賊入室劉復來言及余仍原數所云賊北方道路往來陳姓年少人也作賊無伴一人耳然必告官方獲玄辰乘相氣主年少在子為道路辰與陳姓同音玄陰生水〻合一數也官鬼剋玄武必命上神又剋盜神必告官而後捕捉也何日可獲曰告官三日即獲後果然及詢其姓名則陳忠也

已丑八月庚戌日壬午時陳惟一占揚州道臺陳公祖病

虎
申 蛇
寅 勾
巳

	武		虎
戌	戌	申	申
戌	戌	申	庚

亥	戌	酉	申
子			未
丑			午
寅	卯	辰	巳

伏吟 玄胎

斷曰此課不利占病丁巳日必死蓋因祿馬發用入傳中空絕之鄉病人見驛馬

痰病

乃神氣出遊之象課傳玄胎主別處投胎之象虎鬼臨處為畏期課傳既無天醫
而末傳巳火剋日故以是日決之

己丑八月乙未日辛巳時徵友
程孝廷為同鄉鄭姓者占病
蒿矢　連茹

武
酉陰
戌后
亥

龍　空　常　武
巳　午　申　酉
乙　巳　未　申

酉戌亥子
申　　丑
未　　寅
午巳辰卯

斷曰占病不治且臨于床八九月之會是其死期乎何以知其病之不起干支互
乘绝氣課傳草故從新且二馬臨身宅乘青龍太常謂之孝服紙錢殺也病人見
驛馬又非所宜何以知其卧床因身加卯上為床為棺也何以知其死期二陰一
陽中傳戌加酉位是八九支會之時交九月節日死矣

坟墓

庚寅五月乙酉日戌寅時庠友
劉二兄占風水吉凶
涉害　不備　亂首

龍
未貴
子虎
巳

合　陰　　　龍
酉　寅　寅　未
乙　酉　酉　寅

丑寅卯辰
子　　巳
亥　　午
戌酉申未

斷曰此風水在西山無真龍正穴然不備之中亦有好處何以論之玄武為風水
臨卯加戌是西北山岡也未為來龍雖空乘進氣騰蛇為穴加亥落空書泉向丁
長生主穴活潑有情然美中不全亦有可取喜貴人左旋逆水之局四課下賁之
對冲為对案是申理合艮山坤向兼丑未分金也勾陳主明堂陰陽二將見財官
幕貴朱雀河魁達丙臨巳是对案山出文明富貴利于中房也但恐子爻空戰冠
艱於子息酉為日之胎神陰見寅木生巳火子爻辰年十一月酉日主婢妾有妊
連生兩兒因巳為双義故也但玄武達辛主坟邊小路克比有與兄第官有碍况

故墓

龍虎空戰長季房分人財不旺后陰為水口騰蛇作羅城喜其際閣巳回但初中兩傳財貴逢空一二代老利老名末傳子爻為夫之長生學堂陰神河魁乃文明之宿三代中房長房子孫必出青衿科甲之貴文兼武權之職存此一案以俟後學依而斷之

怪異

辛巳正月乙酉日癸未時程翔雲在新安見雪寒極甚逢多凍餒有感而占

知一　亂首　不備

龍　未
貴　子
虎　巳

合　酉乙　丑寅卯辰
陰　寅酉　子　巳
　　寅酉　亥　午
龍　未寅　戌酉申未

翔雲斷曰據此課象今歲天氣亢旱風大雨少田禾欠熟且有瘦癘死亡之患蓋因初中風伯會其神后空隔末傳虎乘遁鬼又曰未為田園自四課發用即田居支界子居稻穀亦空故知田禾欠熟又天鬼支來剋干此為上門亂首種種凶象而況劫煞入辰三傳延克全無和氣凶荒之徵也後果如占

庚寅十月辛巳朔甲午時有日食之莊公遠占當主何應

勾　寅
虎　亥
陰　申

后　未辛　巳午未申
雀　辰未　辰　酉
勾　寅巳　卯　戌
虎　亥寅　寅丑子亥

彈射　病胎　勵德

公遠斷曰太歲作遊都臨翼軫發用且乘勾陳披刑帶煞楚地當有戰爭之象彈射有九憂驚必重中傳虎馬居支陰冲尅日支末傳太陰挾刀乘歲破冲尅太歲此是旬空陰謀必敗又河覆井玄入穴虎出林來年定主風多湯患奈何雷公當煞倂見以作病胎氣不收斂民生多病之徵也越次日雷電大作次年水湯為災

餘占亦驗

甲申五月己丑日庚午時偶見有大軍圍繞泉州祥瑞之亂應於福濟子袖傳一課。 元首。 逆陽。

武
卯 庐
巳 虵
未

合 虵 武 庐
酉 亥 丑 巳
己 酉 亥 卯

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

断曰発用玄武螣蛇賊符逆于尅支蓋子為天子而乘敗氣支為社稷而見死神且歳君臨滅没之方貴人又不得地中州吳越必失封疆君国敗亡之象後福藩登位一載而失国此其應也

附雜應

壬午十月己亥日辛未時中州首

王米山先生至孩子街訪碩。

涉害。 曲直。 廻環。

庐
未 合
卯 后
亥

合 后 虎
卯 亥 未 卯
己 卯 亥 未

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

王米山携子某来提謁陳東明求官過小斋訪道余曰先生少間頃刻有三客至内必揭此者果如言余曰子神歸支傳将逆行郎君理應回東有取功名且貴地不日兵動有攻城破邑之事眷属宜遷他處避之曰祝老母九十壽方可遷曰尊堂壽止八十有九曰乙発用與地盤巳合(字)所為八九之数此皆日後事目今須防失脱米山移住涝子街舊同窗陳宅書房果被盗主復来余曰玄武脱氣居丑命所盗者郎君物耳曰然還防賊復来果三日又来将父子衣物盡盜去曰何以明其然也余曰課傳廻環故知其賊之復来米山問曰山東兵動者何蓋曰三傳純官鬼又魯都虎鬼克支賊符将星尅干是以知貴者有中外兵動攻城破邑也果冬月一一如言米山遷居淮安新安鎮其母未度九十而作

郭載縣大六壬占驗　字御青明季人

崇禎十四年辛巳十二月十三日

在陽武縣占省城

勾
酉 武
辰 雀
亥

勾 武
酉 辰 酉 辰
甲 酉 寅 酉

卯 辰 巳 午
寅　　　未
丑　　　申
子 亥 戌 酉

十四月在陽武縣因雪占省城

虎
未 合
卯 后
亥

貴 常 后 虎
子 申 亥 未
乙 子 卯 亥

辰 巳 午 未
卯　　　申
寅　　　酉
丑 子 亥 戌

二課一體皆末傳生干前課滿盤自刑酉以破碎作勾陳金傷干支又作發用城

地最忌危至九分幸生起末傳育干支危中有救酉臨艮地主城東北角有危而

無害後課曰雪而占即得白虎作墓發用（壁）亦墜城塞坑之象亦有末傳亥水育干

支自墓傳生先迷後醒亦危中之救二課遊都皆空支甲子旬得旬空亥水救神反
空主二十三日賊至占時賊在沂東百餘里余在河北陽武縣以占禀各院
臺彼時督師丁公聖林撫臺高公鷺機按臺任公汶水急呼余進沂余即于二
十三日早入城午後而賊至城下即攻城東北角二十餘日晝夜不息危至萬分
後克保全

壬午年正月初八戊寅日
汴城頭上占援兵何日到
賊何日退

合
戌 后
午 后
寅

貴 丑 戌
勾 酉 丑
合 戌 寅
后 午 戌

辰 巳 午 未
卯 申
寅 酉
丑 子 亥 戌

此課乃丁督師長公在城頭所占督臺命余斷余曰喜三傳大司生身但嫌干上
丑為合中犯六害煞到十三癸未冲去丑字則援兵至而賊退矣果于十三日左
兵有信十五日賊移營去

辛巳年十二月初一壬寅日
丑加酉夜將在許州占可居
居

勾
未 常
亥 貴
卯

貴 卯 壬
勾 未 卯
合 午 寅
虎 戌 午

子 丑 寅 卯
亥 辰
戌 巳
酉 申 未 午

此課干支皆逢死氣畢法云人宅皆死各衰羸正合此局遂同督師于次日北回
沂城趙目賊至許而城破矣

庚辰年十一月十五壬辰日
在懷慶夜將為令撥臺王公
覺斯占歸孟津

蛇
寅 常
未 合
子

后 辰 壬
空 酉 辰
酉 辰
蛇 寅 酉

丑 寅 卯 辰
子 巳
亥 午
戌 酉 申 未

此課支加干起于墓干罡凌尊下犯上為上門亂首大凶之課時王公在懷慶被

渡河往孟津大馬已集署門余投書屢止之遂不果行至春正念一日賊陷雄陽
獲免於難

辛巳年十二月十八巳未日
為蒲衣馬暢中占歸陳留

合
卯后
亥虎
未

合　后
卯　亥　卯　亥
巳　卯　未　卯

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑子亥戌

此課木局越身又干支皆逢死氣與許州課同卯為喪門又為死神引中傳天后
入墓主妻財受驚大凶之課為馬公屢言之勿令渡河公不聽抵家即遇賊至家
口遂多喪失

課經集中所載占式

如甲子日卯時子將寅命行年在未
四課一上克下午加酉為用曰元首
課 此必正月仍用子將也不然發用 何丑旺相

龍
午雀
卯后
子

陰　虎　常　龍
亥　申　酉　午
甲　亥　子　酉

巳午未申
年辰　　酉
卯　　戌
寅 貴人魁丑 子 亥命

此課子孫乘青龍發用主文職占子孫及本身前程家宅事他日父子均登高品
官爵見孫於午年發科未年及第屢於寅午火旺年月轉官本身見任寅年應詔
官由詞館屢於巳丑年月轉遷家宅吉利詔女聰俊獲配武弁宗勳多益母家惟
朔望弦晦日忌此課為天煩也

解曰蓋課得午加酉為元首主首擢利見大人三傳午為天馬卯為天車子為華
蓋為高蓋乘軒主公卿之貴日辰用神旺相吉將在中為三光主加官進爵慶賀

之榮又看青龍主文書甲木以午火為子值旺相氣上乘青龍午得上遁得庚金為
官星行年未上辰乘六合亦為兒主子求官午歲火旺上見卯木相生乘朱雀主
文字發科未歲上見辰為亞魁乘吉將主及第佳兆火為威儀主禮部午數九龍
数七庚数八主二十四年火数二主極品高貴尚書之位也一陰二陽以卯屬陰
為主乘朱雀為文明甲日為本身值旺相氣主見任干求官職甲上亥為長生學
堂為天詔主應詔官居詞館卯数六朱雀数九主十五年象首擢旺氣数倍主師
傳極品之貴卯為羊及屬肝木主風疾末傳為歸結子数一月將天后為恩澤主
乞求休時有加一品之恩子與天后九數相乘主壽得八十一支為家宅子上見
酉主招女乘太常吉將主聰俊配武爺相生主益母家也

又如四月丁丑日子時申將

空
卯丁　辰巳午未
亥卯　卯申
貴酉丑　寅　酉貴
己酉　丑子亥戌

常
己勾
丑貴
酉

己加酉為用亦元首課

此課昔越王有鄭妃當誕召范蠡占之以月將申加子時得一上克下己加酉為用
上是旺火克下死金上强下弱故決生男若秋占則火囚金旺上弱下强課傳皆
陰則不如此斷矣

如四月丙戌日巳時申將子命行年
在酉以申加巳一下賊上發用為重
審課 四月如何申為相取長生也

合
申丙　貴亥子年丑寅
亥申　戌　卯命
陰丑戌　酉　辰
辰丑　申未午巳

合
申貴
亥武
寅

此課申為相氣加巳妻財乘六合為用主謀為利祿事中傳官鬼乘貴入亥為天
門主以財納官的京職末傳父母乘玄武主發財能發身三傳逓生日干大吉決

主上人舉荐終始成就高貴爲子求官亦不免用財取貴用起孟神傳入四孟爲
玄胎戌支爲妻上見丑爲丙日火之子申財亦爲妻乘六合亦爲子丑爲天喜主
妻懷孕課象丢尧中傳屬陰爲主陽包陰生女也

陰
寅 龍
未 貴
子

合
酉乙
寅酉
常
辰亥
酉辰

命
丑寅卯辰年
貴子 巳
亥 午
戌酉申未

又如乙亥日辰時酉將申命
行年在亥寅加酉一下克上
爲用亦重審課
此課李司馬占旺氣發用日辰旺相乘吉將爲三光卦主干求官職有陞遷慶賀
之榮果應驗也

如八月壬辰日巳時辰將二上克下
壬日屬陽取戌加壬與日比爲發用

虎
戌 常
酉 武
申

虎
戌壬
酉戌
雀
卯辰

未申酉戌
午 亥
巳 子
寅卯
辰卯寅丑

日知一課
此課天魁官鬼乘白虎發用主事由家奴起禍中致婦女衣服食物失盜終可捕
獲在西鄰也蓋三傳戌爲奴酉爲婦女太常爲衣服食物玄武爲失盜比用爲近
秋占旺氣失物可獲也

大六壬占験雑録

癸巳日、辰将寅時
占行人、
丑命人、占行年在卯

勾 未空
酉常
亥

空	勾	雀	貴
酉	未	巳	卯
未	巳	卯	癸

巳	午	未	申
辰			酉
卯（合貴）			戌
寅	丑	子	亥（武）

雪心断之曰、大凡断行人看日
干、為行人者玄武併行人足、又
曰日為行人、看来馬與否以決
動静、今玄武在子臨戌、合九月動、今日癸寄丑歸亥、是馬主動、末是亥、足已動、亥
為兄弟、行人是兄弟之、十月節婦、末傳為足、看来二馬有無勾留戀彪、往云馬合
則勾留、生則恋彪、空則折足

辛亥日、辰将
丑時、占行人、
寅命人、占、

合 巳空
申武
亥

合	貴	雀	后
巳	寅	辰	丑
寅	亥	丑	辛

巳（合）	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅（貴）	丑	子	亥

雪心曰、非是我差去之人、蓋望他来
否、所以責日是他也、占来人貴人上
併末傳所臨并白虎、今日上丑乗天

后合是望貴人父母長者來其來否却責末傳并白虎今虎在酉臨午酉為兄弟末傳玄武附子孫又是卑幼來矣十月亥寅未日望信不然寅時到蓋未三合寅六合也

甲子日卯將子時占行人
占人卯命行年在丑
行人子命行年在戌

蛇申
勾亥
虎寅

陰丑甲　蛇申丑　常卯子　后午卯

亥子丑寅
戌　　卯
酉　　辰
申未貴午巳

雪心曰貴玄武及末傳今玄武在辰末傳寅為驛馬于十月十四癸巳日大
雪歸蓋十月建亥寅在亥巳在寅乃寅與亥合也故巳日歸

甲子日丑將巳時
占行人

合戌虎
午后
寅

合戌甲　虎未戌　蛇酉子　武午酉

辰巳午未
卯　　申
寅　　酉
丑貴子亥戌

斷曰行人是女人來方動十二
月節至

甲辰日寅將子時
占書信

合辰蛇
午后
申

合辰甲　蛇午辰　午辰　后申午

戌亥子丑
酉　　寅
申　　卯
未貴午巳辰

斷曰望音信責朱雀今雀在巳臨卯謂之朱雀臨門又曰
騰空巳為子孫是卑小信來
雀在乙巳戌申日到巳申合也

庚申日酉將未時
占行人

后子蛇
寅合
辰

武戌庚　后子戌　戌申　子戌

戌亥子貴丑
酉　　寅
申　　卯
未午巳辰

斷曰行人七日至雀西北來戌上發用也巳為道路子為道路也七日至者驛馬在寅
寅七也大凡占行人信息若用傳送三傳在日支及將不順故不動占他動見驛
馬魁罡臨日辰入傳將順定主動也取日期先取魁罡加驛馬來遠此課馬在寅
末傳并天罡加之所以定日歸註云星之下貴人臨日歸也

丙寅日、卯將卯時、占行人、

空 巳 武
申 合
寅

空巳 丙 申 酉 戌 亥貴
巳 巳 未 子
合 寅 寅 午 丑
寅 寅 巳 辰 卯 寅

劉日新斷曰、此乃貴人占接遠從人到否、從人責天空、其人已動在路、巳為地足、為用、更在日辰上、亥日當行、未寅作六合、乃船車動也、又寅申巳亥合傳中也、凡天馹二馬加日辰、主用、定主行人便歸、晝寅武傳蹤在日辰之後、陰神在日辰後到也、

天聖二年甲子、四月庚子日、申將子時、占行人、占人五十八歲、行人二十九歲、

龍 子
蛇 申
武 辰

武 辰 庚
龍 子 辰
蛇 申 子
辰 申

辰 巳 午 未貴
卯 申
寅 酉
丑 子 亥 戌

司天監苗公達斷曰、予去萬里、音信不通、資財大獲、出門近歸、當以巳巳日早出北門、伺之、行李二人騎馬、內一婦人穿紫、騎赤馬、汝子衣白背馬、果此日出城外三里、其子自陝得意而歸、議曰、斬關而神后、祭用為庚日土之子孫、加辰為空亡、況下賊上、將得青龍、飛騰萬里、末傳見玄武、乘空、為失約行人、年臨午、乘功曹、乃今日之財、以在旺方、故言資財大獲、類入傳、用起占時、又日辰相加、其歸必遠而近、又庚德自處、加子上、申七數、當因死法、以折半求之、故取三里之外、本年五十八在亥、臨卯、卯為門、將得勾陳、本家在辰、辰為門外路、吞用水、水在外旺方、故曰北門外迎之、行人行年上天馹二馬在寅、寅木色青、將白虎金、色白、故曰穿紫衣、騎青馬、天上行年午加戌、作天后、午色赤、水色黑、黑赤為紫衣赤馬、又行臨戌、以午為重、午見寅、寅中甲與己合、四月建巳、故四月巳巳日歸也、

天聖六年戊辰、五月丙寅日、申將丑時、十二歲人占、

六合 子
陰 未
龍 寅

合 子 丙
陰 未 子 寅 未
貴 酉 寅 丑 申

卯 辰 巳 午
寅 未
丑 申
子 亥 戌 酉貴

后 辰 酉

苗公達斷曰、門戶不寧、早幼被長所欺、及有論送坐獄、兩旬必有貴人釋罪、來日丁卯

到獄果是兄訟其子得大尹斷和論曰魁罡立卯酉乘虎故門戶不寧上克下以神后加丙為用水在五月為囚氣而火正旺不受所制必有爭論年上見戌戌為日墓故坐獄發用神后為甲子旬首年上天魁為甲戌旬首以兩旬為期傳中合陰龍皆吉將所主和允酉作貴人臨日支順行與用金水相生故得釋深卯上見戌戌是墓故卯日入獄

五月甲戌日未將
卯時三十五歲婦
人占親事

后
寅
辰
午合
戌

辰 午 甲　子貴 丑 寅 卯
合 戌 午　亥　辰
后 寅 戌　戌　巳
午 寅　酉 申 未 午

議曰陰不備是婦人不真之兆法以青龍為夫乘申金克日為龍之陰辰也為偏夫見子水乘蛇主陰私蔽匿再傳見辰土為玄武入賊黨大土

苗公達斷曰有二夫正夫不告而去偏夫入群賊中音信不通今鄰僕作媒必有新喜日居家空亡是不告而去

在夏旺為新三合六合則為喜法以納音為媒人甲戌日戌是陽火取午上見河魁為奴僕今日干支在傳為鄰近故云鄰僕媒人行年在戌上見功曹夏寅木休囚課體屬火夏為正旺故有再嫁之說發用天后與日辰相生必成矣

天聖六年戊辰正月
甲子日亥將未時七
十四歲人占

武
辰龍
申蛇
子

虎 午 甲　子貴 丑 寅 卯
合 戌 午　亥　辰
武 辰 子　戌　巳
龍 申 辰　酉 申 未 午

苗公達斷曰昨夜三更門戶不開婢逃失財綢羅环陰在正北所主人家隱其錢藏水中速尋可得果於當日申時獲之議曰貴人臨酉門戶驚恐天罡加子將玄武為三更日支是急應之兆行年立卯上天空乘未屬陰為婢被旺木所剋故竊玄武陰上見子水天盤為陽地盤為陰故錢故水中逃居北者謂陽化玄武婢走求陽也法以初覺逃只就玄武求立處求之今在子故云正北本人行年立卯卯刑子是

玄武遭刑可癒。當日申時者，甲木克武所乘土，又未傳臨申，申是玄武三傳之終故也。

五月丙子日申將午時，二十六歲人占。　后辰乾　午合　甲

勾未丙　戌貴亥子丑
雀酉未　酉　寅
武寅子　申　卯
后辰寅　未午巳辰

苗公斷曰：父及兄度關止而遭損失財，伊兄被劫傷左目。議曰：天乙臨酉，門戶不寧。丙以寅為日本，虎罡加之，是長鷺危。寅為天杲，卯為天閂，惡神在上，是止前則遭損。丙以巳為兄，午為氣，日上見勾陳為鬪敵。五月作四月節，大殺月厭在未臨日，主損左目。法以四孟為頭目，寅巳為左，申亥為右。玄武上下不戰（亥加子也），青龍六合為奔騰賊，有宜佑。

天祐三年辛卯三月丙午日，午日戌將申時，仁宗宣楚衍占陳貴妃二十二歲產孕。　合申　蛇戌　后子

勾未丙　戌貴亥子丑
直酉未　酉　寅
合申午　申　卯
蛇戌申　未午巳辰

斷曰：當於庚戌日辰時生女，必失左目，後五日恐不測，雖產危而無損。果然。議曰：母行年立亥，丑加之，與子合。庚戌日辰時生也。緣午火申金下勝於上，故主生女也。申金乘六合，內戰外傷，六合木之屬目，左為陽，申陽也，故云左目。五日見寅，是金絕之地，以日干為子，庚戌日自絕于寅，寅之上有天罡白虎，故五日死。變亂首，故母有產厄。支為母，午火三月正旺，建上有天醫乘龍吉，故無損。

皇祐元年五月乙卯日，未將亥時，李都尉公主三十三歲占瘵病。　后未　庚卯　合亥

勾子乙　辰巳午未
蛇申子　卯　貴申
合亥卯　寅　酉
后未亥　丑子亥戌

斷曰：所患同令冷物被傲驚之氣入經絡，日則發搐，夜稍定，今夜子時有神鬼入夢，覺則吐汗，至晚漸和。議曰：元首之課，無白虎克日則無憂，發用未加

亥為極陰主冷未中丁火為乙之食神故云食冷物傳見太沖得白虎卯來克未
故云戲鶩法以丑未為經絡巳亥為氣管坎氣遶經絡又曲直為風故日則風搐
又木為肝胆伏而不見五月天醫在申加子土行年立子申為木絕之地經云木
絕則魂飛貴人行年之陰上得天罡為夢神今日貴為天醫故夢神臨日土有勾
陳三合神臨勾陳入水主吐逆而愈

慶歷八年戊子正月十四日癸未
申初二刻立春子將申時至

勾酉 常丑 貴巳

貴巳癸 子丑寅卯
勾酉巳 亥 辰
空亥未 戌 貴巳
陰卯亥 酉申未午

雍丘縣張邸占年歲
斷曰此年宜麻麥其未不豐西南未熟東北全
荒大來湧貴金銀銅鉄賤人民飢饉疾疫盜賊驚恐景慶議曰太歲土神與初傳
酉為合是相生所以宜麻麥金銀物賤太歲臨空天罡在歲上故主人民飢饉疾
疫盜賊之驚西南亥子丑水神加之與立春日干無傷為吉將白虎空亡故未熟東
北方有巳午未火神加之與立春日克戰為凶又將蛇雀凶故全荒

慶歷 年河東寇起勅太尉統兵討之元軫
為隨軍陰陽官二月丙寅日辰時兵欲渡河

蛇子 常未 合寅

蛇子丙 卯辰巳午
常未子 寅 朱未
陰酉寅 丑 申
虎辰酉 子 貴亥 戌酉

占之亥將辰時公四十七歲
斷曰渡河有風濤傾覆公不信麾兵渡至午時風作舟覆公慚軫曰來日寅時可
議曰日辰俱受克二月咸池在子加丙癸用慶最急又行年在子上見未有害章
太常為吉將相助只損一牛午時風起是沖起咸池也來日寅時可着屬丁卯亿
貴人在酉臨寅有神助也　兵次河東忽報西番奉使來進貢召軫占之
八月丁丑

虎辰丁 巳午未申

斷曰主陰謀與禮況行年在子受卯

日辰將未　蛇子〔?〕　辰后戌

雀丑辰　辰　酉
后戌丑卯
常未戌　寅丑子貴亥　戌

刑上見蛇使有無糧之謀八月建酉

時　月建之州府上見白虎凶將入金氣

是藏刀於皮革之中子加亥日而上神加干支為枝故敗漏不成也

元祐六年辛未九月

辛卯日卯將亥時角

音人四十四歲占宅

虎未合　亥后卯

貴寅辛　丁　丑貴寅卯
常午寅　亥　辰
后未卯　戌　巳
合亥未　酉申未午

劉日新斷曰君家修造用日犯忌致人災病況井廁相近有桃葉落廁中故致怪異改之則寧議曰未加卯為用上白虎是久居之宅又角音以卯為宅神中傳亥是旬丁乘六合加歲支上行年酉上見丑乘蛇故云怪異末天后乘卯加亥皆陰神亥為双魚即怪異九月喪魂飛魄同在未上乘白虎故為喪病哭又九月月厭在寅九月以戌為天目乃是月厭臨天目主怪異況帶月日法用亥為廁未為井相加為近寅為桃柳乃邪也課法曲直三傳以本並秋葉落又六合加井廁上故葉落井廁中

元祐六年壬申六月初二日在楚州天慶觀道士賀知祥年四十二歲云庚寅命夜夢不吉卜之巳未日未將未時

后未蛇丑陰戌

虎未巳　申酉戌亥
巳未　未　貴子
未未　午　丑
未未　巳辰卯寅

公曰事起吾師不可飲酒醉今夜君聞犬吠不可視恐墻崩地陷更忌井邊行道士以為戲耳不復記念至晚大醉忽聞犬吠驚起見本房光如火恐遭盜賊被衣出逃墜井而死議曰三傳未丑戌三刑歲月日辰皆未上又未是賀公行年時又未得白虎禍起土中井為亥又未為酒故云莫飲酒醉莫井邊行又未為六丁丁為怪中丑乘蛇受虎刑故吠聲末戌乘陰受蛇刑戌為犬有犬吠三傳墓殺課無生意故至死也

仁宗明道二年癸酉、京城自三月至六月旱、苗田盡枯、宣公占之、甲寅日、未時辰時

龍申在亥 后寅

常 巳甲 亥子貴 丑寅
龍 申巳 戌 卯
巳寅 酉 辰
申巳 申未午 巳

斷曰、今月申時風雨大作、雷聲振發、酉時收斂、至庚申日午時風雨復作、其勢甚急、灌澍一伏時、自茲風雨數至、議曰、發用龍乘申加巳、謂之龍騎虎、當有風雨、中傳朱雀乘亥加申、謂之水火交戰、故發雷、日上巳火乘太常土神、故不降雨、登明為水神加申、故應庚申日、午為陰盛、故曰午時中、是龍虎之期、陰神來迅速、上朱雀主滂沛、末傳功曹加亥、將天后、為雲神、能生風雨、起西北、日卯加子、雲雷相交、夏為雷霆風電、上乘太陰金神、金能生水、故雨大作、恰一伏時、歸太陰至子加酉上、即是天后故也、

九月丁丑日、辰

龍辰丁
巳午未申

四大王斷以為鵓鴿飛於北方被猫所傷不見也、帝自詳之、以為昴星、尋不復見、況酉

將未時、仁宗皇帝占失鵓鴿、

蛇子 龍辰 后戌

雀丑辰 辰 酉
后戌丑 卯 戌
常未戌 寅丑 子貴亥

加子、是北方陰、上見白虎、乃猫傷矣、蓋青酉為羽毛飛禽之屬也、忽宮人報鵓鴿在東園葡萄棚上、特召甚術問之、術奏曰、若鵓鴿在東園林木被羅網纏而不死、今日庚辰不見、來辛巳日有刺面軍人將獻、帝問所獻者何故、是兵士曰、從魁為羽毛中網禽、鵓鴿能言之禽、未必有網、惟只以朱雀為用、今朱雀臨東南辰上、辰中有乙木、故曰林木、辰為天羅、朱雀大吉臨辰、是丁丑日支、天罡是本月將、故知不失、刺面成人獻者、丑為朱雀、陰河魁丑戌相刑、法以刑為刺、庚戌被丁丑剋頭面帶破、

壬課角

大六壬各類占法

三十二占

来情　射覆　天時　身命　家宅　婚姻　胎産　圖謀

科名　干謁　官禄　禦戎　宴會　隱遁　田禾　蠶桑

求財　商賈　假借　出行　行人　漁獵　博奕　奴婢

逃亡　賊盜　詞訟　散事　疾病　墳墓　怪異　禽畜

周吉言（明萬歷時人修六壬統宗者）序三十二占説云。夫占有先天後天之别。凡人心欲占之事。未形諸言而先知其情曰先天。其事已言而後決其吉凶曰後天。有先天而後有後天。故以来情射覆冠諸首。而一二居之。有天而後有身。故以天時先身命。而三四居之。有此身必有居處。故家宅居五。有家宅自有匹偶。故婚姻居六。匹偶定

則各有所育故胎產第七男女多則各謀乃職故圖謀第八能讀者必有科名而第九以之有科名則當干謁而第十以之懷經濟者必膺天寵故官祿十一有文事者必有武備故禦戎十二事上接下則必通好而宴會矣故次十三功成名遂則當見機而隱遁矣故次十四不能讀則當務耕故十五為田禾十六為蠶桑不能耕則當營財故十七為求財十八為商賈商而無本必須假借故次十九本已足矣然後出行故次二十在外久則思歸之心亦切矣故二十一為行人經商跌則網罟之利亦可矣故二十二為漁獵乃若不務讀不務耕又不屑商賈漁獵則為游民而賭博之事起故博奕二十三賭博盡則必至於鬻身矣故奴婢二十四恥為人役則逃叛之念生故逃亡二十五逃無藉則必至於為賊矣故盜賊二十六奸宄之徒既盛則朝廷之法益嚴爭名奪利而訟始興矣故詞訟二十七民無久訟之理獄決則心平而解散故散事二十八名利之念既切則保身之計益跡名成利遂而身已病矣故疾病二十九人無百歲之壽數盡則氣散而還虛故墳墓三十天下之事有常必有變故以怪異為三十一天地之間人貴而畜賤故以六畜終焉自射覆而上先天之謂也凡事之隱於人心物之藏於未形莫不先知而無遺謂六壬為先天之學固可也自天時而下後天之謂也凡事之見於吉凶物之形於消長莫不因占而可決謂六壬為後天之學亦可也然後天之學不外先天先天之妙妙在一心外心而論數可乎哉苟虛靈之天非明鏡非止水則本體不足以照物雖有三十二占求其能定天下之吉凶成天下之亹亹亦不可得矣

来情

苗公曰凡占来意先視日辰上剛日取日上柔日取辰上並別休兩合言之旺相為新死囚為故以中末二傳决其吉凶日克辰上克下事從外来並上来辰克日下克上事從内起並下起更以天将所主言之　又卦體亦可兼看

九門立課

第一門二陽一陰見卦　假如七月庚寅日辰時辰加卯下克上為用三傳辰巳午此是二陽一陰入式云貴人順行使陽時天乙逆局但用陰今二陽入式云二陽一陰或孟仲上取其原今先孟為末傳獨用勝先天将得青龍為主事神故先立本位為内外青龍甲寅本在丑上為外卦将得螣蛇擬来八日為托人財物絹帛作顏色推来末傳必相争闘毆入官而却休何以言此今勝先為用經曰主奩

系故曰絹帛主在巳上太乙主寛大是捉人火性欲爭入官刼為功曹将得螣蛇為外卦云大吉得玄將子母相生而不玄故刼休今庚寅在甲申旬中勝光落空故財帛落亡而爭鬪也

第二門三陽見卦　假如壬戌日酉将未時子臨戌下克上為用三傳子寅辰三陽入式三陰三陽俱不用夫妻六象為用神用今日日干壬與丁合丁在小吉上從魁加未為用内卦将得勾陳勾陳属辰辰加寅上將將天后為外卦擬来意占為走失婢妾於東北方近修弓弩之家側反屠被一屠家婦女為捉令一人送来騎肥大左膊上刺未就龍於申午日後至何以知之今從魁發用主妾得勾陳為勾陳酉為私門云季上主在外盖在内既立私門而又在外更勾喚之人是吉又天罡為外卦而臨寅上主東北方近修弓弩之家者謂寅為人馬宮走不遠着為

天罡加寅上土入木而就克蓋不由巳也身被屠家婦人捉着為天后主婦人女生于辰上即為屠殺故言也向言令一人来送為天后主陽位不能用事故云令一人送来騎人者為寅虎辰龍既而龍虎之形是騣騎者也刺龍者辰在木上而受克故言刺龍也左膊者謂辰住位主東方居左故曰左膊上也甲為左膊甲與巳合是故送還巳寄在未為從魁發用在未未中有巳是甲来就以午後者為未在午後為肥者火壯氣肥而木生故也

第三門三陰見卦　假如壬戌日寅将午時三傳未卯亥日辰不用夫妻時下見卦以時下功曹加午為内卦将得六合二木相見外卦不用為壬與丁合巳不用為天乙臨酉送向是日妻家不用主人刺令主疾病之事為木到午上死上下主死

来情

第四門行年取卦以三陰三陽日辰夫妻時下俱不用以天上月建為行年上見神為内卦　假如二月丙寅日寅時戌為月將三傳戌午寅三陽見卦登明為天乙加卯順而罡日取妻家丙合今又不用時下又不取天上二月建丁未上為内劃將得勾陳木墓為内卦辰臨申上為外卦主奴菿逮逃亡在西南庚地去也

第五門天上取卦明日取天上辰亲日取天下日用上為卦象　假如壬子日未將卯時三傳未亥卯三陰見卦以壬與丁合抯傳時下又抯小吉為行年又用以罡日以天上辰子是也子臨傳送為内卦天乙加丑為順而其申上見天神后得白虎酉見水白虎其家不治事用内外午治事將得螣蛇大二火為炎上以水火相刑見卦主怪夢婦人口舌在五九月六亭日應也

第六門閞格取卦陰陽閞格之門子午卯酉陰陽不入為四正之象　陽路則閞陰路則格繫見内外支日辰之旺　假如巳酉日寅將巳時三傳午卯子二陽一陰見卦神后為天乙加卯順行神后加卯上為内卦將得貴人陽路子以冲午為外卦將得天空也

第七門天乙入獄卦天乙不治辰戌二位以神后加天乙逆行用之小吉伏吟反吟之時反冲為用以天乙不入辰戌二立　假如辛亥日亥將卯時三傳未卯亥亥為陰見卦以辛與丙合亲日夫家用時事大吉臨丙為内卦將得天空主欺詐徃訟有酒食事訶煕為外卦加寅上將得六合上主婚姻事不成為功曹上神也

第八門反冲取卦以傳見陰陽入其家以神將言之用反冲之理　假如巳酉日巳將戌時三傳亥午丑二陰一陽入卦神后為天乙臨巳上逆而大吉加午上將得天后為内卦不用大吉反冲太乙加戌將得白虎為外卦金火克之

來情

第九門斗繫取卦　假如丁亥日午將亥時，月將天罡加申為內卦，用顧主口舌
香炉杳齒蔀蘆主孕，鏡眼損一隻，又雙眼主次，言見朱主水蠱病，九握主患木擬
上各沱及患脚
[illegible]
〻〻斤等正時為先鋒，為財為祿，為刑為害，不待運
一系　為日干之
[illegible]
若式中得斬關，遯子，發用白虎，必是出入木目

上見朱勾虎鬼，便言爭財，若見空亡天空，決是虛妄求財，在日上為宮內之財，亦
是出門求財，若見天后乘財，與日三合，須是親人處見財，若玄武臨財，便為見賊，
定是失財之兆，凡乘旺氣為目下之財，相氣為將來之財，休氣為過去或舊財，或
于疾病中求財，囚氣無力，少財，死氣關死亡人求財，其類（數）取神將上下相乘，不用干
支，亦以旺相休囚死相克加減用之。　假如乙亥日申將未時，三傳丑寅卯，將得
怫雀合擣來意，主出外求索舊財兩重，係丑年交易，其數三百二十貫文，至六月
得五十（六）貫文，至十二月再索舊財，及有口舌相爭，却得董姓者功和，其財盡得也，緣
時為日財，白虎主道路，又大吉發用為日財，上無氣，故言出外求索舊財兩重，大
吉屬丑，故言丑年（至十二月相爭又和者），丑八，騰蛇四，相乘三百二十也，小吉八（六月得五十六貫者），白虎七，相乘五十六數，故言六月
六月得五十六貫，大吉為財屬十二月，中傳功曹為爭華上見朱雀，故有爭競，末傳
來情

卯為千里。六合主草頭。酉為草字。六合主和合。故有草姓人劝和得財也。　又如
壬申日申將午時。三傳子寅辰。將得虎武后。攜來意主東南土幹財。同姓崔人成
交。其人內懷欺詐。終不肯。又屬狗姓王人欲相欺害。終亦自解。緣神后發用將乘
白虎主道路。又天魁臨辰為斬關。故主出外。緣時為日之財。與未蛇下臨辰。故主
東南幹財。末傳辰土加寅屬山。艮八數。合為人字。加重土。酉為崔字。緣天罡為日
鬼。臨寅受制。又中傳功曹制之。返為我助。懷欺詐而不能施也。中上天魁主屬狗
人。日上大吉為姓王人。皆為日鬼。却落空亡。故自解也。
時為日馬。　時為日馬者。主出入之事也。凡驛馬傳送之神。主道路出入。若不落
空亡天空。定主出入。若馬為日財。主圖財出入。若上見白虎發用休氣乘之。主
疾。若時與日帶白虎。式中更勾崔刑克日者。曰出入有官事。若馬為貴人。式中見

崔常與日三合六合。官負差除或馳文字。若式中見關格。則不能出入。伏吟近去
得出而便歸。返吟則返復出千里之行。若遊子卦有天涯地角之行。如斬關遊子
三交。更得凶將。主得罪逃亡。　假如壬辰人癸丑日亥將巳時。三傳未丑戌。將得
崔常龍。攜來意此人曰酒食過多傷損胃脾。并下及小腸不通。心腹脹悶。藥不効
食不進。旦夕而亡。何以知之。蓋小吉與太常主酒食。又土主脾胃。乘休氣。故主酒
食傷脾胃也。癸水受制不得出外行。故病在小腸不通腹脹。小吉主藥。太常飲
食。故藥不効也。食不進。時為日驛馬。卦得反吟。未為天丁。又為天馬。病人豈能出
行也。況乘天馬。騎天丁。遊於天涯。又三傳俱日鬼。故死兆也。　假如壬戌人五十酉
日午將申時。三傳午辰寅。將得貴崔勾。攜來意。曰藏有夫之婦事敗到官。旬日棄
成杖一百徒五年。丁丑日斷訖。赴鄭州役罪。何以知之。蓋本命日辰見太陰主伏
來情

若婦人占，則為金銀首飾之物

匿不正之婦。既在本命日辰上，故主此事。又先鋒門勝光發用，上見天乙為日鬼，
故知事發到官。時為日馬，最急，故旬日禁成。初傳天乙克日，中傳天罡得朱雀，末
為勾陳凶將，與日鬼始末俱凶。又辰午兩重自刑。經云自刑棄市，三刑流遞。辰
數五，故主徒五年。又丁為日鬼，故丁丑日斷。
時為貴祿日德。　凡貴祿德三神，名異而同體，皆官貴之象。若三神帶財，名官鬼
之傷財，或托貴幹財。若被刑害，傳中有凶將，定因財入官府。三神帶吉將，傳中得龍
合太常，不必刑沖，仕必加官，庶人見官得理，或上人提挈。若見晝夜貴人，主兩重
衙門。若見返克反吟，傳見天馬，主他處衙門也。　假如癸巳人，丙子日，申將，酉時，
三傳戌酉申，將得后陰武，撥來意本人於家西開荒田，種麥熟，有帶官人相爭到
官。功和得麥一半，何也？緣時為日財，酉屬小麥，五月占，故不言金上而言麥也。酉
屬酉，故言西方。且直事門用神天后，故云帶官人。日上見天罡為自己怨惡。又時
為日貴，辰上又得天乙，百動官之象。時與日合，又卦係比用，故主功和。申酉為財
落空，故得一半也。　假如癸酉人，丙戌日，未將，亥時，日遇克神，三傳酉巳丑，將得
貴常勾，撥來意主西北方遠行，理會自身差遣，一路無阻，至八月內還家，當月得
俸。是一明正人，以劉為姓，主太常美差而有聚財之象。緣時為日馬，與天馬并，亥
屬西北方也。式中無關格，故無阻。命上有天恩日祿，傳用俱三合，用起從魁，故云
八月。中傳太乙為歸計，下臨酉上得丁字，故知八月丁酉還家。酉為日財，故當月
得祿。酉主義，故剛毅之人。酉有金刃，故姓劉。卦體屬金為財，故主聚財象也。
時為日合。　六合為月宿合神，三合為五行本旬之神，以日為陽，主外動。若時為
日三合、六合者，定主外事也。若中帶財，得吉神將良，主外財，或妻妾和合事。若見
來情

天后太陰為日鬼日辰三傳靣〻見鬼者必曰外面與陰人暗合致有官事或直

天空或空亡事雖敗露而無咎若命帶破日辰傳中更見破者更凶定主外事敗

財也　假如巳未日辰將午時三傳丑巳巳將得蛇龍龍攝來意主南方有屬馬

婦人來往事敗忌一姓孫人主大驚壞錢十一貫即至庚申日無事也蓋午與日

六合日辰支藏字為合謀得八專主淫亂午屬南方日上太乙將得青龍為日鬼故知南方婦

人事敗用神大吉故主姓孫人將得螣蛇主驚恐又青龍為財其數七太乙數四

故云十一貫龍為鬼絕于庚申又見天空故知庚申日無事也　假如丁丑人巳

卯日申將午時三傳亥丑卯將得蛇后武攝來意主刑合而反匿詐邪僻之事又

主財上驚恐之象其財却為姓牛人所有意欲遠行必有畏而速歸也蓋為六合

上見天空故外和而意詐日在上從魁主支匿不明上見六合為私門故主邪僻也發

用登明為日財上見螣蛇故云日財驚恐又中傳大吉上見一字為青色大吉取

登明為財故云姓牛人取之又命上見太冲為末傳主驛上見玄武又卯為大吉

之陰下臨丑位故知其驛亦被姓牛人取也又先鋒門勝光為道路中傳大吉見

天后與日刑併末傳太冲為日鬼上見玄武故欲遠行有所畏而歸也

時為支合　辰主陰主內動若時為日干三合六合主和合內事若武內見子孫

乘旺相氣帶吉神主添進子嗣或子孫有和合事若合中見鬼帶勾雀卦將亂首

絕嗣定主眷屬仇讎仕人得之主仝僚不睦若帶貴祿德神式中見官鬼必曰內

事起官訟若時與日辰俱合主內外和合　假如壬申日申將辰時三傳未亥卯

將得雀空陰攝來意因家不和妻剛暴鬪爭因致休棄後因生子復歸也蓋時與

支辰三合帶鬼天后為妻乘天罡下臨子故知性任剛暴發用朱雀與占時仝克

來情

日日落空亡故主罷親並卦為曲直係日之子時與支三合傳為日三合內外俱
和尚所畏占時傳用三土為兒今子孫制之是同生子復得歸也　假如丙子日
中將丑時三傳子未寅將得合陰龍來意在內外和合添妾之慶蓋時與日干三
合又與支六合日上神辰時上天后不言兒者緣直事門大吉上得勾陳為今日
子孫制死絕之水豈能為兒也且太陰主媵妾六合主婚姻和合青龍主吉慶始
終吉故知添妾也

時為日害　日主外時為害乃刑克之象主外憂也若壬丙二日時為六害主同
親尊挾勢人相害乙辛二日時為六害主卑幼人相害癸己二日時為六害主同
外財而有憂若丁日得之主北面有破損之憂若戊日得之主慎攻劫戰傷之禍臨
時更於課式內神衰旺通論　假如癸亥日巳將午時三傳丑子亥將得勾龍空

來意因當日丑時三人巡更與地方內姓馬人相爭未日到官被姓孫吏人為兒
三人俱受責何以知之發用大吉即今日丑時癸與子亥等輩故言三人既丑時
必巡夜也直事門勝光姓馬午為日財而作六害故主相爭且發用勾陳故也大
吉為相系中傳子配孫字大吉勾陳克日勾陳主杖責土克其水故三人都受責
末傳雖天空亦克日故如此斷也

時為支害　辰主內時既害之主憂內也若見玄合臨門防盜賊竊財婢妾蒙蔽
若蛇虎臨門主門室不寧更主遷徙若式內虎乘旺氣必主家人病若臨子必屬
鼠人病若六害見天空或落空亡塵憂不成占陰人式中見子孫支帶螣蛇主身懷
孕而憂驚畏子占必因子孫而見驚恐也　假如庚子日卯將未時三傳子申辰
將得蛇龍武來意主三月內有胎意不安至十一月見喜子母俱慶也緣神后發
來情

用今日之子時爲支六害子爻上見螣蛇爲日鬼下臨辰故云三月内胎不安發
用神居十一月子卯中傳卯郡將見青龍故有喜天罡所係緣與日爲比陽日辰
三傳俱陽又爲三合故言生男子母俱慶雖螣蛇克日得潤下卦又玄武水神乘
旺相爲救故無害也
時爲日空亡　空亡者謂虛寂無象也若用神正時值之主占無用之事或虛詐
事也若式中見三合六合龍常合后言主虛僞詐妄喜事不成惟疾病得之最吉
走失類神落空皆不可得若干支落空雖三傳爲鬼帶凶神爲害截既空亡彼亦
不能施毒空亡中見太陰多是虛詐設謀見玄武多賊竊贓也　假如壬午人甲
戌日辰將未時三傳申巳寅將得虎勾蛇來意主七月内劝和公事到官以所財
斷徒罪申上至來年正月文字行下只得杖罪以寄昧日相折而出何也緣發用
傳送居七月時爲日財上見六合又爲日貴故言七月勸和公事到官時既爲日
財併貴發用申爲日鬼帶虎相刑行中傳巳得勾陳與日鬼刑末傳螣蛇始末俱
凶然本當主刑而只言徒罪蓋直事得天空發用中傳皆空亡也既空何不言解
散緣白虎乘秋正旺又與刑害併故也又自七月至十二月支干皆無制虎鬼者
至來年正月内丙寅白虎與申皆絶於寅又太乙螣蛇至此火旺而制之爲救神
也又卦本空亡故知至正月内無事而出也
時爲日墓　主動於田土或他人墳墓事正時得之更在用傳定主墳塋之事若式
中帶鬼與凶將併因訟爭訟若見財神旺不落空亡主得故墳古窖之財用傳
俱土雖不見墓亦言田墳事若天馬天丁則遊子之卦若水四古墓之象土乘旺
財事與衆人相爭若未得之財爲動中之財墓若臨日占病最凶　假如巳丑日
來情

巳将辰時。三傳寅卯辰，将得雀合勾。来意主正月内姓杜人爭田土，又有一姓蘭
人與姓杜人相助，却得一姓張貴人之力，至七月間事畢。何以知之？蓋時為日墓
直事門見勾陳，故主爭田。發用寅木加丑土為杜字，土見朱雀主口舌故也。又中傳
卯為門，上得六合為草頭，下臨寅為佳字，卯寅等草，故知姓蘭人與姓杜人相助。
日上傳送為夜貴，上得太常吉将。寅木卯木克日，傳送金七月正旺，制二木。傳送
為弓，為長，寅合為張字，故有姓張貴人。七月間事畢。

時為日冲。日干為人，亦主外，用時冲之，必外動，此其大畧也。若庚壬日得之，為
財附驛馬，主外動幹財。甲日得之，則申為日鬼，主外動破財。若丙日則亥為驛馬，
仕人遷官，餘倣此。　假如戊辰日寅将亥時，三傳亥寅巳，将得勾虎陰。来意主西
北出入幹財，一李姓無鬚髮人為鬼賊，致使空回。何也？蓋時為日財，馬併冲，亥屬
西北，卦名彈射，故知西北求財。中傳功曹下臨亥水為李字，白虎主無鬚髮，為日
鬼，幸功曹自受虎克，不能為害。發用登明為財，而落空，故空回也。

時為夫冲。　辰為宅，主內，既為時冲，故主內動。若課得從革反吟，主移居，人事多
主內亂，男女淫飛，迯離奔竄，其灾禍變易，更於課式內取而言之。　假如癸卯日
丑将酉時，三傳酉丑巳，将得空陰雀。来意主近西北近寺居同姓周老陰人爭競，移
向東北近廟居住。何也？蓋先鋒門時冲日支，中傳大吉為日鬼，臨酉，大吉主僧尼
宮殿，酉金佛，乃金仙，故西近寺。大吉土臨酉為口偏，故姓周。太陰居上，故為老陰
人。辰為宅，既冲，故不寧。卦從革，當革故入新。然本當言西，而言東北者，緣卯為
宅，上未見墓，又用起一氣，故知羸弱，皮氣衰，不進食也。大吉酉為日鬼，故畏之不
敢往。末傳太乙帶朱雀臨丑，係日之財，丑為廟，故向東北近廟住也。蓋大吉為天乙
来情

之本家，故為廟也。

時為日刑。　凡辰午酉亥為自刑。若壬日得亥為日德祿，乙日得申酉為日合，申為日德三合，俱不當作日刑也。午酉子午無日干相配，亦無自刑也。若甲日得巳時，則主速動外憂，蓋刑害全也。若丙日申時，則外動速和，為刑中有合。若庚日寅時，木乘旺相氣，則主東北上有速急斡財事，蓋刑中有馬而負財也。其餘可類而推之。

假如辛酉日辰將未時，三傳午卯子，將得貴合空，來意欲往運司理會舊房錢，其動必速，內一姓馬人作鬼賊，却得一姓陳人加至亥子事定見歸訴。何也？蓋武用勝光上見天乙，為三品衙門；中傳太冲主户，臨午四正為京，乃配成房字；卯上六合俱日財，故言房錢。時為日刑，午為道路，天乙在酉臨門為勵德，故知動速。勝光為馬，乃日鬼，故主姓馬人為鬼賊。末傳神后水臨卯為曲阜，卯為東，故記為姓陳字神

如壬午日巳將戌時，三傳午丑申，將得武雀后，來意曰失驢往東北去十三里外，有一姓雷人收得，至甲午日往牛市得信，買往西賓舍得驢。蓋時為日破，上得青龍，貴用勝光為日財，玄武臨之，本或失馬，勝光無氣，故言驢。不言賊而言失者，以時在日上，午內坎，不似假也。勝光數九，玄武數四，合得十三里也。何知姓雷人收得？末傳歸計門向庚加申，申為雷字。何知午市得信？大吉主牛，加午日中為市，朱雀為信也。甲申旬午空，至甲午旬填實，丑午為日財，故甲午得見。末傳申與酉相生，故言自往得驢也。

時為日破

天空太陰者，主奴婢逃亡。若日上勾陳所乘制玄武，主賊自敗。若玄乘日鬼刑害者，更帶旺相氣，主盜傷人。若玄制勾陳，主賊傷捕盜人也。　假如癸酉人壬申日申將未時，三傳丑寅卯，將得常武陰，來意主在外同姓王人失了水牛，被一眼病老婦子一老陰人相逐向東北去，終不可見。蓋時為日三合，未本為日破，故言在外失物。（故知在外不言和合而言失物者）發用大吉為牛，為日鬼，下臨子，故為水牛；中傳功曹乘玄武克大吉為財，豈

來情

刦煞例
甲辛亥　乙庚巳
丙戊癸寅　丁巳壬申

非失水牛手又寅為老翁玄武主眼疾卯上見太陰為老婦寅卯相連玄武下臨丑故知此人趕向東北占時癸用本命俱為日鬼又日落空亡故不得見也

時為日刼殺　魏陵吏云鳥窮則啄獸窮則搏五行窮絶故云刼殺之號刼為攻刼也小人行攻必際遠若帶刼殺玄武為日鬼見傳中更無刑害併者常人定主盜賊攻殺之禍若日上救神旺則賊畏而不敢發若刼殺落空即主盜賊虛驚若刼上得吉將與日合式中不見玄武則速和合　假如辛未日午將亥時三傳酉辰亥將得龍陰合來意主酒席間一姓牛人作媒成親其婦必亥生人緣時見太常主酒席直事門見六合為子支故知為子說親也癸用從魁為日字華酉有金刀主姓劉上常青龍主婚姻時為日刼殺又傳天罡為天馬故速成末傳亥為子是知亥生人也

日得夜時　日入之後陽氣伏匿陰私盜賊聚於此時若晝課得夜時主事不明更見后陰蔽匿奸謀式中見玄武有盜賊不明事為日墓主田土不明閑財又即財上不明卦得三支即支加不明占病必重緣病症不明醫人不得其理故也其病症以所得神將推之　假如乙巳日巳將亥時三傳巳亥巳將得玄合玄朱志有屬雖小兒病患心疼血痢頭脉氣相返身瘦只得脾氣壯進飲食得九月節病返增至甲子則困不能食終不可救何也蓋時冲辰主丙動子孫支發動乘死氣白虎臨酉故知小兒病已火主心包絡上見玄武故主心痛巳主血應赤色水黑色相侵故為血痢卦返故脉氣返病再返復困弱直事門中傳亥為孩上見六合為棺板又起死氣亥為八月解神至九月無解神故主增病日亡肖安在脾胃故進食甲子旬空無力故既無解神又胃無力故不可救也　假如丙寅人丙辰

来情

日申将丑時(三傳午寅)將得武勾后来意主鄰佑人與無子婦人暗合敗露(不到官)戌午日辰時和
結何以知之蓋得夜丑時為日三合申為(共)日合(六合)上帯天后(主后匿)日上又有六合為私門用
起玄武為佚女卦豈不陰暗私通乎申為嗣部(生)坐丑土也上有天后故知求嗣也
日上神辰初傳玄武末傳天后三水克日豈不敗露時為日空亡直事門中傳大(故終不到官)
吉上得勾陳二土克神為日之救神戌午日上見勾陳三土俱旺至辰時水氣墓絶
又見丙寅故知辰時無咎也卦以用主近故知鄰佑

變體門

前聖諸經所載假如意旨有深提經月建人事也至於貴賤男女之意秘
而不言所知不進意欲令學者之自得也若精窮術之妙不達人事之變所謂學
而不思若設明人事而不精陰陽亦所謂思而不學罔殆之咎安可辭也又古之
次客之法以待今者不知次客既與本課雜事如亂絲若令贅人理之將見分明
而不可解也今立此門立草次客之意并次以陰陽人事之变非筆墨之可盡特
設假如數條庶可推類而悟也

假如五十四歲戊申人丁亥日巳將午時三傳戌酉申將得后陰武攝来意主其
子在外因飲食過多脾胃閉有宿食得病蓋時為日合命上與發用俱得子孫又
乘休氣命上小吉作太常為酒食發用戌為脾胃上得天后水故為冷飯直事門
為白虎故知其子因在外食冷飯傷脾胃也又今時一人三十五歲丁卯命亦得
此課攝来意因在外與二卑下女往来氣鬱得病咳血蓋命上見六合為私門發
用天后主厭弱中傳太陰主蔽匿酉戌主奴婢得后陰故知與二卑下婦人往来
天后克日末傳玄武亦克日三傳俱日干死墓之鄉丁主心故主咳血也又七十
八歲辛巳人亦同此課攝来意為家内爭奴婢二口姓馬人東南進獲綠貴用戌
来情

主奴婢。末傳臨酉竊戶。又直事門得白虎主道路。卦得斬關。有年老有官者占豈
不是奴婢逃亡。直事勝光為日辛華。故姓馬人東南乃玄武陰神所居。故於捕捉
假如七月甲子日午將申時。三傳戌申午。將得武虎龍。撥來意同西南急追一盜
墜馬折右足。咸風七日而殞。蓋時為日刑與鬼係癸用天魁為日財。上見玄武為
盜賊。午臨於申。故言西南追賊急速。直事門中傳申為日馬。上帶白虎。熱日又與
刑殺併。甲木秋死而被旺金鬼馬所克。木受制。故云風金來克。故傷右折足。申七
數。至七日庚午又合白虎。故七日死。末傳勝光喬為救神。蓋木逢秋已死。故不論
又如甲子日子將寅時。三傳亥戌申。午將亥武虎龍。來意同隔官錢句入官而被
驚恐後得脾屬下臟之疾。主見崇持及相驚。可送病人於南方醫巫屬馬或以火
傍為姓名以藥救。或炙或巫。其崇可除。何也。緣天魁為財。上見玄武為失財之象

時為日德祿主動官。直事門見蛇主驚恐。癸用戌為脾。春土無氣。又為甲木所克
故知脾屬上得玄武水與土內戰。故為下屬主玄武主神崇中金為魅鬼。上帶白
虎主兵刃。故見崇持刃移於南方　皆火象可救。穰金崇也。治之以火為救神來
相亂。故崇自除也。
假如乙丑日午將未時　三傳子亥戌。將得貴后陰。主承緒姓王人財產得屬鼠貴
人加九月戌就。又目下望西南上外財道路有所畏而不敢往也。蓋末傳為日財
王魁臨亥王字。癸用神后為三合。上見天乙。知承緒姓王人財。屬鼠貴人扶持。戌
為九月末傳為歸計。故九月戌就。末傳與時俱日財。上見天空主虛詐。直事門上
見白虎主道路為日鬼。故知望西南外財不可取也。　又如丙寅日午將未時三
來情
傳子亥戌將得蛇貴后。來意曰北而近水酒筵關與頭小大眼人相爭有一貴人

相助彼欲見官印得姓壬人勸和無事緣直事門小吉上見太常主酒食於用子
為比下臨亥為近水神后為日鬼上見螣蛇主頭小大眼小人中傳亥為日貴亦
為鬼故知助彼日上得天罡制二水卦體比用主和合末傳天后亦被等輩天魁
亦主二鬼魁臨亥為壬字故言姓壬人勸和無事
以上前三課人命不同次二課月將不同末二課日辰不同其災禍所主相去懸
隔學者可不詳察焉

天心照膽歌

太歲天羅枷杻藏（日辰前一位為天羅設太歲若入羅有刑害主枷杻） 歲刑白虎見重喪（用神若是歲刑又白虎或死氣並克日辰主死人重見）
歲破用神多走失（歲宰即刑宰用神歲刑更來空亡主走失） 月刑家口不安康（若來白虎螣蛇無旺氣之將主家不安）
日刑怒到憂妻妾（用日刑又值虎蛇主妻妾災來勾主妻妾官事） 時刑陰小有災殃（用時刑更與鬼克日值朱勾主陰小官事蛇虎主疾）

三刑六害同傳日 虎蛇疾病雀勾官 羅網入墓憂獄繫 巫醫生氣得財粮（天巫天醫）
死神得上為墳塚（死氣臨得神上主修墳塚之事） 生氣墓方是宅塲（生氣入墓上主造司土之事）
玄武克干主走失 後三生氣孕妻房（若用是日辰後三辰如寅後子之類更上值天后旺相主家有孕婦） 天獄凶神主病苦（用是月破上主凶咎也）
地獄刑同身上禍 金雀刑同防失火 建破魁罡主折傷（傳金雀加臨又刑害也）
龍入天羅來關文 虎乘地網走官方 死氣日前災已過 若居日後病臨床
螣蛇入[illegible]須見怪（玄武殺在日辰前四位蛇入武為用主見怪） 龍乘金劫陷山岡（龍乘金劫殺為用臨刑害也）
朱臨小吉為飛怪 德同龍合喜婚良（日德也） 玄為盜神賊入宅 后合私門淫泆彰
勾來獄上囚追喚（天獄也） 雀臨獄上哭聲長 白虎猖狂滿屋病（虎乘木神戰及克日主家宅不寧二傳日辰及行年上逢之其凶决定）
青龍折足退財粮（龍乘寅卯臨申酉為用也） 玄武執刀憂賊劫（武值金殺入傳克日辰也）
螣蛇女午馬牛傷（刑害）（來情） 貴人朱雀空亡內 失脫文書紙數張 后常若入空亡地

須知必定失衣裳○
盜入青龍防喜賊○
始日終辰傳入陰○
支用傳干陰入陽○
午日亥加午作朱雀，從午以亥為鬼，上見朱雀，又被亥克，故鬼盜也。乙日酉加辰作六合，并被酉時克，被盜実也。加辰庚寅日子加未，亦主折塞不足，暗鈍屈伏之事。
陰陽互克兼不倫交車克○
陽克陰陽，陰陰制日陰名雜巡課，如甲子日辰加卯，又壬辰日戌加亥；午加申亥合傳藏課，三傳藏閉也，如庚午日午加申之類；貴用得曲直甲乙日酉貴用得從革，主父母不足，若四土日卯貴用得曲直，寅卯日酉貴用得從革，主幼小不安。
憂喜兩占塵禍福○

辰戌陰空憂脫賺○太陰天空乘魁罡為日鬼刑害，貴用臨日主奴婢走失之事。
日刑時破見血光○
托人退口莫沉吟○
進人托我自籌量○
辰陰刑辰罡害盡○
玄合天后多私意○
初凶終吉驚無實○

武入私門欲走失○日為外為人，辰為內為我，始日上傳至辰上入陰，主他人托我行事，如丁亥日酉加丁，亥加酉，主欲托我行事；又如癸亥日丑加亥，干托辰，他人倚我之象，又主退入已。
干支上下休藏鬼
日陰刑日日帶墓○刑卯克也。
定知男幼驚惶恐○甲子日戌加亥干四課貴用克夫為鬼，乃罡加孟殺主內也。
陰陽鬬克傳藏課○
正課用神傷日辰○
吉神遭制凶神伏○如甲日申作龍，丁日午作虎之類。
初吉終凶吉亦空○

勾陳鬬打在寅鄉○
貴常龍馬旺官方○
云是凶災人宅起○藏鬼者如
暗塞雷為多齟齬戌午丑卯
內外營心成慮破○鬬克者日
家門長幼不安存○戌巳日卯
順喜當觀毋用鬼○

子孫為救喜扶持○
從魁太乙墓同虎○
虎同喪吊臨年訣○
魁罡作虎鬼臨年上○
鬼乘陰后入財鄉○
禱事重新慶欲完○
歲月為用兼天乙○
意欲安居難守救○
陰定鬬危卯木方○
虎遭丈制禍不実○來情

魁罡化鬼冲臨宅○
臨支宅有衣麻客○已為喪車，酉為白服，五墓為死氣，白虎哭神，如加支上，必有孝服人用事。
歲墓悲哀愁慘切○白虎同喪门弔客太歲墓臨家長行年丈干課位，必主悲泣之事。
奴賊侵凌連累党○
塞意私謀鬼播揚○
空亡本無氣之兆，發用空亡而中末臨日辰，主舊事復來，慶的欲完之象。
來吉必定干主動○
卯酉為門戶，天乙在上或發用，主門戶不安之事。
龍常陰合可逃藏○
將神有類夫干取○

魑魅藏家喪服白○魁為故，罡為墓，化鬼臨支為伏危，臨魁冲支主作怪，不化鬼定有喪服。
刑害病人忌為鬼○
用空傳復支與干　鬼為陰度之氣，更乘陰后之神，如陰私之財有失且彰露，否則妻孕之事。
比合河魁兩全用　魁為巫事。
心謀不一或于眾
歲作貴，月建為用，乘吉神定干君主；或乘凶將無氣遭刑，必干胡有。
合后玄陰並卯酉
用同卯酉二門戶
如臨謀位遭賊寇○
如甲戌日亥將巳時，西方大冲來太陰，合危臨位，入兵不傷身。
龍乘傳逆反傷財
莫將內外情拘執○前論日為外，辰為內，殊不知有叛祀內外，如甲子日魁為外，后為內，龍臨辰二位為進人口。

乃外事后臨日二位主內事、或動以外、

罡乘天后陰年忌 有娠切慮傷胎氣 罡為水土之墓兼是東南卑溼地況后為陰屬如婦人年有此至主未足月傷胎老幼腹病

血神挾虎同刑害 血支血忌、 日本年逢官病會 傳巳兩貴並天德 見君干貴任南北

閨篇持刑兇用初 閨篇辭、篇辭爭 因拘更乘虎勾在 發用占時兩生日 百事營求隨意足

用時冠日多暗鈍 欲卜定是為災論 歲后臨神初年將良 逢囚浮此赦音揚

財須分別內并外 求用無令兇耗會 日財乃外、支財為內、如日財臨辰而課名外財入內、因用遂意支財入日而課宜出則吉若良將相加氣又旺必進財如客前二耗及日兇休死則不吉

三傳亥子丑初從 陰小驚惶抑意主 亥子丑俱水局克丙丁日干、 傳化為陰分事端

丙逢切要勾妾看 如巳日功曹為用、主尊者不和、蓋寅中有生火克巳中生金、雖木生火乃刑害之氣動也、又如罡加甲、虽木克土為財、不知辰中藏水克下生火、主上下不和他做此、 空亡四絕下賊課

病隅氣填傷胃餓 空亡為氣窮、寅申巳亥五行化氣下賊主為從豫皆主腑臟不通、 將空符吏同刑日 月厭丁奇尋怪愕

但尋類在並生旺 義黃群經理不難。

射覆

剛日先看干上神柔日先看支上神兼初傳合而決之不用中末傳 課體亦可參看

十二神所屬、

神后純水其物有爪殼或在石沙中或在水中生或為音樂中所用或婦人所用之物或佳婦女所作主毛兼絲帛

大吉有雜金其物皺皺如眉目或土堆臺塚所出主兼鐵器

功曹為柔木其物叢雜似手手足五色文章旺則為茂盛花果或結實而細長主兼文物

太冲為純木其物無根似有口腹或水陸動用或盤盒絲綸或門户動用之物員而柔軟主草兼木

射覆

天罡土水相雜其物似有皮角或近水池煙火而成或剛硬堅燥之物或焦破之物
其形方而且圓主藥草皮角
太乙火中有雜金其物不完似多手足或裝造之物或弓輪鎖鑰爐冶中來亦主山
野飛禽之屬
勝光純火其物偏斜有孔竅彩色光明或文繡書籍或絲蠶中來主菓蔬文章
小吉有雜木其物酒食細碎器類塵土綿帛或女子成造或庖丁使用主飲食有滋
味似魚類蔬衣物
傳送有雜水土其物有四角或有心而硬或心空器類或金銅寶器或沙磁鐵石之
類或從道路中來
從魁為純金其物堅硬有耳目或頭緒多或尖圓或金錢刀錐之類

河魁有雜火其物堅硬經火氣而成或五谷或土塵或鐵石細碎等物
登明有雜木其物或扁或圓無定或滾動之物或小兒戲耍食物或近水物或魚鹽
醬醋之類

十二將所屬

天乙其物方圓五色分明珍寶貴重帝王尊人所用或女子首飾物類變異水火之
類魚甲禽蟲及五谷為麻
臨子筆墨文書　臨丑魚蟹美味或泥土物　臨寅為瓦器　臨卯竹木空器
臨辰黃土石物　臨巳花菓衣裳絲麻紵　臨午緋衣紫服　臨未銅鐵貴物酒
卣　臨申黑毛牛畜類　臨酉黃白泥塑之像　臨戌丹梳黃土物　臨亥錫磁
碗碟硬物
財霞

騰蛇其物空虚变動湾曲纏繞赤色斑點文章華飾或径火毒物或甘美可食五谷
為豆粟禽虫為蛇蟮鹿等
臨子為龍　臨丑渠泥孔竅　臨寅蛇形曲屈之類　臨卯為斲耐玲瓏花果船
瓏車　臨辰為磚瓦珠玉珍寶　臨巳為蛇虫錦衣絲帛　臨午為尖物婦人衣
衫彩帛　臨未為文字黄色物　臨申為煅煉鑄造之物金石銀礦　臨酉為灰
炭不足食物　臨戌為自死泥土中物　臨亥為爛木朽壞樹皮之物
朱雀其物赤黑色精明光彩羽毛文章羅網捕縛变異為焆火燒灼之物五谷為豆
黍麦禽為虫鳥禽雀獸為驢馬之類
臨子筆墨文章書契　臨丑為污穢塵灰　臨寅雞雉羽毛　臨卯花果　臨辰
羅網水虫等物　臨巳為燒燜或藥石物　臨午衣物赤為獐鹿馬　臨未帯口

古文字　臨申釵釧刀劍等物　臨酉銅鉄鏡釵梳子　臨戌為灶土或飛禽鳥
巣肯角之器　臨亥為玳瑁梳篦
六合其物光彩竹木金石所傷之物或音器聲物变異可食或不堝塩貨五谷為桑
麻禽虫狐貉類
臨子青白貯水大物　臨丑傷破刀割物或掘土鋤鍬等　臨寅刀尺果實或豬
狸類　臨卯車輪木器或花菓　臨辰土瓦盆盒磚石　臨巳笛管空穿大筒之
類　臨午水瓶木器磁器等類　臨未臭燜菓子朽壞食物　臨申鑄造鏡匣或
帕盒子　臨酉為輪轉動物或鏡架刀尺　臨戌瓶罐礶器硬物　臨亥為四足
垂禽或紙器帛物
勾陳其物青黑文木植之類勾連羅網之象变異為丸石金錢五谷麻禽虫魚鱉蠏

射覆

龜之類
臨子石生排之或不生花　臨丑為花紋碣類　臨寅瓦石樹根四足獸形物
臨卯梁柱河橋或蛇虫形　臨辰為捕魚鳥等器　臨巳衣服舊物　臨午印象假
文書符篆之類　臨未綿帛紬絹或魚肉香美物　臨申銅鉄器刑傷物類　臨
酉白色手帕汗衫或銅鉄器　臨戌排棨文物　臨亥魚猪雉香美物

青龍其物青色草木之類懸空可食之物絹帛錢財之屬尊貴之物變異文華羽毛
蛟螭鳥獸虎狸之類
臨子似蟬物蛇形類　臨丑鉄器　臨寅櫃箱盒橋様器　臨卯木器果實　臨
辰瓦器曲木　臨巳双盒相連物　臨午燒成可食之物　臨未烟物或茶物
臨申腰帯類物　臨酉刀傷器物　臨戌刀刻人形物　臨亥爪果刀傷物

天空其物空虚或印役金石之物変異為虚空醜狀遺棄穢悪之物禽虫狼狗之類
臨子土磚石瓦缸罈盆盞器物　臨丑蛇形人質鏡鎖奁泥之物　臨寅没底物
或尖厭物　臨卯木石物　臨辰泥土燒過磚瓦類　臨巳主生氣重蛇有足角
之物　臨午破碎底物污穢泥糞臭悪物　臨未可食甘甜物　臨申三角堅剛物
或銅鉄物　臨酉白磁器物　臨戌泥土物或珠異物　臨亥污穢水中物

白虎其物白色金玉刀劍銅鉄之類刑傷之器五谷為麻麦獸取猿猴
臨子瓦磁器　臨丑刀尺之類　臨寅錐鍬尖刀利刃或両頭有刃或猫児　臨
卯裁割器物　臨辰銅鉄環物　臨巳金銭或利刀或孝服物　臨午燒藥之物
破石相藥品　臨未針碓或燒鎔形像　臨申斧鉗針環　臨酉鍬鋤鉄器鏡子
財霞

等物　臨戌蛟螭叨彘鈇鋤鈕印　臨亥刑傷毛虫之類或四足物
太常其物色黃可食形有好物珍寶變異醫藥金石文章華飾有耳目毛髮之類五
谷為麻豆獸禽羊雁
臨子結花羅錦衣服　臨丑舊衣裳　臨寅主師人筆硯剛物僧道衣物　臨卯
文書經卷　臨辰土石光明之物　臨巳粧花之服或舊破物　臨午文書之函
等物　臨未黃褐色服物　臨申金錫鐵錢物猴畜四足等物　臨酉花毬白物
羽毛　臨戌赤色衣服或破衣狗畜四足物　臨亥絲帶紡帛猪畜
玄武其物出水中鱗甲文明彙虛空流轉變異為虛妄來歷不明之物或女子之物
五谷稻豆禽為猪貐燕類
臨子鱗物文書　臨丑牛角弓箭之物　臨寅勾動皂色之物　臨卯瓜菓竹木之
物　臨辰主燒赤或磚瓦石等物　臨巳破瓶甕之類　臨午瓦心虛懸物　臨
未泥中物或喫食物　臨申飛虫之類　臨酉酒食金銀皂足　臨戌斑駁花錢
白瓦　臨亥草木美物外來
太陰其物黃白色為金銀刀錐鐵針之類變異野外水中之物或陰晴不明之物五
谷為麥禽鳥鵝雉之類
臨子麵食甘美之物　臨丑女衣美好之物　臨寅刀斧偽物　臨卯似錢形光
明物　臨辰釵釧花朵物　臨巳刀劈物或歸婆奶娘衣服　臨午剪刀鐵器
臨未黃色堪食尖錐物　臨申女子釵梳或錢或麥　臨酉金銀物或羽物　臨
戌毛髮羽虫類多足類　臨亥麵白物或刀錐類
天后其物潔白女人用物或近水秘藏之物變異為草木類可食物五谷為稻豆禽

射覆

虫為蚕蟬

臨子主丑子物青黑衣衫　臨丑瓦石器物　臨寅焦香味物甜果等物　臨卯泥土物　臨辰污濁物　臨巳焗故衣　臨午刑傷破物　臨未赤色之物　臨申形如鼠　臨酉白色服物　臨戌黄泥濁物黄衣　臨亥水族或酸醋物

貴人加四季喫食類　加寅卯木所生　加巳午炉冶貴物　加申酉金銀　加亥子寶貝

螣蛇加四季窯灶物　加寅卯厭死　加巳午羽毛　加申酉蛇虫之類　加亥子花菓類

朱雀加四季礦石類　加寅卯羽毛属　加巳午圖畫　加申酉文字　加亥子水類花木

六合加四季食物類　加寅卯毛羽物　加巳午竹木類　加申酉刀尺物　加亥子樓閣之属

勾陳加四季綿索類　加寅卯磚瓦類　加巳午瓶罐類　加申酉刀棒之類　加亥子布疋之属

青龍加四季蔬類　加寅卯五谷之類　加巳午神像　加申酉文字　加亥子帛帛之類

天空加四季空虛物　加寅卯捏塑物　加巳午破故物　加申酉柴草　加亥子筐籠

白虎加四季傘蓋物　加寅卯裁剪類　加巳午豆麥類　加申酉骨角之属　加亥子毛髮之属

射覆

太常加四季吃食器類　加寅卯肉食物　加巳午鑄銚類　加申酉紙筆　加亥
子茶酒器
玄武加四季戲具類　加寅卯弓箭物類　加巳午糞土屬　加申酉皮布類　加
亥子杬箢類
太陰加四季熟食類　加寅卯刀劈物類　加巳午華器等　加申酉環環物　加
亥子
天后加四季鞋襪類　加寅卯冠幘衣裳　加巳午碗碟類　加申酉釵釧類　加
亥子藥物

五行類物

金神　旺主金玉珍寶　相銅鉄器刃　死鍋釜　囚鉛錫　休鍬針　又為磚石
之類
木神　旺林木大木　相竹草木類　死檣櫛之類　囚舟車器皿　休杇木柴薪
類　又為繒帛之屬
水神　旺主雨露江河　相山澗流泉　死坑地污穢　囚溝渠死水　休溼地厠
坑　又為水晶漿汁蚌蛤之類
火神　旺炉冶之類　相燈燭之類　死火光滅沒　囚煤炭之物　休烟灰塵埃
之類　又為光明毛羽
土神　旺山岳高嶺　相坵阜土堆　死故墓墻壁　囚沙泥糞壤　休屋宇基址
等類　又為土產之物

財覆

五行相加類物

金土見金成器物　金土見木雕刻物　金土見水水石類　金土見火炉冶物
金土見土瓦石物
木土見木花竹木器　木上見水帯花生物　木上見火残焦物枯木類　木上見
土棺槨類　木上見金鎖斲刃器
水上見水四足好走物　水上見火水土壊物　水土見土土器古物　水土見金
生命物　水土見木轉輪物
火土見火好行物　火上見土磚瓦物　火上見金陶冶物　火上見木花果物
火上見水傷破故物
土土見土牆壘物　土上見金瓦石物　土上見木堅牢物　土上見水柔和物
土土見火光明物

十干五行所主

甲乙樹木甲主草木乙竹骨樹　丙丁炉冶旗隆丙主炉冶火燭丁廿釜　戊己塚
墓戊主湿潤己主田土生物　庚辛利刃甲兵庚利刃鎗鍬辛珍寶　壬癸江河壬
主雨露癸江河

占物顏色

五行旺相死囚休説如木旺于春相于冬死于秋囚于季休于夏火旺于夏相于春
死于冬囚于秋休于季土旺于季朔于夏死于春囚于冬休于秋金旺于秋相于季
死于夏囚于春休于冬水旺于冬相于秋死于季囚于夏休于春凡旺從本色相從
子色死從妻色囚從兒色休從母色
春或木日　木旺色青　火相色黄　土死色黒　金囚色紅　水休色白
財覆

夏或火日　火旺色紅　土相色白　金死色青　水囚色黃　木休色黑
四季或土日　土旺色黃　金相色黑　水死色紅　木囚色白　火休色青
秋或金日　金旺色白　水相色青　木死色黃　火囚色黑　土休色紅
冬或水日　水旺色黑　木相色紅　火死色白　土囚色青　金休色黃

天干顏色　甲青乙碧丙赤丁紫庚白辛栗壬黑癸緑戊黃己絳（陰干不從正色者，以乙與庚合，丁與壬合，辛與丙合，癸與戊合，己與甲合，各怀夫氣，故為間色也）

地支顏色　子黑午赤卯青酉白寅碧（緋）申黑白巳斑（點）亥淡青辰戌丑未純黃（四仲居正位，四季居中宮，故為正色。寅怀火，巳怀金，申怀水，亥怀木，各有雜氣，故為間色也）

顏色表裡　如甲午日為外青內赤之類，干為（居）外為表，支属內為裡

占物形象

五行　金圓或雕鏤　木長或橋揉　水曲或灣繞　火尖或空心　土方或厚重

支神　子午有眉目或像眉目之形（一云有孔竅及爪牙）　丑未有孔竅（一云有眉目且叢雜）　寅申有毛髮（一云有手足直而方）　卯酉有口腹　辰戌有手足（一云堅硬有皮角）　巳亥有頭面（一云不匾不圓多鬚柔而雜）

又四孟圓，四仲方（燃），四季尖碎　又孟有稜角，仲平正，季圓實

又旺圓，軟相方，死直硬，囚細碎，休輕缺

占物新故生死

生旺加日辰上為生新，囚死加日辰上為死舊，若日上見生旺，辰上見死墓，生新死舊相半　長生新，小沐浴潤澤，冠帶枯朽，臨官堅壯，帝旺近貴，急用衰至胎養皆廢舊

生氣加為生及活物，死氣加為死物

又剛日用起陽神為新，用起陰神為故；柔日用起陰神為新，用起陽神為故

射覆

一說柔日從德論如乙與庚合乙德在庚當作金金生于土而墓于丑辰加乙上為生新丑加乙上為死舊丁德在壬當作水水生于金而墓于辰丑加丁為新辰加丁為故己德在甲當作木木生于水而墓于未辰加己為新未加己為故辛德在丙當作火火生于木而墓于戌未加辛為新戌加辛為故癸德在戊當作土土生于火而墓于辰戌加癸為新辰加癸為故也凡木死而火生故未中有生火火死而土生故戌中有生土土寄未于火土死而金生故辰中有生金金死而水生故丑中有生水水死而木生故辰中有生木

占物及時否

如正月占寅癸用為及時丑癸用為已過卯癸用為未來餘倣此

剛日用在干前為未來干後為已過柔日用在干前為已過用在干後為未來

占物可食用否

癸用日辰得旺相相加及加旺相位或逢吉神良將為可用可食之物若休囚死墓等也不堪食用 其食味以五行推之

占物數目

甲己子午九乙庚丑未八丙辛寅申七丁壬卯酉六戊癸辰戌五巳亥無干四旺則一作十相加倍休本數囚減半死十作一空亡無物

又歌曰旺相氣乘倍而進相時乘進亦須云囚臨上下乘還止休氣只從本數論死氣空亡仍減半刑冲破害減三分　如辰加午土五下九共十四相乘四十五旺則從乘數加倍為九十又進為九百也相則從乘數進之為四百五十也囚則止從乘數四十五也休則止從本數十四也死則從十四減半為七也刑冲破害則

財覆

十中減三分也
附古式
假如八月壬辰日辰將午時

合寅
子
戌

常酉壬　未酉　寅辰　子寅

午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子

此課功曹臨辰為用將得六合日上見從魁為太常此乃刀傷過時之物乃木類
類半可食者蓋八月將寅是過時也寅乃木類帶死氣雖不堪食日上酉為大常
旺相ゝ者却主堪食從魁為刀在日上功曹為木發用故云刀傷木類
又如九月辛丑日卯將亥時

龍酉
丑
巳

武巳丑　午寅　寅辛

子丑寅卯
亥　辰
戌　巳

酉巳
酉申未午

此課酉為青龍發用加巳辰上見巳為玄武射物必定是錢有二十四數蓋酉為
金在巳為炉冶青龍為錢物玄武虛象中空非錢而何發用酉臨巳ゝ四酉六上
下相乘是四六二十四數也

射覆

天時

子雨水、　丑雨師、　寅風雨、　卯雷電

辰霧　巳虹電、　午電晴、　未風伯、

申水母、　酉陰、　戌雲、　亥雨水

貴　蛇瘧[illegible]督神又叱雷神主荒疫　雀指風、　合雨師、

勾晦雲神、　龍甘雨之師、　空黃埃塵霧之神又指雨師、　虎霹靂神又風獸 冬主雷凍大風夏主暴雨雲物

常養物之雨澍氣之物、　武苦雨之神虹攝等物、　陰雪霜氷凍之神、　后陰霖霧雨之神、

占日逐晴雨坎爲雨而壬癸亥子后玄皆坎類也離爲晴而丙丁巳午蛇雀皆離類也坎臨日辰及發用主雨離臨日辰及發用主晴巽爲風而辰巳勾蛇皆巽類也震爲雷而甲乙卯合皆震類也巽臨日辰及發用主風震臨日辰及發用主雷

全水雖主雨然遲
長生則雨行遲蓄
死則雨止否不知
午酉二金有氣則
無氣則陰寒矣
木有氣則旱無
氣則風夜成丑未
旺則陰亦不雨
土克水似也

凡占雨要水神及青龍在課傳刑克日或日上神者有雨不入課傳無雨如丁卯日
子加丁申加卯申子皆水來克丁火即日雨
亥子加巳午未申是水運乎上主雨也午加亥子丑寅是火臨乎下亦主大雨
亥子加申酉大雨兼勾陳久雨占雪亦主陰厚亥子值空坐空無雨臨土受制無雨
居北方為退歸江湖無雨
青龍乘申酉未雨不以克制論蓋申為水母酉為兌澤若金旺更大雨青龍所乘克
日有雨如壬辰日見土龍是也
青龍生旺升天大雨升天者臨巳午未申也乘亥子丑寅無雨蓋寅為入廟亥子丑
為遊樂江湖不能變化入墓亦無雨
凡占雨龍欲飛騰蛇欲變化龍飛即升天之說蛇化乃蛇入江湖臨亥子也

飛符又名符使
正申順行十二發動主返速
徵惡見金水則雨
惡則木則風惡見
雷煞則雷惡
天馬若與亥子元
后相併為化龍驛
亦主驟雨
丁神天馬相併又帶
蛇雀太冲則雷電
交作無水神雷電
非雨晴有水神
雷電作雨

大都龍虎須以披神合看虎披甲乙先風後雨龍披庚辛戊己先雨後風皆取克制之辰為雨日以丑子道干必要交戰即雨日也初傳為雲起雨來方位末傳為雨
止晴期
子卯相加有雨子為雲卯為雷也后玄合入傳亦主雨玄武加亥子為入穴主雨所謂穴居知雨也
大凡占雨全看用辰神與日辰上若得亥子青龍玄后等神旺相有氣更披刑帶煞
劫殺正月起亥逆行四孟是也或乘丁馬主雨速來若值廢宮凶暑酒壓而已又兼看遂月雨師雨
煞若日辰上見主雨
凡見雲起山頭用月將加時查日辰上得亥子卯三神本日定雨
天時
凡占雨得水類神又兼雷煞或雷公煞發用先雷後雨又卯為雷雷過西方受虎制

天耳天目。若與六陽相併，再見蛇雀，必主久晴。

雖春月無雨也

凡占雨得水類神，又兼巳作丁神、（天馬）雀蛇臨卯，主忽然狂雷而後雨也。

欲知歲內何月雨，月將加歲上，取亥子及天罡所臨為雨月。欲知此月何日雨，月將加時上，視亥子及天罡所臨為雨日。　一法：占月內雨期，以月將加月朔，或以大吉加月朔，俱視子下為大雨日，卯下為小雨日，旬中六癸下為雨期也。　一法以月符加月建，視天上壬癸所臨辰為雨日。　一法：月將加正時，天上壬癸所臨日雨不雨定陰。

凡占晴，看巳午二神、蛇雀二將為火神，在課傳刑克日，或日主神者晴；不入課傳，雖晴。

月建生扶火神晴速；月建克制火神晴緩；若火神陷休囚空亡，半陰半晴。

四課比和無克制晴；日辰皆用得火神，全併大晴。主臨日辰上無克，晴。三傳皆土，晴。天空晚晴；龍下潛晴；水空或隔江湖晴；玄武龍蛇在巳酉丑上，難晴；勾陳乘戌巳發用久旱。

凡占晴，看巳午蛇雀併臨之地為晴日，如午加子，即子日晴也。　一法以月將加正時，視天上壬癸（丙丁）所臨為晴日。　一法以月建加日符（下），看天上丙丁所臨為晴期。　一法以月符加月建，或月符加月朔，俱是（趣?）天上丙丁下為晴期。

月將臨日辰三傳，主晴；若乘天后，尚有陰霧蓋子為雲遮日也。又看晴朗，然亦主晴；若臨日辰或傳用，主晴。罡加孟，未晴；加仲，雨將止；加季，晴。又罡加陰，雨；加陽，晴。

凡占風，以巳為風門，未為風伯，虎為風神，發用有氣主風；若被刑帶煞，風速；虎在東方，謂出林動嘯生風；乘小吉，愈猛。

天時

寅申加日在天乙前皆主有風看小吉下為風起時也假令壬寅日傳送臨辰在天
乙前未臨丑主風起在夜間丑時也
傳見白虎乘有氣之神又加有氣之鄉下克上必有大風從何方來看白虎加臨何
神如乘亥臨酉上正西風或臨亥上西北風餘同　朱雀居巳午為入巢亦主風
所謂巢居知風也

凡占暴風凶吉視日上見天乙長生有災或貴人死見勾虎兵起見天空天后人民
病見太陰六合青龍賢禮延宴見玄武盜賊以風起時為期寅時起事應正月之
類　又以風來處占吉凶蛇上來驚恐雀上來官司口舌虎上來死喪勾上來爭
鬪天乙上來貴人遊行

遁干見壬子為雲癸亥為雨丙子為雹丁亥為霹靂丁卯為雷

神將若天后同從革主雲霞太陰主寒又生冰凍螣蛇主雹白虎主風雹太冲劫殺
主迅雷風雹　貴登天門主雨

課体如昴星主霜雪風雹不倫課如陽不倫主陰陰不倫主晴伏吟占雨不雨占晴不
晴反吟占雨即雨占晴即晴潤下主雨然潤下克日雨被日克晴倒潤下雨墓傳
生旺也順潤下不雨水入墓也久雨得潤下反晴乃陰極陽生也炎上主晴空則水火
盡水生有雨倒炎上晴順炎上未晴久晴得炎上亦反主雨曲直主風若亥加巳
午未申主先風後雨若卯加未土只風無雨從革本主雨若生今日必大雨空則
晴日克從革亦晴稼穡克日主旱鑄印主雪

天時

天象先占天角星辰也指陰為雨指陽晴貴登絳明時雨沛絳文宮明子宮
預占陰晴此法精

龍入廟晴升天雨（龍加寅為入廟，加巳午未謂升天）虎出山林主烈風（虎加寅卯）水運于天數霖淫（雨卯）
（為日月門户，若亥子加巳午未申，謂水運于天）火離于地仰晴空（巳午不加亥子，寅加戌亥謂火離于地）風雨之方看龍虎（龍看）
（虎加亥何）風雨之期尋羊鼠（子未水神、風伯）螣蛇朱雀加卯丁（甲申方有）雷電霹靂空中覩　壬癸
亥子臨寅卯甲乙之日見淋雨，若加季位尋戌巳，巳午丙丁依例推（如申酉土見壬癸亥子，庚辛）
（日亥子上見、壬癸日見）課傳不見亥子臨，或見空亡可類尋，子乘龍神丑上推，青龍合雲雨
期（雲合雲土，如子乘青龍神，以地盤斷雨期）衰旺空刑須細辨，克日有氣滂沱生，無氣空亡徹雨來
如響應聲真可準　風雷煞動大風起（當用主）雲雨神臨驟雨來（雨師雷電等神）猛烈難
丁真足畏，迅速飛符疾雨雷（如丙加丁，有神在課，雷疾雨）雨師會畢雨滿天（畢宿中有）風伯會
箕風滿谷（箕宿中有）干在貴後雨衝河，干在貴前風拔木，罡加四季天無雲，去日幾位
是其候　月將加時丙一看，丙丁之下晴光遠（丙丁向中）　金為水母巽風從，震為雷
兮兌為澤（中含為水母，巽巳也，震卯也，兌酉也）更加神煞旺相推，晴雨事中端可索　下陽偕晴兮陰偕
雨（陽偕即陰不偕，陰偕即陽不偕）曲直生風炎上旱，從革主晦潤下陰，稼穡是土晴可斷　古雪之
法何以云　太陰寅卯值用神，青龍暫時天后久，戌未白虎六合真（古雪宜三白，戌為白羊宮，未為白羊）
（合戌白虎也，六合如六出之花）太乙翼巽蛇頭有雪（翼宿猶雪字之形，蛇同飛舞之曲旋）天干遁起丙辛加（丙辛加巳午）雨
水入傳無克戰（雨師等，亥子等）玄后龍陰而六花（雨水入傳，再乘玄后龍陰諸將）

身命

占身命以日干為主。喜生合旺相。并所乘吉神良將。忌刑冲囚墓及凶神惡煞

日干上神。及天盤日干所坐之神。俱當參看。　本命行年同此

凡占先尋日上鬼。後尋刑害煞。次看二馬五氣三傳年命。若有一處見鬼。便是起發之處。假如甲日課在寅。便從地盤寅上仰見何支。又是何將。若克日有氣必凶。如白虎乘墓神克日。必憂疾病死亡之事。若勾陳乘囚死克日。必主官訟。若玄武加日克今日之財。主損財。不克財。只克干。主惡人口舌。如甲日以戌為財。若為玄武加日是損財。三傳中無戌。即主口舌。若見太陰天后六合三神克日財。主有破財妻厄。如甲日以己為妻。三傳中遁得己上見此三神。遁得乙為爭妻財。若有蛇朱常空。可論小兒爭訟。若青龍乘旺氣克日。主財物官司。或因官司破敗

次論天上日干所臨之地兩位相加不得相見（克）若不相克宜出入營幹若所臨之地上下克制只宜守舊假如天上日是木所論（臨）地下是金〻為勾陳便憂官事起若三傳年命更有朱雀天空太陰即凶若地上金克天上日又是白虎天后螣蛇更日行墓絕病鄉即主身病若更天上三傳見白虎建干克日即死若六合克制主和合口舌若青龍太常有克制主筵宴酒食口舌若玄武天空克制必主破財若天上日與地下日俱無戰克即吉 （支之華蓋作干之墓神臨干發用凡占身位多主晦暗）

三傳上下若不克日干即吉克日即凶仍看行年本命上有一處克日主凶三傳上下神將不合名內外戰雖克日干亦不為凶蓋他自戰敵無暇克我也三傳中有一傳生日即為救助 三傳上下神將俱不克日又要不落空亡方吉

三傳年命建干亦不可克日

看命法 以生月〻將加生時起四課三傳分十二宮隨天將順逆行從地盤本命上起一命宮二財帛（女作粧奩 僧道作衣鉢）三兄弟（女姊妹妯娌 僧道徒弟）四田宅（女父母 僧道本師）五男女（女子息 僧道小師）六奴僕（女婢奴 僧道人緣）七妻妾（女夫主 僧道道情）八疾厄九遷移（女出門 僧道遊行）十官祿（女衣祿 僧道仙籙）十一福德十二相貌官見剋殺庶人忌月見見殺僧忌日墓加殺月道忌

又男命從地盤寅上起（宮）女命從地盤申宮起男順行女逆行〻主當年即是行年

以神將衰旺斷吉凶初傳管三十年中末各三十年

占貴賤子午丑未寅申生人以天罡加本命卯酉辰戌巳亥生人以河魁加本命視生月上加傳送勝光神后小吉主大富貴 天罡加本命生月上見登明大富小吉次之子午寅申亦貴魁罡貧賤此其大畧也

占歲中吉凶（身命）太歲加本命若行年上見寅申士人增官爵庶人獲財若見辰戌主官

实疾病或魁罡加日亦然　又男以大吉女以小吉加本命其行年上有寅卯巳
午歲有慶賀事若與干德並者所求遂心必有財祿　又男以功曹女以傳送加本
命其年上有支德並者主福利　又男以功曹女以傳送加生月若行年上見魁
罡主有喪服官灾
又歲占以太歲上神斷之又以十二辰分十二月又以三傳初中末各管四個月
看與日辰年命如何　月占以月建上神斷之初傳上旬中傳中旬末傳下旬

用傳一生經歷不可並破刑干　干祿一生享用不可冲刑破陷　先審干上次尋用
傳 干祿受傷再得 祿干祿神用之祿　初無取方看二明無用方暗遁　日財臨命最可取德祿喜

兼名利宜 干德、干祿、天喜如日財臨命、又兼日上神克命上神亦同如甲日干上丑神、命上克子、神名利俱可許　命上神克日上神
病符喪弔病服侵 命上神帶病符克日主孝服 病、帶喪弔克日主孝服　命上不宜逢見申雀勾蛇武自生迍 加申
命宮、乘蛇雀勾武等神將、主生災悔　日上神合命上神一年喜事春自生　年上神克日上神 雖帶吉神
不吉害傷骨肉刑破真 帶害、傷骨肉帶刑家破、　日克年上帶遊蕩行人病在路途裡　歲泉二
死去克日 死神死氣休囚病符不久卒 日干休囚又帶病符、　貴人年神入獄羅凶年必有差事記 上年
神保貴人在辰戌宮是也　命上乘貴帶書詔 天皇書詔 龍喜德兼憂散了 青龍、天喜、干德或天月德　蛇克年神
又病符此時突病兇來呼　蛇生年神帶喜德亦身必有人提挈　雀帶吏神克年
神又併劫讒口舌生 劫殺讒語　雀克年神過火兇 火兇 火燭相尋大可畏　龍克年神
因喜破 喜內生憂或歡喜破財　空克年神被人騙　空克年神乘丁馬 天空克、而年上神又乘丁馬　奴婢走逃
怨情害　天空貪喜來合生其年奴婢必添丁　虎臨年上帶劫煞天禍滅門又人命登
身命

天禍、賊门、二煞與羊刃、俱臨年上 天將又係白虎、必遭人命官訟　常克年神乘破碎為爭財親興安悔　武克年神
入五盜 劫殺、陰殺、并五盜殺 臨年上天將乘玄武　防有盜賊侵害到　后建年神天喜臨休囚納婢旺婚
姻　后克年神帶奸門 奸門煞　因奸成訟有福臨　陰后行年帶咸池 咸池煞　婦人相合事
無疑　哭神不宜入年命死炁家中死亡纏 年上神作死氣、又作哭神也　浴盆垢墓加日辰年命
死刑不安寧 浴盆垢墓臨年命上 兩三疊互作死刑也　喪弔孝服入課年縞衣只在日邊懸　虎蛇懸
索入其年更兼二死作縊眠 蛇虎又值長繩煞、或懸索煞 皆死氣死符俱在行年也　蛇虎二死入其年二血兼
之口吐泥 血支、血忌、或 血光、血忌　火鬼二死入其年 火鬼煞　宜防火燭夜勇眠　水煞二死入其
年 天河、水煞　刑害煞兼渡水嶺　二血虎與年害刑　更值官病安訟侵 更值官鬼 病符也

家宅

占家宅總係干支神干屬人支屬宅夫宅者支之所止也支之所止則宅氣隨止支之所鍾則宅氣隨鍾　先看干上神吉凶次看支上神吉凶又次看傳內吉凶看干支上有無妨害人與宅吉凶便可見大要不過旺相生死休囚克害冲破十字最為緊要德合空盗墓五字可定善惡

支上神來生來旺來德並三傳來生年來德必主門庭興隆人口太平上下和睦主僕分明若值克賊刑害休囚宅必不寧克賊刑害又看休旺囚死如何刑宅者旺相原造宅不利死氣宅有鬼祟因則宅欲克人不可居害宅者旺相月前即當損人破財因死將來有損破休則雖無凶惡而子孫妻廝家門衰替見宮亡尤甚

干上支上最喜生合比和則人宅皆安若刑冲破害死墓克戰人宅皆主不吉然人

克宅猶可。宅克人則不可。人克宅主或損卑幼，或失小口及田蚕六畜之類，謂如
上之克下也。若宅克人，謂之宅不容人，凶災尤甚，定傷家長。宅上神不克日為
佳。宅克日，上神次之。干上神克支雖不妨，若帶刑墓沖破死絕氣克宅，宅亦不寧。宅
上神克宅，旺相猶可。若刑破囚墓絕氣死氣，亦凶，更加惡將尤甚

支生干，福享安樂。干生支，熬煎窘迫

干加支求宅，必得緣已身入宅也。若又受支生，主身安大吉。若被支尅，為乱首，必難
存立，或被支脫，目下雖得其屋，後終無益，亦主家務急迫，身為妻奴所累。若加支
而又克支，必屋宇不備，或窄狹難當

支加干求宅，得之甚不費力，緣宅來就人也。若又生干，主家和人義，安樂吉昌。若干
反生支，必家計艱難，或為妻子衣食，或費錢造屋，或負錢債，或寄身富家，諸般勞
碌。若克干為上門乱節，不是下人犯上，便是外人來欺。若被干克，為贅婿，寡居正
屋可居，若來墓干，主人昏迷

干上神克支上神，主宅不完備。支上神克干上神，不利客居，兼防下侮上，客欺主，或奴
婢子孫不良。干傷老者困，支傷少者屯。干支俱受克，眷人人有災

干上神克干，而支上神乘丁又克干，主身宅皆動。人且災，而宅必動搖

干上支上皆乘脫氣，必身衰而宅敗。或干上脫支，支上脫干，主人被瞞騙，宅被竊盜
如占病，定然起蓋屋宅，費用而致心氣脫弱

干支上皆逢敗氣，主氣血衰敗，屋宇崩頹。支上有敗氣，又為破碎煞，必宅中有人
不利而致衰敗，宜詳其破敗者類神是何人

家宅

干支上皆乘墓神，人如霧中行，而家宅亦自昏壞。干支皆坐于墓上，乃甘心受侮

三傳皆受夾克為家法不正 又日辰三傳皆下克上亦家法不正或自家犯或醜声出外以致争訟

而家宅亦借與人作賤欲免貧終不能出脫也 干墓臨支或支墓臨支而又克（乘虎）支占宅必有伏尸鬼為禍或孝服動如逢喪弔其年必有停喪看其墓屬何類以詳其人 干墓乘蛇而加支克支必宅內怪異頻見不克者稍輕 支墓作關神臨支豈用立宅廢

干支上神互作絕神最宜兩相退換屋宇

支破臨支又支上發用陰后（乘）后陰主陰小有災乘空武主退失騰蛇主災或不定怪夢失脫或走失奴婢之事

日祿臨支而祿被支克墓脫者必因起蓋房屋而失其祿或因起蓋房屋而以祿償債

日鬼作死氣乘太常加干支上主有內服再見喪弔更凶

干支上逢喪弔又克行年本命上神乘之必主哭送姻親身被孝服

干上乘干前一辰支上乘支前一辰名天羅地網兜裹身宅凡占上利安靜則為干支乘旺若動作衰為羅網纏身宅及作羊刃之殺傷身而毀宅

月將臨支名太陽照宅其屋必向陽而明朗不然常有上人光飾如太歲入宅多美太陽作貴人而生宅如占宅下必有寶藏 太歲克宅百事皆凶 舊太歲乘

天鬼煞克支主災疫

火鬼乘蛇雀克支主有天火宜以井底泥塗灶禳之

蛇虎乘丁克支必因家宅而有動不然屋宇崩倒以致損人口或染災病

白虎冲支上神主對鄰獸頭吻冲其本家或有獅子道路冲宅以致家道衰替如對鄰空亡不足畏也

家宅

天后乘血支血忌作月厭臨支克支俱不利
支兒乘虎克支
卯酉日干墓乘蛇虎加支主有重喪
病符臨支克支主合家患病更乘天兒定遭時疫乘虎尤凶
二馬帶惡殺克干支不寧　二馬入宅魁罡臨支動寅加巳天空不安　馬作蛇虎
加支外人入宅竊
天喜生氣作龍合加支婚姻喜進人口
支上見旺相木神其宅有子孫旺相火神子孝臣忠旺相土神安穩不移旺相金神
子孫孝義旋及四鄰旺相水神四鄰和睦出賢人宅要堅牢不可無金土金土俱
備是宅前後左右皆得形勢宅上神惟得長生利益綿綿不絶臨官帝旺吉旺則

某發丙易避
宅舍安與不安看支上將吉則安凶則不安見天乙是貴人之宅見龍合陰常是富
貴之宅見蛇勾玄虎是凶惡之宅見天空是奴婢畜産虚耗之宅
人宅是兩項人欲常動動則無阻滯宅欲常靜靜則無摇撼人見馬則行止康健宅
見馬則居處動摇故宅上神加日不要見丁主動作工役怪異　日上神加宅不
要見馬主遷改不安若天驛馬併螣蛇定是遷徙凶神作丁疫癘爲殃
三傳脱支生干主人多屋少三傳脱干生支主屋旺人衰三傳生支克干惟宜兑賣
宅舍以錢償倘災患之費三傳生日克支人雖盛而無正屋可居縱爲官多是寄
居或欲逃亡而棄其家尤的
三傳俱生日或俱生辰家道興隆爲事易成托人不費力如日生一傳家道不豐爲事
家宅

艱辛難遂日生二傳終日辛苦日生三傳家道消耗子孫不得力三傳克日尤甚
日克傳為財亦不宜刑害空亡
三傳初末引從地支宜遷修家宅則吉 如乙亥日初傳巳戌子末傳卯加戌前後引從地支是也雖初末夾其干墓亦穩支 投中傳之戌沖辰亦忌長
占宅專責支神以四課定根基三傳看興廢課旺而傳衰暫雖不利終當成吉課衰
而傳旺目前雖好無久遠之計 課得陽倫陰不倫人旺宅不全陰倫陽不倫宅
旺人不全又陽不倫男子如陰不倫女子如 第四課為內宅旺相生生主宅深
遠相克主狹窄又第三四課相克見天空主鄰不和 用空則獨居無鄰 凡卯
酉日反吟主門戶動搖 魁罡加卯卯酉門戶當變遷 六甲日魁罡臨寅與甲不
睦六甲日魁罡加卯卯為用妻妾逃亡極凶 丁酉丶加丁開門 課三六合吉惟
從革主遷改潤下主不興起 三合乃同人與居不然親戚寄居更值連珠二三
家傾 癸用克干為傷人克支為宅惡 用與外合刑夫則女憂用與內合沖干
則男憂 三傳內藏卯酉主開兩門出入 一忌盜氣加盜
占宅除生旺外餘各有忌 一忌死氣死神入宅克宅主不測病災 一忌
日則人口衰殘盜宅則財富耗散 一忌空亡克日克宅防走失人口舉動不周
若空亡盜日盜辰雖無吉凶漸有凋零之象 一忌生我者陷空亡之地防傷上
人及人口財物 一忌生氣克日主人有長病未可言死 一忌夜貴臨宅未鬼
盛人衰 一忌墓神克宅主病屋將折毀或無主人或故墓不安為災 一忌絕
神加宅妨家長六畜亦難養 一忌破碎克宅主人耗散屋宇分裂 一忌魁罡
與支並克日急出不可久居且田宅不收魁罡亦鬼加支宅有怪作鬼加日戌用
主人不寧作鬼加支或用主宅更改魁罡與日辰上下相克宅出凶人魁罡加日
家宅

有客寄居。一忌飛魂臨宅，主怪夢不安；伏鬼與天目臨宅，主鬼殃。一忌辰戌丑未加卯上，謂之樸土害門也。一忌太歲臨支，人宅大殃；若太陽射宅則虛光輝。又宅逢太歲乘天乙，小人凶，君子遷官加職，非常之喜；若逢歲建沖克，卯君子不免退職，小人凶甚。一忌歲煞馬前五位是也。寅午戌在丑，亥卯未在戌，申子辰在未，巳酉丑在辰；歲煞所居之方不可修造。

凡宅之神煞須分日夜所主。晝日者陽也，所遇乃是人類；若夜乃陰間事，或是運宍衰，或命限不通，或神不寧，又見神為禍，或故墓興災，此乃夜類，不可不知也。以地盤盤卯辰巳午未申六位為晝，酉戌亥子丑寅六位為夜。然亦須看日出沒晴候。假如壬癸日干在亥丑，如見卯辰巳午未申來加，即是日之神來加也。丙丁日干在巳未，如見酉戌亥子丑寅來加，是夜神來加也。日克我者防人損，夜克我者鬼神殃；日害我是人相害，夜害則是宿有犯。日盜是脫漏走失，夜則是賊盜。日刑是有官司或不良人相害，夜則是陰神暗損。日死是凡事不濟，夜則是病患臥床。日休囚是人事不精神，夜則是夢寐魍魎。日墓是昏迷蒙蔽，夜則是災患將至，若遇凶神凶將必死。日空事不如意，夜則家道荒頹。又如辰未為日墓，丑戌為夜墓。如甲日以未為墓，若未加甲亦作夜墓；庚日以丑為墓，若丑加庚亦作日用。

十二神將所主

貴人。加日生日，有人提攜；克日，人窺算。日克貴，主貴嗔。貴與常、青並乘生氣、天月德、生日辰，更與天盤比和，即是閥閱聲譽之家；若加長生，學堂即出貴，永昌。太歲乘貴入宅大吉，生宅君子吉，小人反凶；若克宅，君子難免，小人可知。不然則迯竄離居。貴加支生旺，主富貴，出文章之士。貴加支發用，宅有兩姓同住。貴主多招兩姓，如魚進口，添財。生旺氣臨日辰定論。貴加支見四孟，二姓居生貴家宅

旺加支用四孟同　貴臨日受克尊卑反目　貴若刑克休廢入宅反主宅長災

勝光為貴加支主發頭賽神　頭神作貴加宅有頭未了乘死氣添一口隨損

一口　貴加辰戌神佛不穩加卯酉宅不安更改　子加酉乘貴眾婢圍繞　酉

乘貴婦人淫亂

螣蛇加日生日憂疑克日人病火災不測日生蛇則費耗日克蛇雖不凶亦主困鈍

蛇臨宅防火燭　蛇立門戶魁罡為用立見怪　蛇若用戌丙丁日災上課更值

月厭主怪異夢寐顛倒　蛇乘土加卯發用人災財散加酉多婦忌陰人男傷風

疾又主盲聾　蛇與虎臨寅主屋梁折　庚子日子加申見蛇外人入宅驚　金

見蛇主釜鳴怪

朱雀加日生日與宅比和生旺文章錦繡教名播揚若克日及休敗官非口舌日克

亦主文書財喜　雀發用帶煞主二姓兄弟　乘申加卯酉主傳遞更改文字人

斬手足　乘辰戌獄訟　乘巳午入宅火災　乘支上作日鬼主官非　乘申酉

口舌　乘寅有音信　與殺神併主陰司文字病者必死

六合臨四課各得長生宅興隆　加日生日和合婚孕克日哭泣動　乘德合臨宅

出双生子　在申酉多失惟利陰人　加卯酉小口有災　乘卯加辰兄弟同財

生婦　會天后主淫蕩　日鬼作合臨支主外人入宅私通　子卯作六合出人

不正

勾陳加日生日進田土克日主官事日克勾主動土　勾乘日鬼加宅主宅內修造

犯鬼侵害人口　勾入宅慈訟　乘羊刃主殺傷　乘支無氣宅不久　天罡

加卯乘勾主人上門尋鬧不然官病及田土鄰衆損傷事

家宅

青龍所主不一。逢吉則吉。逢凶則凶。遇財旺發財。遇官貴旺出貴。遷官遇將星則武
辭乘文母吉慶。若破碎作青龍財發鬼青龍克辰陰家中時有勞祿療。龍逢死墓
絶。主疾病淹延。 龍乘日辰四課各得長生主宅興隆。 四課陰陽見青龍與家
長本命相生。其居吉。相克凶。 龍乘子午妻妾懷孕不旺家藏孕婦 龍入宅移
居改作。 龍虎四孟落空義見續祖家有過房子。 大端龍旺生宅雖不如白虎
速發而刑蓋子孫封最長久。 又附說青龍乘木砍神壇木作棺柩乘火主屋火
灾婦產死乘水主有人水死。又主家有孕婦乘土主三姓人若一姓人主凶必損
三人方免。若在財鄉主求婚。三姓人乘金舊宅新鑊新屋舊灶居不安乘申加丑
常有人送物乘午加丑富貴。
天空加日生日奴婢益主。克日奴僕撓人竊失匿鶩 日克空無事 空加宅主宅荒
歲親房不和陰人疾病出孤寡有灶屋鬧若逢歲月破主門戶衰敗之甚 乘申
臨卯酉主水道壅塞門戶不便。 臨未主井怪 臨巳釜破灶損 臨亥家神不
安。 臨戌夢不祥。 第三四課相克見天空降不和 空加支雞壁壞更加寅卯
不堪觀。
白虎乘生旺發用并生日辰不必畏他。主非橫大發財產但不久遠生亂一退如湯
沃雪 虎生日人精采。克日孝服血灾日克虎有財氣 乘申酉加宅常有孝服
乘魁罡加巳午同 乘神并辰上神克日主人疾死 丑加戌上逢虎外喪入內
乘亥家必有孕婦 乘羊又鬧傷 乘鬼防官事或狗咬人 乘土神加卯酉
發用人離財耗之象 乘戌犬傷人 乘日帶鬼刑寃鬼為殃如丙午日酉虎臨
午之又加亥俱刑灾傷有寃死鬼其煩再嫁亦遇害 虎乘四孟落空義見續祖
家宅

虎入宅主蛇冲之則解　木逢虎棟摧　加宅暗相
太常加日生日有陰人送財來克日主酒食禍傷失事日克常人請召
君子尋祿小人婚喜囚死破碎主孝服財帛不安
玄武加日生用有陰人財克日主失脫日克玄有喜　加宅主退人口常失脫虛耗
乘辰戌臨亥子必有失脫　財空乘武臨支恐用或兒脫乘武臨支恐用偶防
失脫　乘子臨午陰人災　乘子陰文女子私奔　乘辰戌加酉封門有神宥
乘辰加戌亥子宅必近水常被水侵　乘天罡有帶刀夜搜書有誆賍不諒　與
天空併臨支上所有盜賊難禁　乘天馬主走失　乘戌臨宅墮胎或血災又主
藏匿犯鷩踪之輩　玄武同家卯未傳其家屋中有井
太陰加日生用得陰人助財克日主失脫因奴婢私行竊第日克陰有財　乘宅主

宅近寺觀有完若囚死克宅主產難小口病患　乘辰戌加宅主婦人外慕兄弟
陰人為家長不抑　凡宅值陰后勾空之將皆主不振生旺猶可囚死即見衰敗
天后加日生用婚孕喜后克用婦人爭妒日克后有喜事　乘魁罡臨宅陰人悍惡
主家政又妻女有災　乘卯陰人掌門户　酉作后婢妾為妻若加午主淫佚
與六合併亦主淫佚與玄武併淫風大播　后乘囚死刑克婦女不安　子加卯
乘后主進一陰人退一人若生死氣交侵主一生一死　庚申日伏吟天后家患
頭風之婦　反吟見后夫妻不全或妻病

宅神類

日為人辰為宅辰之左右為鄰對冲為對門　地盤卯為前門酉為後門　子房
丑院落　寅申過道　辰墻垣　巳廚灶　午堂　未院井　戌廁糞堆　亥園
家宅

併後閣 俱以地盤看上浮神將吉而相生者美否則残破且不安

神后宅水溝渠類　丑室閣庫宅墓田　功曹橋梁棟柱石　寔脯門軒檻卯全

廊廡廟墻辰上取　店肆竈廚爐巳邊　廚櫃屋宇廳堂午　井園酒店小吉言

神堂佛閣并道道　磐碓磨坊申是原　金玉刀錢珠寶鏡　婢床鵝鴨桐酉前

犬窠僕室軍器戌　樓閣欄槽廁亥連

水府神壇澧祀子　土地風伯顧神丑　五廟后稷名山寅　五道司命審卯酉

城隍太歲土神辰　竈君灶居太乙守　家先祖廟岳勝先　隆井姑舅姨嫂來

走傷見佛及城隍　金神碓磨臂申取　婢姐五通酉上遊　劍鋒土皇河魁首

玄乃玄穹玉帝尊　大川坑廁胥同偶

天乙宗神佛頭勁　螣蛇半天遊走神　朱雀社右梟香火　六合為香及親姻

勾陳舊頭當土屬　青龍香火祖先同　天空客傷及溢死　不然外兒及邪神

白虎傷亡真白虎　金神土屬共相親　太常新化無親屬　玄武妖精不正神

太陰老婦陰私共　天后少亡產厭人

家宅雜占

占欲買宅不知好否　四課陰陽中觀青龍六合貴人與家長本命相生其宅吉可居相克凶不可買　又宅克人凶人克宅吉人宅俱有氣吉無氣凶

占新舊宅吉凶、　日上神為舊宅辰上神為新宅日上神旺相舊宅好辰上神旺相新宅好又以家長本命定之如命克日主自不願居舊宅命克辰主自不欲居新屋日上神克命舊宅害私辰上神克命新宅傷身大抵旺相生合則吉

占宅近何方 家宅　家長命前五位為宅神之上見登明近官廳廨宇　見神后宅內有

大坑或聚水　見丑未宅有聚土糞堆或近塚墓　見寅申近水流或大道　見
祠近造船車竹木之處　見酉近神廟江水　見巳近城池窯灶　見罡魁定林
木山埠

占宅并宅基吉凶　宅上見魁罡并克日辰者大凶不可居正時干傷損多怪及主
人病支干俱傷不利子孫　正時日辰上得吉神良將上下相生有旺相氣者大吉
可住反此不可住　天罡加丑有客寄居　勝光加宅身寄他人之居　正時宅
上神帶刑殺來克日干以將言吉凶　如四課相生無克賊當以能合在課者吉
也　若正時三傳始終相生神將吉又看行年上神將吉凶如與宅內合大吉
又法以家長行年加宅神以大歲上神決之宅神寅未 商酉 自卯 戌午 丙子

占鄰　看支之兩傍與日辰相生合比和者吉刑冲克害者凶餘以天將定之

占借居與人共居　看日辰上克下利他人下克上利自己上下相生和好可居下
生上即脫神不可容人住上生下可容人住

占宅井　課中有青龍神居為水神或水神加辰巳主有井水甘且多若空亡囚死
等井淺水不堪食　又法以太常所臨為原有舊井處以太常有井宿也

占宅有伏屍　干墓臨支或支墓臨支而乘白虎必有伏屍　支鬼乘虎克支同

占宅有鬼否　看鬼爻　又天目天鬼大鬼等殺加宅上并見蛇虎魁罡俱主有鬼
又虎陽男鬼陰女鬼虎旺相少壯鬼休囚老鬼　看鬼在何處或妨何人或妨何
物俱以類神推之

占脩造　專看支上神來生來旺者吉　又以家長行年加太歲視本命上見魁罡
不可營造餘神皆吉又造立宅舍門戶若人年及太歲上神克今日之日脩造大
家宅

吉　又以家長行年加太歲視地年上見寅申作屋大吉子午亦利巳亥丑未中
平卯酉不利　又以家長行年加歲支如本音姓墓上見歲煞并三煞不可修造
移修徙（姓墓者商丑角未徵戌宮羽辰是也歲煞者寅午戌年在丑亥卯未年在戌申子辰年在未巳酉丑年在辰月煞同　三煞即破煞王在酉伏在巳季在丑年月俱同）
修造利加陽歲以大吉陰歲以小吉視天上申寅為天道上吉丙下為人道次之
餘皆凶
修造向黃道方吉黑道方凶如青龍黃道明堂黃道天刑黑道朱雀黑道金匱黃道
天德黃道白虎黑道玉堂黃道天牢黑道玄武黑道司命黃道勾陳黑道　起法正七月
起子二八月起寅三九月起辰四十月起午五十一月起申六十二月起戌假如正
七月占修造青龍加子則子為青龍丑為明堂寅為天刑之類餘倣此
心鏡歌曰金匱宜財祿青龍壽命長玉堂招僕畜天德合家昌司命人多吉明堂
子息良若能常擇黃年日獲殊祥　天刑害家宅宜朱雀訶刑傷白虎多凶禍玄
武偵則劫勾陳田宅散天牢疾顛狂若還迴避得必不見災殃
慎犯禳法曰慎犯凶神六黑加但能修鎮即消殃若觸天刑理天德勾陳金匱虎
明堂朱雀青龍應達上玄武當來司命禳天牢須向玉堂吉此法禳之最是良
占人來投宿善惡　以正時加太歲若歲上神賊天乙是逆節人又云辰上神克日
其人不可收留又云客從豹尾黃幡上來者不可容受六畜奴婢亦同（豹尾丑在子辰在戌亥卯）
（未在丑巳酉丑在未寅午戌在辰對冲名黃幡）
占人來寄物可納否　支克干不可納　時克干亦不可納
占人扣門　日上神與支上神上下相生旺或得吉將皆為好人反此皆為歹人又
以神將決之　日上見子為姦盜　見丑為貴人相訪　見寅為吏人　見卯為
家宅

人來痛工　見辰為凶徒為官府勾喚　見巳為乞丐　見午為妾會捐名　見
未為人來求飲食　見申為行客問路或借道請求　見酉為女子借索　見戌
為與辰同推　見亥為征戍從卒
一法以卯為前門酉為後門看所乘如上法推之
占一歲吉凶以太歲上神決之又以十二辰按十二月看月建上神將吉凶以三傳
定一年各分四個月　占一月吉凶以月建上神斷之以三傳作三旬　占一
日吉凶以日上神斷之

附課宅法用金口訣占之

外景訣曰

寅為大木春花發　見卯移門橋一边　辰為麥地曾爭競　巳主交差院水穿
午為龍巢懸木上　未井申道曲回還　酉為小院或安碓　戌為聚骨蓋墳邊
亥地墻基曾有水　子作蔬園坑下田　桑園橋边因遇丑　週圍景象足堪言

法曰以月將加正時到本宅位上見何將神復以宅主所見將神加于時上是課
宅支以出外景之所起　假如正月將乙丑日巳時申地為宅行月將到申上見
寅却將寅復加于巳時上傳成四課遂為東南外景也十二方景物從此排去

東南巳地　辛金　貴人木　寅木　巳火　宅支寅
此地上有大樹一株上有乾死枯木又主有花樹子以上生下故也以人元辛金
剋寅木雖土廷下以小金不能剋大木但主枯損其枝而已又此係神樹以四位內
見青龍故也

家宅

貴人得火去來旺勝所以有神樹

寅亥木地分是火

方花樹子

乾死枯木者

人元即五子遁甲己
遁加甲之類

正南午地　水壬　土天罡　木卯　火午　宅支卯
此地上有木橋一座但橋下無水為人元是壬水見天罡土剋之故無水　又有空坑壙（灶）犀坑坎以四位內見天罡故也宅支卯無剋故其橋不壞（至其地必斷坑塌因天罡土剋壬水又克之人元壬也又有木橋以）

正南落西未地　水癸　金白虎　土辰　土未　宅支辰
此地必有爭地或白地（白虎為道）本主相爭今又不爭何也以四位相生故也又曾有小路一條為貴神見白虎又為石獅之類

西南申地　木甲　土太常　火巳　金申　宅支巳
此地合主有水今卻無水以四位金不見水故也亦無他物

正西酉地　木乙　水玄武　火午　金酉　宅支午
此地上有本木鵲巢以四位人元見木與午相接內有蛀女主砍伐

正西落北戌地　火丙　金太陰　土未　土戌　宅支未
此地上只有枯井一眼並無水也以不見水之故

西北亥地　火丁　水天后　金申　水亥　宅支申
此地上合主有道或碾子今卻不見以人元火能剋金而金不旺故也

正北子地　火丙（土或作戊）　土貴人　金酉　水子　宅支酉
此地上有小院子一所內有神堂以酉上見天乙故也

正北偏東丑地　火丁（或作騰蛇）　火騰蛇　土戌　土丑　宅支戌
此地上只有糞堆或眾骨之類以上下相刑故也

東北寅地　土戊　火朱雀　水亥　木寅　宅支亥
此地合主有水今卻無青以人元土剋故也
家宅

正東北地 己土 亥谷 子水 卯木 宅支子

此地有菜園一所 此菜園主木 亦主變遷 下也 子克下土 土下也 凡爭克者從王斷 今既克 何以言有 以子為大水 已為小土 小土不能克大水 又二木又克土 故言有也

正東落南辰地 庚金 勾陳土 丑土 辰土 宅支丑

此地有桑園或土橋 丑為橋 主多 故為主橋 亦主婦人相爭 何以知之 為四位內

有勾陳 歌曰 勾陳婦人憂爭張 主與同姓人相爭

內景歌曰

寅為火炉卯為床 辰為盆瓮綴薄房 巳為厨灶井鍋銚 午為衣架氈皮箱

未是中庭屋在院 申為神廟及佛堂 酉為銅鏡或刀劍 戌為藏蒹府喫物得

亥是灯火或帳幔 丑為瓶瓮匣子為鄉 丑櫃斛斗在其下 一家器物尽占詳

例法同前 假如十月庚辛亥日申時 已地土見亥 復以亥加于申為首課斷起

申方 丙火 大陰 水 卯 金 申 亥

此方有灯台或有遮闌帳幔 三方有栓柎一所 金 以亥金生一水故也

酉方 丁火 玄武水 子水 酉金 子

此方有瓶瓮或有瓷匣 此物口上必有破傷 以課內人元為頭 金生 二水剋之 故頭口

破傷 又有文書圖畫 以玄武無剋故也 玄武主文書圖畫

戌方 戌土 太常土 丑土 戌土 丑

此方有斛斗櫃子 內必有熟食 以四位見太常為喫食故也 神將主斛斗 及櫃子又

亥方 巳土 白虎金 寅木 亥木 寅

此方有火炉無脚 為白虎剋功曹 上剋下 故主無脚也 寅受剋 本無物 曰下有亥

水作根 故主有物 但不完全也

家宅

子方　庚金　天空土　卯柳木　子水　卯

此方有床榻却無腳為天空受卯木剋之自下剋上故主無腳亦被庚金逞剋于卯故壞也此床是從外借來（或是索債）有人在門外取索何以知之為四位見卯為門戶人元見庚為白虎地分為盜神白虎又為外為人隔位遁門相剋故之

丑方　辛金　青龍木　辰土　丑土　辰

此方有盆瓮缎簿之物今却無者以青龍大木在上剋之故也又有神像破碎為見青龍是為神位被人元辛金剋之小金不能剋大木故但破碎而已

寅方　壬水　庚金　螣蛇土　巳火　寅木　巳

此方有厨灶合有陰類相爭何以知之為四位見勾陳雖得火生却被木剋故也又主火曾燒壞人衣為人元逞剋（金被巳火剋）巳火失主之性有所附着故耳

卯方　辛金　六合木　午火　卯柳木　午

此方有衣架或皮器更主門戶之底為六合為門戶辛金亦是門戶金剋木必然破壞

辰方　壬水　朱雀火　未土　辰土　未

此方有陰雨盆有匿氣又有財帛被盜賊剋進入傷着本主因貴神朱雀為主被人元玄武在外來傷故也

巳方　癸水　螣蛇火　申金　巳火　申

此方合有神堂或神祇却被婦人移在申地去了為四位內二火入廟即金受火剋蓋純陰之火上下來攻所以神不能任故移在申位也然此神像亦曾被婦人燒着見金損壞也此二火剋一金合斷無神今却言有者以螣蛇與巳皆為一家家宅

之火被癸水剋之火勢無力故雖剋申金不能盡去主破碎移位而已
午方　卯木　貴土　酉金　午火　酉
此方必有破鏡亦有折鐵刀劍然此物是貴人官員家將來爲四位見天乙是官
貴也破鐵亦以地分火剋之故耳
未方　乙木　天后水　戌土　未土　戌
此方有盆瓮或喫物不能完具者以土剋水木剋土雖主暫有亦不能完備也喫
食不久存唯乾脯寒菓之類

支來干位宅就人干來支位人入宅 刑沖克害生旺看否所二者有損益 初末引
從支貴神背堂背樯氣維鄉周徧循環宜守舊外戰內戰動有迍 三傳脫支生日
干人多屋少從此斷三傳脫干生支辰屋旺人衰何必筭 三傳生支克日干賣屋
償人免災悔三傳生干克支神屋假他人棄家退 三傳作財生兩鬼 兩鬼臨三四官非疾
病一時生支干相加被克脫居无正屋自然明 內順外助三合格最嫌寒裡又藏
刑神合遺和六合需切忌了又爲害之 合中又有支俥刑沖破害是也 日祿加支被脫克修造房
屋防耗尾墓神臨支少歡娛如逢月將高明宅 墓神臨宅本非吉兆若作月將爲太陽射宅 太陽生辰顯
者至寶藏麟兒喜慶來干支祿馬如逢吉 干支上馬又全吉互乘祿 身動家遷事之諧 羅網
來乘身宅下 辰爲天羅戌爲地網又支前一辰爲網干前一辰爲羅又干支全逢羅網是也 頹垣敗棟不堪居 干支乘鬼傷
人宅 家宅 遇日刑沖凶豈慮 三四遇官災訟起若逢歲破少安寧 冲太歲爲歲破 干支土神如

互脫防脫防偷事不停 虎入宅凶蛇冲吉 白虎臨辰加宅克宅土戌土乘蛇冲之吉 八解其凶 得年命 龍乘生炁加

日昌 龍乘生干 神居金谷兮龍虎拱 如丙寅日巳加寅虎乘辰加丑龍乘午加卯為龍虎拱格 卧陋巷兮鄰歎傷 虎冲

神六也 文 寅木虎傷崩摧見 寅木乘虎克支 支乘常死孝服指 支上神乘太常作死氣 死虎喪絕陰司去

支上神乘虎作死氣喪門又為絕神也 火鬼帶丁天火燒 全日方是 午克身凶是見蛇 午大乘蛇克干 丁傷支動須

防虎 虎作丁神克宅 血忌支厭煞入宅 此三煞併臨宅而又克日 更防嘔血墮胎苦 喪吊干支兩處逢

姻親啼哭恨無窮 舊歲更乘天鬼煞克支 宍疫一家中 三交九醜妨白髮 遠在三

年近三月 金財化鬼親元妨 財生官官克兄 兄鬼父母有壽踢 傳官太旺傷兄弟 遠印之

時方得安 官生父父生兄也 兄弟重逢妻財損 子文生現反咸歡 兄生子子生財也 父母乘傳嗣

息憂比肩若遠反多子 文生兄兄生子也 傳中盜炁本傷官 六處有財偏吉喜 子生財財生官也

支之左右是旁鄰 辰土正冲即對門 如支上神是子午為對门亥丑為旁鄰 金見螣蛇釜鳴 怪木逢白

虎棟推論 卯作門兮酉為戶 須防官訟盜來侵 未為井泉巳推灶 要得平安吉宿

臨 震巽木星為棟宇 艮坤土宿作墻垣 乘凶乘吉須先定 安宅安人趁後言

遷移周徧循環內外戰 如吉逢凶課莫更移 前空後盜同魁度 前空後盜魁度天門 遷動家中悔

吝隨 不利移居是何課 初生末墓羅亢破 初傳生末傳墓神辰為天羅亢破 墓神臨身有動移 墓神

羊及臨身 吉慶元兮有文遇 旺祿臨身當守舊 反吟空動亦如之 反吟雖云動而來去俱空豈能動手 昴星

如遇傳蛇虎 舊宅遷新不宜 干支乘旺莫圖遷 遷遭羅網禍憂連 如壬寅日干上子支上卯皆為

乘旺 如天羅地網臨身張 即兩儀俱乘死絕炁 最利更新獲福全 貴坐乾宮罡入艮 丑加亥辰加寅也

自墓傳生新宅良 伏吟丁馬遷居吉 伏吟雖不宜動遇丁馬反宜動 如九醜如移未免殃 斬關發

動遠遷移近 衆虎入傳守舊安 兩蛇夾墓無冲破 毀舊更新作吝看 因故致動而安

附 香 天乙乘鬼斷神祇 天空作官許佛位 繪画諸真當看玄 塑成衆聖土星類 天將

伏家宅

見天罡金匱刻像金神遇大煞鎔咸相生相合禎祥斷逢克逢冲禍患明

婚姻

占婚姻專以干支為主干屬天為夫支屬地為婦二者各乘旺氣上神得生得合互生互合求婚斷主成就將來亦主吉昌次看男女本命行年相生相合用傳類神俱吉可必福壽多男若干支先已刑冲破害陰陽偏勝即非良緣亦無可成之理不必問年命用傳類神也

官爻為夫財爻為婦亦可參看

干男家支女家干上神克支上神女家不肯支上神克干上神男家不肯天后為婚類神干克后與后克干主不肯嫁支克后與后克支主不肯娶

干上兩課發用男家急支上兩課發用女家急

青龍為夫天后為婦龍克后損妻后克龍損夫

干上神作青龍發用克支，主男急求女；支上神作天后發用克干，主女急求男。

干被支上神克，支被干上神克，為蕪淫課，主夫妻不睦，兼各有外遇。　又四課缺一不備，亦為蕪淫。二陽一陰為陰不備，如二男爭一女；二陰一陽為陽不備，如二女爭一男，主夫妻皆有私情。

干克支上神，支克干上神，為解離課，主夫婦異心，各相離散。又夫婦行年又值此者尤的。

干臨支克支，如男子身贅妻家；支臨干被克，如婦人攜兒就嫁，皆為贅婿課，兼發用尤的。干支上乘天后六合，居有私情。又有女之行年居干上，男之行年居支上，乃先奸後娶，士亡妻郵返宮乃婦居意也。

凡課卯酉發用，將乘后合，為淫泆課。蓋卯酉為陰私之門，后合乃淫態之神，主淫奔泆態。如用起六合，終於天后，為狡童格，主男誘女；用起天后，終於六合，為泆女格，主女誘男。占婚遇此，有先姦後娶之意。

初男末女，須要相生，中是媒人，宜逢吉將。　用初寇將，女盛男衰；末將凶神，男弱女弱。　初傳克末，男人謀女；末克初，始女必貪男。　三傳先吉後凶，先和後不睦；先凶後吉，先不和後睦。

干之長生為翁姑，支之長生為岳父母，兩處衰旺，可知其完缺。發用空亡臨干臨支，亦可類推。

婚姻雜占

婚姻 占婚姻成否　婚姻最忌刑克，見破必反，為人破；見空亡為孤辰寡宿；見官鬼有人阻隔。此皆干支上神與天后論之。　四課中有天后臨神后，不與日干支相刑克者必成，刑克則不成。又要日辰上下相生，無克害，與神后相生旺，成也。　其中有

牛宿子中有女宿若子與丑合乘太常爲用大宜占婚姻如乙丑巳丑子加丑丙
子壬子丑加子乘太常是也惟壬子日是蕪淫課後必不成 干支上下交車相
合而又乘太常者占婚必成如甲子日亥加子夜占甲戌日亥加戌夜占之類
太常乘日之長生臨干或臨支占婚亦成 青龍六合加寅卯財喜婚姻个个成
寅卯日曲直巳午日炎上亥子日潤下皆主成就且係連枝帶葉親上做親唯
從革課難成泉中分離之家也又寅卯日若傳巳酉丑則主隔遠來親餘倣此
天魁罡加孟不成加仲猶豫不定加季可成 亥酉未卯四支若連后合陰三將者
也主兩家爭親 長生玄胎議婚必成 重審反吟多是反覆不然主婚娉重新
不備遙克彈射並不成 四絕占婚不成 魁罡加辰不宜議親縱成亦不能

占婚姻吉凶 日辰上下與兩命見蛇罡男女夫不和 天后陰神與陰詳其家助
乘損若陰神作白虎主女病天后陰陽二神并克干之長生損男姑尅日干與青
龍乘神主損夫克六合乘神主損子 寅加戌卯加戌名龍戰于野主殺婦克夫
夫婦行年皆辰戌丑未名六絕皆不相宜 凡見貴合龍常慶及家門日辰年命
見之偕老支生干傳生日年命相生吉 天后帶旺相氣夫如同妻成家後主此
婦成治家若天后帶刑害主夫死亡不然離去也若天后克辰用有合主婦人宰家
相生吉相克凶犯刑害必凶死 二后正時克干克龍乘神克官爻龍居官鬼后
太陰傷男年命后遙克干傷夫后居空妻鬼爻受克害妻玄胎空虛婦破家 兄
弟爻作雀姑嫂不和 勾陳扶動再嫁重婚勾陳亦主產厄 后作子陽不備傳
巳亥再嫁 傳有巳亥后陰不備亥卯未爲太陰必再嫁 酉作后加日曾再嫁

婚姻

申加子子加年必二夫　三四下克上三四嫁　財乘盾遁鬼官訟起　用傳見妻
空主斷絃難續妻空而又見妻初雖有傷後可再續　發用空亡以表意斷必是
寡婦欲再醮　卦體得無祿絶嗣孤辰寡宿龍戰九醜不備八專從革等皆凶惟
三陽三光玄胎最佳　連時見門見申主男無婦見寅主女無夫謂其二吟也
一法看婦取住方上神與神后并乘神及天后相生吉克凶　一法以月將加婦
入門時看何神何將入宅以定吉凶以五行旺衰為宅 以蒼青以酉為宅
占女子性情邪正　最忌太陰乘卯酉亥未四神發用淫泆之婦且當再醮凶夫上
得卯酉亥未作太陰并忌蓋未為奸邪亥為陰賊卯酉為私門又酉為寬大太陰
陰私也皆不正之象天罡亦主姦邪何不言之以罡惡人不敢言也又玄武六合
天馬六丁神發用在夫上皆主淫奔　天空臨午風塵女子　天后克六合女蹤
人棄六合克天后男誘人妻　天上寅加世下子女有二夫天上子加地下寅男
有二婦　寅加戌女有二夫戌加寅男有二婦　大吉傳送加日辰家中妻妾欲
棄　辰戌相加兄弟同妻　女年命上見奸神六合皆主不正　神后加婦年命
主有私通　后乘丑未有奸私　玄勾并合婦女不良　往來合玄先奸後娶
六合乘未用見玄淫濫　夜將玄合入傳暗昧　天空或賤而非處女　昴星不
倫傳后合玄不明　酉戌更見蛇虎后合奸妹　巳月玄武并天后女人有意向
人眠卯於子上見玄陰女人惑色男無禮　太陰若乘辰戌卯陰人燥悶心不良
太陰相值女必爭淫　登明值太陰女多爭競　干上夫間作六合見青龍天
喜主偷相約又龍后乘神自合不臨日辰出現傳無六合亦主不由媒妁而自合
婚姻　凡二后臨魁罡即為凶神（玄）太太陰亦凶不臨即為吉善人　神后逢天后女賢

淑　后有氣年命支上神將吉賢淑　婦之孝順忤逆看天后上下神生日辰與
日辰上神主孝順克則主忤逆　夫婦和睦亦喜日辰上得吉神良將相生反此則
終雖强合寧支生干婦道無虧有益親眷　母干生支坐享驕奢猶有怨言
一法以傳送加女本命生日上見寅主貞潔見午主奸淫又以從魁加女本命生
日上見神后其女孝順見天罡狠毒

占女子容貌妍醜　二后旺相有氣日辰上下相生必美而少反此則否　天后乘
金旺白淨光瑩性果斷無私休囚陋而性硬　木旺主青秀脩長性聰明休囚黑而
陰毒　水旺色黑面肥性情和順休囚癃痕而淫污　火旺紅顏性情通美休囚髮少
而赤性燥急　土旺像親端肥性情沉重休囚面黃而拙　年命上亦準此　后乘魁
罡及陰后神作魁罡並主醜　女命上見魁罡主口眼歪斜
一法看支上神如貴人坐得好癃蛇有病雀在巳午刑害有目疾雀在亥子麻面
雀在寅卯申髮少在四季雀斑　又云凡見六害必有害如丑午眼疾卯辰手足
也

占女子次第　正時視神臨孟長女仲中女季少女一說以天罡所加孟仲季分長
幼

占擇娶　凡有數處女子一時難決許從但看各家所居何方上得何神與天后乘
神生克分吉凶俱不克又以各方上得何吉將為優

占婚姻因何等成　白虎財爻帶天喜因服內成　龍成二后贅壻　日傳辰贅
三六合因親成　日辰往來日辰相會曾識　墓神加日見天喜胎握成　逮琛
婚姻
課蛇虎合併婦人帶子成親不然懷胎孕婦

占娶婦有嫁資否　用傳生日賠嫁豐盛日克用傳則無粧奩兩家門第家資不出
干支及類神取斷　天后三傳生旺財爻入傳龍合旺相用爲財日上克辰上中
傳見財有財　后無氣財喜乘空亡無財

占婚後子息　看夫妻行年上神如夫年在午妻年在寅看占木旺火相名旺孕課
歲中必有子又以女行年上神爲孕產之期行年上見某月將即在某月　登明
加婦命者無子太冲從魁加之難產勝光多男神后多女功曹傳送多子孫　子
文隔空絕嗣息天地皆空無子胎

占嫁娶日時　陽命女以大吉加本命陰命女以太冲加本命功曹下爲行嫁月利
女家傳送下爲行嫁月利男家陽命太冲下陰命大吉下俱防有子餘各有忌
凡娶婦日切忌克初許親之日克日損公克辰損姑日辰俱克不利一家
凡納婦之時不可令夫家門上神傷婦年上神傷則婦不利亦不可令婦年上神
傷夫家門上神傷則夫不吉

占迎娶方　四孟以登明四仲以神后四季以太乙加本命功曹所臨之方可以迎
娶

占媒妁　三傳初男末女中是媒人逢空則媒不實勾虎入中傳兩媒相爭　又貴用
爲約婚之始亦屬媒人
青龍爲夫天后爲婦六合爲媒人三合加六合親者爲媒
凡作媒人之神俱要生旺比合吉神良將則媒人得力所言皆實媒神與生日或生上
神是男家之親作媒或意向男家媒神生辰或生辰上神是女家之親作媒或意
向女家　婚姻　媒神在陽是男在陰是女作媒生旺少壯休囚老人欲知何等人以十

二類神推之

支連干也，日連辰○，乘合為媒，即訂盟○。三合帶喜作德神○（德喜干作德神，不能只有支德，天喜俱具，或在天月）。

六害互，后生干支，即日成○。子丑相加作喜德○（得此喜德亦如土說，以六害互見為土是推）。卯酉用神帶喜，

合（見此可也。卯酉發用，至于成神帶天喜帶合，亦可兼看六害，蓋不能併一害也）。用財加德，又見喜○（諸說亦如土）。三者有一，姻成矣（天后臨午加酉）。

后酉午土喜德生○，未若中傳婚聘成○。用酉乘午六合逢○，成喜議親無不通。

（武六合臨酉加午，中傳遇成神，喜德齊臨，占婚必成，若阻滯也）

龍德合干不入宮，后神生合婚姻從。用財旺相

帶喜德乘后，合干天作合○。后合相逢已私通○，傳不入宮成日中○（干支互乘后合，傳不空亡，主有私干）。

用合成喜得時旺○，更取生支姻不妄（癸用三六合旺相遇成神喜神在三傳，干支年命更有生支辰者，占婚不妄）。

龍合德喜生支刑互生，婚姻月裡圓。用后入宮合支刑（天后發用入宮，若合干支者），姻斯過旬

終有緣○。從革用喜財作刑，雖乘陰后妻嫁人○。巳酉丑傳帶離隔，上乘蛇虎夫妻別○。

丑寅辰巳并未申，亥戌相加隔角名○。傳入未申并酉上，夫妻別離從革真（丑寅相加，辰巳相加）。

（未申相加，亥戌名曰隔角）。用合喜課克年神○（癸用合天喜互見，課語克年上神）。更帶關隔，婚不成。用金為財

臨大地○，奸門奸殺高合去。龍戰用財后喜臨，不宜男子問婚姻。朱亥官符有是非。已

申奸池婦癲痫（咸池奸門）。用未為財乘后，陰入宮，此女守空門。用辰乘勾帶奸咸臨絕，婦

貧又不端○。發用陰酉作閉口○，臨大嬌容口不語（亥戌就而瘂）。未臨德喜合日干，婚姻女婦來

相關○。用木乘金帶刑害○（酉加卯帶刑害）。夫婦不睦因龍戰○（癸用子未入卯酉，子加卯，亥加酉）。蛇后

古妻非佳偶○。合空望門安想情（作合又空）。金神禍動禍即臨（金神作禍，遇或乘帶劫煞）。用蛇克干帶

害刑離絕（婚姻）。因古休妻庭○（又四絕日，干四離古）。支合玄武帶奸門，若不刑沖婦久淫。用水咸奸日辰

祀（發用水神帶咸池或奸門而又日辰相克）禍動重逢奸禍見（再加動煞禍避必因奸而致禍等） 辰戌乘空合咸奸帶

盜因奸盜賊連陰后為財入玄武丁馬相會妻逃去（丁再加馬） 陰后為子作馬丁玄述

其女去跟人用午臨酉乘后陰帶奸双劫女殺人 九醜喜咸合帶刑（天喜咸池）婦人雖

奸性必淫用后臨金作白虎劫煞克干欲殺夫 后乘破碎入其支破我家資因女

予用后劫煞克干頭咸奸陰神被婦謀 用后沉日須為妹與干作刑姻欲悔子卯

相加有后臨進一陰人退一陰 丙土見申有陰后三个婦人爭抄有用陰咸池述

劫神（逑咸劫煞）煞婦人因支死不明 用陰咸池是娼尼德喜相加暗喜期用龍帶死奉

克用合奸傳絕奸情歇

夫卜妻姻成不成財居旬後總无情（財爻空亡）女推夫婿將何斷兒坐天中同此評（兒爻空亡）

傳將生合百年配干支刑克朝夕衝男女年命孰相加欲其事遂兩情對（看男女年命孰）

欲知偷老是何術全憑財官魁與空財乘旬後風孤飛官坐空亡鳥失

迒（生刑孰合孰克）中不在兮初末處求人脫騙兩相欺（逐生干）兮僑人覓（三傳生干）求傳合靈驗成期

財常日本必占姻（財爻乘太常加日本）水逢丁馬吉祥新（水日逢丁財動當有生克變遍也）河魁度亥風波

動（戌加亥不宜）牛女乘常晉合泰（子丑相加） 傳財生兒必貪淫財克生爻悔悍情（皆逆公姑）財乘

暗鬼官訟起財克明生夫命傾 日辰逢双兩不良后合干支醜行揚（天后六合憾倫不修）龍

傷支兮婦先損后克干兮夫早亡 印綬公姑安可祀子孫嗣息忌刑臨女醜奸爐尋

后次（天后陰神）男才修短看龍陰 四課无逞婚必休（必歸有星符課訊占）婚九醜有克定憂臨燕

淫解雜心腹禍外爭內滅內爭深 陽課不足女爭夫陰課不備男競女孤辰寡宿

多克刑殺童洗女奸淫訐 傳將見妻復入宅中年折弦无續媼空子其妻又見妻

初雖有傷後再娶（婚姻）

胎產

懷孕爲胎生育爲產孕欲合而安和產欲絕而出句支爲母干爲兒克則凶生則吉即產婦年命之神定生男生女之兆陰神爲女陽神爲男壽夭吉凶之分旺相休囚之內

凡占胎以胎神爲主未孕之先要胎神出現更乘生氣方許有孕既有孕後要胎神旺相比合方保堅固不損至於臨產又要胎逢空脫冲破方可定期此占胎產之大綱也

壬課干尊支卑而占胎產以支爲母干爲子何也蓋支有定體猶母也干寄于支猶子寄于母腹也干上支上各宜相生干上受克傷子支上受克傷母支生干順干生支逆三傳生干吉干生三傳不利

又天后居丑六合居子 酉
白虎天后而六合課傳三合而加支必是懷胎此其先兆 生產必須六合龍常
最怕空勾玄武多曰損子 龍常陰后而有娠
占有孕否 看夫婦年命上值三合六合德合或生氣天德月德月合或見子息星
無上下空亡六害孕氣必鍾若見空害四絕無祿絕嗣者無孕 夫妻本命上神
與行年上神相生有子旺孕有子德孕有子旺孕者夫婦之年同類三合各立旺相
之鄉歲中必有子 如夫年立寅妻年立午俱為火局春占木旺火相雖異位而氣
交感也德孕者夫婦之年立於德鄉 如夫年立甲寅妻年立巳亥夫命是水妻命是
金七月壬申日巳時占甲與巳合寅與亥合各乘本命旺氣上下相生斷主生子
吉昌 夫年上神生妻年上神有孕 日干之胎神作日之妻財又為月內生氣
主妻有孕 如七月甲午旬壬寅日干上午癸用壬胎在午〃為壬妻 七月生氣又
在午也此課最佳若甲申旬壬辰日占亦是干上午癸用午却旬空孕防有損又
支之胎神作月內生氣亦占妻有孕不必作干之財惟此胎神臨妻之年命尤好
或臨支上同妻財作生氣從不作胎神亦可 干上乘支之胎神支上乘干之胎
神為立孕格皆主有孕不必尋生氣及財神也惟此胎神作夫妻之行年本命或
臨妻之年命更的 必為母腹母臨胎神即腹胎在腹內之象 如甲乙日胎在酉
丑加酉之類主孕若丑值空破即腹空破占孕必損占產必生 玄胎課主有孕
却分三等 如寅加亥為長生最吉加巳為病孕時母常多病後生男女亦主病 加
申為衰所生男女身軀衰弱家道亦日漸衰替 胎神臨長生利孕不利產
胎產
占胎係何人 如六丙日胎神在子申月占陽見陽為偏財主妻有孕 甲乙日胎

神在酉十月占生氣在酉丙丁日胎神在子正月占生氣在子俱主婢妾有孕蓋酉為婢妾子為小口故也　六辛六癸日乘胎神作生氣者主妻之妹有孕若乘武必有私　胎神上或乘玄武六合更值奸神亂首不備狡童泆女等課皆為私媾之胎

占已孕安否　干支上下相生三傳比助旺相并見吉神方保子母安固無虞　母年命上神沖克胎神從作生氣必是小產　傳生月孕堅牢無忌日生傳盜氣必墮　胎神逢空受克占孕必損占產即生　天后陰神作玄武天后乘天罡加子並主墮胎　天后乘罡加婦年命上損胎空亡更凶　胎神乘蛇虎勾陳螣滞不穩見死符死氣老的　血忌血支作胎神或養神占孕有損占產速生　血支血忌與玄加支胎墮　振加日被克胎不成或生子六指　傳空傳退四絕無氣無祿絕胎宜退不退則傷母　蛇乘死氣化子孫墮胎　寅未相加主鬼胎蓋未為鬼宿寅為鬼門更太陰蛇空加之尤的　若天空臨胎神主假胎〻值旬空必不成胎　壬癸日胎在午庚辛日胎在卯俱為妻財戊己日胎在午非財亦非鬼惟甲乙日胎在酉丙丁日胎在子皆日之鬼必乘生氣方以胎論若死氣反主鬼胎

以上諸說係孕時或有病或觸犯胎驚當如此斷若孕已足月即以產斷

占孕男女　先看日上神與日相較剛日上得陽神為比生男得陰神為不比生女柔日上得陰神為比生女得陽神為不比生男　次看母行年日上年上俱陽即男日上年上俱陰即女　日與年陰陽相參又擇其有氣者決之　日上兩課發用為陽局又上克下主男支上兩課發用為陰局又下克上主女　干有氣為男支有氣為女　一二課發用在天乙前是男三四課發用在天乙後是女　青龍太常

胎產

癸用男天后太乙癸用女　三傳俱陽俱陰亦分男女然陰陽不宜過偏如傳俱陰又臨陰地主反生男陰極陽生故也餘倣此　三傳陰包陽生男陽包陰生女　陽偏陰不偏生男陰偏陽不偏生女　純陽之課多生女純陰之課多生男　天罡所臨與日比曰陽爲男與辰比曰陰爲女不比者返如甲子日罡加寅卯乃是比陽罡加亥子乃是比陰若罡加申酉乃是不比主傷子以甲干被金克也若罡加四季亦不比主傷母以子支被土克也若罡加巳午亦是比劫主生男以火乃甲之子孫故也雖產難而子母俱安緣罡所値與干支俱無相克故也若甲寅日占干支同類何分男女以天罡臨寅生男臨卯生女以寅奇而卯偶也　從革主女曲直主男潤下先女後男陰之陽也炎上先男後女先炯後煸也　昴星課虎視主女冬蛇主男謂女仰視而男俯視也

占雙生　干支重出併日建月將都主雙生　干支胎神兩重者主雙生　母行年上見天后命上見神后主生雙女　午巳作龍臨申主雙生男　重虎雙生更爲日干尤的如巳巳日初傳中傳皆申爲重虎重子後于申月日時兩男

占產遲速難易　凡有孕臨生之時要見空亡脫氣傳退等項則子欲離母胎產主速而易不要見三六合及日加辰辰加日進連茹進主胎此乃子戀母腹主遲難恐過月未生若速生反遲　生氣作月厭加母年命上產速　胎神作空絕或受冲克當日便生占孕必損　養神克胎神亦速又養神作血支血忌尤的如丙丁日胎在子養在丑若正月占血支血忌皆在丑并養神而克胎神是也若十二月占血支血忌皆在子作胎神亦主速產惟占孕則俱遲　天喜（即逐養神）季所臨之日當生如甲乙日在辰戌丙丁戊巳日在丑庚辛日在辰壬癸日在未是也若天喜癸用

胎產

更速。月厭乘天空浴盆俱速。支加干而尅干者主產速或無克亦產支為母
俯首已見其子也。母為腹如作空坐空產速。天罡加孟遲加仲將生加季則
逆。辰上神生日神順而易日上神生辰上神逆而難。貴人三傳俱順易而捷逆
則難而遲。青龍玄武發用稍緩。勾陳入傳難產。兇
占臨產母子吉凶。正時為子母之命切忌傷干傷支傷天后。又忌月將傷干支
正時母子俱凶。干支全傷子母俱凶獨支受傷害母獨干受傷害子。六合子
類神也臨月死氣受克子凶如三月占加申四月占加酉乃死氣克六合也天后
母類神也臨月死氣受克母凶如二月占未五月戌八月丑十一月辰死氣克天
后也。死氣作月厭加母年命凶如三月申九月寅為死氣月厭相會。胎神加
病神產凶加長生亦凶。干支夾定三傳或初末俱六合子母俱不可保以氣塞

於中故也。若母之年命逆出支干之外可免母之凶。用傳逢關神子母俱凶猶
恐不下。蛇在初傳帶疾夾產蛇在末傳產後身災。父母支帶之刼併虎加大
殺乘太歲母子難保。子孫文臨空或天后克六合子必亡。夫婦年命克胎神
生兒不育。最忌橫合如卯戌相加之類主橫生。三傳關逆貴逆行主倒生
伏吟課日辰皆見自刑者產不下大凶。八專獨足必是怪生。臨產天目主克
母凶。產時魁罡蛇虎諸凶煞加課傳年命凶
占臨產吉凶方向。將產時孟月以功曹加月建上仲月以神后加月建上季月以
天罡加月建上視天上丙壬下為日產地令產婦向之大吉。又法以傳送加產
母行年視天罡下為天雄殺又名懸尸殺天魁下為地雄殺切宜避之。又法將
產得絳宮時利天魁下朝戌地明堂時利勝光下朝午地玉堂時利功曹下朝寅

地

懷婦人數失其子天罡加月建以死兒埋神后下後孕子必無損也

占胎產日期　取母年上神除本位逆數三位為受孕日干再逆三位為受孕之時如母行年上見寅主十月庚日巳時受孕取母年上神除本位順數三位為當生之月再順三位為當生日干再順三位為當生之時如母年上見寅主四月庚日亥時當生（日干俱分次第如寅甲卯乙巳丙午丁申庚酉辛亥壬子癸辰戌戊丑未己）　又法視勝光所臨之下為產日期極的蓋易以離為中女為大腹故也又天乙順以天上勝光順數至本家天乙逆則逆數看有幾位以定產月如未孕占何月孕同此又看生時以勝先所臨分三限看其何時旺何時相何時死絕當在此三時生　又以月內破胎之日生或刑胎害胎之日生或月內生氣之日生或以子息爻長生之日生或以五行養衰生或以逐季天喜所臨之日生尤妙　又法以妻本命納音之胎神冲破之日生尤驗　又以用神三合定其月以用神刑冲定其神日天乙順辛日生逆主夜生　又法如婦命乘木為胎神看木之長生落何地盤即知其月叶孕又看月之長生落何地盤即知其日叶孕又看日之長生落何地盤即知其時叶孕

占生子形貌德性　如夫婦行年甲巳合主生子黃色壯大端厚好讀書乙庚合主白色清俊好音律善兵法丙辛合主黑色肥滿多力凶惡為人好武丁壬合主青色目深秀多道藝文學戊癸合主赤色上尖下大愛歌遊善使術　玄胎課必產英孩　傳生日興起門戶日生傳為取債人主蕩覆　日辰相生中末相生將來昌盛　三傳與日辰相克或少年傷父母或自殘疾　日辰用傳疊見刑克主命

天　又看用神得天乙貴顯龍常富貴孝義六合平安太陰保家得太陽保命生壽朱雀勾陳遭訟爭鬬玄武為賊盜螣蛇多驚恐天空性欺詐白虎短命天后好色　魁罡加子與日者性燥功曹傳送加者孝順太歲在日辰或上神與日辰上神相生聰明主壽　日辰上得傳送青龍旺相主多財藝　信任閉口主啞聾

占男看日上神占女看辰上神若得吉神與旺相有氣始終得吉　用神在陽貌像父用神在陰貌像母旺相美好休囚醜陋

胎產課傳視胎神月將生男月建女（月將作胎神在課傳生男　月建作胎神在課傳生女）胎財加支又作用生炁死貴也孕動喜與生氣在支辰姙婦不可妄涂丁玄胎用旺生炁喜德孕儀奇將得子（無三傳于支年命而言）胎神二血旺相無空又劫殺胎可慮用胎帶喜更空亡克日忌產煞驚惶　用后德喜加旺相臨血有慶莫惆悵月建二后作胎財又用天喜姙娶接　支陰為用生炁喜二血產煞占產事（乘喜占產）寅龍生炁發用來旺相生子休囚財辰加干上有螣蛇必有孕婦居其家天后乘辰婦有孕勝光之下斷日辰　胎喜入空兒在上支傷兒傷母干子喪（胎神天喜入空乘兒爻當分于兒支兒斷之）如無兒支胎自損產后知其子必亡　后合陰龍用于胎長生二血喜盜闢玄胎旺孕陽光卦后作天罡生產猜　大在水土胎生炁刑害產煞產可慮（胎神是大作生氣而居水土遭有刑害產煞占產可虞）胎子加丑帶二死非病食勞便產死

胎神劫殺用克干臨水井煞保胎難（水煞玄武井煞）用酉乘朱臨死胎若非損胎官大究　用卯乘陰本生女木旬純陰反生男上大下水浴盜臨劫煞井煞子不生　辰后二死傳酉金用木子生必歸陰辰加午上有螣在喜神生炁急護胎　白虎二血生儀奇德神作

胎產

胎生子期陰后胎財有孚來。胎子生喜婦有懷。　胎喜為用虎入空。日下生子喜忌逢龍
入空亡作天喜。四際休囚子必死。　螣加於丑咸陰空。奸門臨年奸事纏。螣加子來奸
咸洛花柳相由元久宿。　用后奸門咸合日。暗中花酒來相容。用后克干奸咸迷。婦欲
謀害甚可虞。　辰戌癸日喪弔居。陰后喜奸來喪要。用后刑害臨囚死。二死克干遭
婦苦。　絕嗣若帶胎喜生〻為孤子悲泣。臨絕嗣死病母卜子。縱生子嗣俱是死。　辰
后傳胎臨亥子和。閉口丁馬胎動是。哭神加胎又作丁。懷中胎產有啼聲。宜產不宜孕
受胎之期長生看。妻年上神此處飾。月婦生年日婦月時又婦日再一琉。假如婦命亥木為胎神看木之長生落何地盤即知其月叶孕又看月之長生落何地盤即知其日叶孕又看日之長生落何地盤即知其時叶孕也　婦孕申加夫命上。
婦行年上一推詳。陰神生女端可必。陽雌生男却莫疑。　男女須觀日上神。對干陽
比是男身君還陰比知為女。不比陰陽兩处巡。　傳合兩比為弄元。傳合東南是真。

墒二陽包陰女衣裹。二陰包陽男衣裹。　比陽之課多生女。課傳陰極反生男。罡加
比日為男喜。不比端然作女系。　陰陽昴星兩課卑。陰俯是男陽仰女。不偏何能十
月全。陽偏為男陰偏女。　一乳二子理甚幽。年命課傳須審確。重逢建將是双胎。男
女陰陽再思索。　建陰為女建陽男。卦象陰陽一法參。如酉胎為兌中女也卯胎為震長女也以此卦象參斷
男女双生何處斷。干支胎位兩重推。　欲識產期何者徵。喜勝先所臨最為徵。又有冲
胎一法看。女命納音冲處驗。假如女命甲子納音是金金之胎神在卯以酉為冲胎之神以斷酉日為產期　生養之下
究產期。胎來兒死墮胎。推年命冲克胎神。看生兒不育令人悲。　懷胎凶吉古今難。
全憑落處地盤看。生旺比和吉可知。刑害克絕凶立驗。　子母平安最為要。須用支
干細參照。支傷損母干損兒。兩处無傷子母完。以干為兒支為母　又審盤中合后神。死生
克制細詳論。合受下克傷兒命。下克天后危母身。以六合為兒天后為母　生兒順逆理通玄
胎產

卯戌相加細細研，卯加戌上手指地，戌加卯位足朝天。干加支上子克母，支臨干位兒生遠，胎加生方子生難，干支夾傳產門塞，羅網作墓母多憂，蛇夾月厭亦同推，年命乘神若沖破，轉凶為吉又何尤。貴傳俱逆生頗難，貴傳俱順生最易，魁度天門阻滯多（戌加亥安用），煞沒神藏應快利（甲戊庚日丑未加亥為貴登天門，煞沒神藏四孟月古方的）。胎逢偏兒及之神，稽子私娠斷却靈，天乙發傳名富貴，可知兒是石麒麟。之胎五等詳宜忌，寅加亥上宗祿刑，臨子為賊，巳居擒申，辰衆絶，君須記。

圖謀

凡剛日上克下，日克辰，神克將，事從外來起，因男子；柔日下克上，辰克日，將克神，事由內起，自婦人。日加辰，外事加內，人就我；辰加日，內事加外，我就人。

凡課知一卦，事起比鄰；涉害虎視，事多災難；反吟無依，事多失所；伏吟信任，事多退滯；炎上潤下，事多干衆；從革曲直，事多連背；九醜三陰，事多悲辛；天禍天獄，事多遭賊。

凡三傳旺相，百事繁昌；傳得休囚，事事悲憂；傳得其合，百事會合；傳得沖破，百事皆破；傳母就子，百事皆順；傳子及母，百事先阻；傳見妻財，財物欲來；傳見兄弟，百事和美；傳見子孫，百事無爲；傳見官鬼，百事不遂；三傳有克，事多阻隔；三傳如連，事多遷延；傳順貴順，事多從順；傳逆貴逆，事多違逆。

凡事最怕空武愁見虎勾青龍事多番變螣蛇害事難成朱雀須用文書太陰有人鬧
阻六合多成貴人是吉　如上五陽者占人年命填之亦名六陽
四課三傳皆居六陽之位凡占利公幹而不利私謀居六陰者反此　三傳在四課之中謂回還格占吉凶事俱成但只宜守舊不能動作如辛亥日干上酉支上戌三傳戌酉申是也然此等課多以不倫論惟干支自作三合者乃干支相會不可作不倫論如丁卯丁亥己卯己亥皆干上卯或干上亥是也　干上有旬尾支上有旬首或干上有旬首支上有旬尾謂首尾相見占事去而須來所謀皆成惟不利占釋散事　三傳進茹遇空凡事不宜向前亦不利托人如壬子日干上子三傳寅卯辰是也　三傳退茹遇空凡事宜進不宜退如丁巳日干上午三傳卯寅丑是也又有退茹遇空而不宜前進者占事但虛聲而無成就如甲子日戌加午為初傳乃本旬之空申加戌為中傳乃後旬之空午加申為末傳乃外後旬之空故向後全無實意　初傳從支上起末傳歸于干上者凡占必主他人托我幹事初傳從干上起末傳歸于支上者凡事不免俯求于人亦為人所抑勒難自屈伸
干上乘干前一位辰支上乘支前一位為天羅地網凡占止利守已則為干支乘旺倘君動謀變為羅網纏其身宅及作事反之殺傷身毀宅如得年命上神沖破干支之羅網始得無咎　干上乘支之網支上乘干之羅凡事我欲羅網他、欲羅網我互相暗昧　干支上乘生神而下坐于尅鄉者凡事止宜坐守儘有益處若動反損坐于脫鄉者同此　前後逼迫止宜守舊如壬寅日干上子三傳辰巳午皆空而不可進欲退後逢地下寅為盜氣又退後一步逢丑為干鬼乃前不可進後不可退惟宜守干上之旺切不可徃謀動作則虛耗百出　頹祖格并回環格圖謀

墓神覆日而本命又作墓謂天網自裹凡事自招其禍非由他人暗算如甲申日干上未而本命又未是也若初傳或時同亦日亦凶

止宜守舊亦進退不能　干支上互乘死氣或全乘死氣萬事不利動謀　干支
上皆乘絶神宜結絶舊事亦宜釋解事若互作絶神者宜兩相退換　日之祿神
又作日之旺祿神臨于干上者切不可捨此而別謀動作如乙卯日干上卯為旺
祿初傳丑雖日財中末子亥雖生日緣皆屬空亡不如守干上之旺祿也若旺祿
逢空者不作此論如辛巳日干上酉雖為日之旺祿奈是旬空不宜坐守不如棄
此而就三傳之財及別謀改業為善又有旺祿逢空而傳將或凶者凡事就艱難
中更進一步始得如癸亥日干上子雖旺祿而旬空就初傳戌財乃日鬼乘虎中
傳酉雖生乃敗氣且坐鬼鄉至于末傳始逢日之長生是也又有欲改圖而終於
受困者如乙未日干上卯雖旺祿緣是閉口之祿而不可守遂投初傳戌乃是卯
星不入之財再歸中傳干上之卯又不能守至于棄祿而歸于末傳宅上之午受

其干墓之鄉以凶吉之乃見食于人抱心不定終需于家中受困厄而已　日祿
臨于支上凡占不自尊大受屈于人　斷輪課中卯為空亡者名朽木不可雕凡
事宜改圖作營生（別）　空上逢空凡事莫追謂干上見旬空將又乘天空也坐空亦
然又干上有脱神乘天空名脱空神亦如是斷　脱上逢脱事防虛詐謂日生上
神上神又生天將也凡事儘被耗盡坐脱亦然又有上逢（脱）神又作玄武者謂脱盜
格亦同　初傳坐克方又被天將所傷乃遭上下夾克凡占必身不由己及受人
驅策尤詳其受夾者是何類神而言之　將逢內戰所謀必危謂地盤克天盤天
盤又克天將也而費用也至事將成而被攪擾也　干支三傳皆克上神亦謂內
戰吉事不成　三傳皆空占事全無實象惟宜解散憂疑四課全空同　子臨巳
午臨（圖謀）亥卯加（中）酉寅加寅為四絶宜結絶舊事　三六合無親戚不能成就

合四孟并季連茹事干衆　四季時用四季神將事悔　空克日罡臨財奸內事
怕人知

圖謀雜占

占謀事成否　凡占所謀之事各有類神課傳見類神不見空亡旺相有氣上下相生合所謀必成若無類神雖成雖有而為日鬼又刑冲破害空亡決然無成　干上神來克支上神求事亦成　成神入傳事必成（成神正月起巳順行四孟）　年月日時皆在四課之內謂天心格凡占非常之事即日而成　末克初事成初克末不成　三傳初凶終吉初阻終成初吉終凶初合終散初末凶中吉事雖合無始終　日生傳後不成傳生日後方成　三傳吉干支凶終成三傳凶干支吉終不成　初傳是日之長生末傳是日之墓謂自生傳墓初吉終凶自墓傳生者反此　事遇一重合稍遲卯成二重合成三重合即刻成　日上神與命上神相生合事成　甲戌庚三日以丑未臨亥為神藏殺沒緣貴登天門百殺拱護凡謀亨利　辰加寅為罡塞鬼戶所謀皆利貴加寅為貴塞鬼戶亦然　日辰土魁罡不成成亦有災　月將來臨喜事成憂事不成年命逢之尤的　三六合中有刑冲克害成了悔　年命沖中傳不成　用起勾陳不成　月厭或関神為用不成　三傳閤退主事艱難　伏吟重審涉害虎視諸凶課若神將旺相而且吉雖遲終成元首鑄印龍德諸吉課若神囚死而且凶終必無成　餘見上總斷內

占謀事吉凶　凡事喜德合不喜刑害　凡見德神皆為救喜事倍慶憂事自解也得救護　凡刑殺克日主身災克辰主宅災如殺與身宅相生雖憂疑不成災　歲加月建用并罡日本被克主違法之事見太陰亦同　四課刑三傳克日及蛇

圖謀

虎入傳事多危　虎加日或發用事忌　月建用孟仲相加事重疊　用勾虎作父母爻身喜心憂　四課三傳不足事不快意　鬼墓作六合加六害事狂　亥子丑金鬼墓加日辰事不明　用夾剋事逼迫　凶將臨本家凶事不成　重殺入傳吉事不成　墓神覆日如本命又是日墓名天綱自累主自招其禍　辰戌丑未加卯上謂墓土當門事可嗟　餘見総斷亦可與上條參看

占事動否　凡日未加辰魁罡立日辰必動　用墓傳墓不動　伏吟課不可便言不動若干支上及傳中有旬內丁神或乘天馬驛馬者必靜而求動事多更變　反吟課不可便言動如三傳空亡雖有動意實不動也　年命乘魁罡丁馬動尤速　久動思靜欲得干傳支　久靜思動欲得支傳干　蓋干常動支常靜也

占謀事有關格否　魁為天魁辰為天罡魁罡加日辰為關格課　加子為天關加卯為天格主事因天時所阻如風雨之類　加午為地關加酉為地格主事為地理所阻如道路之類　神將克戰內外不相見而格中冲初末首尾不相見而格剛日昴星道路關梁而格柔日昴星及伏吟潛伏不欲見人而格反吟人心不相照而格又三交羅網從革及不見中酉虎陰潛名斬關不断阻格難行　凡戌加亥為月魁度天門凡謀阻隔　關神發用者亦主阻滞　關神春丑夏辰秋未冬戌　日在墓傳又加日辰上主阻隔難成　餘互見上條斷

占謀久後立身計　六合發用三傳旺相可久　初旺中末休囚不久　凡謀生計及進取忌用墓

占事已往未來遲速　假如春占得水局或亥子入傳或見在前歲月建為過去事　春占得火局或巳午入傳或見向後歲月建為未來事　罡加在日辰前已往在

圖謀

日辰從來來、　歲先月後自遠而近反此自近而遠　貴順日辰前速貴逆日辰
後遲　月將加日辰速　占時加年命速　占時入傳爲用速　近用長生遲
凡吉凶遠近應期用歲建不出一年用月建不出一月用氣不出半月如亥日冬登若登明爲用半月內
在用候不出五日五日爲一候甚用與一候之首同也用日不出旬用與本旬之首日同也用時不出
日　又如春占木用不出一季
占與人共謀事、　干支上神作六合地盤干支亦作六合或干支上下作六合或干
上支上作六合或干支交互作六合主彼此相合　干支相會上神作六合并干
支相鄰近者主彼此共謀求合之事如壬子日子加亥與支上丑作六害合又是支
加干並干支相鄰近也　干支俱得上神相生或互生主兩相有益各有生意
干支上神作六合而地盤干支作六害者謂外好裡槎芽凡事外和而內不睦

凡干支交車三合乃三合爲傳主家人仁義外人相助而有成　交車長生宜合
本營生交車合財同　交車三交乃三交爲三傳凡日交闗用事如有奸私主或
相交涉二三事　凡交車刑沖剋害空脫等項俱不利彼此交涉事　三傳六合而
干支上得刑沖破害謂合中犯煞凡占主見中多寬　干支皆坐于墓地或皆上
乘墓神凡事皆自招其禍彼此不快或互坐墓地互乘墓神彼此昏昧不宜兩相
授棄　餘見上從斷
占事托人如何、　初傳干上末歸支上主我托人初傳支上末歸干上主人托我
天空用或傳中見玄武不可全托人　占時克日辰托人終不濟事　傳遇日辰
天乙前托人失真　午加卯托人失事　子加戌作玄后空不堆絕　退克彈射
假他圖謀人刀成事　曲直委曲托人　天后閉鄰神并幕貴人生辰可陰托人　日

生支可托　申巳相加二四課用兩手　一法以中傳為幹事人與初末生順比
合可托初我末他人若刑沖克害不可托或不和無力
凡求人以日為己身辰為他人若為他人所屬以日為他人是主辰為我是客日
辰上見罡魁動不利　蛇虎虛詐不成　犯刑沖破害皆不成
占宜托何等人　凡姓名人物各看類神
占人情虛偽　辰上神刑克日上神實日上神刑克辰上神虛　貴臨日辰實太陰
天空滕蛇白虎魁罡臨日虛
占人言虛實　日上為來說者支上為主人日上神克支上神其言不可信支上神
克日上神其言可信　干克支言虛支克干言實　干支相生比和其言虛實相半
太陰白虎天空滕蛇玄武魁罡加日其言詐誕
占聞吉凶事虛實　凡吉事看青龍與日比實凶事看白虎與日比實龍虎不與日
比虛　罡加孟虛加仲半加季實　罡加用先虛　子加戌作武空無准　空用
或天空虛詐　日勝辰虛辰勝日實　天魁陰空蛇虎加日虛
一法人來報事就以來時決之辰上刑克日上可信日上刑克辰上不可信　用孟
事方發仲已然季將畢
占往察察事　于天目天耳下察之必得其情
占求物得否　以日為人辰為所求之物又看物類神日上神能制物必得日制辰
亦得若物剋日上神辰制日皆不得

科名

歲干為考官歲支為場屋日干為舉子月支為題目為文字為榜案四位有吉神帯相氣則吉凶神帯刑煞則凶

考官雖看歲干然亦分大小試詳之院試鄉試俱以月建為主司會試以歲破為主司歲破者太歲對冲之位以臣面君之義蓋會試主考乃宰輔也殿試以太歲為主司主司帯龍雀生日辰年命不空者俱中兆也小試以三傳分縣府道大試以三傳為三場

考官雖有分屬然俱看簾幕貴人為主（如晝占乃夜貴夜占乃晝貴）如幕貴乘旺相生日辰年命或臨日辰年命者必得高中若司首作幕貴尤美惟乙己辛日有之簾幕貴人尤分喜忌如甲日不喜未墓為之庚日不喜丑墓同甲寅日不喜丑空庚寅日不喜未

空丙寅丁卯日不喜亥空巳卯乙亥日不喜申空壬子癸丑日不喜卯空壬寅癸卯日不喜巳空辛亥日不喜寅空六辛日不喜午魁三者皆忌惟空尤甚使試官置卷不視　又辰戌作旬首臨年命日干者必中魁元甲辰甲戌兩旬有之

科名首看貴幕次即以朱雀為類神雖不入傳亦須尋討朱雀臨年名真朱雀若乘旺相入課傳不受刑克而生合日辰年命主文章顯達然喜臨東南方若臨亥子為投江及臨西方克戰主文字鬱而不暢　朱雀克歲犯廟諱克月建考官不喜克幕貴文不中主司意　朱雀乘丁馬榜將出時最忌　朱雀乘休用傳空文字不合格　朱雀內戰乘亥子黜污

科名忌神多是水土及金天后太陰文字幽暗玄武主名字失脫且恐文內塗抹多天空刑克丈有疎失白虎傷干語犯時忌

日辰四課了（六乙日於四孟年亥用夜貴逆布乃朱雀乘午克春闈其文貼上意必得高中　孫朱雀主文書生太歲又生日干也）巳上見誰舉子支克干舉子凌主司　用克干舉子有安用克干心　三傳空亡卷子損失　傳克日內外爭戰休囚無氣亦退丈才人木　神覆日或羅網纏身必文理差謬書者暗晦　干上旬尾支上旬首或干上旬首支上旬尾占試宜代工

凡得中之占如干上得吉神吉將乘旺相生合者中　干支拱年命者中　干支上神作晝夜貴人拱年命者中如丁酉日干上酉支上亥年命在申是也然有一等源清根斷格如癸卯日干上卯支上巳年命在寅亦二貴相拱但四課俱下生上恐雖中而不永壽　用神旺相生合日辰年命者中　三傳生日者中　三傳俱旺相併吉將中　三傳或作進連茹或金局生日或辰生日俱主眾人合力公存

科名

初傳為巳身中為文字末為考官末生中中生初定中反此不中　三傳順歸

歲上年命逢天驛馬名聞四海　初傳蛇末傳龍為變化之兆必中　太歲在天
乙或作青龍入傳中　天乙青龍乘馬臨日辰年命者中　青龍六合傳順文氣
雄豪　天馬驛馬天魁太常印綬四位臨日辰年命全備者中　雀合龍併天城
天吏及傳中奇儀天驛二馬臨年命必發解　天喜臨年命或生氣助之更得龍
雀入傳中　日德加亥發用謂得入天門主高中　丑中有斗宿未中有鬼宿合
而為魁若丑未相加作年命日干者中魁　或戌或酉臨年命日干相生者戌主
中正魁酉主中亞魁以戌為天魁酉為從魁也　長生在干上或發用為薦主書
爰文字　長生帶天德天馬可中　長生在日前中速居日後中遲若傳入死囚
墓絕主得第不祿
占殿試見天空天后太歲中必高

學試者試重馬不重祿會試殿試重祿不重馬學試者試專重文書不重官主以其
克我也會試殿試則拜官期也當兼重矣
大抵小試如進學及考科舉只干上三傳旺相生合朱雀得位便是若鄉會試事體
大必須元首時泰龍德三光三陽三奇六儀鑄印軒蓋斲輪富貴官爵等大吉課
方可祈中外亦胎得吉將亦中
中之高下全在幕貴朱雀休旺氣言之　如幕貴朱雀或併青龍乘旺相在六處生合
者高中止在六處生合我却乘合囚者中而不高不在六處而自生旺相生合我
者副榜入局或不入局但落空亡或乘死囚乘墓者不中　三傳發用行年在天
乙前在前列　龍常在陽位乘旺相名高在陽位乘休囚低　死氣死符並墓鬼
或臨發用或末傳俱不中

科名

課得反吟伏吟昴星炎上潤下曲直從革稼穡斬關皆不中若得無祿絕嗣天罡伏殃飛魂魄化四絕等除不中外若乘凶將休以疾言囚以犯事言死以死喪言

若士子已試後得伏吟如旺相仍以中論

占武試以巳為弓弩（巳中有弓象，弓知刑沖，惟金有及張之矢，申取金有殺之義）申為箭矢 申加酉為中花 角加卯為中垛 加酉（季）為脫垛 如申加午為正中紅心 以第幾課發用言其箭中之數（一課一箭） 旺相休囚以加減論

簾幕貴逢黃榜策 魁罡將遇青龍客（雲）（供日干年命逢之） 鬼斗臨干魁可掄（丑有斗，未有鬼，丑未相加，合而為魁）

文華克歲紀時貴（朱雀克太歲也） 從魁生扶亞魁中 辰戌未臨解首達 萬里風雲看龍翥

一生泉石有蛇封（蛇化龍化） 六陽月將生光耀 兩貴拱夾芳名達 墓（神）覆日文

理羞羅網經身書 吉晦從入天門中必第（日德加亥，吉用也） 河魁度亥失登庸（戌加亥也） 旬首冠群詳五甲（凡六甲旬首，加日干年命，或日干得生扶拱合者，如得首擢。六甲旬首以分五甲，如甲戌旬中，以戌為頭甲，子為二甲，寅為三甲，辰為四甲，午為五甲，申為宣甲，六陰神則不論矣。此例每于小考極驗。一甲享膳，二甲增廣，三甲學附之優，四甲學附之劣，五甲降青，六甲黜退。簾幕貴人三是榜，將出在乘丁馬） 真朱超衆是三臨（一是克太歲，二是克） 格見天心貴異常 源消根新貴高量 雨露潤澤中無取（四土下也） 生刑害空亡取次詳

蛇蚓象弓宮最忌（蛇乃巳，蚓乃軫水蚓，在巳宮） 觜參屬矢要如意（觜乃觜火猴，參乃參水猿，俱在申宮） 仲為中垛孟角花 午貫正鵠季落地 一課一矢二課二 三課三矢四課四 昔周箭數課中詳 旺相休囚加減記

干謁

以日為我辰為所謁之人若所謁是貴人則專看天乙加臨兼看辰上併彼人所居方神若平等人專看辰上併方神此外天罡俱底兼看

所謁之人更看其人類神如見天子看太歲見官長看月建見文官看青龍見武職看太常見將軍看勾陳文人看朱雀長吏亦看朱雀或看功曹商人看六合夫人看天后婦人看神后老嫗看太陰見僧看傳送道看功曹須得干上與類神生合比和為吉

凡干謁若干財要初傳便見財及青龍入傳干文字要朱雀酒食看小吉衣服看太常總要類神入傳得地即允

年命上見青龍與日辰比合主招財帛喜事見太常與日辰比合主招酒食欵待

凡占干謁利三六合　干支宜和洽　六陽宜公事六陰利私謀　捨益就損忌動用根浙源清防耗失　前後逼迫旺祿臨身但宜守舊　周徧循環前後引從俱利謁望　反吟伏吟尋訪難諧斷輪鼎星仍須安舊

占謁貴　凡謁貴人無論天乙入傳不入傳但所來神生合日併年命者大吉見必會求必允若所乘神刑冲克害日併年命者主怒見難會求難允　天乙臨子午端門吉臨辰戌主貴怒或上下相得生干亦吉若行逆道即不允雖行順道而所乘傷日或上下神將不和亦難幹事　若貴謁貴須兩貴加臨上下和合主得意　晝夜兩貴引從天干必得上人提攜或兩處貴人引薦如壬子日初傳巳加子為晝貴末傳卯加戌為夜貴雖墓神覆日賴中傳之戌神辰不畏墓也如辰為月將尤妙　兩貴臨干支上拱其年命者宜告貴用事必得兩貴人成就　兩貴入傳拱年命宜告貴成事如癸未日初傳巳加子晝貴末傳卯加戌夜貴亦為年命是也　干支拱夜貴晝貴宜告貴人求事唯伏吟課為的　干支初中拱地盤貴人宜告貴成事　貴逢害主弄巧成拙如甲申日未加干為夜貴乃日之墓神丑加支為晝貴受寅木剋又作天空初傳子與未又為害凡事止宜識時而屑就庶不為大禍　晝夜兩貴相加如占告貴求事必干涉兩貴人而成就或占謁貴必不得見祿貴往見貴也如同官占之反宜謁見　干支上皆乘晝夜貴人凡事亦得兩貴人而成　夜貴加晝貴上宜求關節　兩貴空害不貴告貴反有怒心如己卯日干上子為旦貴作勾陳又為六害支上申為夜貴乃值空亡　晝貴臨干夜地夜貴卻臨晝方名貴人差迭如占告貴事多不歸一如語云鬼担兩頭脫之謂如甲子日丑為旦貴坐在酉上未為夜貴坐在卯上之類　貴人順治凡告

貴皆無與却甚宜推督頻復進取貴人逆若凡告貴意無允意止宜退步　貴在
日前事不宜迫〻則反為貴所怒貴在日後宜催不催事被滯矣　貴人臨辰戌
名入獄干謁反怒惟宜私謀陰禱亦名貴人受賄然亦有分別如乙辛二日占卯
為貴人臨身反宜干貴成事辰戌二日占名貴人入宅亦坐獄論也　貴作脫氣
必被貴人所賺如壬癸日以卯為貴之類　兩貴受尅切不可告貴用事緣彼自
怒而不能成就我也不論在傳不在傳皆宜詳之　白虎臨丑必指貴人嗔怒緣
丑乃貴人本家不宜見白虎也　朱雀乘神克貴人不可告貴求托必貴人忌憚
而不肯用事　四課三傳皆是晝夜貴人名遍地是貴〻多者不貴凡占事不歸
一反無所倚

占訪人在否　用神與所往之方上神相合則在不合則不在如用寅往戌亥午方
皆在以午戌與寅三合亥與寅六合也　辰上見子午不在家可待之見丑在貴人
及酒家見寅出使或為木作見卯在舍後宅或為舟車竹木事見辰戌其人疾病
見巳近出欲還見未在家飲酒不出見申遠行見酉遇于途見亥子丑不在方上
神亦如此看　天罡加孟在家加仲在門等待加季在外

占謁人見否　辰上旺相生合日與年命或作日與年命之生氣見必會求必允辰
上空亡或刑沖破害日與年命者難見縱見事亦不成　日或日上神克辰他畏
我不見辰或辰上神克日或日上生辰雖見無益　日辰上或相刑相害互刑互
害賓主不投　日上天將入廟我不去辰上天將入廟彼不出　日上見空亡天
空玄武我自不去亦不宜去辰上見空亡天空玄武彼不肯豈即許亦是虛說
日上克用神得見用神克日上或用神空亡俱不得見　三傳相去近易見相去

干謁

遠難見　戌為天頭巳為地足頭加足相見足加頭不相見　寅卯加酉四季加
卯為関隔難通要日辰年命上有金不克制則通　凡謁見忌隔角空亡隔角者
寅申巳亥也　課得重審涉害不備三交從華不見要見毋遲伏吟柔日昴星在
家不出反吟出行不在或在封門退閉傳退連茹者不見凡占不見者以用神合
處為見日　一二課用可見三四課用不見　罡加孟見加仲等候加季不見　用
神見天驛馬青龍主身欲動出外若拜干等人用神作天乙主同官貴相晉
占求懇許否　日為客辰為主日上神合辰上神或相生可望辰上神合日上神相
生主家不待開言先自許之若辰上神克日上神主家不喜日上神克辰上神終
見而無言　辰上見貴合龍常吉見蛇虎勾雀武凶見天后遲疑太陰困損天空
虛詐　小吉為青龍在日辰上最吉　天罡加孟所求獲加仲相許加季空回
占投書達否　有朱雀乘神與用神和順吉可達　日辰旺相相生易辰生日尤易
罡加孟不答仲阻季答
占貢物受否　看所獻之物與所獻之人類神相和喜而受刑克不和不受　日辰
上和合相生或辰上克日受
占有延待否　看有無酒食酉加孟酒方釀加仲酒正熟加季酒將盡　小吉臨旺
相鄉有酒臨囚死地鄉無　再用旬干遁之食神甲丙乙丁之類加支其人在家方食或出
外酒食事食神加干我授他酒食或太常乘酉臨日辰亦以酒食論
占其人在家憂喜　辰上與日生合為喜見刑害克戰為憂以辰上天將決將憂事
見貴人為長官及公訟見蛇有驚疑事見雀文書口舌火燭見六合子孫婚姻賭
昧事見勾陳爭鬬及人連累見龍財帛見空欺詐見虎疾病死喪出行見常田園
干謁

才常見武失脫盜賊見陰憂女子不明見后婦女之憂

占喚人來否　月將加日支視正時上見辰戌子午便來見寅申丑未緩來見卯酉在道却回見巳亥言居不來　望男子以日望女人以支相生來相克不來又云望男視傳送望女以太常加孟未來加仲半路加季即至

占與人期會　日辰相合必見傳送臨日必見伏吟三傳順必見日辰相去遠三傳相去遠反吟日辰上有勾陳皆不見用神合處為見日　日克辰至未來辰克日即至初傳克日至傳入四季至三傳合即至日辰上神相生合比和如約刑沖破害失信　罡臨日辰在相約之處會在日前為已去在日後為未來

干謁

干謁之利三六合彼我兩儀欲相洽六陽公事和諧肴六陰私謀素親神　損益就損忌動用根斷源消防耗失通遁旺祿守舊宜周徧循環所求得　初空末吉終有懸首上尾加干何益度支塞鬼二者推有阻無阻此處擇　罡度天門必有阻隔貴塞鬼戶終可謀為　引從吉謁往必賠任信尋訪必難諧二貴合害分輕重六親生克吉凶排　日德陰神見長短末傳合處見成期斷輪空亡須改圖罪星蛇虎安舊宜

官祿

以日為人辰為官職太歲為朝廷月建為部堂丈看青龍武看太常寅為天吏申為天城河魁為印太常為綬凡占官視太歲月建龍常(申寅)城吏印綬及貴人朱雀日祿天馬丁驛馬入傳臨日辰年命旺生相合者皆主無官得官有官遷官若有刑冲破害墓絕空亡等病皆不遂意

占官最要官鬼遠露耳要得令與其日辰旺相不如官鬼旺相也

官星被子克印被財克皆不宜

官星祿兼看祿有日祿有命祿　日祿命祿臨正時主或併吉神之用俱主遷(陞)天驛二(歲)馬與祿值皆主迁官之喜玄后蛇相會休官失職

驛馬看月日辰正時年命初傳共七馬最為緊要入課傳得力處為妙

官有十美天馬驛馬印綬天吏天城官祿天乙太歲太陰臨日辰年命三傳者主未
仕得官已仕遷官

官有九危一行年上神與受任日克一行年上神克居官之方上神總發不安方上神克行年上神必死于任一所拜之官勿傷年上神如官是金胄年上是卯主刑秋有病之類一傳中悮神天罡天乙與煞併主死沒甚官一災劫二煞當路主被災害盜劫一主象即用神如文龍武常是也落處上克下得、又主病下賊上退官臨刑害俱不利一傳見冲破空亡一傳克日一魁罡臨日辰玄武天空蛇虎發用

占求官　干上有支驛馬支上有干祿神名真富貴主加官添俸　傳退三奇主官居高位　以月將加月建驛馬與城吏併而臨年者求得　天吏臨天門天城入人門天乙臨日辰求得若見印綬更大遂　貴在日辰前得官在日辰後則否

長生居日辰之前最遠辰之前初傳次之中末是晚年更中末空亡得了便死矣官星居長生臨官帝旺之上或在日年初傳之上主得官速若官星在日而傳年辰上有初生官不惟速得異日屢逢陞陟　干德加臨日辰三傳年命之上求官必得　斬輪不空破求官必得　日之祿神又作日之旺神而臨干者不可捨此而別謀動作若值空亡惡將則宜改圖　日祿臨支主權攝不正或遷授職祿或將本身之職祿贅于兒男者尤的　干支拱日祿宜占食祿惟伏吟為的　三傳皆財生起支上神而來傷干者為傳財化鬼宜納粟得官或以財告貴買恩澤而補授極妙　干上財生三傳而傷干亦宜納粟求官　干祿臨支而被支克及有者必日起官而失祿或被支脫其祿者必日起官而以祿償債

占陞遷　傳順更得太歲發用主陞遷速傳退若乘馬帶丁雖遷不如意　一法陽年用丑陰年用未加太歲行年上若得日上見功曹傳送遷官又以登明加本命

官祿

行年上見寅申者遷又法以月將加月驛馬與城吏并而臨年者得遷　初末拱主
干上貴主陞遷如庚辰日干上丑晝占是也　天喜加日辰上或為用傳誥命立
遷　日上見天乙主有不次遷擢　長生帶馬前程遠大　馬乘大煞勞威權不
是妻請即便遷　太歲龍雀貴人生日主遷　龍在歲貴前必高遷在後則否
城吏加年命傳見龍合并帝儀主遷　貴人乘天馬三錫拜公卿　太歲主象吉
神在日辰貴人前必遷否則不遷　凡龍常丁馬城吏年命等臨墓俱不遷

占薦舉　初居干前末居干後為前後引從主有人薦舉陞遷　晝夜兩貴引從天（如壬子日干上辰）
干主兩處引薦兩貴臨陵拱其年命在內者主貴人成就（如酉日干上酉支亥年命在申）　長生父母爻作貴人
在傳并日辰謂恩主薦舉　三傳遞生必有上人薦舉　朱雀臨旺相同驛馬加
日辰年命上名在薦書　歲合末生日上主大臣引薦　發用太歲見太陰干謁
必遂　貴臨晝在日前有薦貴臨夜在日後有阻　天喜加卯酉門户主喜信至

占遷除內外　龍常生日比日克日除在內日生龍常克龍常遷在外　太歲臨月
居帝都在日前近京在日後外郡　他處發傳歸日辰主自外入內干支發傳歸
他處主由內轉外

占遷除何方　文看龍武看常以五行斷之此隨象定方之法
占食祿之方看看祿神臨何地如甲以寅為祿則寅下即其食祿之方（祿生長旺）
等吉方則吉居刑沖墓絕等凶方則凶　祿神帶丁馬主路遠

占遷除日期　以龍（文）常（武）為主象日去主象一位為一年辰去主象一位為一月
主象所受生為日所剋為時如十二月戊子日卯時午為青龍加酉戌在巳巳去
午一位當主來年子去午七位當主七月自十二月數起至來年六月也午大在
官祿

寅〻上見亥〻中有壬水當在壬寅日也水克火當在亥子時也一説以主象所加之支為定如上龍加酉自戌至酉為五年自子至酉為十月又一説以主象所生為日所受克為時如上午為龍火生土當在戊己四土日水克火當在壬癸亥子時也又一説即以主象所臨之地盤為時又有以主象所乘天盤之神為日時　又以主象乘神之長生月遷如主象乘寅〻生于亥〻主十月之類

占官品、　以五行定之旺相則生數（如水一火二之類、）休囚則成數（如水六火七之類、）　又如木為春官火居夏職利土則可膺民社遇金則應掌兵刑之類　又十二神將又可定之

龍常乘巳亥主兼兩職　卯酉作貴人職亦不一

占赴任、　凡赴任、見日鬼乘虎臨干或年命上名催官符使者必速赴任官星臨干年命三傳生其官星為催官符亦極速　金日逢丁如有官人占之則赴任極速

不要行年上神剋去之丁所乘之神丁神臨支克日亦速　四時返本煞（春金夏水秋木冬火）

占赴任極遲　占赴任得反吟多不滿任　太歳二馬臨日辰上或在日辰前主速在後主遲　初傳日後末傳日前先遲後速　傳祿馬而有墓殺刑害羊刄主阻滞

占任數必如甲生人以金為官為第一任火為第二任水為第三任土為第四任木為第五任凡五行并于月上看有旺相氣無刑殺則主官職不絶若逢墓死空亡則官絶

占在任吉凶　日上神克年上神任中多見齟齬少和合年上神克日上神或主病欠安寧　日生辰耗泄多主偃蹇辰生日吞吏順主福祥　日生傳不利傳生日利　官祿身命坐生旺諸事安吉　天恩天喜臨年命日辰或發用主詔命之迁

官祿

本命支德見年命上俱吉　太歲發用或臨干生干并元首課初用皆主為人君
所知　四季旺相吉如春占得寅卯之類　主象臨有氣地為吉無氣地為凶臨
日辰年命為顯不臨為晦主象與日辰相生主長久相克或內外戰俱不利　簾
幕貴人有官人占得之為休官之象　辛日逢丁主官摇動　三傳遁克被人彈
劾　雀作日鬼加干防彈章　傳遁逢丁馬或丁馬在日辰非改調則被差　丁
神見煞須遭貶　吉馬須知乎善退凶馬須降謫調　魁罡作凶將克日凶速
魁罡作虎丁服　干上乘干前一辰支上乘支前一辰名天羅地網值干之羅網主
丁父憂值支之羅網主丁母憂　行年見蛇虎如更有墓神入傳防有災或驚恐
丁憂巳亥反吟喪吊乘白虎亦然　勾陳入傳克日傷年命防有負累　四課不
備祿無氣或無祿課官況薄　年命官祿見天空馬臨地空大不利　天空來克
吏惡　傳克卯或四下克上防吏惡　傳玄乘賊賊日主遇犯吏把持干涉事
占政績　歲上月上命上和合有政聲　官星若因死或見飛廉破碎用起又乘刑年
命者政聲無聞　日墓加臨或發用政績平庸
占差使　謀差須尋生旺方因墓刑克之方不可支宮之方亦不可　傳遁天罡加
日辰上必被差動　用神在天乙後主被差復停　丁馬或加日辰或在傳主動
墓加日或發動用主不動
占上下同僚和否　月建主長官支建主同官互相刑克又并玄虎主不利　月建
生干長官信任　月建加干克干主上司欺凌在前有追逐心在後有督察意　月
建加干被克主僭越被嗔在前宜慎守在後必遭逐　支上見玄蛇主同僚相欺
遇刑克尤甚　白虎大殺克日凶　歲月破入傳主上位不順又忌刑沖被克　歲
官祿

月逢蛇虎主尊官怒　月建帶鬼加年命或帶凶神克日加年命上司不容

占得君如何　太歲乃人君之象太歲貴用也爲人君所知凡得官亦主詔旨否則利見大人　發用太歲見太陰干謁必遂　天恩天喜加日年命上或發用詔命立述　天乙馬臨年命乘旺相貴用順轉歸歲位主朝覲　太陰作城吏太歲作貴人貴用主皇族外戚爲人君所知出自恩詔　歲逢蛇虎至尊怒　太歲臨干克干須遠避恐在京被責　歲克我在日前宜緩急則遭責我克歲在日前急則生殃緩免憂

凡宰臣看歲對歲對者歲合也主明良相慶如亥與寅是也然合中有刑克亦須分别而又當看其相加以定吉凶歲加對爲順對加歲爲逆歲克對爲順對克歲爲逆對（歲）生對則君加恩對生歲則臣効力然在歲前主僭懔對加（克）歲而居生旺主專权居体因刑害終于無益宜于退避須仔細推之

占詔命文書　天空爲奏書之神若已有官者得天空主用又三傳純粹旦晚可得朝命　朱雀臨年爲真朱雀宜求文書于朝廷或達至尊之前惟戊巳之年或辰戌丑未年占之乃真朱雀生太歲也忌申酉年占　雀作日鬼加干不宜上書献策反受責黜　傳内歲君月將加二馬主詔書下頒　年月日時四馬見雀立太歲日辰入傳見日辰上神與行年上神相生吉

占被罪重輕　天空空亡主他讒譖　貴人臨晝主明白臨夜主不明白　朱雀有氣無氣亦然　螣蛇勾陳主不寧　白虎克干被黜　墓神帶煞主拘係　丁馬主改調帶殺主貶竄　辰戌爲惡將主遠貶　本命被害祿馬陷空惡將入傳四土克下俱大凶　太陽天赦天喜天后解神俱不遭刑或減罪

官祿

欲問前程有與無日辰虛實定榮枯臨官帝旺干支遇爵祿崢嶸任帝都　六陽數
呈功名顯前後引從鄉相薦傳神互克妨諍章課將遲生聲譽遍　三傳間退蛇倒
板三傳順進龍飛天將逢內戰官超轉必吉將方美德祿天門名顯傳　鬼曜逢虎蹄催
官祿神臨支當替役日祿臨支叔撲不正式替于男兒凶喪羅網反遭遲富貴日辰丁見疾　魁度
天門龍化蛇辰加巳為龍化蛇貴臨鬼戶蛇成龍巳加辰為蛇化龍吉課殊情分士庶大格異用別
賢屬　天乙卯酉歸蹉蹶徼蹉服跎朱雀值鬼防默落六害生旺遠大推凡占墓絕虧官
爵　武視太常文視龍二神切說怕逢空龍常下克鶯班帽下克龍常定展叢不拘上下
　帝旺臨官日辰上城吏龍常仕途暢廷期干年支月推內外日用生克量龍常
克挺不宜生生克克　日陰內日龍常近外

禦戎

出兵擇日　凡出兵日期以天罡加月建看傳送、魁罡下為歲前天魁下為天府登
明神后下為歲封大吉下為天倉功曹下為歲後以上日辰並吉再逢上下相生
尤吉如太冲下為伏嫁天罡下為負神太乙下為祈中勝光下為壯仲小吉下為
放死以上日辰凶若上下相克尤凶　凡出軍寶日次義日次和日干生支
為寶日支生干為義日干支比和為和日　出軍忌月建之日揖大將　四離四
絕日不可用占時月宿臨四離之辰名天寇凶占時日干臨四絕之辰名天禍凶
往亡歸忌日及日月食日不可出兵正寅二巳三申四亥五卯六午七酉八子
九辰十未十一戌十二丑為往亡又往亡日春七夏八秋九冬十以丑寅子輪行十二
月為歸忌　九醜日忌行軍如乙戊己辛壬五干加子午卯酉四支是也　天火
禦戎

狼藉日凶寅午戌月子日亥卯未月卯日申子辰月午日巳酉丑月酉日是也
八龍七鳥九蛇十虎日凶春甲子乙亥為八龍夏丙子丁亥為七鳥秋庚子辛亥
為九蛇冬壬子癸亥為十虎　受死日凶正戌二辰三亥四巳五子六午七丑八
未九寅十申十一卯十二酉是也　天乙絶氣日凶正月初六日二月初七順行至十
十二月十七日是也　金殺日凶春丑夏未秋戌冬辰是也　大殺日凶春亥夏
申秋寅冬巳是也　滅沒日凶以官歷上所註虛日為滅盈日為沒此非天地之
金氣不可舉兵　天破日春辛亥夏戌子秋巳卯冬戌午是也　白虎頭日出軍
大勝每月初二初十十八二十六日是也　凡起兵日期不可為太歲所傷又出
兵之日不可令兵到之日所傷要相生為吉　凡急行不及擇日以大吉加正時
出傳送下無患或以神后加之出小吉下亦可

出兵吉時取神藏煞沒為吉如甲戌庚三日丑未貴人臨亥是也如不係此三日宜
取黃道時其法一為青龍吉黃道二為明堂吉黃道三為天刑凶黑道四為朱雀凶黑道五
為金匱吉黃道六為天德吉黃道七為白虎凶黑道八為玉堂吉黃道九為天牢凶黑道十為
玄武凶黑道十一為司命吉黃道十二為勾陳凶黑道寅申月日子上起青龍卯酉寅上
起辰戌辰上起巳亥午上起子午申上起丑未戌上起
行擇吉道　凡玄武所畏之方不宜行兵如丙辰日子將申時寅為玄武不可西行
凡陽年以大吉加太歲陰年以小吉加太歲尋丙一作丁壬甲庚酉方行軍大吉以丙
丙壬一作丁為天道甲庚為人道假如甲午年以大吉加午向未戌一作辰丑方合甲庚丙壬一作丁
之方吉又如乙卯一作丁年以小吉加卯向辰戌丑未一作卯方合甲庚丙壬一作丁之方吉蓋甲在寅
庚在申丙在巳壬在亥一作丁奎案寅申巳亥一作未所臨之方是也　凡天罡所臨之下出兵吉
繫戌

逐天關法以天干祿神所在處起五符如甲祿在寅寅上五符卯為天曹辰為地
符巳為風伯午為雷公未為雨師申為風雲酉為唐符戌為國印亥為天關子為
地軸丑為天賊惟五符國印唐符大吉天曹地符宜守風伯消息凶雷公大凶雨
師憂賊至風雲宜避天關宜追捕地軸多逃遁天賊必與賊遇如陣機急速要用
之時更不搜索文字不避吉凶但遇五符國印唐符三時三方出入用之大吉
孤虛法凡出軍宜背孤擊虛背建擊破背生衝死背德攻刑主兵大勝年孤虛太
歲後二位為孤沖孤為虛如太歲在子戌為孤辰為虛是也月孤虛以登明加本
日辰時孤虛以登明加時上並以河魁從魁下為孤天罡太冲下為虛若十萬人
以上用年孤虛萬人以上用月孤虛千人以上用日時孤虛凡歲建征伐不可向
之背之則吉又不可正背之但側避之 生氣方子年在戌丑年在亥逐年順行

正月在子二月在丑逐月順行背之則吉 三刑方假如申刑寅宜背向寅歲月
日時同 凡決戰宜向地耳背天目大勝如甲子旬午為天目辰為地耳甲戌旬
辰為天目寅為地耳餘倣此 天乙神者天兵天將軍也其位主尊背之即勝向
之則敗如甲子旬天乙在戌甲戌旬天乙在申凡六甲後辰是也 凡出軍避天
門擊百死一可當百天門者即每月破日百死者每月危日 凡出軍須自太歲
月建天門方向往者大勝若敵軍在太歲月建上來者無論士卒多少謹守勿出
蓋我軍不得去神也春夏左戰秋冬右戰之勝 凡行軍須擇吉門而出如甲乙日
有事須命火命人舉火紅旗或用丙丁巳午時從南門出必勝以木畏金故用火
制之所謂子扶母前行是也 凡出征不宜於旺而亦不宜受克如春木旺不可
甲乙戊己日東征夏火旺不可丙丁庚辛日南征秋金旺不可庚辛甲乙日西行
禦戎

冬水旺不可壬癸丙丁日北行四季土旺不可戊己壬癸日四土出兵

野宿安營　大將下營所居方分以月將加正時看天盤亥下為主將所居之方午下為前將所居子下為後將所居卯下為左將所居酉下為右將所居如有營大將軍居中前後左右分擊之必獲全勝　六甲下營之法凡六甲為青龍六乙為蓬星六丙為明堂六丁為太陰六戊為天門六己為地戶六庚為天獄六辛為天庭六壬為天牢六癸為天藏如甲子旬為青龍在子乙為蓬星在丑以下順推之甲戌旬即以戌為青龍亥為蓬星之類餘甲做此大將軍居號令處置常居青龍之上天祐也鼓角居天蓬助我之威也勇士居明堂之上天假之力也衆將居地戶勇力增也斬斷居天獄伏罪也理訟居天庭威伏也軍需居天牢固密也軍糧居天藏賊不敢攻也又上將軍宜居玉帳之下則賊不敢攻凡月建前二位為玉帳如正月在辰二月在巳之類　豹尾之下安營者吉申子辰在戌亥卯未在丑寅午戌在辰巳酉丑在未　九天之上宜立營春寅夏巳秋申冬亥是也　凡入敵境安營上將軍宜居太歲天乙下大將軍宜居月建下　反吟時不可安營併聚泉蓋反吟諸神對冲主上下反覆故不可用　墓神臨日辰主本夜有賊偷營三刑臨日辰亦如之兵法云三刑五墓日辰逢之而夜防賊至　凡辰戌臨日辰主夜有驚恐若蛇虎臨日辰防有賊至兵法曰蛇虎魁罡于支遭而夜防又云若見魁罡单恐怖將兼蛇虎重遭驚　蛇雀臨日主我兵驚怖而虎勾又來克日必有賊來　子巳臨日辰而玄蛇又會其賊急畏未可攻我宜處阻依隘泛太歲循之　凡大吉臨干不宜安營去之吉

察賊所在 禦戒　闇賊不知其所在視天目所臨之方賊必在其下天目者春卯夏午秋

酉、冬子是也　又看大吉所臨如大吉臨子午賊在卯下大吉臨丑未賊在巳下
大吉臨寅申賊在申下大吉臨卯酉賊在酉下大吉臨辰戌賊在亥下大吉臨巳
亥賊在丑下如賊居相刑或旺相之方不可妄攻如甲子日刑在東方卯之類　又
如春夏占丙寅日申時申將大吉臨丑賊伏巳下乃居旺地之類
又占賊在前後以月將加正時看巳申子卯四字臨干賊在我之前臨支賊在我
之後若不臨干支前後俱無賊若干支並臨前後俱無有賊　干臨支防賊前伏
支臨干防賊後襲

疑有伏兵　凡出軍安營慮有伏兵正時占之看巳申子酉卯臨干支者主有伏兵不
臨者無伏兵若臨干支而旺相帶刑必戰空亡休廢則否　干受上神傷者有伏
兵在前支受上神傷者有伏兵在後干支俱傷前後皆有俱勿傷前後皆無

罡加干伏在前罡加支伏在後罡加陽伏在左罡加陰伏在右　辰戌為虎蛇臨
日辰皆有伏兵

探賊消息　卯為天目酉為天耳凡軍情密事向天盤卯酉所臨之下使人探之
凡去人行年不可與太歲月建日時沖克如行年丙寅若逢申年月日時即為沖
破不可去　日辰上逢旺相宜去逢休囚不宜去如春占日辰上見功曹太冲太
乙勝光青龍六合螣蛇朱雀為旺相見傳送從魁登明神后太陰玄武白虎天后
為休囚　魁罡加臨所向方位及行人年俱不利　反吟伏吟不利　所往之方
為門若門上神傷人行年身必突殃年上神傷門上神亦不利　凡發使傳送發
用大吉如初傳不見或中末傳見申與吉將併者亦吉　行者將發時日干忌歲
克　凡發使日與到日要相生為吉不可相克　天罡太冲下往探則人見不見

禦戎

不見太陰之下亦可採之

賊來何方　看初傳何神如歲用是木知為東寇餘倣此　賊從子上來者賊將先來並是輕騎從丑上來者賊將堅強從寅上來者將士健猛從卯上來者有車騎相兼從辰上來者必有伏兵急速從巳上來者善能進退變化陣行宜察而用兵從午上來者將勇兵銳從未上來者其將坐甲從申上來者　從酉上來者能明天道從戌上來者將士猛壯銳勇不可擊從亥上來者多有突急銳兵奇伏之卒　若論其情見申子為之奸邪見亥卯為之陰賊見寅午為之猛勇見戌丑為之公正見巳酉為之寬大見辰未為之奸詐　賊從子上來者我以黄旗土陣應之餘以五行類推

來使虛實　辰上神制日上神其言可信客畏主也反此則偽　日上神將見朱雀天空來情欺詐　天罡凶神太陰蔽匿若加在用神及年命者所言不信　辰上神與日上神相生吉日上神與辰上神相生亦吉　春寅夏巳秋申冬亥為天耳若臨日辰或人行年上者來使必有奸謀其言不可信　敵國人來太歲上神克天乙有禍至　陰神克日主他兵無情如七月丙午日申時占二課寅上見亥偽丙也　凡日辰上見青龍太常必有來使

占敵人相約可往否　如子巳寅卯四神臨日辰皆欺詐不可往　辰未為奸邪申子為貪狠亥卯為陰賊此為六賊之神若臨日辰主期約虛誕

聞賊來否　凡占賊來與不來以遊都法定之遊都者甲己日在丑乙庚日在子丙辛日在寅丁壬日在巳戊癸日在申以月將加正時看遊都加臨遠近以斷日期如加日辰上主賊本日到在日辰前一位次日到前二位三日到前三位四日到前

四位賊不來矣若遊都去日辰既遠貴人所臨亦可定之其法亦如遊都推筭
遊都不臨干支若與天乙併主來 遊都加孟虛信不來加季信實必來加仲遲疑
不定又天罡加孟傳季亦如此斷 又庚辛為太白丙丁為熒惑太白加熒惑賊
必來熒惑加太白賊不來 遊都克日辰或乘蛇虎或浮旺相生氣主搯擬雖當
遊都本旺相而加囚死地賊雖狂必敗遊都本囚死而加旺相地賊亦敗遊都加
柵生之地不戰有降加所畏之方必戰 遊都火神也臨東方為浮生賊勢初張
臨南方為當睦賊勢大國臨西方為財地賊勢稍微臨北方為受克賊勢已退
閑賊之時若子辰巳未臨日辰者主賊速至 玄武白虎乘神克日賊強宜急備
閑賊去否 罡加孟亦去加仲欲去方行加季已去 又看大吉臨干主賊已去否
則尚在境內 遊都對沖為魯都可占賊之去路

今日戰敵 凡兩軍相對欲知今日戰否以勾陳決之若勾陳克日即戰與刑併尤
的若不克無刑各自持守 大吉小吉臨干支上兩軍解圍 天罡加孟宜于壁
守加仲彼此俱疲加季出戰必勝 卯酉日傳入三支賊來必戰
凡出兵看發用何神如用起天乙主敵人畏服闢地千里用螣起蛇主驚駭死亡用
起朱雀被敵人毀辱見究用起六合主獲金帛子女大吉用起勾陳士卒死亡車
馬折傷用起青龍主浮府庫圖書成功用起天空士卒死傷被欺詐凌辱之事用
起白虎士卒不安多丧疾用起太常營壘堅固士卒相安用起玄武遺失道路士
馬奔潰用起太陰士卒懦弱而中止用起天后出兵無成不戰自則敗
發用見天罡加巳為天地初開時行者履刑加午為縱橫坐甲而不出則吉宜安
而備兵防賊加未天道小吉時可出軍加申天地小時又為道路迴時不可出軍
罡戒

加酉為天地閉隔不可出師必有隔絕人馬加戌為天地反吟時上下乖亂不可出兵加亥為天地穴時百事皆凶加子為地道時兵半路恍惚不安加丑為天地小通時出兵三十里乘辰任意神潛助功加寅上龍天乙以情懽加卯為天地閉塞而氣慎加辰為伏吟時亦為天地閉塞宜守城營賊將自退

交戰勝負　凡交戰干為客支為主先起為客後應為主如干上神克支上神利客宜先起兵支上神克干上神利主宜後起兵（干支上天將其相克者亦可參看）

凡春寅夏巳秋申冬亥為雌戰雄春申夏亥秋寅冬巳為戰雌雄臨干客勝臨支主勝雌臨干客敗臨支主敗

大將行年本命上不可見刑害併凶神戰必敗　年命克制白虎者吉白虎克制年命者凶如主將年命上不能克制白虎而能克勾陳者亦吉即不克勾陳而勾陳乘神能克玄武乘神亦吉或勾陳克賊之方上神亦吉若勾陳立于賊方無從克制則看天乙所乘之神能逆制賊方亦吉

勾陳為主為官軍玄武遊都為客為寇盜　勾陳克玄武或克遊都吉反此凶若我欲潛師入境則我為客又以玄武為用神

神克將初克末日克辰克用傳並吉反此並凶

奇兵取勝　敵兵勢大當出奇兵以取勝大將軍伏于太歲月建太陰（歲后二辰下為太陰）上將軍伏于亭亭之下（神后下為亭亭）候敵至時攻其不意可以取勝（上行擇吉道係內俱可參看）

凡欲潛兵劫掠看旬中戌巳位逢吉將時出門有劫假如甲子旬中辰巳屬戌巳上下皆為吉將者必獲大勝　又看玄武乘神旺相克日辰者吉

卯酉天之私門除危定開地之禁戶若得六合太陰太常青龍併其下大吉

禦戒

凡攻城陰城龍頭在亥尾在巳戌為腹辰為背陽城龍頭在巳尾在亥辰為腹戌為背龍頭莫犯腹背宜攻乘日辰之旺相以攻之必拔

子午卯酉四方如有事可藏兵于其下掩襲必勝

突圍避寇 凡被圍從天罡下出大吉 亥加子午卯酉為絳宮宜出申酉方子加子午卯酉為明堂宜出卯方丑加子午卯酉為玉堂宜出戌方又絳宮宜寅明堂宜丑玉堂宜子皆誤蓋可避去

凡欲逃難須向天門方莫犯天獄方其法見前野宿安營條內亦甲下營之法

凡途中逢敵彼強我弱如欲避之看天罡加孟向左避加仲季向左避

凡被兵圍日辰上無傷即吉若日辰受克必有傷損

覓水求糧 小吉有井宿太冲有房宿其下可以有泉或河不出三百步 大吉小吉下求糧必得

行軍迷路 路逢三處者天罡加孟左道通加仲中道通加季右道通 路遇兩岐者干吉左道通支吉右道通 傳送功曹臨日辰前路必通又傳送下亦可求路

凡干吉利陸支吉利水 凡卯臨干為車臨支為船卯在旺相車船無損在囚死有損仍占天罡加孟前有補處加季後有補處

天有三河亥子丑是也地有三井卯酉辰是也三河內有一河臨地井者有覆水之厄不可渡河一說辰未卯子四字為天河若天盤四字加臨地盤四字名天河覆水井主有沉溺之厄 太陰天罡加于支風清神后加干或太歲舟行不利

凡甲子壬子癸丑癸未為水龍日不可行船渡河

四圍皆水或泥隔之地看天罡加處為水道一云罡加孟勿前行加仲勿中行加季季勿後行

禦戎

兵數多少　甲己子午九數乙庚丑未八數丙辛寅申七數丁壬卯酉六數戊癸辰
戌五數巳亥四數看國分之大小旺相必多休囚必少
亥子二辰勝干賊多臨支賊少又遊都臨干賊多臨支賊少

班師日期　以日上神旺相為吉如無旺相取其對沖如巳加于夏占為旺若秋占
則為休囚取對沖亥日可還

大六壬各類占法

三十二占

來情　射覆　天時　己身

壬課　徵

宴會

互見干謁門後可以參看

占有人呼召可往否　視日上神旺相〻生吉神良將者吉可往休囚無氣相克及見蛇虎魁罡者凶不可往此論以日為己身又當以尊卑長幼言之

罡加季辰加日〻克辰主不和　蛇虎朱雀天空加日辰並主有口舌欺詐等事

占會衆約友　罡加孟速來加仲齊會加季失約

占請人來否　罡在日辰前遠近皆來罡加日後雖近不來一法罡加孟不來加仲欲來半路加季便來

占人家有酒否　視從魁加孟始釀加仲已熟加季已盡又云加孟方釀加仲醇香加季已熟　占酒有無視小吉臨旺相鄉有臨囚死鄉無　占酒多少以先天數定之大吉加時日辰上見功曹旺相七器囚休三器又天罡加孟酒多加仲平和

加季無酒　占飲酒醉否。青龍小吉加支干，筵散歸家必酩酊。　占酒在何處看用神，若爲功曹即在東壁下之類，又小吉處是酒所在。　占酒美惡，從魁加木色青味酸之類。

隱遁　附求仙并入山吉日

凡欲逃遁，日辰上神相生吉，將臨之儘可逃避。傳進宜進，傳（進）於前見兇莫進；傳退宜退，避於後見兇莫退。傳生旺宜近，休囚宜遠。魁罡急走，丑未緩之，須避兇方。如甲乙日以亥子巳午之方吉，申酉之下凶也。

占避難逃生　凡占逃避忌天罡地網加身。　蛇虎兇臨身亦凶。　墓神覆日凶（若墓作太陽詩之夜）。

昴星見蛇虎凶。　暗兇魁日明犬當門（戌加亥上）俱凶。　利斬關逃謀（子），不利天心回還等謀。　罡塞兇（巳辰加寅上）或貴塞兇亦吉。　貴登天門神藏煞沒吉。　傳見凶犄而干支上得吉神有救亦吉。　丁馬加年命吉。　德合長生吉。　天驛馬在生旺方向其方行之，有吉神扶。　遊都之下可以避難。　六辛爲五亡神，不利出行。　直行方下不宜去，犯之被執（直符卯月，敀正月起戌逆行十二）。　避難忌出旺方。　天目下亦不利（春辰夏未秋戌冬丑爲天目）。

隱遁

空亡不利　伏吟時看天將甚處入廟（歸本家也）宜走入廟藏之亦吉又須過時再占如甲子日伏吟夜占青龍太陰入廟青龍在寅宜藏寅下過寅時再占使太陰在酉或藏酉下過酉時再占若旦占白虎入廟甲日遇申為三重凶不可去也餘倣此

事急不能擇時大吉之方亦可　子下可藏人多卯下次之酉下又次之

占隱形遁跡　未為玉女（六丁亦為玉女）能護身子為華蓋能掩形天乙神光能佑庇青龍可致蹤太陰地戶主潛藏六合私門隱匿傳遇數神隱遁出行如有神助　出九天門入九地下追逐無因得見（春寅為九天申為九地夏午為九天子為九地秋申為九天寅為九地冬子為九天午為九地）之下可以遁藏若乘四天（即四季九天）再得天上三奇追之不得視之者盲　四天不可克今日之辰戊己不可日克今日天門不可克逃者年上神孤虛不可克始逃之日　天盤空亡之下不能藏形地盤空亡之方不能藏身　六合臨日太陰臨辰

若九天九地必萬里安　大吉小吉遇傳送太冲下伏藏人見不見

凡途遇急難迫追欲隱月將加正時值天上甲下取左手取地下草自障蔽遇乙歷丙取丁下主自傳人中人即不見又云以左手取土折地下草自障人中即撒土向彼去人不見我即見亦不起惡心　一法從章光（正月酉逆行十二）地上取草障面從月厭下去人見不見如正月宜取酉土草蔽面從地下戌上去也（月厭即直符前說不可犯此又取之者前取天上方不对冲此推地下去耳）一法禹步而往亦使人不見其形不聞其聲若入人家亦令人不見但不可為奸盜惟不得已而用之耳

附求仙占仙

葛洪曰凡欲求仙須出仙門下必遇仙人仙門者春丑夏申秋未冬酉下神仙多主此門出入故曰仙門

隱遁　附求仙占仙

占仙人真假　以月將加正時視此人坐位上見功曹在旺相更與天乙青龍六合上下相生即為高道之士若在休囚死絕更逢天空螣蛇玄武即為庸流虛詐之徒如不見功曹但見吉神良將亦為良善人如見凶神凶將上下相克乃不良之輩如見勝光上下相生臨此坐位必為仙人奇士

宋時苗公達占仙法曰凡欲用勝光乃純陽炎上之神主仙人也更見青龍能變化飛騰亦主仙人更若臨卯乃震為神霆興雷施雨乃陽和之所如三神并於旺相氣者乃真仙人有奇異之術也　功曹主道士居東北進明陽和初溫之所故主道士八門中又為生門主長生之流也　太沖主術士或女冠更若天乙青龍六合併在旺相之氣亦主奇人高士　或上下自中六丁并亦主仙女　傳送屬西南陰方之神乃新陰初涼也主僧人蓋佛家演說後世陰果故屬陰也　從魁主尼女并乃西陰後之神也　巳上申酉并天空為僧尼也如在旺相又為長生亦為高僧尼也　從魁并天空即為本自娶妻中出身若見天乙太常亦主高僧淨尼

如初傳申末傳寅主先為僧而後為道反此先道後僧

占入山求仙吉日　抱朴子曰凡欲求仙必選吉日良辰可隱山林如不得良時吉日恐虎狼肆害精魅興殃

凡入山選日須干生支上生下猶忌午不入山多驚恐也

甲午、甲申、乙丑、癸丑、庚戌、辛亥此六日入山常保萬福遠行大吉

老子九天秘訣云登山入水以甲午辛巳辛亥日大利虛精不能損水伯不能害

抱朴子曰入山者取甲子、甲寅、乙巳、乙卯、丙午、丙辰六日大吉

抱朴子曰春忌甲乙寅卯年月日時不可入東岳泰山及一切東方之山夏忌丙

丁巳午年月日時不可往南岳衡山及一切南山秋忌庚辛申酉年月日時不可往西岳華山及一切西山冬忌壬癸亥子年月日時不可往北岳恒山及一切北山四季忌戌巳辰戌丑未不可往中岳嵩山及一切中央之山

地鏡經曰午月不可入山必逢惡神虎豹怕怖

九天秘訣曰太乙遁甲云入山忌日正月午日二月亥日三月申日四月戌日五月未日六月卯日七月申日八月子日九月寅日十月辰日十一月丑日十二月亩日　又大月忌初三十一十五十八廿四廿六三十小月忌初一初五十三十六廿六廿八

占迷路野宿　凡迷路在山澤野宿以月將加正時天上丙壬下可宿虎狼盜賊不見

抱朴子曰欲令虎狼盜賊不敢近人者但出天藏地户住凡旬中癸為天藏巳為地户見禁戎門野宿安

營内條　凡野宿先以刀畫方城然後作法假令甲子旬己巳為地户癸酉為天藏從酉出方城外却從巳上入方城住便亭息安然人少六步人多六十步

補避難逃生例

畢法賦云避難逃生須棄舊如甲子日干上子，初傳戌財空，中傳申為日鬼，末傳午作脫氣，三傳既惡所益不免就干上子水受生，乃應避難逃生之語　又如甲子日干上辰作初傳雖日財空受上下尅終不可得中傳午脫氣末傳申又為日鬼三傳既無所益不免日干就子支上而受生亦謂避難逃生　又如庚子日子加申支上門脫干兼三傳辰申子水局全脫天將皆蛇龍武水中之獸愈歷其水庚金祇被脫耗定不可逃然天盤申金坐于辰土之上就生子水坐於申金之上長生豈能飴天干之申金亦名避難逃生也　又如壬午日干上辰初傳乃是墓神覆日不免棄墓而投中傳酉金之生又是旬空遂再投末傳亥水又是脫氣然投棄三傳而以亥祿壬干加支午而取財乃避難生路財祿　又如丁亥日干上戌三傳未戌亥始棄干上墓而就初傳午祿奈午逢旬空中傳又墓再投末傳亥長生奈夜占要虎不免止居宅中受驚厄之長生亦為避難逃生而終不能逃生矣例　又有本命作丁神動搖不安而坐長生之上亦為避難逃生

凡避難逃生共有五款一就干上之生二就支上之生三者于坐地盤之生四本命上乘丁神坐地盤長生五日干下臨財鄉

隱遁　補避难進退例

天羅地網欲何之。塞鬼登天可遁馳。（罡塞鬼戶，貴登天門）傳將見去干上吉，逃生无困不須疑。
干上子孫傳鬼賊，患門有救便无傷。（子孫制鬼，能）丁馬最喜加年命，虎鬼臨身禍急防。
有墓昏迷是两蛇，（两蛇墓也）夾元逞混沌防蛇虎。（卯星課見蛇虎）是長生月德避之佳，天目值
符逃者苦。　晴鬼克日定患侵，（遁鬼也）明丈當門禍自深，（戌加亥也）斬關遊子天涯去，內戰
天心途路禁。　遠近發用憑休旺，（休囚遠，旺相近）傳將最嬉逢墓空，天地两儀須細玩，避凶
趋吉用无窮。

田禾

日為田主，為農人，為耕耘，支為田畝，又為苗種。類神日上神旺相吉，則農夫吉，否則
迍滯不利。支上神旺相吉，則田苗茂盛，否則欠豐。日辰上神比和生合，則播插；若日
克支上神，耕耘不如法，以致不獲；若支上神克日，田禾雖旺，終耗散無益。
五穀類神，　見金主二麥，一云申為大麥，酉為小麥。　水稻黑豆　木禾苗穀瓜果
一云寅為早禾，太冲為晚禾。　火黍赤豆棗粟。　土二麻黃豆，一云丑為大麻，未
為油麻。　又云太常小吉為棉花。
五穀豐欠，看類神入課傳，臨旺相地主收，衰克不收。乘吉將生扶類神者必收，不臨
支上，在傳旺相，亦主有收；若不臨課傳，或入傳值刑克空亡不收。　日生三傳耗
費無成，三傳生日大有利益。　墓加干支，費力無成。　從生傳墓先勞後逸，從墓

傳生先衰後獲　歲上之神宜與類神和合刑克者不收歲上見魁罡田不熟

天乙所乘神合類神者主收　類神上乘太冲從魁神居大收見登明半收見太

乙苗而不實見大吉有蝗虫　貴常龍合臨于支三傳與類神主收蛇勾虎陰相

相加相克不收　支上怕見空亡破碎並死氣替神終有龍合所收亦微　丁應

劫煞魁罡同忌又天地轉煞閉閑神忌加支干

以登明加寅順行親家長行年上得寅申子酉大收辰未虫災巳亥防收時有公訟

卯戌半收勝光與他人共或還債欠租

雀乘土克日必爭田界句乘水克日必爭水道木神主爭樹木可以類推

五行不宜偏勝金勝主蝨螣螟虫木淫主賊薄稀疏水淫主苗心㭬腐火淫主禾黃

槁旱土淫雖良田不收

占歲中宜何種　立春日以月將加正時定四課三傳視太歲上見何神為五穀類神

仍詳三傳生克以主收者多種此歲占也　一說以月將加立春時　月占以月將加月建視

天乙臨巳午為天倉倍收臨申酉少收臨戌不稔再看類神見卯酉子大收亥半

收巳丑未俱不宜

占方隅宜何種各方所得之神為五穀類神初傳與何方類生比宜早種中傳末傳

生比宜晚種三傳克類不熟　早晚高低要看日財神臨卯至申位及日支宜高

田臨酉至寅位及辰上宜低田總喜旺相否則高低俱不利

田禾

木主谷秫及瓜菓當于寅卯位中尋火主黍稷以紅荳巳午之位乃為親午神又為

蠶之命螣蛇蠶象妙有因土主麻與大荳至辰戌丑未為其根金主二麥八月時申

書別論酉爲真水主里豆與稻菜亥子之位所以云旺相徳合爲收成死囚克墓是
所嗔日主農人辰禾類生合吉将喜忻忻日克支上農事荒支克日上禾必損太歲
上神生何類即指何類收十分太常小吉爲棉花又在五行之外存

蠶桑

養蠶以午爲蠶命課傳要見勝光得吉将則吉　自寅徂未七神係蠶生旺互相加
臨皆所弗忌又見龍六合人物相宜利益最怕西北二方六神以其死墓鬼害也
午爲蠶　寅加爲繭　卯加爲絲　辰加爲箔　巳加爲筐　未加爲桑　申加爲綿　酉加爲赤僵
戌加爲黃　亥加爲白僵　子加爲鼠盜　丑加爲眠　以上吉神俱各有衰旺俱宜與午
相加凶神不宜相加假如卯上未午上戌俱墓蠶絲不熟卯上亥午上寅相生相
合絲繭盈餘
太歲上神與午相生合者吉　傳見青龍太常吉　三傳要與天盤年生合吉見吉
将生氣喜神異空亡破碎飛廉而死氣并墓克者凶　初凶末吉頭眠薄二三眠
痳狂中末不吉則枉費力　本神爲朱雀憂争桑　白虎臨年人必灾

蚕行年以四生為主亥子丑年居申寅卯辰年居亥巳午未年居寅申酉戌年居巳居
年生蚕命主旺年克蚕命主衰
養蚕之人行年與蚕命合則吉克則凶人克蚕耗蚕克人蚕婦不安人年與蚕害絲
綿並都耳養蚕見生氣更佳或年立其上亦吉
蚕房宜在東南擇其不克者
戌黃亥死丑則危寅繭卯繰申為足辰薄相生本是吉婦命傷干凶隨之

求財

凡占求財日干所克為財星青龍為財神兩者要入傳或臨日辰謂之出現并犯空
亡萬不能獲財神財星俱要旺相則財豐休囚則財少遇比肩財被劫亦少
人但知日克為財不知辰克為真財要看發用何如如甲子日戌發用為外財内見
卯去他人得財自己破財如戌寅日辰發用為外見内財得財之象
日財為外支財為内日財臨辰兩課名外財入内圖謀遂意支財在日兩課出求亦
吉
日為人辰為財辰凶日吉必空回日凶辰吉也難覓須要日辰俱吉　財旺日衰身
雖病而獲利日旺財衰雖身安而財必損
辰上神及財神生日無刑克求財得日生辰及生財神求財不得

求財

支上神克干上神主遠動求財大利 干上神克支上神不可遠動求財 日上神生支上神亦不可遠行求財 支上神生日上神可遠求 日辰比和皆吉

凡干支相同者不宜求財 如辛酉日干上卯支上寅 壬子日干上巳支上午 丙午日干上申支上酉之類 干克支為財而支上神又克干主篤居中取財

三傳有財易求 無財難得 初傳財中末生助 中傳財初末生助 末傳財上中生助俱吉 三傳俱財財反化鬼 三傳俱鬼鬼却成財 或先財後鬼 先鬼後財 宜分緩急取之 初凶末吉財終可求 初吉末凶初允終不遂 三傳俱凶到底無成 傳財太旺反財虧 如戌申日干上丑三傳子申辰皆作日財 兼晝夜天將是水中之獸 又子秋冬水生旺之月占求財反無 如取其財反費己財 緣水日貪其生旺不能與我作財 只待身旺之月財氣稍衰之時方可取財 三傳皆作日財生起日上鬼而

末助初傳作日財 凡占忌暗有人以財相助 占博藝先宜 又有末助初作日財反克干上神者不可不知

此課傳遞生者空而鬼與脫氣皆害 謂費者傍而得不足 所得不償所失 又財祿作空被克要實得之意 訝難破 身心無所歸

傷日者 與財如在虎口取之 有禍 又傳財生支上鬼者主破家 又三傳日財生起支上神而傷日干者 禍害必有由宅中而發 以上俱要行年命上神先克制其鬼 庶不致深害 或以己財告貴成事 或以財求關節事必諧 三傳中財神重逢大獲之兆 如己酉日三傳並有水木 日土克水為財 支金克木為財 更逢青龍六合 財在掌握極驗 初傳克日而中末被日克 先難後易 被初日克而中末克日 宜速取 緩則無 傳財克干上神 自財致禍 如庚辰日干上丑 初傳寅為財 惟不利父母且凶人不義 夜占乘虎而傷丑是也 三傳三合作財 其天將又生財神者 大宜取財 如六丙日酉加巳夜占 日克初傳而初中末又遞克者 主求財大獲 三傳皆財將又生傳 大宜求財 却不利父母 三傳三合作鬼而傳俱空 獨存一傳為財者 名金鬼變財 其財終是危險中出 縱得之亦不安穩 如丙申丙子丙辰三日逢干上丑 土可以敵其

求財

水局獨存申金為財如用旦將少畏龍蛇武皆水獸然為禍　三傳金脫反生干上財神者如乙丑日干上亥三傳酉丑巳之類有三傳金脫生起支上財神者如壬寅壬戌二日並支上午甲午日支上戌之類俱為取還負債　初傳財中傳墓末利十倍末傳又不沖克中傳則財可永久財雖喜墓却有分別如丁巳日干上申三傳申酉戌乃干支財不合末傳戌為丁火之墓反爍其金雖曰見墓財不能聚而損破如辛卯日三傳未卯亥自墓傳生亦主先聚後散又如戊辰日三傳子申辰似乎財多生兒喜其自旺歸墓財臨本庫主財豐盈然必日干旺相方可得此庫之財倘水墓土寡反被水潰矣　凡財已歸墓又防墓空墓破主在庫中有失更詳天將決其去財之日　凡財爻入傳被天將克主破財

財墓加干其財未出三傳年命有破墓之神可以空手求財年命有破有刑是自己向前若無破墓之急難獲又支上沖墓如鎖得鑰財可出矣更看天將以定財之名色看沖神以定所托之人

三財最緊切日辰命是也宜生助比和如日克上神是財而上神即加命上謂之日財臨命財喜之兆若命上之神不是日財或反克日上神所謀不順

日辰本命三處皆克上求財如意如庚子日反吟亥生人寅加申甚用為日財午加子為辰財巳加亥為命財是也

日辰命上見暗財吉如甲日遁得己也或土日得金局亦謂暗財以金多生水也皆主有財

凡命宮得財星財神加臨俱吉日祿命祿見課傳所謂一祿勝千財也行年上亦宜財星財神加臨若太歲上神不賊人年人年旺能制青龍者得財或佳

求財

行年所制之方求財失獲若青龍反制行年欠遂　年上見功曹利五倍傳送十
倍旺相益利
財落鬼方財反為鬼取之有禍如甲乙日土財落申酉之上是也　日上神作財却遁
得旬中暗鬼必因財致禍如甲戌日干上庚辰是也
財宜速取格如乙未日未加乙雖曰財來就人惟宜速取如緩則財反被未來墓其
乙木却返為禍如辛卯日卯加辛雖名財就人亦宜速取如少緩亦被卯木克其
戌土反有害也
財空落空即財已見而不得入手　有傳財空而天將生傳宜索債取財如丙子日
酉加巳乃空財如用夜將貴常勾反生三傳之財是也
財臨敗方亦不利如火日以金為財若見巳酉臨午為金敗之財則財無氣

財神所乘天將各有所主　財臨貴人尊長財或干貴財　臨螣蛇衣帛當運之財
或驚恐疑惧中得　臨朱雀文書契券交易之利或費口舌　六合交易婚姻之
財　勾陳爭訟田土宅討債負之財　青龍金銀珠玉自然之財　天空僧道奴
婢之財或虛詐不實　白虎道途搖動財或孝服屠宰財或死亡爭鬪財終險而
難得　太常衣服貨物之財或借貸財　玄武盜賊陰私財多主失脫　太陰婦
人暗昧之財加奸淫煞為奸私財　天后求托婦人與金銀釵釧財
十二神將專責青龍宜時旺地旺神旺宜臨日辰加年命　龍在亥為入水非常財
喜即不入傳亦佳在子為出水有財不足數在辰未為葬身不遂在巳午為燒身
妄求有不測之灾在申酉受克不利　龍臨日干長生最吉　龍乘日有財乘天
喜有財　龍逢龍財喜重　魁罡作龍無財　龍入墓爭死人財
求財

凡財神將在太歲月將為經年隔月舊財　三傳財俱與日干比合乃眾人財若帶刑
冲破害主爭鬬財　乘天驛馬主遠財或隔州縣　壬癸日逢旬內丁神必主財
動及遠方封寄財物付本身之象惟畏行年上神克去六丁所乘之神則財不動
又要看丁神配何地支知其為何等財詳畢法賦水日逢丁內　乘太歲前耗及日鬼休死
歲月破空亡煞六虛煞空亡對宮無財　死氣作財死亡財物　罡入傳鬬訟爭財
卦得二陰不倫別責謗害蒿矢彈射虎視昴星退茹財不稱心
凡占遠大之財不要見空末傳宜旺若只目下些小財但得財費用或占時是財或
用財臨命天喜費用皆可空手求財
得財日期以旺相財神所臨之處為得月以青龍所落之神為得日極准　其餘未
旺則宜逢衰入墓則俟冲開空亡則待出旬可類推之　若可卜類神在日上便
以此日許之
論財數目子午九丑未八之類上下相乘旺相倍多囚死減半休當本數歲月值建
加多　又法水一六火二七木三八金四九土五十亦論休旺如青龍生氣倍加
死氣減半　又以日所克為財從從位上順數至青龍臨處有相去幾位為幾分
數如財在午龍在戌其數五更論衰旺加減
占求財宜何方　行年或年上神克所往之方或方上神則利所往之方或方上神克
將年與年上神不利　財星財神所落之方往必有獲　支上神克日與日上神
宜出外往求日上神克支與支上神不可妄動

財明休旺生官忌彼我干支害合論旺祿受脫名債債干財傳脫鄙述現　順克非
凶逅生吉妻防生計兄爭加末助初財暗動多支干相加彼我益　艱難遞難詳助
末艱難謂初中空陷、要末傳見財德長生、遞難謂財坐空絕塞戶度門驗貴論罡塞
事克脫處如是從看日干下坐財地、謂遞難之財生身下也　鬼戶
多下誅為、鬼度天門諸吉神貴生生合求財吉財逢空墓最為難　支車十法損益配
三阻並安為鬼、駮度天用走神
七凶吉喜遇生合愁破碎財秉丁馬是庚辛丁火克金、比　壬癸見丁看事頭水日逢丁為財文書
以動占看事類吉凶　兇財陰出須急求傳財自陰化財出絕財了結入墓憂玄武防失內掌畏就
生值喜徐徐收　青儀闌猶枯木荣閉口昴星皆不成網羅信空費力成朔酒悟
末合詳

商賈

商賈乃求財之一端凡財星財神課傳吉凶俱照求財門看買賣以干為人以支為
貨物也要用傳中有貨物類神發見與日辰相生買即易得賣即易售若無其類
買賣皆不能得
物類神子為魚鹽　丑牛田宅甜物　寅草木馬鞍棹椅凳席　卯林木車船竹器
掀兔驢合物帛　辰墳魚網磚瓦五穀　巳爐火金石　午絲綿大小豆稻麻馬
未酒食羊庠　申金銀珠玉大麦及劍園地　酉寶器金石錢小麥鷄　戌印
綫畫物小兒墳犬　亥管鑰蚕台塼豬豆　青龍錢財　太常綢帛　天空奴
僕　太陰皮革　白虎刀器
物類各得本局謂之三傳得時其利增倍如亥属水三傳申子辰冬占之類　物類
商賈

各得旺相宜商販若得休囚不宜物在日辰行年太歲上不相克用傳有旺相氣
與吉將併者有利反此物不好亦無利　類神乘神克地盤有財反此無財
日所克之財即所販之財可與物類同看其衰旺吉凶
占買物得否視日辰上所見之神見大吉功曹易得從魁河魁得速太乙勝光遲後方
得小吉傳送不能得登明神后女人阻難太冲天罡男子阻難　日辰不宜相賊
日辰克青龍即珍異難得者可得若蛇虎魁罡臨日辰與發用易得者不可得
占買賣物未知貴賤視類神臨旺相之鄉必貴臨囚死之鄉必賤
占利息看年上見功曹利五倍傳送十倍旺相則多休囚則少
明堂時酉為德玉堂時寅為德三德加日辰者有利　又絳宮時戌為德
辰生日〻克辰為有利日
生辰無利辰克日祈本刑害尤甚日辰俱吉有利俱傷無利支吉干傷亦有利干
吉支傷雖有利亦遲正時亦不宜受傷〻則不吉　又正時亦不宜加日辰來克
如甲寅日申時占申加寅此日為賊入家必害主人是日必不可出納財物亦要日
辰神將比和日上神下賊日辰主得後有咎不利主人
占買物以日為買主辰為賣主日克辰為買得值日上神生辰上神買得亦貴辰上
神生日上神肯賣刑克不肯賣日上刑害克賊辰上我不肯買空亡亦然　初傳
生辰中末克辰為商議了不肯賣初傳克辰中末生辰為初不肯後成就初傳生
日中末克日我商議了不買初傳克日中末生日為初時不欲買後却肯買
占賣物以日為賣主辰為買主其生克成否俱照買物例看但物類買則欲其生我
賣則欲其克我課傳上見空脫刑害墓絕其物可脫若生旺反主遲滯即物類不
又傳亦可　商賣

占買賣方向從以青龍所居更乘旺氣與日辰年命相生為主亭今年克方無今方克年若方上凶者必有灾咎又隨天將言之

占出門買賣四課陰陽中看六合有氣不落空亡加倍有利若六合併二馬青龍又與日辰相生比和其物到處可賣利益非常無此二神則平常再論賊盜失脫又以玄武空亡劫殺等論

占與人合本買賣觀四課陰陽中取六合與我相生比和旺相則吉若相克及文車空脫等項或互相羅網及財落空亡俱不利　欲知其人心意公私以神將推之

文車生合動無逃初末助三般逢生爺乃申人幫助互相生旺逢羅網只宜守死墓如逢怕閑墓財為日墓又併閑神大不宜進步艱難喜末（初中空末不空要見財徒長生）病符遇生舊更新生意遂意兩貴拱祿神乘旺靜無逃生登天度門分善惡貴登天門度天門內戰外戰察重輕

生氣青龍財疊疊常乘財印喜盈盈　龍背與母獨足利虎頭覓利九醜是閉口源消自不佳天心周遍財如意　傳進當行洞退止有妨坐計為財多財旺生鬼損耗資財因劫衆比肩太多財文空絶必蹉跎

假借　與求財門參看

占借債索債以日辰彼我相生克論亦要財星財神旺相神將無氣是彼人無財可借索見刑克彼人怨情意不足若神將吉而相生另有刑克恐彼人別有事

閉口課不利　罡加孟不得加仲半得加季全得

又索債以日為財物辰為主時為負債人時克日辰無還辰遭于克要索不得

出行

出行以日干為行人要日干旺相吉將生合二馬加臨則吉辰為途路生日生年命
出行大吉日克辰年命克辰亦吉辰克日亦克年命亦不吉
凡出行果否遲速看日上神生合用神行必速若日辰彼此生合行必後蓋未行以（年命臨支亦然）
辰為家相戀之故也　日辰相加上下相克不行日干空亡不行　日辰在天乙
前行在後不行　三傳逆為之回馬不去或空亡或在斗後亦不行　三傳進茹
空亡不宜行退茹空亡宜行　自干傳支不行以支主靜也　自生傳墓速自墓
傳生緩　墓神関神臨日不行若年命上神併三傳冲破墓関則行不然須待冲
破月日方行　三合課雖動而遲　傳送從魁太冲加日辰行年定行加白虎亦
主行三神在時前行時後不行　日辰行年上有旺相氣行休囚死氣不行　時

空不行急動未能緩之則可時加日即動也　天罡加季主行　天將入廟不行
行斬關遊子定行　伏吟雖不行有丁馬亦行　馬在日傳行速在日前本季動
假如春見寅卯辰是也或當二月見寅是稽神又不動　亥為天頭巳為地足加
卯乘蛇虎主遠行　三傳前後迴進退兩難如壬寅日干上子三傳辰巳午皆空
而不可進欲退後一步逢地下寅盜氣又退一步逢丑為干鬼乃前不可進後不
可退惟宜守干上之旺切不可往謀動作　須祖格回環格亦進退不能　傳關
進動多艱阻　傳退末動退入生旺方只利見故知或是舊處即動若生新之處
不動　三傳不離日辰動在朝夕　三傳相連者須知其進退之間如丑加子退
中有進子加丑進中之退進必定回退必定迁　登三天遠動而難回　貴順行
貴逆中路返不然中止　魁罡加命上必定往他方

凡出行因何而動太乙加卯勢急迫而動大吉加卯自欲往訪人　魁罡加日迫于不
得已而動太歲加日亦係急迫動不自由生氣天喜月合日祿日馬入用傳或加
日上必因喜而動或動得喜飛廉破碎螣蛇劫煞日鬼日破支破必因凶而動或
動得凶　欲凶動見凶神則應見吉神反不應欲吉動見吉神則應見凶神反不
應

凡出行吉凶先看發用得子孫主逢好人作伴得父母主阻風雨官鬼主有惡人驚
恐兄弟主多用盤費妻財主逢良友好事如意　發用見日辰大吉
十二天將生日生行年俱吉克則俱凶　天乙克日克行年主官司撓擾　螣蛇主
怪異憂懼驚恐　朱雀主文書口舌是非　六合主陰私不明　勾陳主爭鬪牵
惹　青龍主財帛　天空主欺詐脫瞞奸騙　白虎主疾病死喪官訟口舌　太

出行

常主田園宅舍　玄武主失脱逃亡盗賊　太陰主陰私不明口舌　天后主奸私不明

出行最忌諸煞　墓神羅網關格神俱主阻滯不通　天罡加子為天關加午為地關事曰天時風雨有阻加卯為天格加酉為地格事曰地理津渡有阻　天罡加辰謂之搆主主去不還　戌加亥為用謂魁度天門主阻隔　支墓作干財發用主販商折本在路阻程　直符即飛符主官事口舌　往亡見傳刑門主在外死　飛廉主凶傷　遊都見傳我主遇盗賊　遊都对沖為虜都與劫殺正月亥逆四孟俱主劫奪客亡主失脱　日破支破大凶　天車春丑夏辰秋未冬戌　天坑正月起丑逆行　天猴正月起申逆行主舟車破損車馬刑傷　遊魂正月起卯順行又以日前一位者是加日加行年大凶　天獄春卯夏午秋酉冬子主連累官司此又為天地轉煞君子赴朝則可小人大忌以上諸煞俱以克害日干年命定之

又傳送克太歲不吉　三傳内戰主內外不相見阻隔中傳克初末主首尾不相見阻隔　涉害課發用將大神加水主江津有阻將土神加木阻在山林將金神加火財散將木神加金道路兵阻　涉三淵出行多滯登三天往返艱難　返吟人心不相照而阻伏吟俯視畏見人而阻

凡出行方向不可使方上神克日及行年日克方亦吉　日主見金宜西行吉南則凶餘傚此　六乙之下最吉　六辛為五亡神其下不宜出行　朔日不利南行望日不宜東行晦日不利北行弦日不利西行又云行軍同此　傳武門可參看

凡出行要時吉黃道時為佳黃道時見傳武門　傳送臨戌亥辰巳為天地盤結時遠行必被人盤結

出行

占水陸以日為陸辰為水看上神將吉凶生合年命者决之　太冲主舟車乘水利
舟乘土利車旺相有氣則舟車完固囚死則損敗乘蛇虎車舟破車番
占渡視登明加孟有大風加仲微風加季無風　神后加太歲不宜渡　丙子癸未
癸丑三日為觸水龍忌不宜渡　又涉險日傷勿在前辰傷勿在後時傷勿在中
占途次晴雨三傳陽多主晴陰多主雨木多主風土多主陰又詳初末傳以辨陰晴
先後更看衰旺决之　丑加酉未加寅主有風雨
占投宿以日為行客辰為旅邸彼此生合則吉日上凶神克辰客意不善辰上凶神
克日主懷不良辰上見登明天空主謀誆客　天后六合俱入傳旅中美色切防迷
惑若辰上見蛇虎魁罡主謀害不可住
占失伴視勝光在天乙前後則知其人前後

占來人善惡神后加孟為善人加仲為商賈加季為惡人若持刀仗視日辰上見亥
子巳卯為盜賊見寅申為吏役見酉午為近邑之人更以天將决之
占途中酒食善惡遇辰戌子卯臨日辰不可食主內有奸詐毒害餘則無防
占路聞鼓譟聲視聞方上見青龍六合傳送小吉是鼓樂諠譁見勾陳爭鬪見白虎
為相殺或喪葬見朱雀為官吏口舌見天空為學堂誦讀見太陰為祀神享賽
占路迷天罡加孟左道通加仲中道通加季右道通　求食向大吉下求飲向小吉
下求泉向房井二宿下安息向寅下
占往察客事酉為天目卯為天耳其下察之必得其情
占客中思家辰上有旺相氣得吉將則吉若凶以虎病雀訟武盜類推之

出行先看天干臨（天上日干所臨處也），務求地道五成逢（天干臨地盤生旺德合相也）。中末兩儀玩其機，七戰當須斷是凶（刑冲克害空墓絕也）。中末逢空初不空，遊人半路欲迴踪。初中空陷末傳助，在此艱難在彼豐。更忌驛馬居天中，劝君不必似萍踪。若逢捿土及関隔（天罡加辰謂捿土為関。說謂月建，又謂辰戌相加；罡加四仲謂之関隔），道路阻塞柯時通。通迫令人難進退（有前後逼，難進退路），干前之神測何因，狐假虎威休妄動（有格）。若還強動有憂辛。遠行誰不渡江河，用支干要合和，干逢生旺宜行陸，支上無傷聽棹歌。河井相加不可往（辰未相加爲河井煞），卯辰覆立死不爽（卯加辰），太歲遭虛宜避之（子中有虛宿）。登明加季須放槳，干乘喜劫荒命年，陸路提防盜賊逢，白虎臨干克年命，斷然抱病客中眠。年命加支三六合，吾爰吾㕓樂潛伏，驛馬居夜靜中看，必俟天明方駕輈。滅沒飛符去不宜（滅沒謂四季之旺方）。

長生日德遇合奇，方神最忌年相克。丑酉未寅一様之（丑加酉、未加寅，主有凶）。干乘凶將支上吉，急往他鄉應有益。支見惡煞干上無，若安本分憂疑釋。斗繫日本利家栖，天罡限時急避宜。庶人占得大吉課，出门有益在家危。初傳旺相末傳否，前去行藏多不偶。初傳囚死末傳旺，彼處机緣真簡有。下馬加季奔走急（吉），傳陰傳陽兩法推（二陽二陰，已陰已陽）。傳陽宜動傳陰靜，須求理數不須猜。喪亡道路死絕臨，驛坪旅程財墓見。善惡課體細推詳，神煞乘之吉凶驗。旺祿出门羅網加，墓空登路雲霧遮。虎蛇遁見凶主至，貴德登門吉事誇。

行人

日為行人，辰為家宅，又為地頭。日辰上神彼此生合比和則來，刑克破害必不來。日克辰可來，辰克日不來。　日加辰上，辰加日上，乃為日辰相見，行人至。若日辰相加同會末傳，即日至。又干加支不如支加干，是彼來就我。若末傳又歸我處，得此歸期最速。如戊申日占，申加戊，末傳又申，不問行人遠近，即刻會合。然癸巳日巳加癸，末傳又巳，又主行人不來，何也？蓋戊申相會而相生，故歸；癸巳相會而相克，故不歸。再看他克我亦歸，我克他是畏我不歸，比和亦歸。　日干在東南，酉臨即回；日干在西北，卯臨即回。蓋東南是晝，遇酉則暮，暮暮有歸意；西北屬夜，遇卯則曉，曉曉即登程。　又日在東南，傳亦歸東南，即至；日在西北，傳復西北，遲至。蓋東南主明，西北主暗也。　日上見空亡，行人來遲；辰上見空亡，須過一旬。　干支上逢

行人

羅網主淹留在外　陽日以用神墓下之日來陰日以用神絕下之日來
辰上兩課發用速日上兩課發用遲發用見支來速見干來遲發用加支上當日可
歸此法最驗發用在支前即來以發用臨處為來期若在支後行人未動發用在
日前為向日將至在後為背向日不至　用克日至用入至四季至　用上神見干
為飛神行人至于克用神為伏神不至　發用見正時與時歸日辰上俱速歸
用見父母行人信至見兄弟少盤費見妻財欲動見子孫行人有喜至見官鬼有
究無究有人報信
三傳與日辰相克害者行人不來　初傳空是人在彼處欲來未來中傳空若有馬
已至中途有阻末傳為行人足下空主來更得末傳上克下旺相有氣謂之足動
行人立至末傳加在日上者即至末傳近日辰旦夕回　三傳初空後實來先實
後空不來　三傳順末歸逆便歸　日為外辰為內自外傳內歸自內傳外未歸
初克末歸末克初不歸　墓加干入傳即至自墓傳生旺不至
行人本命行年加宅上謂之本命入宅即歸年命若克干支不歸行年入辰上兩課
發用即來入干上兩課發用來遲年命發傳即歸在末傳亦歸年命離日辰支近歸
期亦近遠則歸期亦遠　行年加本命便至
行人不知方與行年者以類神占之類神入課傳旺相和合相生即至即以所臨地
盤為至期　類神合墓惑他鄉
凡天將入廟未歸　天乙加卯酉或臨日辰或日辰發用在天乙前背主行人至天
乙逆行行人至初傳在天乙前來在天乙後不來　白虎為道路神太歲為家宅
神家旺路衰阻滯路旺家衰回程迅速虎旺臨行年來太歲或與日辰合主速歸

虎在初傳行人立至在中傳半途在末傳方動虎加亥子為溺水遠行不通虎加
戌或加卯酉發用當日立至　勾陳在日辰行年發用皆不動　青龍發用至青
龍合后乘馹馬在日辰前或加日辰名曰傳書懸遠至末傳青龍轉方他往　三
合之間值六合者即歸　適地錦云卜惟行人最難定此法與諸家不同專視玄
武若玄武乘神加辰戌丑未四季之地又入傳必主行人即至近則取用神五六處
合為至日遠取用神之三合神所臨為至日玄武乘辰戌丑未不入傳則以地支加
盤為至日玄武又不乘四季者須三傳與武相近亦至以用神三合之日為至期
玄武在加四季發用在支前末傳又下克地盤行人立至若不加四季而傳見勾陳
必主留滯延期見蛇虎主有官訟災病或見玄武天空克日途中盜賊失脫
十二神、天罡乘馬不論在傳與否當日即至　天罡加日辰上及日辰前速至在日辰
後不動在陽則行在陰則止　罡加孟遲加仲中加季速　傳送為參星熟發用或
加日辰皆主即至　傳送在時前已行時後未特　午為熒惑熟加寅人至信到
卯為日門酉為月門子午為陰陽之路　占行人以卯酉為發限以子午為至期如
行人在寅卯辰巳午未東南六方以卯酉為限子上神為至期行人在申酉戌亥子
丑西北六方以卯為限午上神為至期如占東方寅地人若功曹初在東方為在
本處主未動身若功曹加午為已發加酉為度限看子上見何神即為至期若子
上見傳送從魁當以庚申辛酉日至若未度限不可便決至期若功曹加子上即
為已至餘倣此
又法卯酉為門門上神不宜與行年相克天乙逆行以天上行年逆還地下年天
乙順行以天上行年順還地下年是謂還家年或過門不過門最怕門上神相克

行人

主不歸又怕本宮上神克之亦不歸此法奇驗　諸說卯酉凡三用一以行人方向論一以行年論不知方向行年則以日干論方向而卯酉為期也見前又一說天上日要還地下日不克則歸如甲午日丑將午時行年寅加未天盤甲寅在未依天乙逆數還寅過卯門上見戌戌有辛金克寅既不得過門而地盤寅本宮上見酉亦克是日干與行年俱不得還家也主不得歸又如甲子日亥將丑時行年辰加午天盤甲寅在辰依天乙逆數還家卯上見丑不克而寅本宮上見子亦不克雖行年天上辰地下辰不過亦屋取門上神丑與辰不相克主歸此說日干行年門上三法可兼斷

卯酉發用行人已動卯酉三合日至　年命類神併遊戲二神二馬生合門上神者速至

馬合則向出生則速庇空則折足

行人專看二馬二馬加卯酉生日速至加四土速至加日上至或信至二馬遇三合即至二馬并道路神亦至馬入墓入庇（午也）俱不至驛馬下克上起身在途上克下束裝要行　馬乘勾雀天獄官事連累馬臨死氣病符白虎喪車疾病孝服馬乘空武來信不的馬乘陰后途中思家歸切馬乘龍合有買賣財帛　遊戲二神加孟遲至加仲季速至入課傳生日併二馬俱至　四絕神發用必歸　管籥神（神管）（丑辰未戌四季籥神巳申亥寅宮四孟）加日辰不動　天耳（巳申亥寅四季）天目（亥寅巳申四季）入課臨日人至或信至　天鬼天詔天史（正五九月酉二六十月午三七十一月卯四八十二月子）天馬朱雀入傳主有朝廷公事　天車（巳辰未酉四季）入課克日主有凶災

占來期須分路之遠近三千里外視將軍煞（將軍煞三年一移順行四仲如寅卯辰年在子巳午未年在卯申酉戌年在午亥子丑年在酉）如將軍臨子即子是到期　千里外看歲支下臨何辰　五百里下看月建下　百里看日干

行人

下五十里看占時下此法必度卯酉之限者方用未度限不用一說五十里看將
支臨處二三十里看天罡臨處　遊戲神天驛馬臨為歸程生旹之辰為到期
天乙臨日辰為用三日內至或不出旬為傳〻下神日至　月將在傳主此日至
并馬尤的　用神合處斷來期近用六合遠用三合又陽日以用神墓下之日來
陰日以用神絕下之日來　又法自冬至後只看神后所加下神為至日自夏至
後看勝光所加下神為至期　行人類神臨限在路臨至即到（限即卯酉至即子午見前）　若不
臨限至難定歸期即看用神三合在子午上有無決之如占文書當視朱雀若雀
乘寅加戌卦得炎上即天魁加午謂之三合臨至若類神不臨限至用神三合又
不臨至當視日前第四位神如丁亥日亥將寅時占文書日支亥即取寅為第四
位神今寅上見亥作朱雀其文書當在寅日到凡言支前者須要類神在上若無
無類神在上又不可以此推之　凡遇克課隔日至三合課長生日至斬關課天
罡下為到日反吟來傳沖前一日至　用日不出日用時不出時用辰不出旬
行人久出不知下落者以行人天上行年所加之處為見在之方若行年旺相與方
神相生比和又見吉將其人在外平安若行年休囚被方神刑克又見凶將其人
在外非死即病也又看行年臨孟則安臨仲有災臨季凶臨巳亥有歸期臨寅申
無歸期又看行年上神與日上神相生者吉相克者凶行年之神若在支上兩課
發用或入傳者必歸之象若不入傳或入傳與支不和者終不能歸也又云行年
地下神為出門去加天上神為轉來加初到方有克制必移身在財方下如移處
有財分合必不再移行年天上克還地下有刑克大凶　行年建干隨日時遁更
以所臨宮分天上地下有干合主有宴妾相伴或財物相繫不能歸家若行年建

行人

干之妻落今日之辰上主思妻欲歸若支辰上與妻相合主妻在家淫亂若更上
下有克行年之干支者主妻有外心害夫　白虎乘馬死不歸虎帶煞克日又是
休囚死氣行人在外凶不可望歸　蛇陰入傳不病必淹滯　用傳六合天后主
在外有女子陰私事　墓臨日辰不病即阻　傳冲辰或克太歲主有灾
聞人說在外有凶信看罡加陽孟子安陰孟小疾陽仲病而不死陰仲病重陽季
病危陰季已死　支之華蓋（子日起辰逆行四季週而復始）作干之墓加干主疾用吉行人不歸在彼亦不如意

占信息以日干為占者以用神為行人要日干與用神生合比和者則有信　用神克
日亦有信　日克用神無信　朱雀信神（正月申二月戌三月寅四月午五月亥六月辰七月巳八月未九月巳十月未十一月申十二月戌）在四課三
傳者有信若乘二馬主有速信若隔空亡主有詐信欲知信期以朱雀信神所臨
之神為信期又日上神之陰神為信神信神若卯門信至在絕地信絕　雀乘午加
干信速雀若地盤巳午又為安巢信不至雀加寅申乘寅申即至　用見勾陳信
遲中末勾陳中途留滯　天上酉為天鷄（天鷄煞正月起酉逆行十二）臨日干年命主有信　天馬
名遞脾神臨卯門與宅有信　天耳天目主信　關格加日辰信音隔別　馬臨
墓則信不來　關鎖來信者以日辰決之若日加辰相克信虛旺相相生信實如
丙寅日相生甲辰日相克

占行人侶伴以初傳為去時伴數末傳為歸時伴數以先天數加減也

占近出以去人臨行之時加今日之辰視天罡所臨之地為到日及時也若天罡乘
貴人臨日辰即到天罡加季亦到　日干見天乙始發見前二將半路前三近郊
前四入廓前五倚門而待　又近出看辰上所加為歸時
課得元首行人到重審虎視不備皆主不來從革人來別去曲直他往別來遊子別

行人

去剛日伏吟見丁馬立至柔日丁馬逢刑戰亦至又云剛日伏吟課傳順至課傳逆不至柔日伏吟課傳順不至課傳逆至又云伏吟近者来遠者不来反吟遠者来近者不来反吟来絶則歸去絶不歸来絶者如庚辰日寅加庚去絶者如甲辰日申加寅朕茹間傳進者来退者不来連珠人必来循環周偏来贅墻主有繫未動龍首主動来逕魁主来

附占式

假如十一月甲午日丑将寅時

占行人癸丑生行年在亥

帶
子常
亥武
戌

空丑甲
后子丑
雀巳午
合辰巳

未申酉戌
午　亥
巳　子
辰卯寅丑

此課主行人正北為客去了却是西北還家行二千六百里無病無財亦無阻隔子年二月有信四月到家中黄經云要知作客何方去行年上下看臨處下神為去上神還上下相乘為里數蓋以行年亥臨子子為下神是正北去了亥為上神是西北還家也何以為無財蓋所傳子亥無財又行年本命日主亦無財戌傳有微財却被玄武耗散了是以空回也何以無病曰行年立處不見白虎是以無病也何以行二千六百里曰亥子上下相乘共得十三數共遠行則倍十進百得十三作一百三十里十一月水旺旺則倍之共二百六十里又進作二千六百里也又問何以知無阻隔曰三傳行年不見間隔也如玄武主水隔六合太陰并天后主婦人隔白虎天空主病隔勾陳朱雀主官事隔青龍主錢財隔貴人是嶺隔太常是道路隔之類何以子年二月有信四月決来蓋十一月寅為天馬乘信神臨卯卯為信

行人

神是二月内有信，遊神在巳是四月内當至，亥數四也。問何日到家，以生支后于
干日是到家日期也。

行人占法定多門，學者還當仔細論。二馬命年入傳課，歸期有法從詩存。傳（若遊貴）
遊日用前白虎催程，返故園。更求末呈抵辰日，（末傳臨支）干支互臨又何延。支（上傳干）
人回來于傳支上亦同測，干若克支離彼方，反此斷歸之來得。則日伏吟丁馬見
立刻遊人到草堂，素日丁馬逢刑戰，阻河雖遠亦還鄉。初傳若是逢空陷，有阻還
當遂類推。末遇天中都近滯，仍詳神將為何遲。中傳空亡途路阻，詳察何神知為
誰。反吟四絕人必至，雖見天中亦不羈。四季玄臨法最奇，六三合用地盤宜（以用神合）

（要斷來期，近用六合，遠用三合）玄神乘季傳末入支神位下斷來期，正時作貴入支干，湖海行人
會不難久去不知蹤跡處，行年分野細推詳（以行人所加之天分野測之）。天上行年遇陷空
遊人染患客幃中，行年加孟他鄉去，加仲為災加季凶。年居生旺比合喜，刑克墓
絕悲哀，擬吉凶，好向課傳看，此法從來為正理。遊之年命離支辰，地角天涯幾度
春（此天上行年，雖支遠也）。巳亥若臨歸日近，無期因是在寅申（天上言行人之行年）。不知行年何以
分，又當辰上致懸懸，相生相旺俱為吉，惡煞刑冲作悔云。日與年神生合吉，日上
年神刑害凶，支水于陸宜乘吉，玄劫井河禍事重。用臨三四來期速，日之二課到
時遲，書信幾番人未至，支前四位上神知。孟遲仲中罡季速，用神墓絕日歸來（陷日）
（墓所臨之下來，陰日絕所臨之下來）遊神加孟歸期遠，仲在途間季速回。（所占若入課傳中，逐其類）
分天盤，採（行人六親課傳入）將神之司，各有門，子父財官須一勘。若用前于本日支，便觀天

上日臨朔若還昔用居他處旅次盤桓未動移　三千里外卜將軍千里須令看歲
支五百之遥尋月建百里干臨五十時　傳墓入墓不須疑斷行人還征途攬轡歸心適
間進間退兩課名他鄉阻隔分明白　末傳與支會日干三傳歸時早晚間魁罡二
將乘二馬雖不入傳回故山　天罡加在日辰前千里迢迢必看鞍著要居在日辰
后縱然咫尺不思旋　卯酉為隔子午関魁罡加處事多艱津梁風雨時時阻中路
行人不得歸不　朱雀天馬及信神課傳乘馬信音類三神若或逢空陷魚雁寥寥尺
素淪　克日生合書必來干克用神書不寄天目用臨有役鴻逐類求之識何事
循環周遍兩課名旦夕行人抵家下初克末兮旆已還末克初兮車未駕　傳將若
合三六中眷戀他鄉資斧豐支干上逢羅網軍淹留客舍歎飄蓬　遊子斬関退作
傳丁馬丹動歸情處進發丁馬行不停退則未兮進則去

漁獵

日為捕獲之人又為弓矢網罟辰為禽獸出魚日克辰有獲辰克日無辰生日可取
日生辰難求日上有氣辰上無氣主獲反此不獲　一法以日為陸支為水看兩
處旺相生克以定漁獵之有無日吉宜獵辰吉宜漁若日上得水族辰上得山禽
俱不獲　課体不吉凶煞會臨當防鷙駭不可漁獵
天罡加孟不獲加季獲　登明加日辰大獲　太冲為寧殺神為傷門加日辰主獲
勝光屬火火能克金主矢叉不能傷物丑為生門禽獸中刀猶有走失且防反為
禽獸所傷見魁罡蛇虎猶的　傳送為鈎鈎天后為絲綸太冲為舟宜漁　獵者
傳中不見寅卯亥與白獸為不見獸　伏吟昴星不利
天乙臨日上有獲　漁者發用喜青龍六合　崔徐句常而茂禽龍蛇玄合后而求魚
漁獵

又看日上見何類或日上神能克制何類者必獲物類如酉烏卯兎巳魚午鹿之類

又依三十六禽断之

三十六禽分十二宮

子旦燕晝鼠暮蝠　丑旦牛晝獬暮鼈　寅旦豹晝虎暮狸　卯旦貉晝兎暮狐

辰旦熊晝蛟暮魚　巳旦蛇晝蟮暮蚓　午旦鹿晝馬暮獐　未旦羊晝雁暮鷹

申旦猱晝猴暮猿　酉旦烏晝雞暮雉　戌旦狼晝犬暮豺　亥旦猪晝㺄暮豕

又二十八宿所属

子女土蝠　虚日鼠　危月燕　丑斗木獬　牛金牛　寅尾火虎　箕水豹

卯氐土貉　房日兎　心月狐　辰角木蛟　亢金龍　巳翼火蛇　軫水蚓

午柳土獐　星日馬　張月鹿　未井木犴　鬼金羊　申觜火猴　参水猿

酉胃土雉　昴日鷄　畢月烏　戌奎木狼　婁金狗　亥室火猪　壁水㺄

漁獵

博奕　附闕奇出

日為客辰為主各看上神生旺休囚天將吉凶并彼此克制以定勝負　又先呼為客後應為主

天乙龍常虎合主勝　陰空勾玄主負　朱雀吵鬧　螣蛇不宜久　太陰有人閒陰　子丑入傳見玄合空有暗昧　天乙龍常所居神臨其子孫必勝如金神臨亥子水也　財爻入傳勝　日祿位上勝　與重體輕起爭致訟　用陰亦須慎勿惹禍　天網須防隔局　戰雄加臨發用者勝（春寅夏巳秋申冬亥為戰雄對沖為戰雌）　孤上坐者勝虛上坐者負（旬空為孤沖孤為虛）　斗柄指者勝（如正月建寅斗柄指寅逐時順行一方）

凡一人占以三傳將吉凶言勝負如二三人占以各人年上神將吉者勝凶者負又我年上雖吉而彼年上神反來克我亦主負如一人年上得青龍一人年上得天

空本主得龍者勝歸龍加金上無氣被天空乘火神來克反制青龍故天空却勝也

占闘禽虫勝負以日為我辰為他禽虫各看類神如烏看朱雀雖看從魁之類日克辰之生日我勝反此他勝日辰比和兩解青龍入傳亦勝類神得地旺相相生猶妙若賭財者又要財神得地有氣　日辰比和伏吟知一傳初末空亡俱主不闘又六合乘支財發用兩解　其餘一槩爭闘與出軍例同

奴婢

干為主支為僕尊卑之義也　凡買奴僕先看干支吉凶槩見次看類神天上戌為奴酉為婢所臨地盤為奴婢宮生克衰旺全係于此又天空為奴太陰為婢亦是酉戌之意雖互覌不得太拘　又類神在貴前為奴貴後為婢　從魁河魁亦主奴婢

支生干比和無刑冲破害類神臨旺相之方生助日干不至休囚空墓者最吉　支及類神加干克干為主犯類神加支固好若克支主作事過分　他生我得力我生他將任其所為難制我克他不久遁他退還　干逐克支他欲去支逐克干出不仁

傳生日吉日生傳脫耗不吉　進傳生旺者勤敏退傳囚死者癃惰　類神入課傳吉否則不吉用神上克下吉下克上不吉　壬子日辰將未時申亥加壬

奴婢

酉常加子且旺且岂午臨酉上克下發用吉乙卯日寅將戌時逞克未加卯下賊
上發用不吉罡奴婢此為定式養六畜亦如此類
支上為奴婢本家惡見刑害貴人刑害被主凌辱天后刑害主母凌辱太陰刑害同
類相妬龍常以財物刑害六合以陰私刑害句陳爭鬬天空欺詐白虎疾病玄武
偷盜凡支上刑害奴婢自身受苦日上刑害必累主人三傳有救及害無妨
又以德為主以刑為僕德勝刑僕畏主刑勝德僕欺主刑德一同僕無待主之禮
奴婢臨大歲之加奴婢宮非病則官事歲克他主重病他克歲亦不利
奴婢行年與主行年相生吉相克凶不知其年以月建代之看其上主神又云月朔上
神辨之
天空太陰乘酉戌奴婢相爭　白虎乘酉戌奴婢病　蛇虎乘酉戌奴婢好鬬　六
合玄武加酉戌奴婢負財逃走　龍常貴后加酉戌奴婢好容善性
天空乘申酉臨巳午奴婢折腰駝背乘辰凶惡乘丑戌不忠良在午寅上奴婢可託
腹心辰酉相加奴婢私合巳酉相加婢貌如花從魁加午妾坐正堂　無祿絕嗣
不利孔首不堪大委任三支奴婢藏匿奸私人不倫進退兩心空亡終不久長
罡加孟少加仲中加季老
占走失奴婢加二馬或二馬加奴婢或見六丁飛廉月厭及類神落空或見玄蛇定
主逃亡戌酉作六合奴婢必叛　奴婢以旺相月逐日逃者人自送來不必尋
主克逃者易獲空亡歲月逃破者損亡　酉戌臨干主外獲臨支則自歸臨日之
陰神藏鄰鄰之家臨辰之陰神藏親戚之家　不入四課逃遠不入三傳不獲如
乙丑日占戌加丑主自歸若占婢則不得酉不入課傳也中傳戌加丑上見太陰
奴婢

當陰隱奴家但不見正酉而見太陰去遠終不獲占六畜走失同此法　德勝刑
可獲刑勝德難獲　逃者若在臨官帝旺之鄉必復來害主宜防　勾陳為逃處
如在午必在南方　又看逃之遠近如天上酉戌去地下酉戌幾辰幾里合上下辰
數算之　貴人順責初玄逆責武終　反吟逃遠取玄所冲地伏吟不遠取武所
臨地　武在南方近窯灶在北方水瀆西為巖石磨東為林木東為平田母是墓塚
武生日自歸生辰可問親友　武與三傳並日干自回

逃亡

逃亡有二　有自己急難欲逃避者有人逃走亡匿欲尋捉者各有斷法　自占逃避以
日為人　辰為逃避之所　日辰上神生合比和又得吉將逃去大吉　日上旺相有氣
吉空亡見鬼凶　傳進宜前逃　退宜後隱　前神吉宜前　後神吉宜後　前見鬼莫進後
見鬼莫退　傳生旺宜遠遁　休囚宜近藏　大抵日干生旺之方安居无咎　鬼方宜避
如甲乙畏申酉宜往亥子方洩申酉之氣巳午方克申酉之鬼為是　天上戌巳
之下可以避難　如甲子旬辰為戌巳為巳之類　天上亭方往則被捉　如甲子旬
見未是也　遁罡發用宜速行　毋未發用且遲伏勿動　天盤地盤空亡之方俱
難藏形隱跡　直符方飛廉月破方皆不可往　天馬驛馬在旺相相生地可向
其方馬加干入傳更吉　斬關逃子可避伏吟要日干所喜天將入廟吉如甲日

龍在于寅，陰在于酉，宜避酉向寅，餘倣此　避神方 春丑夏子 秋亥冬戌 亦無驚恐可往　凡
路三岔視天罡，加孟宜左，加仲宜中，加季宜右　與陰遁門可参看
捕逃占法不一，以干為己身，支與玄武為逃者，就中看玄武與干支用傳年命生克
衰旺並吉凶神煞，及其方向、期候、數目、道里，俱照捕盗占法（見賊盗門）。但捕逃有刑德
閉口二課，刑德分良賤，閉口分陽武陰武、逆責順責，就中宜加詳細。大端先看刑
德，刑德不克方取閉口，閉口課不常有，責武即是。又刑德可用，更於初逃之時，久
則須看類神，而逃亡無踪者方取逆責順責，各有用法，不得槩拘
逃亡以玄武為逃人，玄武所臨為逃地，勾陳為捕者。武加空亡死絶，或遇魁罡等凶
殺，主在外病死難尋。有云但看末傳所指何方，便是去處。如辛未日酉加辛，三傳
巳辰卯，玄武在亥空亡，臨子，果投河死。乙未日子加乙，三傳卯亥未，夜占輝走亡，
武加巳落空亡，在酉本家，不以空斷，酉輝在丑，次日北関捉獲，緣逃者子水，日克
丈夫，目在卯加支，故難去也。若傳内不見逃者，責勾陳以制玄武，若皆比和，縱知
著落亦難捕。　克玄武之日為獲期，玄武合處亦是歸期。　玄武作德神，逃者有
福無歸志。　玄武生日，當日歸，武若生辰，可問親友得知。　日制玄武易獲，武克
日難。逃武與日上神相生，客藏。　武入課傳出現，主逃近不遠，不出現，逃遠不近。
武乘丁馬去遠。　玄武落父母方，其人投親戚家；落兄弟方，係伴侶勾引出去；落
子孫方，寺觀道院；落妻財方，必不在良婦人家；落官鬼方，在仕宦軍伍處。　玄武
在南，必近窰灶；在北，必藏水濱；西為碧磨；東為林木；未乎田；丑墳墓。可以類推 賊盗
門可看 糸
一法，初走時以月將加之，男亞勝光下不得，室星下必得；女亡神后下不得，女星

下必得　又月將加逃時或初覺時壯夫視丑下小兒視未下女人視子下　又以墓加時視魁罡下可得　又以月將加正時天上之奸神下捕之三奸神如登明入仲太乙為奸神大吉入仲小吉為奸神神后入仲勝光為奸神　天綱謀宜捕逃但破網則虛

占逃先看類神如父母兄弟子孫官鬼妻財是　又尊者看太常又看日德母看天后夫看青龍妻看神后兄弟看六合子孫亦看六合女看神后孫看登明姊妹看太陰此為親類疏者朋友看六合傭人看朱雀奴看河魁婢看從魁類神既定再查逃者命年所向（如不知年命以月建代之）神將比和相生在外安住克害刑冲奔走不定大抵類神臨有益之鄉自無歸心若臨處下克上或見空亡不久又他往若天將入宅雖不如意亦暫且藏身類命乘天驛馬亦主安身不定類神加支不尋自歸伏吟有刑害主改易不回四季百日初百中戌相害中戌未相刑　反吟反復或歸親眷家　小吉臨日及用勿追以未中有丁也　三傳純陽主動行純陰主伏匿　傳順去傳逆再回貴順逆同　蛇乘丁主走失　虎乘馬去不遠敗　蛇乘魁主不追如壬午日戌時申將亥加辰見蛇三天俱動主少陰人逃走不可追也

曾門經曰逃天罡（臨日辰）加遠不可及登天梁（動書為用）高不可極入地户（將臨太陰）隱無形之域乘青龍飛萬里之翼翊神先（天乙將神）為上帝之所畜养玉女也（六丁）為六丁之所福此時有福神逃者追捕不得又魁罡為天関功曹為天梁六合為天門三天俱動逃者不可尋

三交狡童泆女龍戰遊子玄胎斬関知一天網魄化等課兼六合太陰天空俱主逃　玄武加二八門必有逃亡之事若六合太陰并白虎天空玄武五神乘傳送

從魁勝光等神亦主逃

刑德課　干有德支有刑（詳誤）刑德之分以逃亡之人不同有尊親善良之屬當視德有下賤奴僕傭隸凶暴之屬當視刑。刑與德雖分看從以德勝刑皆獲刑勝德皆不獲如甲戌日亥將卯時甲德在寅加午（詳）君子正南午地上去戌刑未未加亥尋小人西北亥地上去此課寅木未土為德克刑主獲又如乙巳日亥將戌時乙德在寅寅加丑覓賢士于東北丑地巳刑在申申加未覓小人于西南未地此課寅木申金為刑勝德主不獲　刑德若同一位雖分勝負則視刑德根本喜則藏忌則不藏如甲申日德與刑俱在寅若寅加午德之根本是甲子午為相生刑之根本是申子午為受克是藏德不藏刑也若寅加酉于德為受克于刑為同類是藏刑不藏德也藏德不藏刑可獲藏刑不藏德難獲　刑德不克其中逃于與三傳年命日上而德勝刑亦主可獲　刑德中又分男女善男女亦有貴善良賤刑德在天盤為陽在地盤為陰男逃陽德陽刑女逃陰德陰刑　欲知逃之遠近即以刑德加臨位上下相乘旺遲衰減推之　然初逃時可用此法若逃三日須看類神為是

閉口課占逃乃曰刑德不相克而後求之（詳課經集）六甲日旬首乘玄武是謂玄武陽神其下可以捕女逆根逆數四位即旬尾是謂玄武陰神其加臨位下可以捕男如甲辰日辰乘武臨申則尋女於西南申加逆度四位為旬尾臨巳則尋男於東南巳方是也非六甲日不必度四但看玄武乘地盤為陽神可以捕女天盤為陰神可以捕男如乙卯日卯乘武臨戌則尋女于西北戌加尋男于正東卯方是也　三傳相克帶凶神并勾陳克武受克日時可獲相生帶吉將難獲　若不見三傳克逃亡

德刑又無刑德相克又不見克捉之神是不用捉他却見今日上神與走者合或
刑德并命與日神逢合即主自來假如走者遁得庚日上建得乙將是六合勾陳
朱雀主自來也
諸說紛紜逆度四辰為玄陰玄武本位為陰似雖一定有云凡占不必度四之法
為准度四神若見勾陳朱雀者遭吏所捕四神見白虎螣蛇者亡人必灾患不遠
度四神見六合青龍太陰者亡人得靡庇遠而難捕度四神反克玄武者必易獲
度四神見天空天羅地網者亡人前程阻碍再無所進觀此則去者遇六甲遇閉
口或久亡者當用度四法餘則不必
夫妻同走者看誰先發意如丙日夜占午加戌是玄武陽神度四卯為陰卯加未相
發為婦人發意在西南未上去　諸說婢走求陽處奴逃須責陰婢者陰女也走
而就奴故求玄武陽奴者陽男也走而就婢故求玄武陰及舊式又相矛盾故改
改以陽尋男以陰尋女
占道里遠近貴順則以三傳玄武之初傳論其里數貴逆則以三傳玄武之終傳論
其里數　伏吟看貴賤則武前一位論貴逆則武後一位論反吟則以武之对冲
論又伏吟近反吟遠　用起比神藏在鄰舍又類神與武在日左右不出鄰里
又法以天上戌去地下戌凡幾位即知幾里又以戌去所臨之辰上下算之如戌
臨午當五九之類　又看關梁春丑夏辰秋未冬戌為閉春巳夏申秋亥冬寅為
梁看類神與玄武所加以加在關梁内為近關梁外為遠以所加之神五行算之關梁
内以小數算關梁外以大數算　又法以天罡為陽關河魁為陰關
看逃亡侯在何方即知逃所在　子正北方逃侯臨水江湖之側或閘渔又得信　丑

寅、東北方遇候城匪竹木或廟宇古壇之側　卯、正東方遇候舟車竹木之側
辰、巳東南方遇候積土高阜之側或窯灶炉冶之側　午、正南方遇候官舍馬廄之側　未、申、西南方遇候庄舍古井之側或路通道路之側　酉、正西方遇候江湖小澤之側或妓室酒店之中　戌、亥、西北方遇候樓臺水閣之側或近豬圈之傍
其餘諸例可與賊盜門參看

追尋逃亡　詳日德捕捉逃奴看支刑德克刑神也易獲刑克日德定難尋　又子夫妻居六親還得逐類細詳因酉卯戌奴覘其姓宮陰雨魁若處真天空太陰戌為河魁酉為從魁
盜竊　奸淫論賊邪伏吟主近元依遁里數多寡測魁坐看戌臨何宮以上下數求之誰格善惡定亡嘉

賊盜

日干為失主。玄武為盜。以玄武之陰為盜神。如武臨子。即以地盤子上所得神為盜神也。玄武所乘可以定盜之男女老少。盜神所臨可以定盜之生克。犯與不犯。盜神即盜之所在。天地盤相加可以知其遠近。盜神所生之方為藏物處。勾陳為捕盜人。捕獲日期皆以克武盜克日鬼之時決之
未失之先。怕見玄武。而空亡脫氣鬼、仇、螣蛇破碎。又背玄武伴侶。若人年命上值此無所克制。必遭其害　日辰傳行年上。登見日鬼。主賊。若武並之尤甚　武不克日。反來生日。與鬼乘生氣。皆主賊盜窺伺。其勢不止。又或加支克支。日夜俱加。提防　鬼來克日。用神克之。其鬼當暗中鼠竊　日生上神。上神又生天將。謂脫上逢脫。主耗失。又干上逢脫氣。天將又作玄武者同　三傳皆脫。年命上神益日干

又勐克子。又主既失返還。若盜上見天空為真盜空亡亦然。財空乘武或臨支
貴用亦防失脫。　螣蛇臨財主失物。卯與六合為私門。酉與太陰為蔽匿。若武并
后合將陰等入門。主盜起淫佚。青龍乘盜作鬼。喜事中防有侵盜。　賊神(向中乙丑)。天
盜(春巳夏未秋戌冬子)。天賊(正五九丑二六十戌三七十一未四八十二辰)與玄武並臨日辰。皆主盜賊。　劫財亦盜。類或傳為
年月日時之鬼尤甚。　遊都(見楔戊門)并玄武旺相為支所畏。主盜勢猖狂。遊都對沖
為魯都(余)主盜。若遊都克玄武。賊反畏敗。又遊都加孟。盜不來。加仲半途。加季即至
逢克昴星別責。乘空落空為無用。將乘玄武者。皆主失脫。　関中課主賊盜
占都縣中有賊也。視四課陰陽中見螣蛇、玄武有賊。無者無賊。欲知何賊。以用神得白
虎殺人賊。朱雀放火賊。玄武偷賊。盜在陽將屬陰將。無六合不發
占賊來去方。玄武盜神同克宅。虎為入來之方。若乘天馬驛馬。賊從克方踰垣越屋
而入。無天驛二馬。賊從克方穿穴而入。　戌亥為天門。武乘天門。賊從屋空樓閣
上來。辰巳為户(地)。武乘地户。賊從坑坎水竇中來。　盜神與長絕(正五九酉二六十午三七十一卯四八十二子)。懸索
(正五九卯二六十子三七十一酉四八十二午)二絕并者。賊從絕索而下。　又玄武之後為賊來路。如武乘酉臨亥
天盤酉後是地盤戌。當自西北方來。地盤酉為賊本家。亦自西北回正西去也。不
往東者。賊不行克絕之地也。倘歸本家中有貴人。非迂途則隱伏而後還家。賊不
敢近貴也
又法以子午為來(賊)方。天上子午所臨為地下方道。陽日從午下來。陰日從子下來
如子午加寅。賊從屋梁上來。加卯。從前門來。加辰。從神堂廟廡下來。加巳。從廚灶
下來。加午。從廳堂下來。加未。從天井櫥樹下來。加申。從夾墻過道下來。加酉。從後
門婢房下來。加戌。從浴堂廁側下來。加亥。從樓閣豬圈下來。加子。從堂房後室下

未加丑從厨房祖先堂下來　以寅申為賊去方陽日用申陰日用寅所加十二
辰與上同推
占賊逃　玄武在戌亥必過関渡口而去　魁罡為天関功曹為地梁若魁罡入傳見
玄武加功曹而主賊越関梁盜逃遁　太歲加武賊走入京月建加武與武乘祿馬
走入府州市井中　玄武順賊尤走逆行賊潜伏　最忌傳送之神乃其猴猻之
位　伏吟多藏反吟多散　貴順則進貴逆則藏　武乘青龍飛騰而去　空亡
發用逃亡不亡　傳順賊去傳逆主而回　蛇乘丁主走失　武乘丁去遠　武
合空入傳主有人誘引逃竄　武乘天馬臨旺相方　太陰臨六合日辰其逃遥遠
而難捕　武入天羅地網其逃不遠終須被擒　武帰傳生逃遠
失盜後尊看武與盜神若神與武克者曰内戰主自相爭競告首盜神與雀勾蛇虎
並主自敗與陰合並主有藏匿難獲　玄陰見太歲見勾雀虎應自首　日辰上
或失主年上三傳六處有克武及盜神易獲　盜神克日傷主　日上雀勾虎魁
罡易獲　玄武坐魁罡必敗　若武下與魁罡相生捕人已得賊賣放　干頭有戌
字遁甲年月日時有戌字敗　三傳俱土亦敗　玄武空亡帶死氣必敗　三傳玄
武相克見勾陳天罡敗　三傳皆鬼自相冲者如壬癸日反吟辰戌未土下相冲
謂之鬼見鬼賊捉賊難隱若鬼有合捕之無益　又玄武本家上神能制武者亦
謂賊捉賊　三傳盜氣得全局天將俱盜氣難敗　傳中日財克武財終不為賊
有又財坐長生之上者終不失脫　玄武加日上賊下發用日旺武衰可獲　日
上有勾陳盜自陳首　玄武帶殺臨旺相之地遥克日上神與盜神主傷人武臨
門户克日者傷人　玄武乘神比和並吉將三傳相生不克或與日辰相生皆難
賊盜

獲武所臨神相生帶三六合其人隱在親知家安而難獲 武與日辰相合家中有人接引 武與魯都並臨旺相武在亥武帶羊刃酉在日上發用不敗 六丁主動而六合破之不敗 凡與兒合者不敗如丙丁日見亥子為兒或寅未與亥合子與丑合之類 初為賊中為贓末為捕人初不得地或能克神其賊必敗中傳旺相比和贓物尚存休囚刑克空亡其物壞散末勝初賊必敗初勝末不能獲一說初是賊來處中是賊經行處末是賊落泊處 日上見墓神兒反克之為有藏匿不得 武入墓與孤虛之地皆不獲 太陰六合臨日或入傳青龍發用或入傳皆不獲 武空陰合乃諸陰之神在日尤可若在夜帶三合比和定主藏匿必刑冲破害方敗 武遇傳生迯遠 武在日後難獲 武乘今日劫殺勢強盛又易敗 武乘庚申辛酉必藏刀劫 武入網羅賊欲進無謀 玄武坐于月將之上賊必敗露 蓋賊喜夜可隱被太陽照見難藏其跡若占時在夜則又不然 玄武本家上申乘月將者同 又玄武雖不坐月將如加于卯辰巳午未中天盤之上者亦主易

天網四張格 占賊若夜設用神皆得囚徒日也俱在彼網卦又難捉賊破網未有神克其和皆也 [illegible] 不敗露必致遠去

捉賊不如縱賊格 [illegible] 一縱賊任賊有

賊捉賊格 如子癸日騰蛇丑未等而併三傳自相刑冲有又刻宜為有四合字可以化鬼也又武之本宗 [illegible] 刻制武之宮 [illegible]

賊向兩連坐格 以武加子臨丑子丑合是也

謀不敗 武之陰神見勾陳朱雀者必遭吏人之手 杜不利

私捕 伏吟貴順吏前一位捕貴逆吏後一位捕 反吟賊在武对冲處 貴順末傳捉賊貴逆初傳捉賊 傳逆貴逆則可追傳順貴順則難捕 太陰加武之陰神主得神助 武與刑殺克日其賊有威不可輕捕

擒賊分主客 發用上克下日克辰宜先主兵 發用下克上辰克日不宜先舉武克

賊盜

勾其賊有勢未可輕捕。發用三傳俱克玄武。其賊可擒。若發用三傳不能制玄武
及武所乘神反克日干。又帶金殺。其賊威武。不可易追。玄武所乘神自內外戰。又
臨無氣之地。而勾陳所乘神與日辰上神俱制玄武。其賊束手受縛。貴人臨日雖
不能制玄武。其賊必擒。六合太陰能克玄武者。部主富家反擒而首官也
擒盜。但以盜神為主。盜神即遊都 凡盜神受制者。雖玄武有氣旺相相生。終須受擒矣
盜神有氣旺相、生帶三六合。其賊有勢不可攻。若盜神所乘神將得青龍太常
者。其賊未可攻討。得六合太陰者。賊有謀略。宜方便攻之。子卯巳申為盜神者。其
賊難擒。盜神帶金殺大殺白虎。其賊有威。未可言敗。 盜神無氣將神內戰而臨
無氣之鄉。賊可擒。盜神受三傳日辰所制。更與玄武所乘相刑克者。賊可獲
天目星。春卯、夏午、秋酉、冬子 察賊所在。如天目星臨寅。其賊在山林道院城郭之側。 臨卯在
林木車船城門之側。 臨辰。在陂池積土高阜之側。 臨巳在窯灶爐冶之側。花
草之處。 臨午在大道官舍馬廄之側。 臨未在庄舍古井樹木之側。 臨申在
廷鋪城壢斜巷之側。 臨酉在藪澤遠水淺江之側。 臨戌在聚衆賭博壘土之側
臨亥在樓臺水閣近江之側。 臨子在江湖淺灘漁釣之側。 臨丑在池塘墓
田園圃之側。 以上亦宜視休旺之氣方驗。不可執一而斷
天目殺。春辰、夏未、秋戌、冬丑 為見知法。如天目煞作貴人者。問官員長者可見。而知之。 作螣
蛇者。問僧侶兇徒可見。 作朱雀者。問官吏秀才可見。 作六合者。問沙門九流
可見。 作勾陳者。問軍吏或弋獵可見。 作青龍者。問長者富人可見。 作天空
者。問獄吏僧僕可見。 作白虎者。問殺兵人可見。 作太常者。問孝服善人可見。
作玄武者。問奸私賊盜。 作太陰者。問婢女可見。 作天后者。問婦人女子可見。
賊盜

又看遯候法。以天上大吉所臨之方候之也。擒如大吉臨子午。遯候於東方林木船車之所。　臨辰戌。遯候於西北近水湖樓閣之所。　臨寅申。遯候于西南城匯近舖之所。　臨丑未。遯候於東南窯灶花園之所。　臨卯酉。遯候於正西藪澤之所。　臨巳亥。遯候於正北墓田池塘之所。

占賊所在。以玄武所立之方視之。又看陰神。乃其遷移藏避之處。　七神（旬中六乙）　天目神（辰戌丑未 八四季）　三奸神（亥臨巳 子臨午 丑臨未）、背賊所在。　玄武所喜為舍止處。如太冲為武。傳送加卯為不喜。傳送之陰見大吉。金土相生。為喜。主西南方也。　玄武所乘神上下相生為安。為和。相克為不安不和。　武若在生旺之鄉。彩伴比和不散。　魁罡臨處賊藏其下。看神之三合。如亥卯未。未加時。申子辰辰加時。以此數至魁罡之處擒之。加時。謂加逃走時也。占逃亡同此。

占賊藏何處。視盜神得神后在北方水澤江湖之所。有東橋梁墳墓北有水畔樓臺前有神廟。物藏水中。其家有兒女啼哭。鬧而得之。　大吉在北方。或城池及風雲雷雨壇。或龍王廟。或前賢將軍之祠。或今橋之所。水遠則橋梁平田之野墳墓之處。或地方有平田之類。賊在其中。　功曹在東方林木之地。陡崖之際。有大木在西北。及枯木之所。沽酒之家。寺觀之傍。藏物害中。以草茅覆之。　太冲在東方林木。或竹林。闇曲屋水邊近寺觀。其家能水木之工。曾作船車木匠。　天罡在東方隔岡後嶺穴塚之中。東有池塘。傍有路。骸骨之地。有蛟龍之跡。西有漁獵採捕之人。其家能丹青彩畫。　太乙在東南窯灶之所。東有樹木。夏有鳴蟬。冬有馬嘶。藏物于樹下。其物在內。家有師巫壇場。　勝光在南方炉冶鐵匠之所。大門側有楊柳二樹。門前有牛馬槽。或其家是飛禽販之家。　小吉南方隱伏。新造墳所向東

四十步内或有井向園有人歌唱或牛羊之所沽酒之處其家奉侍神像　傳送
西南方近州縣城門墻閗廂之所或鄉村要之處大路之口郵亭馬舍之所其家
能金石之工訪而得之　從魁在西方城市酒肆之所或娼户漆匠之家銀匠之
傢　河魁西北方州郡营寨之所村居不一有高岡土堆墳墓人家有屠大者藏物
近楼臺人在其中乃下賤僕人兵卒之家　登明在北方偏西居住水邊地名有
點水字様其家曾為獄卒藏物近水内有楼亭門前有小兒趕猪問之得獲
占賊藏何處何人家視盜神上所得天將若得貴人旺相上下相生其盜在貴人之
家或官宦有勢家難獲　螣蛇旺相〻生在豪富之家雖多驚恐而不可得相克
得獲若值囚死相生必是兇惡之家驚恐而得如相生在長禍之家或凶惡之家
驚恐而得之　朱雀旺相〻生在貴人有勢之家難捉若相克在公吏之家得之
如因死相生在文書小吏之家相克或私部兵吏見信得之　六合旺相〻生在
市井猾徒之家難獲相克可得因死相生在九流術人之家不得若相克依親屬
婦人雜行門户家私情客誘得之　勾陳旺相〻生權吏書生之家難得相克則
在囚徒家為人報信而得因死相生故吏家為人所執相克則在長禍之家因死
徒輩音報而得之　青龍旺相〻生在貴人長者之家或寺觀中不可得如相克
必爭財物飲食而得之若因死相生在故吏常人家交遊為隱相克則因出入飲
食而得之　天空旺相〻生在幹常主事之家難得相克因逃走行動中而得之
若相克在下賤孤寒奴婢之家勾連得之　白虎旺相〻生押班兵卒軍職之家
不可得相克因長服可得之因死相生徒因賤人屠户之家不可得若相克在有
長枢之家欲自殺必得　太常旺相〻生在善人九流之家或出入宫禁不可得
賊盜

也。若相克。因酒食財物交閔中得。如因死在僧道家難得。若相克藏在囚徒孝服之家得之。　玄武則在本家受克得之。相生不得。　太陰旺相相生。在長者婦人之家。難得。相克。在老婦之家得之。　天后旺相相生。在依婦人不可得。相克則在親之妻家。知蹤跡。若因死相生。在婦人昆弟家不可得。若相克則在娼婦之家。因朋友而得之。

占賊因何敗。但以發用視之。是敗處。如發用登明。敗在水側樓閣下。　神后敗在水澤漁撈之所。　大吉。敗在池塘園圃或墓祠畔。　功曹敗在山林道院。　太沖敗在林木車船下。　天罡敗在陂澤古祠之所。　太乙敗在爐冶火坑之所。　勝光敗在官舍馬廄之所。　小吉敗在酒食之陂井側。　傳送敗在城郭溝渠之側。　從魁敗在陂澤寺院或奴僕之家。　河魁敗在官舍兵寨或僕卒之家。

又如發用貴人。因得貴人官府家敗。　天后因婦人而敗。　太陰因娼妓姦私而敗。　青龍因錢財而敗。　六合因變賍露布而敗。　勾陳因鬪爭毆打而敗。　螣蛇因飲肉而敗。　朱雀因官吏公人所捕。　太常因酒食宴樂而敗。　白虎因金銀錢財死喪而敗。　玄武因伴侶負累而敗。　天空因欺瞞爭競而敗。

占賊遠近。以盜神上下相乘論之。如甲乙子午九之類。盜神旺則遠。休則近。　又從玄武數至盜神幾位為幾里。　又里數但看玄武所臨上下相乘者。　玄武在日左右。不出鄰里。玄武不脫三傳。賊人面前可見。　玄武與日辰相合。家中有人接引。　年日辰乘武。主家人偷。　貴順看初玄下尋。逆看武終陰下尋。　返吟去遠。在武沖地下。伏吟不遠。即在武鄰前後下。

賊盜

占賊明暗。玄武立卯至申六位白晝盜。立酉至寅六位夜間盜。看日辰年命三傳俱

在陽位賊可擒獲

占賊係何人　看玄武所乘陽為男陰為女　壯相有氣少壯　休囚無氣為老人　云玄武上下俱陽是男　陰是女　上下不比為男　玄武乘吉將旺相者豪縱子　凶神休囚者貧賤兒

玄武乘寅為公吏　乘卯為經紀人或沙門道士　乘辰戌兇徒或軍皂或屠戶　乘巳為手藝人乞食人為店舍為爐冶人　乘未為知識人或為庖廚人　乘申為過犯人或商賈道途僱役之人　乘酉為金銀匠及賭博酒客　乘亥子水族或近水濱人　乘丑午族客午並月厭克日奴婢作賊

占賊形　武加孟形長　加仲形中　加季形短小　又天罡加孟仲季亦然　木為賊形長青色　火為賊形尖斜色赤　金為賊形圓色白　水為賊形輕薄色黑　土為賊形方厚色黃

占賊狀態服色　如子為玄武面黃身黑眉目分明或眼小目突掀唇有鬚貌身材瘦小或女相酒色淫亂　著青黑淡黃　丑面圓腹大口闊多鬚身黃白色肉粗性急多力少語著皂黃　寅青黑色面有麻[?]身材長大美鬚髯裘騎長手把班貓著青　卯青白瘦薄身材不大小頭大耳鋸齒快走作和尚轉却假作醫術之狀著深青　辰面黃白色目大眉粗項短多鬚凶惡之徒把黃鱔釣竿著黃布衫　巳面赤身中或瘦小性急或乞丐流民歌唱曲語言誠善簡賦字其人便支手著白　午赤色額尖或紫黑色額尖唇大聲高斜視身長性燥著赤或紫　未面黃肥嘴口大唇尖身中或少年有鬚著黃布衫又淡白衣裳　申白淨古貌胡鼻身材長白髭鬢或僧道類有決斷著黃淡白衣　酉白淨柿面身小眼目歪斜多口嘴著雪白衣

賊盜

黃裹肚 戌黃白色大身材口大言惡形容惡着黃半白衣 亥黃黑眼目歪斜
性急着青黑色
占賊姓名 如子為玄武 姓羽音或許呂孫孟齊沈等鼠為名字或水傍女邊之字
丑姓宮音或尹王牛杜田丘等伯仲季為名字或牛土走邊傍之字 寅角音或
韓蔡喬林等虎豹狼為名字或木旁之字 卯角音或宋曹董孫茅柳房鄒等卜
木為字或草頭系竹禾木边傍之字 辰姓宮音或岳龍郭鄭田龐等龍魚為名
字或山岳丘田頭傍之字 巳姓徵音陳石田蔣楚荊等金玉為名字或火土頭
旁之字 午姓徵音或朱蕭陳馬周張馮柳等以畜為名字或赤火頭傍之字
未姓宮音或井秦魏羊等或霍姓珠玉為名字或土草田頭傍之字 申商音或
袁郭劉侯鄧晋等以金玉為名字或立又金傍之字 酉姓商音或韋畢趙烏劉
樂等鳥名為名字或金門頭傍之字 戌姓宮音或魯姜苟喬胡甘徐韓等
為名字或土旁足边之字 亥姓羽音或衛汪蒙等 為名字或点水傍之
字

占賊數目 武與太歲月建並者多人 盜去本家知伴數謂玄武與陰神相去也 如
武乘戌加申 戌上見子相去五位盜必五人 若相乘算戌五子九得四十五數
又如水為賊 是水人為首 其數非一則六 火二七 木三八 金四九 土五十推之
三合課當三人 若旺相主有五人 六合課當二人 若旺相主有四人 連珠課
或一人或六人
又課傳年命見兒多者盜多 一兒一人盜 二兒二人盜 如冬季火日占 三傳申子
辰 三兒當主一白一黑一黃三人 白者年中 黑者年中 黃者年老 蓋冬占金水旺

賊盜

土囚也

占賍物各以類神推之　以玄武所好之神為賍物如木為武好在水陽取陰陰取陽如武寅則賍在武卯則賍子

神后為衣物　天后女衣　太陰衾褥　貴人章服　勾陳征袍兵服

白虎戎衣　太常冠帶官衣　青龍大衣　天空帳幔或奴婢衣

大吉為冠帶　螣蛇腰帶　白虎戎履　貴人幞頭　青龍巾幘

太陰笏　勾陳靴履　太常象簡

功曹為書画　天后北斗　玄武聖像　青龍神像　太陰佛像

勾陳馬神　白虎人馬画神　貴人青貴圖画　天空圖幛

太冲為竹器　青龍系竹　太常樂器　勾陳几杖

天罡為花果　青龍貴重藥材　太陰香藥　朱雀脂肘　螣蛇花石

貴人珠玉　勾陳玉石花石之物　白虎瑪瑙琥珀之類

太乙為花谷　天后綿谷　太陰絲綿　勾陳苧麻　青龍琴　太常玩案

朱雀符券

螣光為誥命　白虎祠部　朱雀敕命　青龍官券

小吉為布帛　天后布　太陰帛　白虎綿　勾陳詰

傳送為珠玉賊盗　貴人珠玉寶石　白虎刀劍　太陰鏡子首飾　天后釵釧

勾陳刀伏兵器。
從魁為酒器
騰蛇酒杓。
河魁為玉石
太常幔帳、
登明為童服
貴人裘。

青龍酒鍾。
貴人金銀器皿。
天后金盃。
貴人玉宝。
青龍服。

青龍金銀劝盃
太常酬劝壽盃
青龍錢。
太常衣。

太陰酒瓶之器。
玄武玄武水晶。
太陰小衣。

朱雀花木酒器
太陰毛絲
白虎裙

占藏寄贓物處玄武與盜神所生為藏物處克處則不藏如盜神是水〻生木旺相卯樹林中休囚卯栄草中以類推之　克賊神之神生日干則原贓可獲　中傳為贓物旺相有氣其物尚在休囚則分廢無存中傳克初末不在　捕捉人克藏物處則於其處得贓不克主不獲　日為失主支為贓物日上並行年克支或生日生行年可得原物若支克日克行年或反生支及財神財星空亡無氣或財化鬼見天空刑害皆不得反有所費

又富藏之家以六合之神看之

占獲期以玄武所畏之年月日時如武乘土則甲乙日得之　太歲上神制武歲中得月建上神制武月中得　日鬼受克之期亦獲如辛巳日巳乘武加亥發用巳亥相冲以水制火當在壬子日敗甲辰日三傳午申金作日鬼加午受克當在巳午日敗

占遺失專看類神　凡貴人順行六處無玄武非人偷乃自失也　武或鬼入課傳賊盜

年命者主有盗　支上見太陰六合家人藏匿類神並陰合亦主人藏匿　類神
入傳或與日辰生合者易尋干支克類神亦易尋類神在旺相方有氣易尋
又看財在支上者不失尚在宅内未出或傳歸支上者亦在宅内如子為房乃于
房内得之　類　武坐處上克下自失下克上賊偷上生下賊偷下生上自失上下同亦盗
路途失物以白虎為路神以太陰為物物墓敗不在官旺之地其物不出現尚
在可以路神合干處期之並看類神在何方以路神克陰可獲太陰克路难尋
占同居同行人為盗以各人行年命乘玄武者為盗

盗武入干來克干刑冲失盗路途間 盗神玄武臨克干又帯刑冲主此　火上亥下丁日亡 丁神天目亡神
克干非盗即逃亡　子午中止盗入傳丁馬逆盗在路間龍戰盗神防盗賊出行
兄宜防不測　支見害兄二都玄 六害都魯鄉玄武見逃盗神作兄財脱騙　盗都兩見丑来
勝出入見盗相戰争　二都相刑勝加未早晚家門被盗去　玄入羅網旺難脱尔
其捕盗即可得　閉口玄逑用卯鄉 玄武兼逑癸日君卯鄉 或煞　劫破賊来財有傷 劫煞破碎　莫捕
盗賊似元踪玄盗空亡不見風 捕神玄武空亡不宜盗　鄉酉亥子起自支 卯酉加自支上亥子癸用　賊歸
本家君須知　上克下兮多自失下克上兮賊偷去生下下衰是賊偷生上上旺自
失脱　占賊陰陽男女分元武三傳辨得真克處不行生處去少崇老敗是年齡
玄武陰生為伴數物在主陰所生處日生玄武元由敗三傳本命復无害　占賊行
藏須視兒玄神生克看加臨卜贓失得憑財斷子孫休旺定追尋　玄武来方定所
蹤地支臨處知賊去穿定趨歸是驛絕 驛馬長生絕二煞 鑿壁踰墻因馬御 驛馬玄來　元居夜地
越関界武在晝方身莫藏丁馬交加道必遠太陽炤曜捉還鄉　旬首乘玄度四獲
賊盗

賊盜

河魁度四玄隔难捕游都之下訪賊人公勝盜時官克武　宅逢盜脫家人窃兜乘
生炁去来頻子孫出現為賊兜遇刑冲自敗擒發用為偷即賊身中傳為贓末捕
人一数至陰詳数目五行生處物藏真　歲月克玄弥年月經年累月日時犒彼期日時
而内可覆首尾相加向不說封閉之口財爻空陷贓難追　六處兜武雖妄擬貴順玄藏自失
憂課見螣蛇鄉邑寇年乘玄武室人偷　循環周徧去復来羅網破敗失資財兜脫
乘玄遭盜寄伏支前後反冲排一伏吟位尋貴順支前一位捕貴逆支後反吟賊在玄武对冲處　貴人順治終无
捉玄武末傳天乙逆行初玄尋元武初傳初將比和賊安處玄神内戦公贓争　歲勾朱虎鹿
自首如玄陰見太常勾陳白虎在内主自首官就合陰丁助有神人玄武三傳日辰上賊人還歸莫告陳　三
傳玄神賊居處初中有克末神尋玄武臨之傳賊也傳即賊之所居也然克之所居不居而居于所生比合制玄武之處行年上神
係武盜發使追求早見擒　盜神未虎勾蛇合不死遭官被吏纏虎勾蛇作神合盜若乘未與盜不死
必遭官被吏纏吏將元武三傳美上克下賊即敗旋　天乙順行賊游走逆行方知賊藏瞞
里數但知玄上美上下相乘数若干　大賊亡神天目星如捕大賊須把此二神賊居其下莫
教鴦玄神旬内甲居乙天目春辰順季行

詞訟

占訟看官貴為聽斷之主，而勾陳係切緊類神，以其為判斷之術也。凡始入詞，視朱雀，詞已成，專視勾陳，生克定勝負。勾陳生日，詞得伸理；克日，理難伸雪。至入關，揣責白虎，田宅責太常，財帛責青龍，賊盜責玄武，首罪責太陰，各視有氣無氣推之。

日為詞主，辰為對頭。日克辰我勝，辰克日彼勝，日辰相比兩平，日傷我損，支傷彼損，日辰俱傷兩損。若日辰同位，日上辰是我，建干為他人，建干又同，以建干為我，時遁干為他人，又同以時遁為我，將為他人，將又同，主中勸和不成訟。日生辰我求他，辰生日他求我。日得貴人生官助我力，辰得貴人生官助他力。日克貴難官不喜，我勝。辰克貴彼勝。日克朱勾我勝，朱勾克日公吏屈打我，克支屈折他。生日護我，生支護他。日上見鬼我受責，辰上見鬼彼受責。日上見官之只問我，辰上

詞訟

見官只問他日上見兄弟我有强証或干連人辰上見反是日上見子孫我吉辰
上見他吉子孫生辰他吉日辰見父母兩家都有文卷照証日上見財我使錢辰
上見他使錢併見兩家都使錢都有人情　日上空我不欲詞辰上空他不欲詞
日辰上俱空兩家解散之意日辰上相生比和三六合者兩家和解　日上逢墓
我事不得明或入獄辰上墓他反是
經云古訟有四股論尊卑主客干為尊長為客先發支為卑幼為主被訴若干支
相加謂之交併交爭不定干生支為上生下如甲午日寅加午去往生干辰加申
來蝕我乃上不爭而下貪生無厭得吉將多主和不和亦不至刑責但上既生下
不宜尊長及先發而卑幼與被訴受上之生即吉此例兼蝕兼敗尤凶惟戊申日
雖往生又受生不可言脫氣支生干為下生上如甲子乙亥日皆是利尊及先訟
人以上受下之生亦不須爭主和惟庚辰日三傳潤下笑中刀蜜中砒盜氣為害
甲子日三傳辰午申中傳盜氣末傳賊鬼乃避難逃生式也干克支為上克下如
甲辰甲戌日皆是利尊長及先發若支加干受克是卑幼犯上取怨干加支克支
是尊長欺凌卑幼先克干為下賊上如甲申乙酉皆是干支同類更無刑傷多主
和允此法非干支相加不以此斷而尊卑主客之說亦不可拘還以干為占者支
為對頭更確也論先發後發以課用上克下利原告下克上利被告其說尤的又
云發用為勘官克日利後克辰利先甚的
用傳生日不論曲直事體皆輕理直更不費力若用傳值凶將克日克行年訟凶
三傳有空亡訟解初中空解前不解後末空即解　傳中要見官不要見鬼官旺
相事速了官囚死事難了官帶凶將官不肯體察我鬼帶凶將对頭不肯休如無
詞訟

對頭。即是暗害年命日上有制官鬼者。其凶即散。若反生助鬼必不休。如癸丑日辰加癸。三傳辰未戌。初朧中勾末虎。俱作鬼。以戌虎冲辰。行年戌又冲。而怆止作虎鬼。即散。若行年見辰。兩辰一戌。不能冲墓。反為門墓凶。見凶分難揮手。冲不冲分反為殃。正謂此也。日鬼臨辰。兩謀定主併訟。傳有兩鬼。當經兩官。或舊事曾經官者。

三傳俱是子孫。盜氣有理。亦防失托。人不得力。事多反復。若一重子孫發用為救神。主解救。傳無父母。主事不明。或訟不成。父母併雀乘太歲月建。主上司行文卷対証。傳見兄弟。多主牽連。虛詐耗費。

發用見墓生我吉。克我凶。

用傳官鬼坐財鄉。主取索賄賂有覺。

三傳內戰。必有窩犯訟自家庭而出。

傳生日而天將來克者。占訟不利。如癸酉日酉加癸。晝占三傳巳丑酉金局生日而天將貴常勾皆克也。

末助初傳克日者。乃教唆之人。如庚午日。干上午三傳午辰寅是也。惟年命制其末傳。始可言吉。若助初而初傳空亡。為枪雖不鬪。若末傳自空為枉做惡人。

凡末見囚墓。定遭罪責。須辨是上克下。克干克支。如受克者必遭罪。日神與墓神合者。為囚。

初虎末蛇。謂虎頭蛇尾。其禍不凶。

訟神最忌魁罡巳亥。干支年上相逢。定主囚繫凶災。蓋辰巳為陽絶。戌亥為陰絶。乃事之極也。辰戌丑未四墓神。亦主凶險。但辰戌與丑未不同。丑未柔而遲滯。辰戌剛而急速。斗擊日本訟凶。且罪及父母。

巳酉相加。乃是配字。主徒遣。

巳來亥上。防壞頭。而亥為頭。巳為向也。辛甲日最驗。二字乃矛斜之體也。

庚日酉加戌羊刃在酉。庚酉皆金。戌為足。酉為刀斧。主刖足。庚日酉加卯。卯為手。主斷手指。

凡申加午。謂白虎投朱雀。午加辰。謂朱雀投勾陳。皆主訟。

庚辛日課傳年命逢太歲在傳作鬼

詞訟

旬內丁神。如乘勾陳。必被官勾追。

丁神逢羊刃煞。主遭縲絏。

甚凶若日克太歲禍更重難解太歲生我值貴吉我生太歲小事反成大事
辰之華蓋作日之墓神臨于日上為發用者遭冤枉難以分訴如壬申壬辰日辰
加壬為用之類

貴人坐鬼加干大凶加干生我主寬宥貴人受害訟雖直亦曲如甲申日未加甲為
夜貴乃日墓丑作晝貴又受寅克又作天空初傳子與未又為害也貴人臨地盤
辰戌謂貴人入獄不宜干貴又名貴人受賄如乙辛日占則謂貴人臨身辰戌日
占則謂貴人入宅反宜干貴課傳皆貴反不利告貴丁酉丁亥二日支加干謂嗞
目煞主貴人轉眼嗞目來相刑害大不利訟日貴在夜關眼作暗夜貴在日自暗
而明謂之貴人失位不利訟主斷理不明又夜貴加晝貴宜求關節貴作空亡名
閉貴人主官言語不信不肯者加貴作脫氣必被貴人所賺如壬癸日以卯為夜
貴是也貴人加卯酉關格之地陳訟不理或反取怒日為貴人主自己觸上取罪
白虎臨丑謂貴人嗔怒占訟凶緣丑乃貴之本家不見席也朱雀乘神克貴人不
可告貴求託必貴人忌憚而不肯用事　螣蛇作鬼防損失兩蛇夾墓占訟必被
囚禁如丙戌日干上戌旦夜占天地盤皆乘蛇是也如年命辰亥上乘辰可以虎
沖蛇名為破墓可少延　朱雀為文狀空亡訟不成朱雀乘午為真朱雀若克太
歲占訟必達朝廷罪必致死惟申酉歲尤的朱雀克日克行年訟不勝雀雖生日
帶刑害者主公吏要阻朱雀閉口為人枉屈難伸　六合乘囚主刑獄發用克日
克行年亦不宜六合為枷鎖帶凶煞刑害則主之　勾陳為訟之主最怕作鬼克
日克行年發用帶凶煞尤甚看勾陳要看陰神陰神化吉化凶最為要緊陰神得
白虎與勾陳俱有氣克賊擊日罪且至死勾凶而陰神得天乙等吉將生擊日猶

詞訟

可以解救勾陳帶水主有杖責勾陳空亡訟不勝克日克行年訟不勝　青龍帶
生旺訟不易止青龍乘馬事聞天下龍與太歲月建併或生日辰主恩赦又青龍
為杖棒加刑剋之地帶凶煞則主之若生旺則主解救　天空為獄加日辰年命
為用主囚且衆人詞多虛詐　白虎乘丑併凶煞主大凶虎加午為白虎投朱雀
立訟白虎閉口訟不得明遭罪白虎落水主有杖責虎墓加干防仇人冤執而捶楚
如六辛日丑加干旦將乘虎作墓神是也如辛酉日丑為空墓尤可畏及辛巳日
尤可畏緣丑作丁神乘虎作墓也虎鬼臨干占訟被刑如六巳日卯加干夜占之
類不臨干而在五處亦然惟其宜詳其虎鬼或空亡或坐克方或坐生方及虎鬼之
本家上神有制虎者雖目前受其災禍後卻無畏虎鬼乘日之驛馬占訟必得罪
于遠罪　太常臨戌辰為枷鎖　太陰發用主事雖明在日猶可察夜極昏太陰

與日相生可首罪　天后發用旺相生日主恩赦及解救又主閨帝君貴人在亥天
后入傳謂之受閨節極刑害幹　玄武六合入傳多主事體不正或雖明或雖理
明而官司不明反為不正在卯酉則門户不正在巳亥辰復不正子午起事之初
不正丑未事夾新舊不正或干親戚事寅申公道不正或為吏胥弄辰戌則主刑
獄爭鬥不正
課得三合不可便言和合合中有殺外面雖好內防暗欺如寅午戌以中間午字為
主而午中有刑沖破害及自刑之類宜詳推之　三合連茹衆未休　從革課定
主反覆變更酉得辰六合方主不動矣上課有頭無尾濁下課事緩不急曲直課
不伸理屈又曲直課作鬼主枷鋼如六己日逢曲直課是也卯加亥先曲後直卯
加未先直後曲　遊子帶刑克流配遠鄉六丁遊子多興動　重審課主再鬥再
詞訟

告　伏吟告不行且主牽連人被禁淂伏吟主遲放　又伏吟多曰搪　反吟多反
棄更忌涉害定致凶險　昴星意外再發　閉口課主因禁朱雀閉口爲人枉屈
難伸白虎閉口訟不淂明適罪　八專課雖日辰共位却有喜忌不同如巳未日
巳爲我未爲他人巳畏卯木六合就喜甲木青龍未則反是亦喜官忌鬼之意也
循環周遍日受纏繞　三交課見玄合有人交唆　九醜目醜事　其餘容微蒿
矢轉蓬度厄蕪淫綴瑕鬼呼凌𣏌天網天煩虎視冬蛇掩目天獄龍戰刑德五墓
等課俱不利　三陽課刀雖加項無咎　三光課因出訟停　三奇課千殃立解　六儀
課罪逢赦宥

初
入詞看朱雀爲狀白虎爲逓狀人俱宜旺相生我克他則吉雀旺來生詞狀好告
准我生朱雀爲貴人准完轉寫記淂准雀衰狀不合或日上見空玄破害狀被抹
退貴人生雀生我判淂狀行行不然不行即行亦判淂不好生他克我則行彼詞
不行我詞若行年三傳克貴恐有觸犯兼虎來克防有刑責　占彼此吉否亦看
雀貴生克初傳見虎我訟人末傳見虎人訟我中傳見虎互訟要看有無官事行
年三傳不見雀虎勾刑官鬼魁罡爲吉否則主訟

占訟曰何事以日辰三傳克我天將決之天乙曰公事螣蛇曰借貸或道拐人事朱
雀因文書六合因交易或婚姻事勾陳因鬭爭或田土事青龍因錢財天空詐騙
誆賺白虎因死亡爭鬭殺傷太常因飲食衣服玄武因偷盗遺失太陰因奴人陰私
或孝服事天后因婦女相爭或奸情事已上皆刑克日干方可照論生日或日克
用雖同上訟却我訴人

詞訟　又日上見龍合或作常喜中生出訟來　辰戌作玄克日用賊累　罡作雀口舌

戌畧　罡乘戌虎后併同孝服　未加亥常克日杯酒　卯加辰作雀勾鬪打
亥合九醜傳用偷逌后合九醜淫亂　亥加辰見雀詤譃事　勾邪乘神克日傳
合連累　蒿矢用雀朋友口舌　寅為勾加土爭田　大殺三刑併虎毆打　白
虎朱雀加丧門丘墓上必因埜理致爭　虎雀加丑墓田事
土加金水爭水　寅卯加土丑爭田　財爻同類化鬼朱勾克戲爭財　兄弟化
鬼入傳親友爭事　三支加六合有人咬唆　支作鬼下克上卑凌尊　日加支
上克下尊欺卑　日辰用傳見太歲因小成大　歲月用克日辰違法　太歲作
六害受克屈抑　傳得死氣死神主涉死人之事或帶死人名目
占官公亟以貴人旺相又生為吉　若貴人値魁罡官鬼得凶將俱欠公明　貴人入獄
傳見天后胥主受賄　功曹為吏生我吉克我凶　朱勾生日助官照雪　日得旺
則公道開明　辰戌貴墓則事情暗昧　貴加未為枉拘救多失理　后陰合入傳害
責真遣曲斷　玄武六合亦主不明　加寅申吏人賣弄不公　鬼爻重强詞奪正
理
占勝負不外克我則負生我救我則勝　若四課三傳助克我之神反制生我救我之
神大不利　朱勾克日及行年不勝　身旺鬼衰無理番成有理　主旺身衰理明
反主刑責
占訟何日決看初傳與日旺　官旺則決　問何日結絶　四課三傳刑戰末已日傳入生
旺之鄉未可言絶　如末傳克用克鬼其事方已　以日鬼墓絶之下為期　或三傳退日
日辰之後主目下即絶　又日鬼有絶而復生者事必再發　用神空亡事亦暫息　但
官鬼僣克行年主不久又來追呼　鬼賊絶處主字定了訟日期　又末傳冲處上
詞訟

神亦是散期　死氣見終傳必被纏害不了事有興復之意　三傳在四課中謂
回還格占訟不解　干支上皆乘絶神宜解訟又絶神加生反不能結絶如庚辰
日寅加亥為用是也　凡用傳見太歲或行年見歲盡當年事見月盡月見日
盡日去年太歲傳今年太歲若更見明年太歲連年不了月則累月日則累日凡
初傳見歲中末乃月建或日辰謂之移遠就近主速反此遲　辰戌為墓主速丑
未為墓主遲　干支入傳墓傳生不出日下　末傳見墓事止不復發　傳終克
干支貴加四仲後必再發　勾虎蛇加克地無氣易了有氣難了　罡加日年命上
見月將皇恩天赦解神福德鑰神天驛馬了在旦夕

占訟經由何衙門　太歲在干發用為朝廷在支發用為省部　月建在日為外喜監
司取日能循行也　月建在辰為守令不動之象也　月建所傳為巡[illegible]四
廳者東西南北分之　又日干為宰所傳為[illegible]青龍為丞太常為[illegible]白虎為
陳為尉　又云傳中有太歲事涉朝廷　在遇歲破監司臺部　月建則州縣也　又
云太歲有馬在朝廷無馬則是臺部　月建乘馬監司無馬則出州司　日辰不出
本縣　總看三傳行年有馬勢必經上司　又云月建為州司　傳見天罡監司
青龍乘馬訟聞天下　青龍帶煞入朝廷　又辰為正官戌為偏官

占官司移易事體　巳作朱雀主改換　貴臨卯酉主移動臨未亦動　旬丁入傳主
變更　干上有旬前支上有旬尾或干上有旬尾支上有旬首謂周而復始主換司
易衙　反吟主耆案　申作虎為傳遞神涉上司移案籍　三傳先歲後月日自
上而下先日月後歲由下而上

占罪輕重　詞訟　發用見勾虎雀克日辰年命者重罪　一勾化虎者罪重　雀帶煞未日上或

克日有罪。貴逆用害貴凶。　雀秉午克太歲罪必致死惟申酉歲餉　干秉墓
虎有罪　虎兕臨干被刑虎兕作日之驛馬必得罪于遠方　歲月刑日辰年命
有罪　年命空亡刑煞併棄屍於市　三傳初休囚後生旺重罪居前輕罪居後
先者有罪後者無罪　罡加無罪重仲半季輕　朱雀白虎遇閉口俱完枉受刑
白虎落水有杖責　逆子帶刑并克主徒刑遠程　凡未見四墓定遭罪責看受
尅者當之　凡三傳歲月五處刑克日辰年命凌遲四重刑克罪重三重刑克軍
罪二重刑克徒罪一重刑克笞杖而已或三傳上神俱克而所加地盤為陰俱化
為吉或三傳互相克皆可解救不至重罪又云日刑罰月刑杖歲刑囚三刑棄市
大凡刑入傳加年命或見飛廉破碎月厭血神俱主刑害　凡重刑須是勾陳帶
羊及大煞金神劫殺血支血忌等凶來刑克方主死金主斬如金劫等煞是木主
絞如繩索絲麻等煞是　巳亥為繩索帶勾陳克日為用在干為高吊在支為低
傳　亥卯未長枷煞　六合為枷鎖太常臨辰戌亦為枷鎖　破碎殺在傳金木
相加臨年命日辰主枷禁　螣蛇為血青龍為杖杖責數目以勾陳上下盤併遁
干四項加減　卯為手戌為足若卯戌相加防拷責　巳酉相加主徒配　五行
定罪木主笞杖火主流血金主刀刃土主徒禁水主流罰　罪至煞主有罪

占寬饒解救　勾虎刑克得太歲生日天乙順治免死作徒　太歲天乙皇書往來相
生主道路通達更有二馬克勾虎遠逃可以避刑　勾虎不克日又得龍合常救
神雖傳見兕克官事不起々亦不凶　解神作貴生日主饒免　丁神主出動若
作解神亦化為吉　陰后生氣天喜等有救免　勾陰代貴生初繫日辰主有長
者救之不記初繫日即看今日上神見干神必有君子哀憐救之　天乙臨寅卯

詞訟

有貴扶持　日辰旺相勾虎無氣無煞宜上書論辯　子孫為救神課傳宜見之
青龍太陽生氣相遇其禍自消　三陽課刀雖加項有救　三光課三奇課六
儀課俱吉

占恩赦凡天乙乘太歲月建不論入傳否皆有赦解恩赦或在二八門亦赦　青龍
天后併太歲月建有赦加日辰門戶立到　天乙太歲並皇書用傳見皇書恩天喜
俱赦有赦用傳見天后生日辰有赦　天驛天月德加日上下皆救有之象
課遇奇儀三陽三光等皆主赦

占係獄出獄天空為獄辰戌亦為獄又為正獄神加日辰年命為用主係獄　天獄
天牢羅網入用傳或加日辰年命俱主入禁　見關神管神囚見鑰神主放末入獄
而先見鑰神入而後出　勾陳發用並日辰者入禁勾與日同相主久禁而死
夾墓亦被囚禁　墓用克下支主入獄凡未見囚墓定遭囚禁以受死者當之囚
神與墓神合者久囚　生傳墓者禁墓傳生與墓有冲破者釋放　魁罡加日主
勁末禁防禁已禁得出　罡加日辰行年或與日比必出又罡加孟末出加仲旬
日之內出加季三日期　閉口主囚禁　被禁得伏吟主遲放　反吟斬關從草
可出　解神鑰神加處及冲破囚墓官關等神可定出期　又出獄要逢恩赦解
赦等類已見上

占關節以日為我辰為幹事人日辰相生可諧相克不諧又看貴人生日比和或三
六合見貴喜悅若貴來夾克並墓官貴脫空皆不允日辰上見玄空防有脫漏欺
賺

占句捕詞訟勾陳朱雀克日與行年或勾朱加辰戌及寅申或用傳見天吏主公吏來捕

人　日克辰勾朱克辰追得出辰克及勾陳拒捕　辰克日或相生皆追不出　勾
雀生辰捕人受嚆　日土見勾朱乘空亡捕人不得力辰土見空墓主尋不獲
占訟有鬼否凡嵗鬼大日鬼次之　三支加支六合有人教唆　貴入傳在訟我有
擹在末他有㔟　寅午戌亥合后入傳有伍党　支及支上神或支陰為鬼發用
謂家鬼弄家人　末助初傳克日乃教唆之人
占訟害我之人若四課三傳有一處與年命日辰相合便是親人加害若日鬼不在
年命日辰合處即不是親人　陽多即男陰多即女　鬼旺有氣有勢之人無氣
其人必驅使之人　鬼在刑害墓絕自不能為或引他人来害我　鬼上下相克
戰又或建干克戰其人親不完全干戰頭自損支戰腰足疾　又鬼係何様人及
形狀名色俱以所得支神并遁干推之

用干克干兩敵争 干上神癸用克干乃兩敵相争 丁馬若動輸嬴見 主官星更動 輸嬴変更　用歲順茹逆
年争月建順茹以月論 順茹太歲發用經年 逆論月建發用墨月不休　土入不鄉争田宅要見朱勾并
劫賊　土加水土田宅争吏神直符加處真　辰戌天吏并官符常憂争訟入牢獄
在日干年命或發用主山　申加寅上官符臨 反吟卦官符臨申也　口舌文狀有不寧　寅旺官符来克干
老人為財起争端 寅為老人故云　德解儀奇赦書詔 德乃天德 六儀奇 三月干奇 赦天赦 四德解乃天地解 書詔天書 天地解儀詔　水土土
縱然有罪得赦了　用木加土帶二獄 天獄地獄　關鎖官符因禁若 官符關鎖神　一母来勾陳為
下雀符從田宅不安訟相攻　木入金中有口舌帶勾二耗破碎刼
田宅官符刑害訟相涉　二血高矢傳帶金勾陳二獄被責刑　干鬼臨支宅不安
二殺天吏要經官　用寅值符旺中合 寅乘旺貴用或合干克支或合支克干　多騙為吏事訟涉 寅為騙騙
詞訟

人吏貴亥官符克干訟(貴作官符克干乃訟事)病符小口病災逢(若作小口病乃病符)貴人臨戌不可
爭(貴加戌乃羅獄之地)逢生舊事又相侵 貴人入未貴人拗奉承順官方得好 貴人官符
來克干天吏一定訟逢官 貴人履獄訟難白(貴加辰戌為履獄) 不如含棄歸尔宅 蛇辰
獄吏爭田園(蛇加辰上帶獄吏) 哭病死炁病昏眠 蛇卯盜神有賊驚(蛇加卯作盜神克干乃為) 若帶病煞
女禍生 蛇戌仇爭喪家財 官符刑害官訟來(蛇加戌帶官符刑害仇爭訟表失宗財也) 朱寅官
符訟事興 若病失鬼大災生 朱辰官訟見官符 或者吏神華上呼 子在官符訟
即驚 勾陳羅網空半驚(勾陳加辰戌如伍空亡半驚半也) 朱寅官符官訟頻 皇詔文書喜降臨
勾卯加辰閑吏神(主爭鬥) 遇德喜解方解兇 勾丁作鬼入網羅 之子不慎淪獄害
勾及牢獄網羅備 更帶死炁牢死危 用勾直符二獄神 有卒來捉莫出門 用水
乘辰又見勾刑害爭田官訟憂(水加辰土又逢勾陳乃或官主官訟) 寅卯辰全勾更見官訟鬧打

事不免 勾訟中閒見貴多 光征二貴莫奈何 劫煞刑傷克貴人 貴又克干急逃
生 用及克干帶劫訟 死救逃難逃賜死兆(死兆及之兆武未乘傳發用克干帶劫煞天詔陽生炁為救宜逃生備典)
救逃則免難 勾墓加辰塚墓閑 生炁爭田死炁墳(如六害克干為田墳) 勾入寅辰閑二血
吏帶閑口獄中入 武蛇傳龍凶化吉 用鬼飛符帶獄泣 陰殺陽殺騰加火天札
口舌何時住 丙丁巳上作天空 吏符主訟終成空 干神乘虎并害刑官符獄殺爭
訟生 用玄刑害來克日 官吏為訟井煞溺(帶官符帶井煞主支溺神井主訟) 關獄勾朱刑克干
帶虎縲紲欲免難 用木作鬼乘二血 二死兼時伏杖滅 用歲乘朱帶會神克干
羅網訟聲興 用合乘申帶官符 二獄主訟乘網羅
占訟日辰分主客(日為客辰為主先動為客後庭為主) 謀傳鬼官斷輸贏(日上有鬼不利客支上有鬼不利主貴用克利日客輸克支) 子
(干支主輸如上詞訟下干支又互上受神克受并克並及)勾陳帶虎木壬備(或白虎或元遁中帶旬之壬遁) 庭訊須知犯有刑

詞訟

孫制鬼患有救，父母化官禍元傷。害合區分窺解結(逢合逢害事結事解)，仍觀旺敗定兇祥(逢旺者祥，逢敗者兇)。

空亡喜懼推亨蹇(惡神宜空，吉神宜實)，墓庫欣憎分結散(日干年命逢墓，事有結；若三傳逢墓，將有牢獄之)。

傳互克干有衆欺(三傳互克干，事人欺)，用神內戰寓相犯(內戰三傳，詞自家庭而出)。末助三般仔細論。

末助初傳三等將(論詳畢注賦)，傳間逢禍難伸(傳行逢神，將難伸，又屋事難伸)。貴罡杜戶知殃退(貴登天門，罡填鬼戶)。虎

鬼乘騏識禍類(即馬載鬼格，序)，朱勾克日莫與詞，妄舉輕為自投死，二將若也生日干，

勘官與當人欣喜(即朱勾)。虎頭蛇尾禍不凶(初傳虎，末傳蛇)，雀入勾鄉訟為最(午加辰也)，若犯歲

君坐死推(朱雀死，太歲)，騰蛇夾墓小翻文。丁動又逢遭縲絏(丁神又俱逢羊)，龍陽生遇禍消時(青龍)。

(太陽生)五行決罪明天將(木主笞杖，火主流血，金主針，水主流罪，再以天將並推)，二赦解凶分地支(四季即天)。

(死也，及)鬼犬相加防吊掛(卯為手，戌為足)，雖蛇發用定成徒(酉合巳成，字加)，循環周徧日纏絏(纏主)。

(皇恩，故)

(福根)斷源消終盤元，勾陳白虎同克日，犯法之人遭刑戮，太歲貴人作恩皇(謂生)。

日罪雖重還輕逸，格凶定當以凶斷，課吉還須作吉推，鬼臨絕處訟了結(要在官鬼宅絕處上字定絕期)，末傳沖處定散期(要在末傳沖處上字定散期)。

黄帝曰為官審賊慚恐屋人欲知虛實者視今日所制之神人閗之官坐青龍功曹下罡因人于勾陳天罡白虎下令玄武所居無氣而畏今日及青龍所居之神其因等虛情吐實不敢欺言假如正月甲辰日寅時官欲閗囚今日甲木制辰土丑土功曹在巳勝先為青龍加酉閗官宜居巳及酉地天罡加未太乙為勾陳加申傳送為白虎加亥今囚居亥及未申地而河魁為玄武無氣又畏今日甲木正月木帯旺氣叶時審因不敢虛言若今日日辰上得天空其囚忍痛語不誠實

通神集曰人君及部吏欲得推刑閗事毋令吉神吉將旺相之氣臨今日之辰吉神謂功曹勝先傳送神后大小吉也吉將者天乙六合青龍太常太陰天后也皆不可使臨今日之辰與辰之陰又辰與陰上之神不可克閗官行年上神必還害身

也假如辛巳日占官年立未太冲加之辰上大吉相加辰陰神從魁加丑上見青龍此是吉神將及旺相氣臨今日之辰與辰之陰上神又陰上神克問官年上神從魁克太冲殃遺后嗣害及子孫須防之

又斷法以年為官月為吏以日干為問者支為對頭支連下神為橋上人對干連下神為問橋上人年帶大煞白虎一切凶神冲併克害干則問者不得理年帶一切吉神生合干則問者得理冲干橋上人則上人受害吉神生合則橋上人官聽吏亦同初傳乃起事看神將何乘斷事何起中傳致事末傳乃吏體一一照例而推

散事

凡占解釋消散事體宜逢冲破墓絕空脫等項不宜和合　干上有旬首支上有旬尾或干上有旬尾支上有旬首謂一旬周遍不利占釋散事　三傳四課之中謂在回還格占凶凶成占吉吉就　干支作六合或上神作六合或上下相合或支車生合三支三合等俱不利占散事　干傳支、支傳干亦不利散事

干支上皆乘絕神凡謀決絕若絕神作鬼止宜結絕凶事絕神作財宜結絕財物事絕神作貴宜告貴結絕事　絕神坐長生之上不宜占結絕事　干支互作絕神最宜兩相退換　毋傳子實傳空及退連茹關退等皆可散

天將喜天空不喜勾蛇龍合只宜和后陰鬼賊鬪之朱雀有人唆送玄武鬼賊支唆如遇太常酒食相看迤邐尋喜克破　反吟進退多見連珠重疊遲緩又反吟

可散伏吟難散　用孟始起仲已起季已解
天解正月起申逆行十二　地解正二申三四酉五六戌七八亥九十午十一十二未　解神正二申三四戌五六子七八寅九十辰十一十二午　逢之可散

疾病

人受鬼克則病々死則入墓而白虎為疾病之神三者乃占病大綱然生死之數在本命尤重在行年行年有氣雖極病不死故虎與鬼墓專于年命兩處推究以定吉凶至如究病根源辨病形狀來醫方向吉凶期限不離干支三傳而年命鬼虎終為緊要

問病如何定死生先看白虎與誰並若白虎乘神克日干命年者極凶次看六煞者入墓者死　一命入墓如火命用神見戌是也　一年入墓如木行年乘木臨未是也　一鬼入墓如金鬼臨丑是也　一帶煞入墓如正月大煞在戌用寅午日辰年命鬼虎皆是也　一干入墓如壬癸臨辰是也　一支入墓如亥子臨辰是也又墓加干支上亦是

又次看凶煞　元辰本命煞并虎加行年者凶此即毛頭煞陽男陰女本命对冲前一位是陰男陽女本命对冲後一位是　金神三煞加行年者凶以魁罡加本命行年見三煞者不可治（三煞、孟年酉、仲年巳、季年丑、）　魁罡月煞加行年者凶以大吉加行年上見魁罡月煞是也（月煞正丑、逆四季）　生死氣（生氣正月起子順行十二　死氣正月起午順行十二）如正月生氣在子死氣在午乃生氣克死氣也若在甲寅旬中占之乃生氣空亡而死氣實在占病可畏如行年上神是亥水能制死氣尚可醫療若死氣克生氣又落空亡或年上神生死氣者必死如生氣與死氣不相克者占病雖無妨但遷延而未痊瘥　病符（即舊太歲）主患病更乘天鬼（正月起酉逆行四仲）定遭時疫乘白虎尤凶乘死氣必死若臨支克支主合家患病　天鬼作日鬼在六處占病必是疫氣如天鬼作日鬼空亡者雖似疫隨即無但未免頭疼發熱而已　浴盆殺（春辰夏未秋戌冬丑）凶更忌有水如地盤見浴盆上忌乘亥子如天盤見浴盆上忌乘神后玄武右占小兒病尤忌緣死為孩子為子見而后武亦亥子也　喪門（歲前二位、）弔客（歲後二位、）主凶如干支年命上乘之必有孝服如作死氣乘太常尤的　白衣煞（四孟未四仲辰四季丑）披麻煞（正月起子逆行四仲）亦凶　轉煞（春卯夏午秋酉冬子、）主病變症

月厭煞凶　棺槨（卯）鍬鋤（魁罡、）又鍬（申）钁（酉）喪車（巳）墓田（丑、）加行年者凶

得病日辰與占時可決生死　月建所沖破日得病者死月厭日得病者死一說又看厭與沖破合行年克否　浴盆日得病者死　虎克得病之日死得病日克虎愈日與虎同難痊　虎乘神與占時相生亦不死

干為人干有氣主人強健病輕支為病支有氣主病吐逆　支為鬼來加干或甚用是病克人亦謂之家鬼取家人占病凶　干上神要緊若能克鬼克虎危中有救

疾病

最怕支傳來害日干之氣然却有淺深如甲午日午加甲三傳寅午戌庚子日子

庚三傳申子辰壬寅日寅加壬三傳亥卯未皆合局蝕氣無不死者乙巳日巳加
乙三傳未申酉自干生支支生傳皆盜氣丁丑日丑加丁來盜中未丑未又來盜
丁虛危之甚巳酉日酉加巳既敗又脫主男敗精女敗血或主瀉脫癸卯日卯加
癸巳加卯既是雙脫三傳未酉亥是水生木〻生火〻生土〻生金焉不問輕重
必死惟丙辰日辰加丙或戌加丙雖是旺氣但三傳卯寅丑寅是丙之長生又克
支卯亦破支不可為凶戌申日申加戌亦是盜氣但戌長生于申不可言脫外有
干去生支乃是稟受不實不能攝養自取其病　又有四課三傳(皆下)生上三傳又近
遲脫去謂根(源)滴泉(根)斷主不攝生而致癆瘵　又有脫空格占病脫而虛甚如癸丑
日干上寅脫而逢空那更寅卯辰為三傳使癸生其脫空如晝占玄武在干尤甚
又三傳全脫干上逢鬼占病因傷食以致邪祟侵尤恐不救如壬戌日干上未
夜乘太常是也若年命能制其干上之鬼稍輕　日干臨死絕之地主凶　干支
上乘死氣或互乘死氣必死如又乘月內之死氣尤的　干乘墓虎必死如六辛
日丑加戌旦將乘虎作墓是也內辛酉日丑為空墓猶可畏辛巳日丑作丁神乘
虎亦可畏如冬占稍輕緣丑至冬旺可作庫說　干乘虎鬼必凶惟宜看其虎鬼
或空亡或坐克方或居之本家上神能制虎者無慮　干上逢絕神而絕神又投
絕鄉又為祿神投絕鄉如壬辰日反吟是也占病必絕食而死又作月內死氣尤
的　日干與本命相克主凶如亥命丙日亥加丙上丙加亥上是也　日之長生
為日本最不宜受克癸或重土重金之類來克凶或仰伏並虎來克凶　日干上
見馬謂進凶
三傳自旺(生)傳入休囚死墓者凶自休囚死墓傳出生旺者吉自日傳歸夜者凶自夜
疾病

傳出日者吉。三傳自墓傳生雖日上見墓不妨若自墓生傳墓日上從無凶神亦凶。三傳進茹病主連綿若進入生旺不妨入囚死墓絶尤甚見空可退若退茹退空為縮脚空亡必死。初傳脫干而中末又近遲脫去凶。三傳全脫干又空謂脫空格凶。三傳生日主病即愈若生而逢空謂尋死格反不利如丙午日干上辰三傳寅卯辰雖生日豈宜皆空凶如占父母病尤的緣生我者空也。三傳俱作日財無制財者占謂病體難擔荷格占病必死如丁巳日干上申三傳申酉戌俱財主病因傷食而得以致遲滞不救蓋財乃主重之物擔負不勝也且此課丁于三傳又逢病死墓更于秋冬占尤的。三傳不要全無氣如春得申酉戌之類皆犯死氣凶。三傳在四課之中謂回還格主病難退。三傳逆間難痊。三傳初虎末蛇重變輕初虎末龍凶變吉。三傳內戰凶。三傳見馬凶。三傳上下土中木或上中土下木皆埋之象主凶

鬼一也要分休旺言之鬼臨生旺方他自得地貪生反不為災若是死絶休囚方為真鬼故有金局皆鬼漸傳生旺者病易脫若傳入墓則隨鬼而亡矣。鬼坐墓最凶如暗地陷阱難以迴避。鬼臨克地受制鬼落空亡皆不為凶。三傳俱鬼止主其病顛狂未必死蓋鬼多必變為禍有曰貴多不貴鬼多非鬼用之屢驗。三傳皆財主久病不愈者以財多生鬼也。子孫為克鬼之神課傳中亦不要叠逢蓋子孫為盜氣太多反耗本元倘值凶將決凶。父母生我者不當與鬼同並久病不宜驟逢生旺強作康健終必有失少年怕休囚老年怕生旺豈可執一而斷乎。行年干支上乘德克虎吉却宜殺中藏德不宜德中藏殺如甲申日寅為德祿旬中寅上遁庚反來克甲此德反為鬼克也甲子日申酉為鬼乃是旬中壬癸反

疾病

來生干不為鬼矣
墓神要分四時衰旺〻相之墓雖凶未必為凶惟死休囚墓乃真墓也墓宜冲破畏
夾畏合如日上見墓加更天將入廟夾墓所為抱石投江須三傳行年有冲墓者
無處如六癸日辰加癸克日傳辰戌未丑即冲辰破墓也倘有神與墓作合其死
無疑如辰是墓見酉為合冲是名為開墓冲則破墓〻破必不葬人所以雖危不死
大抵四個墓神課傳反覆相加多凶 日時俱入墓絕有解神亦凶
白虎不問入傳不入傳皆當責之 虎陽神克日克行年虎之陰神更生虎比虎病即
死陰虎克陽虎自相戰持不死 虎與日及行年比者主病愈遲 虎克浮病日
必死浮病者日克虎即愈比和遲痊 癸用克虎病即退 天乙克虎吉 虎乘日
德吉 虎加干上虎身居申酉自伏加亥子及虎化鬼干皆不為凶 虎乘太歲
乘死氣月厭喪門勾絞煞皆凶 虎作死神名能化大凶 虎作生氣主病纏尸
虎乘墓加干必死 虎作鬼加干必死若值空亡必病而未痊 虎乘歲在一年
內死在月建月內死在歲前一辰來年死 勾陳陰神作虎克日死 青龍乘虎
陰神克日死青龍乘申酉克日凶 蛇旺禍與虎同故曰蛇虎毋令入傳又兩蛇
夾墓占病必有積塊在腹如丙戌日戌加巳是也如年命居亥上乘天罡以辰虎
冲戌蛇謂之破墓可以少延 又云寧逢蛇虎莫逢玄武乘魁罡病主死又玄〻乘
日墓謂收魂神凶如戌日辰為玄武晝夜順逆有之于十一月占的尤緣辰為死氣
也 天空入傳克日凶 太常加亥多神太凶又太常克干居干支上或發用必
因宴喜致病 貴人逆丙丁壬癸日四日皆犯死氣絕地不能救病又貴臨魁罡
必氣上逆 天后受克臨死絕主母妻病傷 六合為六片板棺槨之象若乘申
疾病

臨卯必死 又云老人病或久病傳中有青龍六合者必死

一説一歳至十五歳為小兒忌螣蛇陰陽二神尅日主死 十六至五十歳男子忌白虎陰陽二神尅日女人忌天后陰陽二神尅日 五十一至八十歳男子忌白虎旺則死女人忌天后白虎旺則死

天将與干支皆各從其類将不宜乘尅我之神来尅日辰年命亦不宜将被神所尅謂之同類催残災患发〻 如甲乙日以龍合為同類若申酉作龍合来尅或寅卯作龍合加申酉被尅皆是餘倣此

十二辰中惟魁罡加日辰年命作鬼乘凶煞最凶 戌為天魁亥為天門凡戌加亥癸用為魁度天門関格定陽占病多是陽氣或積食或邪祟為災 太冲傳送入課傳病多変症 傳送臨年命乘凶係病轉沉重 傳送為傳屍鬼從魁為労疾鬼二神若作蛇虎臨干支主傳屍労 申加巳癸用名白虎入喪車凶 申命庚日浮反吟課申加寅名人入鬼門病必死蓋申身也寅為天鬼門故云 申加卯上乘六合于三月占必死緣申為身上乘六合為六片板节有卯木是為棺也三月死氣在申乃為疾屍入棺若不乘六合于九月占為生氣加卯〻為木床但病在床而未愈 申加卯〻加申為斷輪課占病必手足不舉或有傷 卯見申酉因卧床折足全人脚疼或腰痛俻之自安 寅卯為棺槨巳為喪車又申為鍬酉為鑁俱凶 巳午加亥子謂寒热格如或克日主癆病 未加寅占病也有鬼蓋未中有鬼加寅寅鬼門也

疾病

諸煞惟生氣病人最要見之乘旺入棺亦殆 天德月德月合天乙月将生氣六者皆為救神不如生氣最好其凶煞多端亦皆不如白虎最速 干支年命落空亡及三傳

空亡者凶然亦有别。新病宜空，久病不宜空。少壯宜空，衰老不宜空。 病宜散不
宜合，凡三六合並天將六合俱不喜見。 太歲原不救病，乘死虎加日辰年命，克
我或我自克犯之俱凶。歲前五辰為歲宅，後五辰為歲墓，蛇虎乘之，作鬼主家口
災病。太歲當頭作白虎，多主重喪。 日祿作閉口，為旬尾，乘白虎，占病必絕食而
死，如辛乙未日卯加申，又返吟，俱夜占是也。又辛未日酉加寅為用，雖不乘虎亦同。
祿作空亡，又坐克方，亦凶。如甲辰日寅加酉夜加占，又乘虎是也。財作閉口，或食神
空亡，俱同。

其餘諸凶煞已略見于前，要皆以鬼墓為主，當詳其旺相休囚生克刑沖以分吉
凶。然課吉終吉，課凶終凶，又不可專泥神煞。

凡課不宜逢四絕、喪魂、魄化、死魂、喪魄、死奇、無祿、絕嗣、伏殃、天獄、天網、天禍、天寇、四
張、天地二煩等，皆主不吉。 不備課，分陰陽推病。 遙克為患甚，漸得病多因擊
觸而發，或自怨而得。 昴星陰毒。 二陰主沉疴。 玄胎老少得之為投胎，即壯
年亦不宜。 連茹主疾病傳綿。 閉口疾瘂不語。 涉害深者必凶。 獨足亦凶。
蒿矢見金凶。 斲輪必有傷，或手足不舉。 鑄印亦不宜。 反吟刑干之祿受
絕。 絕體乘干之祿受絕。 循環周徧病多反復。 辰午申為登三天，病人登天主
死亡。 官爵富貴俱不利。

占得病根由：若干去生支，如甲午日寅加午、癸卯日癸加卯之類，乃是禀氣不足，或
不善調養，自取其病。干加支被克，如甲申日寅加申之類，乃勞心費力得病。日加
支謂之亂首，稍輕；辰來加日謂之上門亂首，更重。或是觸怨，或是勞動得之。 又
有干上遇脫而三傳又全局脫去干，或干上遇脫而干上神與三傳遞遲脫去或干

上脱而逢空三傳又是脱空或四課三傳皆下生上皆主弱差損而得病　三傳全
脱干上逢鬼或三傳皆財或日祿作閉口或財作閉口皆曰傷食得病　干上乘
敗神主敗精血或火瀉而得病　干支皆乘脱或互乘脱因起蓋屋宅費用而致
心力虛耗得病　涉害課病起艱難還克課病由感觸　天鬼作日鬼或病符乘
天鬼皆同時疫而起　見馬因動得病看馬加為方及神將吉凶
又須以支上神所乘天將決之行年上亦可互看如支上或年上神見天乙病起
慶賀憂勞　見螣蛇病起出入驚恐怪異夢寐不安　見朱雀病起口舌公訟文
書憂疑　見六合病起喜慶宴會酒食所傷　見勾陳病起爭鬭獄訟氣疾　見
青龍病起錢財得失喜事傷神　見天空病起卒暴或沐浴不安或因欺罔隱忍
而得　見白虎病起弔喪問病索繫獄訟　見太常病起停積飲食財帛受氣

見玄武病起盜賊失脱淫亂　見太陰起病陰私或喜或驚氣結心胸　見天后
病起婦女爭訟與聲色
又如癸酉亥丑三日支上未夜占作太常為用壬戌子寅日支上未夜占作太常
卅六日俱未為太常克干居宅上占病必因喜事及宴飲或往親家帶而歸　又如
壬子癸丑日占白虎乘旬內丁未必因往妻家得病蓋水以丁為妻財而未又克
壬癸為鬼故也若年命上有卯木為救如乘寅木必得神護尤宜命法官治之為
妙倘少救援寅木反被未墓劫難救矣餘可類推
人身類神　甲胆乙肝丙小腸丁心戊胃己脾經庚是大腸辛主肺壬屬膀胱癸腎
臟　子腎膀胱耳腰脇丑脾腹今與兩足寅胆風門接指關卯肝血筋手背目辰
皮膚肩胸背項巳焦小腸面同股午心目神氣與舌未胃腹口唇齒户申為大腸
瘡病

筋骨間酉肺口鼻聲血路戌乃命門膝腸胸亥膀頭髓二便呼
占病知何症看受虎克神為斷如金神乘虎病在肝經可治肺而不可治肝木神乘
虎病在脾經可治肝而不可治脾水神乘虎病在心經可治腎而不可治心火神
乘虎病在肺經可治心而不可治肺土神乘虎病在腎經可治脾而不可治腎
次看行年得何神若虎克行年病深在內年神所主臟腑自受之如水虎巳年神
小腸病午年神心病是也年神克虎病外肢體皮膚之間病即傳與本年神所屬
受之如水虎土年神病常在脾胃不在心與小腸也年與虎相生相比為和順表
裡俱有証皆以水虎為例水神病傳腎金神病傳肺木神病傳肝是也
凡登明神后上神乘白虎者主心與小腸經受病白虎經曰行年上見太乙主小腸
經受病小便赤澁口瘡面赤行年上見勝光主心經受病狂燥煩悶發渴吐紅二
症皆屬裡內受之行年見丑未者病傳在膀胱惡寒舌燥赤班痒疹行年上見辰
戌者病傳腎經口瘡目焦瘡瘍寒熱二症皆屬表外受之行年上見亥子與白虎
比和表裡俱有症外症主煩赤唇燥痒疹赤目裡症咽喉乾五心熱大便閉燥悶
驚悸行年上見申酉者病傳入肺與大腸經外症臉赤熱嗽痒喘息裡症熱痰便
血咽喉痰盛行年上見寅卯者病傳肝胆二經外症目赤腮腫舌瘡赤掀火痒裡
症霍亂吐水驚悸咽脛齒脛
凡傳送從魁上神乘白虎者主肝與胆經受病白虎經曰行年上見功曹主胆經受
病卸季脚弱劳血凝滯目昏行年上見太冲者主肝經受病嗔怒癱瘓風痺中溼
二症皆屬裡行年上見勝光者病反傳大腸蹉跎吟呻毛焦榮衛不和行年上見
太乙者病反傳肺經氣麁吐痰耳聾鼻生瘡二症皆屬表行年上見申酉比和白
痰病

虎表裡俱有症外症筋急嗔斗步难屈伸面白青裡症大便秘痛風中喝喘吐息
行年見亥子者病傳腎與膀胱経外症青白黑耳聾目眩腰脏臂時痛内症恶后
寒筋腸在喘嗽吽患行年上見辰戌者病傳脾胃二経外症肌瘦寒热呻吟拘急
膝痛裡症嘔吐翻胃嗞食停飲腹大痛

凡辰戌丑未上神乘白虎者主腎與膀胱受病白虎経曰行年見登明者病在腎経
主奔疼癖遺精行年見神后者病在膀胱経主小便澁濁夜多小便行年上見寅
卯者病轉脾胃傳脾者主嘔逆乾吐傳胃者合醋殄瀉肢體無力二症皆為表症
行年上見辰戌丑未者與白虎比和表裡俱有症外症面若黄脏慵困無力浮脏
目黄内症疼痂返胃吐食泄痢臂氣逆走疼悶行年上見巳午者病傳入心與小
腸経外症煩燥五心热自汗喜水發渴内症小便赤呻吟疝癖丟塊腰痛行年見
申酉者病轉肺與大腸経

凡太乙勝光上神乘白虎者主肺與大腸経受病白虎経曰行年上見傳送者病在
大腸経泄瀉腹鳴便秘血痢見從魁者病在肺経主喘急涎嗽吟血痰嗽二症皆
屬裡内受之行年上見登明者病返傳在心主心燥壯热稠痰痔漏見神后者病
返傳在小腸主寒懷中心塞喘氣咽乾毛焦二症皆屬外表受之行年上見巳午
者與白虎比和表裡俱有症外症面赤發热喘息痔秘泄痢自汗行年上見辰戌
丑未者病轉脾與胃経裡症吐痰不進飲食外症面黄喘息身脏行年上見寅卯
者病傳入肝胆二経外症面青拘急呻吟痰清裡症便自秘自責下泄

凡功曹太冲上神乘白虎者主脾與胃経受病白虎経曰行年上見丑未者主胃家
疾病

受病積聚癥氣嘔氣翻胃見辰戌者主脾家受病主泄痢脾泄腹脹二症在裏屬內年上
見傳送者病返傳胆經主乾嘔噫喉面青黄見從魁者病返傳肝經主寒熱齒腫
噎脹二症屬表在外行年上見寅卯與白虎比和表裡俱有症外症面浮腿腫脚
腫脹滿氣促裡症右痞停積黄胆吐食惡心行年上見亥子者病在腎與膀胱經
外症動寒盜汗呻吟口乾心煩裡症腹脹腹鳴瀉泄痞氣久滯沉積行年上見巳
午者病傳心與小腸經外症乾嘔便秘汗外熱喜水裡症瘀癖便溺極熱失心
一說凡陽神作虎病在左陰作虎病在右虎上克下及下生上病在外反此病在內
又三傳神將俱晝陽症俱夜陰症初傳重土主咽喉閉塞重金筋骨折傷重水心
痛小腸急重木腹脹重火喘嗽若三傳五行各結句或一行偏多即是之病症
又云欲知病症專視用終若用金終木折傷流血用木終土脾胜結聚用土終水
下淋腹急用水終火寒熱進退用火終金瘡熱羸瘦蓋以初傳克末傳是也　又
有看本命上神者有看日上神者其說紛紜大端以虎與年命支干發用五處看
何處受虎克又乘何天將病狀可決　天乙主頭目病心下悶塞順則氣順逆則
氣逆又主產難臨魁罡必氣喘逆加四仲主病勢重疊加支得木神主痔瘡　螣
蛇主發熱驚狂乾渴初傳見之身有斑瘡入傳又主患眼天罡作蛇加日辰主小兒
有水突兩蛇夾墓胞有積塊　朱雀主心腹嘔逆亦患眼　六合主夾氣傷風身
體沉重病纏難脫　勾陳主腫癰氣滯沉重昏迷胃冷宿痰吐血　青龍入用受
克必不進飲食　天空主腸肚走氣瀉痢嘔吐更見空亡主危恭　白虎主觔骨
疼痛帯刑劳痛有虎主刀砍傷申虎主道路得疾虎作日墓必是積塊病虎乘丁
鬼必知痛患處如辛卯日亥加丑作中傳旦將乘虎作丁神必為頭疼以致不救
二疾病

餘以丁虎所乘神類推之白虎帶月厭作血支血忌也是血病婦人主經水不通
或血崩墮胎　太常主腹痛夢魘氣緩風癱婦人赤白帶下　玄武主腰患水脹
走注膀胱泄瀉遺精傳見玄武也主昏迷辰戌作武主小便不通　太陰主冷疾
脚損觔緇更得伏吟主失聲面向壁臥惡人動鬧　天后主痢疾膀胱血海氣冷
體弱迷色帶血支血忌入傳及臨日辰主婦人血崩或經水不調
占婦人病狀俱同見金當主目昏暈臍腹刺痛斷木主腹脹手足虛腫水主子宮冷
月經不調火主血崩赤白帶下土主月經不通血塊不散癥瘕月厭血支血忌作虎
鬼必是血崩或墮胎尤驗見生氣三合六合相生即主孕不以病論
占小兒病亥子相加主夜啼一地盤見浴盆煞上乘亥子天盤見浴盆煞上見乘天后
玄武謂之浴盆有水也小兒病必死　又胎神主心腹滿悶占小兒病必主乳食
有傷吐瀉而死
占病人飲食看日干之祿及日干之食神乘旺年乃為連根祿有祿與食神臨空
受剋或作閉口主久病絕食餓死　又旬尾加旬首為閉口更合上下六合則氣
塞于中占病也是瘂舌或噤口痢不然咽喉腫塞或痰厥忌不納飲食
占六親病先看干支干為尊支為卑尊占卑要得支神有氣如得四下賊上雖名無
祿不妨下神有氣也得四上剋下則不美下辰無氣也　三傳作鬼剋支亦不宜若
卑占尊以干為主次看類神生日為父母爻屬日生為子孫爻屬日剋為妻妾爻
屬日比為兄弟爻屬各喜旺相吉神忌休囚墓死空亡凶煞並三傳鬼剋如甲乙
日土剋水父母凶水剋火子孫凶金剋木兄弟凶土逢凶將妻妾凶　日德日貴
落空亡尊長凶太陰落空亡母凶太陽常主父凶貴龍入墓臨空受剋兄弟朋友
疾病

凶天空両戌落空亡奴僕凶　天罡加孟父母憂加仲巳身兄弟憂加季妻妾奴
婢憂

占病看行年法男一歲起丙寅順行女一歲起壬申逆行看日生克看上神吉凶　又
法男以本命加太歲寅上是行年女以太歲加本命申上是行年占病上見合即
吉冲即凶

占病痊日期專視日鬼衰旺如何　鬼居日前退遲鬼居日後退速　死氣日前灾
已過日後主病臨床　又曰日辰所喜為痊期如庚辛痊于戊已以干作鬼欲其
盜氣也又曰今日干作虎者凶應在今日以克我日為凶期我生處為痊期從是
謀傳年命得力救神臨處制鬼制虎此旺彼衰之日為準若鬼虎無制旺日即凶
期也

占請醫用藥視天醫地醫所臨之方加請醫男女以魁罡加行年于功曹傳送之下往請
假令男三十一歲行年在申以罡加申則功曹在午宜往南方請醫女三十一歲
行年在寅以魁加寅則傳送在子宜往北方請醫此功曹傳送下為天醫其對冲
為地醫又歲月日辰時五者各于前二辰為天醫对冲為地醫病經年者求歲醫
半年一季者求月醫經月者求日醫經旬者求辰醫當日求時醫俱宜入傳加行
年為有救數樣取法只擇其一處有吉神良將生氣或克鬼制虎者用之則醫藥有
效若則休囚空墓則為庸醫或乘凶神惡將則醫人作祟不可用也　又辰戌天
空下不可請醫
醫神及克虎克鬼之神臨木宜生藥臨土宜丸散臨水宜湯藥臨火宜灸臨金宜
針　又虎鬼臨火不宜灸臨金不宜針餘類推之　又醫治其本不治其標細推
瘵病

病源病症專攻其一行偏勝偏克之處為是

脉訣看三傳陽氣病人多在右陰氣多在左三傳俱陽其脉浮三俱陰其脉沉二陽一陰其脉緊二陰一陽其脉緩三傳俱旺其脉洪三傳囚死其脉芤伏吟為澁及吟為滑貴順氣順貴逆氣逆

占避病法照前天醫方最吉　又以本月伏吟時去神兒不知如正月寅二月卯時除做此即用本日伏吟時亦妙　又凡避病選吉日良時移病人往天德黃道式日德生氣下其病漸痊如病主不能移即同面向之亦吉

占有祟否看傳中有日干之鬼者有祟無鬼及鬼落空亡者無祟　次看鬼臨何位如鬼臨木為自縊鬼或因修造鬼臨金為殺傷鬼或神為禍鬼臨金為灶神或五通城隍鬼臨水為滑死鬼或水泊神鬼臨土為方隅神或宅神土神　又看鬼乘何天將如鬼乘天乙天神地祇乘螣蛇道路神淫祀朱雀野死鬼火神六合自死鬼勾陳吏卒鬼青龍貴人鬼香火神天空無嗣鬼白虎兵死鬼太常斬死鬼或親人祖先玄武盜賊鬼或水中鬼太陰絕嗣鬼天后女鬼或水鬼

鬼在支上或支之陰神作鬼為家鬼　天鬼作日鬼或病符乘天鬼皆主時疫

未有鬼宿寅為鬼門如辛酉日未加寅占病主婦人狂邪蓋不吉為婦女加寅鬼門上受克也

哭病先觀病哭神克干身病支家人四課臨陽小口哭臨陰女子病當来　然後再看第四課

疾病

蛇為怪鵲病骨疼寒熱往来頭狂生產主瘟疫并是非口瘡目痛病可慮　勾陳勾

留病難脫身體拘牽瘦露骨　六合風疾肝胃病或為財姻不遂悶　青龍酒色喜生
病筋骨目肝腸風疾　天空驚霧辛申病咳嗽吐血齒目疾　太常病因食喪身積癖
肢腫不安寧　玄武暗傷憂賊致吐膿水腫臂虛故　太陰思傷病昏沉筋骨浮腫并
陰疾　天后織病為私情臂虛眼昏水不行　男看白虎女看后兒病勝陽小女陰乙
神為鬼陽命忌陽神為鬼陰命死　孝服加絕死加日巳申酉金臨門泣 巳加申酉臨哭泣之象
白虎所臨上下克縱然克日也不卒 虎自受克無暇為害　戊巳用木臨敗絕 土敗臨絕 二血傳尸癆
可識　用火克干帶二死金臨敗絕少年死　壬癸用土帶死血若不失血是流洩　上
水下火病符臨腰疾脚痛病眼昏　土上下水鎖六害 鎖神 月鬼哭病克病突　水干用
土臨衰墓 干之衰墓 二死當死水浮鼓 蠱二死 脹黃浮之病 齊見當死于水　木金同死作病神 太歲金克值因死
逑年產疾卻難禁　用火克木 干 帶血神若逢隔神咳嗽頻合劫鬼雁精毒生 劫煞合月
厭逑神兇罪侵　水火相加作于鬼一寒二熱病難語 五下火上 水死壅塞必定沖土作
昏替　用水克干心大熱逆死頭昏心恍惚 逆禍煞 死符死忌等 水丈閉病痾聲啞丁神生忌還存
卑　病符天鬼土死敗木克肚腹有患害 土逢天鬼 死敗 又木帶 本克主 有脾胃病 病符 克下殘疾上虛聲
克上 克下 土在木下 土在木上 卻為沖刑死血帶 此神 有節 方的　土上下水乙不行病符符虛痢泄生木
金病符四廢神或跛或痲足不行　丑臨酉墓破耗血 又破為迍煞 破之 若不失財唐積結
未加卯上病符臨哭會克干人災迍　刑鬼加干人不安卯酉為用改為闌 更改門 庭事
卯至未申陽為人地禍克干為鬼人 又申為人 酉至寅陰為戶 凶煞克干為鬼戶 寅為鬼戶
打開鬼戶關鬼人莫入鬼戶閉鬼門　用火克金臨病死帶血病符癆瘵起 巳被
下克二血併不為膿血臂虛生　未加寅上病符至有病必須先保治 巳臨亥子
加井煞 瘵病 有婦溺死二死下　巳子哭病女人亡上乘凶神下絕方 巳臨子有哭神病 符乃為上乘凶神

(下臨絕方 四絕課也 卅)墓門埏墓二死侵克干病死在逡巡 本臨絕敗病符秉閉口風邪喉
嗽頰午神帶墓眼昏瞎膝 玄天目昏眼雍 玄胎克干遇病符二死在傳腹脹阻用
卯作鬼門病死(卯為出門 卯癸用作鬼 鬼)魂魄丁馬中風死(魂魄課) 高矢有金病血光克干男病
支女傷六合克干闰隔共病符肺肝腰脚痛 土合下卯中是土又有病符在中阻
必因風氣體難伸筋骨拘攣氣抽苦
病症之源尋虎鬼(序為于鬼)沉痾之際看生龍(龍作生氣)須防虎鬼駕馬(虎鬼逢丁馬為駕馬)死墓絕空
為最凶 福德加臨名解厄(子孫爻為福德)貴醫年命病全安(天地醫 值貴人)喪吊死常分內外(四日者)
須視其臨于何處以分內外 病符亡鬼死生看(病符作亡神 鬼有死生之別 作官) 引鬼為生忌收魂(玄秉墓也)
因要致病莫探墓 全並脫墓敗身厄羸 鬼死兩逢症愈痾 鬼戶宜閉人鬼入反
天門貼忌貴登嘉 生宮退茹尋死於三傳 逆間倒拔蛇(諸格 古病 命) 一 全木?早?土?
兩論(全 日逢丁 日逢丁又 別論)舊新病症驗宮亡(新病 之病 鹿上字)歲墓干墓並蛇虎如臨卯酉祀
重喪 身虎入棺(庚日申加)亡可斷 兩蛇夾墓疾難除 忌支血症多崩漏 常后婚延起病初
網羅日墓覆支干 善神沖克危即安 閉(閉口忌 絕祿忌 絕合)絕祿忌合絕 華蓋壽服死常年命
難 高矢見金亦甚凶 浴盆有水還須忌 自墓傳生危化安 初生墓末多憂事 虎
頭蛇尾重還輕 龍末虎初凶變吉 膏肓殺人官鬼秉(天醫作鬼) 子爻凡散能療疾(子孫爻有氣)
德喪祿絕最為凶(陽日反吟) 貴臨福集禍轉福(貴值子爻) 循環周徧二課名 占病逢之多反復
(亦)卯加戌逆主風擒(逆三傳 退宮) 又子臨巳位定死亡(乃四絕之体 陰日方合) 六親還當逐類看 課占
大吉兩端詳(大吉宜 不宜占病)

痊病

墳墓

以日為生人，辰為亡人，辰之陰神第四課為陵，亡人所在子孫，以干支上神將論之，
中物色，及有無水蟻吉凶，以辰陰上神將，或以二十四山上所得神將論葬時亦應，
與墓後子孫吉凶，以發用神將論地勢形局，以三傳神將論其來脉並四畝，諸書
無言及者，獨金書以亥為天柱作穴，兼作玄武，寅為左龍，申為右虎，對冲巳為案
山，朱雀，各以四位上神詳之。一說占坟以日為亡人，辰為坟地。

凡占地有二，未墓已墓，各有所宜忌。未葬之墳貴生旺，已葬之墳憂動盪。凡卜新地
須要生新，不宜死舊。大吉臨日為死舊，天罡臨日為生新。蓋辰戌為陽主生，及陽新，
丑未為陰主死及舊。若自舊傳新，乃別人舊地，栽新浮之，或有人已葬此，今又復
用也。時旺日旺並月旺，同天月德臨吏，此最吉，可葬。若已葬之墳，辰之陰陽俱欲

坟墓

靜不欲擾欲安和不欲刑害三六合上下比和自然死者安泰生人亦獲福若逢
占時葬日亡命之驛馬或天馬遷移不定

一說未葬之墳以支為穴既葬之墳以支之天盤為穴如甲子日干上辰寅加子
子加戌其寅加子處則子屬地盤為未葬之穴其子加戌處則子屬天盤為已葬
之穴

凡未茔已葬之地俱喜陽而忌陰課傳中陽神多則有氣主動卜新地最宜用之若
已葬者定主福祥若陰神多則無氣主靜不宜用之即已葬者定主衰替 陽多
兼得旺相氣主興旺陽少不得氣主女人掌家陰多不得氣主衰替陰多得氣主
出美女 辰之陰陽神旺相與辰相生合主墓安而吉休囚與辰相克主墓不安
而凶辰生日並辰上生日吉日生辰並日上生辰凶辰上與辰自相生不来生人
墓雖不蔭人却不生灾大抵遇吉神煞則吉凶神煞則凶吉神煞者貴龍常陰
朱及傳送功曹生氣天喜等是也凶神煞者魁罡蛇虎句玄及飛廉破碎丁空替
神死氣羊刃天鬼等是也辰之陰陽神若得凶煞又刑冲克害日者凶不可言大抵
支之陰陽破碎主不全刑冲主不定若破碎更同空亡或今日亡神傷支主絕嗣
或墳塚被人掘鑿損害亡人不安 支上見六合為主家道衰替更見傳中玄武
定播淫風玄武乘亥子入傳主水之玄 支上臨墓虎主有伏屍 支陰陽神上
下長生者最吉長生為學堂若更乘雀入傳主文峯如無冲破定出文章之士

課體得不備四面多不正意主二三難定潤下子孫多委靡從革子孫變遷無定止
三交主貪波九醜主淫聲伏吟最吉反吟最凶三奇六儀三光三陽富貴龍德吉
二煩三陰天禍等最凶也

坟墓

地分三等寅申巳亥爲上全地此名四季學堂富貴累代世謀傳酒四生全太吉如缺
一便有冲破或子孫貴而不久子午卯酉全次之主中貴而大富不全必主迁移
子孫爲衣食辛苦不停盖子午則陰陽往来卯酉則日月往来故不停也辰戌丑
未全又次之主大富而少貴不全尤混雜粗滷雖有衣食不能向上若地非此三
等即爲貧賤疾苦之地大端謀傳孟仲季各要純全不雜若三傳午丑申子未寅之
類孟仲季三字俱有謂之陰陽不分絶害子孫

地有四要凡地三等已定即看要隙處有四一本季旺氣二生氣三天月德加臨四
支上神生干吏得吉將也

葬之吉方以六神藏四煞淺爲上吉四煞不得加生人年命六神在三傳上下相克
必滅宗族必得日辰克之方可葬得前三五後二四吉若得前二四後三五凶各
以神將言之葬得功曹傳送臨墓姓者出富貴墓姓者宮羽辰商丑角未徵戌是也

凡新卜地以登明加太歲視天上坤下爲地中申天上艮下爲地中寅天上巽下爲
地中巳天上乾下爲地中亥若葬得天上爲最吉　魁罡蛇虎臨之主有伏屍

占穴中物色若新造墳以二十四山所得神將論之已成墳先以羅經置塚上視可
立穴在二十四山何字以天上神將决爲夫抵二山相同如壬山同子癸山同丑
艮山同寅甲山同卯乙山同辰巽山同巳丙山同午丁山同未坤山同申庚山同
酉辛山同戌乾山同亥

塚穴上得子鼠穴　丑伏屍　寅雜土色　卯木根　辰伏屍　巳窯灶　午焦
赤土　未腐木　申雜色土　酉白色土或礫石　戌沙石　亥無物
得貴人細膩土故墓　螣蛇窯灶焦赤土　朱雀赤土　六合草木根　勾陳堅黄土

或虫　青龍有錢或曲木　天空無物　白虎死屍　太常金石　玄武水泉
太陰白土　天后鼠穴
神將皆屬土為二土肥膩黃土　土金土有石　土火磚瓦礫　土木朽木　土
水水泥沙
神將皆屬木為二木草木根　木火灰炭　木金屍骸　木水蘆根蒿根　木土
朽木
神將皆屬水為二水星色土或水泉　水金泥沙　水火伏屍　水木蘆根　水
土泥沙
神將皆屬火為二火赤土石或焦炭　火金銅鉄器　火木灰炭　火水伏屍
火土磚瓦礫
神將屬金為二金白石金錢　金木屍骸　金土石　金水泥沙　金火銅鉄器
以上神若值空亡則無物
茎時克應用初傳不論中末若初傳空亡則無應又旺相有休囚無
初傳得子為雲雨　丑車蓋牛馬　寅吏人或青衣人　卯風雷術人負木器人或
狐兎　辰微雲雨惡人　巳晴明赤雲緋衣貴客　午南方赤雲緋衣人乘驛馬
未老人攜酒食人及羊雁　申白雲白衣人送物或奔走之人　酉白衣人或
拿錢西方有飛鳥　戌官吏爭訟駁犬　亥黑雲雨衣皂人猪或持傘持畫人
初傳得貴人五色雲貴官異服尊長　螣蛇主怪事　朱雀南方有人將文字來
南方鳥鳴　六合風雷或青服親友美麗佳人或幼男　勾陳爭鬪褐衣喧鬧
青龍人送錢帛或僧道　天空奴婢僧道　白虎病人盍喪人或持兵器　太常
墳墓

老婦巫醫儒或僧酒食布帛人　玄武黑雲陰晦皂衣人遺失物　太陰老人白衣
人有人送物　天后命婦異服婦人僧尼微雲

葬後吉凶亦視初傳

用起木旺相々生與吉將並出子孫寬仁有文章與龍常並出郡縣官休囚主儒
衰無力與凶將並主水土棺槨之業與玄后並出奸邪之女逐人而奔
用起火旺相々生與吉將並文人多才學爵祿等與凶將並主多言語佞諂佞有
奇計或輕燥而無禮休囚與凶將並主浮遊無定火工鎔鑄之業
用起土旺相々生與吉將並主富貴田宅出寶物淳厚忠良出守土之職休囚主
執滯不通與凶將並專玉工塚墓之業
用起金旺相々生與吉將並主富貴出武將休囚性剛雲與凶將並子孫兵死折傷
四肢子孫弄兵器多鬭訟又出盜賊或屠宰之業
用起水旺相々生與吉將並主子孫多謀慮好賓客多酒肉休囚與凶將並主人
多水厄子孫漂流遊蕩或好諂而安訟婦人淫奔值空亡或乘天空則為僧道
天將得貴龍常主子孫富貴寬仁文章聰明　太陰天后出文學之人女則多淫
奔　六合買賣有功而多諂曲　玄武盜賊奸邪　天空多奴婢　勾陳出爭鬭
朱雀主詞訟　螣蛇主放火破財　白虎出兵傷

占地形勢看傳中三木其地多樹木園菓下有棺槨三金其地多高岡有骸骨金銀
銅鐵等物三水地卑濕近水下有沙石三火地曲而尖長有土坑故磚瓦孔穴之類
三土其地平曠可葬

占地形局亥為天柱為月將之首故以月將加占時當觀亥上所乘之神為山主即
坟墓

當玄武以所對冲之神為案山當朱雀寅上神為左龍申上神右虎若山主受剋
必遭鬼劫塘劫之患受刑冲破害必遭鋤宅損壞受泄氣必是分劈甚多而情不
專若相生旺相帶吉相合者必是外山護送關張包裹藏風聚氣之地若案山刑
冲克害必是朝山破碎反側尖射不吉若相生合旺相帶吉必前朝環抱有情端
嚴秀麗之地若龍旺虎衰即吉反此為迯旺相為高無氣為低與六生合為有情
帶刑冲克害者不吉天后為明堂水天后所乘之神與墓六冲克者為刑戰無氣
亦不利訣傳中若無天后即無水也蓋水為氣母所占無一水皆為虛地
一法即以天盤四獸為定玄武乘盜氣乃是過山坐山勢無力辰戌作玄武主山
岡不垂葬經云虎昂為啣尸龍踞為嫉主玄武不垂頭謂之拒尸朱雀不趋伏謂
之飛去故青龍欲蟠不欲踞白虎欲伏不欲昂主山欲垂不欲高朱雀欲翔不欲
去此四獸一有不穩必有奔病青龍高踞外人來欺奴僕為主或女人掌家白虎
高昂主出癆疾惡瘡顛狂並强女弱男或主風聲或隨人走玄武不垂頭天長雖
鄉井　又龍神旺處龍不錯（春辰夏未秋戌冬丑謂龍神）螣蛇落處穴應佳　玄武乘水水之
玄　土宿臨山（貴常勾空臨四季是）山勢抱　陰后水口蛇羅城　勾陳明堂陰陽考（勾之陽神
為內明堂勾之陰神為外明堂）
占送墓以長主家姓墓加月建有年命在破碎三煞下者此名魂魄入墓不可送墓
至墓　又以大吉加葬月年命在魁罡下不可送葬　又以月將加正時孟月酉
下仲月巳下季月丑下皆不可送葬（此即破碎煞）
白蟻食尸格（如壬癸日、申坐丑上、夜將上乘白虎此乃父母乘虎坐墓必父母墓中生白蟻或與禍端餘干類推之）

坟墓

附課墓法用金口訣占之　吳宗宅同

訣曰

甲乙為林单見樹　見金枝損及皮傷　丙丁旺處為高嶺　土水穿川近潤傍
戊己墓園墳墊地　破刑辰戌悪禍亡　庚辛古道看邪正　水火逢交川本方
壬癸旺處為溝澗　納消旺相水流長　貴人神祇小廟子　大樹峯巒如蓋懸
螣蛇葛棘連藤蔓　聳嶺横岡高下湾　朱雀鵲巣鴉巣子　岔池花果有朱樹
六合墻竿門外神　勾陳堆土墓坑連　青龍大樹参天勢　天后池塘柳更鮮
太陰碑柱坟墻立　玄武河堂盜且藏　太常香壇及醮嵩　白虎石羊墓路穿
天空枯木墓尖巉　鄰近週圍廟宇環　又有各神臨甚處　辨其禍福及災殃
天乙先現穴穿胤　若見青龍松柏余　螣蛇々見穿坟出　朱雀重藏知幾年
勾陳白虎坟门路　太陰天后水金彰　玄武見之逢刦盜　太常堂上有光明
白虎火土死合回　再推根本與陰陽　陽日陽方陰卽是　陰日陰方却為陽
一陰一陽难定奪　還須判決用天罡　貴人豪富官員子　児魁螣蛇怪幾般
朱雀自縊并投井　六合富貴四支端　勾陳獄訟兼辛死　悪目青龍肝病纏
天后産亡貪辛病　太陰暗昧犯私奸　玄武刀劍血光死　太常食藥定非全
白虎凶病厭々故　天空癱瘓病風癲　再推地形推月將　寅花巳澗卯橋舡
午嶺辰岡未堰子　申河古道有麻田　戌堆稱糞辛田丑　亥水交流子陌阡
都来四位藏形勢　取用之時看意看

假如正月將乙丑日申時巳地課墓　辛金、　青龍木、　傳送金、　巳火

此墓主絶而房更主一房離鄉亦主出軍人悪死或車碾也又主一房刀劍而死

坟墓

何以知之蓋兩房絶者為四位内二金剋一木火又反剋二金又傳送主絶亦主
為軍人離鄉也四位不見相生又主一房刀劍而死為青龍被白虎剋又為刀劍
之神故也
墓干用人元遁起辛元就用丙辛便向庚寅起即庚為墓干從寅上占起外景

東北寅方 戊土 朱雀火 巳火 寅木 干庚

此方舊有小路一條今却耕没其舊道上原有枯木一株上有雀巢有朱雀臨旺
故也此路却移在正東

正東卯方 巳土 太常木 午火 卯木 干辛

此方道上曾有小木一株却砍伐了以六合為木辛干剋之故其道必在人家門
前或在屋内為見門上主蓋卯為門六合亦門所以道在門前

東南辰地 庚金 勾陳土 未土 辰土 干壬

此方曾有河一道無水蓋以四位内三土剋一水何内有水此河内有陰人小殰
子一所或有兩個人横死或偷盜牢獄而死以見勾陳故也勾陳亦為小殰子其
陰人在生必然孤寡以見小吉故耳此河今移在東南巳地

東南巳地 辛金 青龍木 申金 巳火 干癸

此方有河却是辰地土移來在辰無水在此徽有水以墓干見癸但小水也河边
有一大木榮旺為神木以見青龍故也青龍為神樹以在水上雖見二金不能傷
亦主有損也

正南午方 壬水 天空土 酉金 午火 干甲

此方上有大樹一株不堪榮旺上有一枝枯乾或砍却一枝何以知之為見金故
坟墓

也亦主有小路一條多是東西橫者以未土見白虎白虎為道故也

南西未地　癸水　白虎金　戌土　未土　干乙

此方合有樹木却為白虎當位以大金剋小木不能生旺故全無也土下有枯骨一付以為骨之神白虎為白服之神必是重喪之墓絕其後也

西南申方　甲木　太常土　亥水　申金　干丙

此方先有岡嶺令却崩摧以充水剋干丙火甲木又剋常土自上剋下故也主有陰故一所其陰人謀害又主官事刑獄以見太常之神故耳

西正酉方　乙木　玄武水　子水　酉金　干丁

此方合有崗嶺令丁火被二水來剋却主無也只有河一條為地分酉金而生二水旺故有河也此河八年前主一婦投溺以基干丁火火投二水中火無氣又丁為蛇屬玄武又是賊水故能溺水

西北戌方　丙火　太陰金　丑土　戌土　干戊

此方有大墓一所主破一房餘皆旺也破敗之家主出陰人殘患更主外人謀害亦主婦人淫亂或暗昧不明之事太陰金被火之剋故也

西北亥方　丁火　天后水　寅木　亥水　干己

此方有故墓一所主　房出官何以知之為四位內見二水為喜神又有生氣故主進祿財帛之喜此墓主葬後六年出一婦人投井何以知之為天后是井神人元丁火屬陽陰入隔于二水所以投井也人元受剋主有患頭目之人葬者有無頭之人占病亦頭目

正北子方　故墓　戊己　土貴　卯木　子水　干庚

艸方上有大路一條，傍有小廟一座，或寺觀之類

東北丑方（土巳　火螣蛇　土辰　土丑　干辛）

艸方有路一條，通連子午路，傍必有寨柱近于人家庄寨，以螣蛇當位故也

辰陰未山看坐落，生合沖刑定吉凶，沖位对山防克害，旺生德祿最宜從，上下皆

合凶忌踞（如甲申日干上巳亥丈土巳是也），干支受克沙水去，青龍左輔空隔憂，白虎右扶刑破處

伏尸丈土臨墓虎，朱雀空刑山寨崖，土神旺處龍不錯（龍神春辰夏未秋戌冬丑），螣蛇落處穴庭

佳，玄武秉水之之玄（玄武乘壬癸亥子之水，或水向玄武方去），自土宿臨山之勢把（貴常勾空字臨四季），甲乙木

此陰后水曰蛇羅城（此太陰天后為水，螣蛇為羅城），勾陳明堂陰陽考（勾陳之陽神為內明堂，陰神為外明堂）

神枝森，丙丁火宿罔峦疊，庚辛沖克路歪斜，戊己古塚休旺別（五行相分休旺），死神臨德

用入墓，枯骨修坟生事故，辰秉月建作初傳（是月建臨用發），帶卯墓死坟必古（卯墓三五，卯墓五墓諸煞）

（死神乃死氣之類）

坟墓

怪異

日鬼月鬼內外可分死氣月厭之所加依草木附而為祟　未為鬼宿子是鬼神寅
為鬼門先斯三者倘無此象妖由人興靜以鎮之無能為也
又占怪有無專看螣蛇蛇入傳則為怪否則不為怪
又看虎鬼入課傳衰旺何如以斷吉凶虎怕陰神應應起凶暴為禍如日制虎則
無凶鬼作初傳其禍未休鬼臨死方不能為禍若臨生方亦不來作祟
欲知何物為怪神后為貪狼主怪當專責之看神后加十二辰又分屬五行皆可以
辨怪類如神后加子鼠及水蟲怪加丑鬼神為怪加寅飛鳥竹木怪加卯金黑飛
鳥怪加辰風怪加巳釜甑異為怪加午毒物及六畜為怪加未井羊怪或嫁娶鬼
為怪加申刀斧血光怪加酉影像祖先怪或白光為怪加戌犬為怪加亥猪怪或

異物入廁　金石器物為怪木林木花草木器為怪水河泊水神豬鼠為怪火
神廟祠宇神為災土家神祖先神鬼為怪　又神后所臨之神與日辰相生者不
為禍相克者為禍

占歲內豐歉　審年支上逢金穰木饑水澇火旱土豐　立春之日用月將加立春之
時演四課三傳以決歲中之事大抵日為君長辰為民庶占豐歉在太歲上神與
五穀類神占之問水旱看地分十二月加神將如何占之　一說以立春日時陽
用大吉陰用小吉各立四課三傳以定吉凶又視地支分野如午居周上見白虎
乘天罡則周分有瘟疫見遊都有兵革克方神為損

占星飛　月將加正時看所落之方上神如逢吉將主廷臣出使如逢凶神則主兵革
又發用及日辰上俱可參看其應在何處則以十二支辰分野定之

占暴風　看風來處方上神以定吉凶又日辰上亦可參看以地上之神為應期

占雷聲　法同上

占地動　凡地動多災荒主流離動大而有聲災在君動小而無聲應在民自西向東
為順災少自東向西為逆災多但看日上及來方怕見金神而及玄武勾陳白虎
憂兵革見天乙天后君后有災見龍合則節度督府制使之類再詳所臨分野即
知災患所在

占河水漲退　則視日辰上所得之神以決之若辰上見青龍白虎坐臨水神旺相有
氣刑克日上神者則水漲無涯若日上神見螣蛇勾陳坐臨土神旺相有氣刑克
辰上神者則水退如舊若日辰彼此刑克者則河水忽漲忽退彼此生合者則河
水安寧

怪異

占井泉無故沸溢日辰上下相生得吉神良將三合六合更逢吉課主君子加官進祿小人財物豐隆乃吉祥之兆

占心驚眼跳看行年上得寅卯主文書陰私巳午口舌驚憂申酉兵革遠行亥子哭泣呼召辰戌主疾病丑未主呪咀大端見寅卯巳午為喜事得申酉亥子為憂事得辰戌為疾病官訟得丑未為酒食旺相氣吉休囚氣凶吉將則吉凶將則凶

占夢年上有旺相相生者吉若休囚死絕者凶見魁罡者災至　又云凡書夢連責勝蛇可以定其善惡　（丁神厭日格　如乙巳日未加乙乃墓神發日夜占乘蛇如四月占為月厭亦是死氣大煞亦是天目也　又乘旬內丁神加本命未必是夜多怪夢而生災宜禳禱土天星為）

占家中有物自動看日辰上旺相相生吉主進財加官相克無氣主財耗患至

占釜鳴看日辰上得吉神將則吉凶神將則凶行年上亦可兼斷

占爐灶火光日辰上乘蛇雀又遇火光（正戌逆行十二）火燭（正巳順行十二）火鬼（春午順行四仲）火怪（正戌逆行四季）等煞主火災克日則身傷克辰則宅毀

占宅中堂上樹木自枯死多主災迍年上歲上日上三處神將察其吉凶　又花木不時開亦如此占之

占犬吠視日辰上見天罡是持兵器人過太乙是盜賊勝光是風起小吉是覓酒食人申酉戌子皆是神鬼登明是野獸虎豹等大吉是空吠太冲木折功曹是

凡犬無故自吠主家口不寧

占馬咬人日上吉帶將生旺虛驚日上凶將刑克休囚年內災

占鼠怪路上見鼠怪用神上玄武防盜荒草中見鼠怪太陰臨日辰必有奸人隱伏

又喜床後簷前咬物主得財忌宅內房中鳴主失財

（怪異）附制鼠耗法以太乙加月建天魁下為亭部收其方泥土泥月厭上大吉泥寬吏

吉
占路逢野獸若歲上逢凶將主悲泣又無端獸群入城市獄多冤大歲上逢凶將主
征戰不寧又頭揭看人六陽上下相生吉將同居大吉半驚半走六陽上下相克
凶將刑傷大凶
占雞非時鳴并牝雞鳴 看日辰上及昔用神將以斷吉凶 又家長年上神亦參看
又雞夜啼主舍宅不寧小口有災
占鳥類飛鳴看方上神將何神將 巳亥吏人來子醫巫丑親朋酒食或官司銅鐵
事寅延會賓客卯陰私或酒食事辰戌官吏文書爭訟午詔命或口舌未婦人酒
食申索債人來或主兒酉女人奴婢酒食 又以天將詳吉凶 次看日辰陽日看
陰日看辰 若鳥從月德干德支德上來往飛鳴者有喜信酒食徵召

附
災忌
占水災未辰相加為天河卯子相加為地井日干加河井之上三傳旺水重金無土
克制又逢水將必遭水厄
占火災看支光火燭火鬼火怪等煞乘蛇雀克日辰年命主有焚熱之患
占土災三傳（年命）土多無木克制更蛇虎相並主近山山崩近墻墻倒克日無救者傷命
占木災年命課傳木盛無制更死氣死神並主樹枝折壓傷命
占金災看金神三煞 以上大略相同
占虎噬看雌虎煞（正月辰順行十二）如正月占虎煞乘寅克干克年命必主虎噬
占自縊看絲麻（寅卯順四仲）勾絞（支之前後是如子日以卯為勾酉為絞午日以酉為勾卯為絞餘同皆分孟仲季看）等煞若乘蛇虎或會天空主
縊死
怪異

刑鬼加干人不安。卯酉為用，改為關（吏改門庭事）。卯至未申陽為人，劫禍克干為鬼人，酉
至丑寅陰為户，凶殺克干為鬼户。打開鬼户，闕鬼人，莫入鬼户，尚鬼門（寅為鬼户，申為人门）。
巳臨亥子加井煞，有婦溺死。二死下，巳子哭病女人亡。土乘凶神下絕方。水土天
空入囚絕，孤寡相加，女守寡。克上損夫，下克子。入墓蠱疽腹疾至。酉巳克土病血
併。癆瘵悄逢索縊臨卯酉絕，宰帶二死克干婦人自縊死。支陰作用，来克干游魂
哭煞，災非速。亥丑死炁，帶病神克干，痞黄瘦病来侵。死病克干久病床。用虎申凶加
卯方（身入本也。申加卯為戌）。卯帶合克干凶，吏病疾厄官非攻（吏神病符）。申加巳午，帶馬丁克干
軍人病。符病無禄，病符當病重。二死克干，命數終。羅網作丁入太常之子有限

常悲傷。傷干見害鬼，災禍臨（六害干鬼）。病符蛇血癆瘵生。亥寅克日病喪吊，不是孝服
疾病。刼子三四庫病蛇虎，小口有災禳無禍。三支陰合病鬼哭，陰十有災宜祿福。
用囚作鬼克干凶，天鬼病符壽當終。墓蓋日辰加死神，家門未安有病人。不見日
月見罡星（日太陽，月太陰，建辰為罡星）。刑病當災家有驚。用水衰敗來克干，男瘦腎衰病臥眠。后陰
病符與作鬼，女煞女人有災悔。用卯作鬼閉病死（閉口，病符，死神）。魂魄丁馬中風死（魂魄，課）。
萬矢有金病血光，克干男病，支女傷。蛇巳光怪，夢災（光影，大怪，二煞）。病神二死憂病來。
用朱繩索死血神，克干吊死支家人。六合加水棺浮浪，死病丁馬家至亡。六合為
缸併井煞，女遮亥子入傳風波發。虎土克干游魂煞，傳墓外死扛喪至。太常乘木
死劫哭，克干毒藥嘔死故。白虎吊神乘卯酉，克干憂哭死喪有。勾卯克干家不和。
病符囚閉有沉痾（怪異）。用常二死克刑害喪吊，病符父母災。太常帶死入空亡，受克父

母既死亡　用虎乘申來克年命年死病哭身有病天后乘巳加亥酉病鬼死哭婦人災　天后乘未加卯巳女母災病重々至后陰刑克三合神病鬼婦人哭病生用刑二血家血光若帶二死防死傷二血日破血光生喜得德反得血財臨　河井相加日與辰日辰又在水中存三傳并加無土類行者須憂水溺身　武臨辰未乘卯子河井煞來克日辰武臨辰加未或臨卯加子或子加卯或未加辰俱為武臨囚并煞旺水純金于落空必主落井喪其身　日干建干是土神建干月逢天干三傳年命納音木蛇虎相加于落空凶災落崖并塌屋

畜害

日為人支為物支吉則物吉支凶則物凶又看物之類神天盤臨生旺之方或本日長生之方則物吉將吉尤吉或類神臨囚死墓絕受克之方則物凶帶凶將尤將凶又云類神天盤地盤宜兼看天盤煞凶病與走失地盤不容必是死亡蓋天盤乃所遊之地地盤則所屬本命也物類所臨之神生干或比和者則生長有利還主人之債若克干則人主憂擾不利若干克物主難養息干生物主債物債終無利益

類神如子鼠丑牛之類　又寅為猫青龍亦是卯為駝六合亦是之類

又三十六禽并二十八宿所屬俱可參看詳演禽門

養牛看大吉臨生旺之鄉則牛貴臨囚死牛賤臨木病臨金欲賣臨火主驚臨水主畜害

可畜若反吟用神與天乙並臨有氣之鄉主人宜與白虎並為自死勾陳並抵觸
犯人　又天牛煞(正丑順行十二)加六丁主牛怪病
養羊看小吉與白虎並即死　遇天虎煞(正寅順行十二)主遭虎狼害　又云臨寅戌為虎
狼若加辰墓者死　天羊煞(正未順行十二)加六丁主羊怪病
養猪看登明臨巳午宜放與天乙太陰並為祀　天猪煞(正亥逆行十二)加六丁主猪怪病
養犬看河魁臨子能捕鼠臨卯皆走獵臨丑善走臨寅狂走臨巳午能吠臨未咬羊
臨亥咬猪臨戌露齒乘朱雀加卯主咬人與太陰並用為祷祀
養馬看勝光乘吉將臨生地為良馬乘凶將臨相賊者其馬凶惡從午地左行數牝
從午地右行數牡午並朱雀加金上咬人
養鷄看從魁臨木能鬪與螣蛇並鷲怪臨金水可畜臨丑自死或被殺臨未欲祀神

與朱雀並好鳴與勾陳並雌作雄鳴與白虎並為狸所食
養猫看功曹乘白虎克日主不利拾究　以上諸物吉凶俱可互推
凡類神臨刀、砧(酉為刀、卯為砧)、屠、灶(子為屠、巳為灶)與血支血忌月厭死神死氣者凶　又屠臨灶上
刀臨砧上則主宰殺反此則無事　帶玄武被盜螣蛇驚怪白虎死亡天空不尊
息　又類神要入三傳為吉犬牛羊皆屬土最怕寅虎加臨
凡買六畜視類神本位有旺相氣可買雖貴必好如休囚雖價賤亦不好
占六畜病看白虎魁罡諸凶煞臨六畜類上主病臨六畜本命者死六畜以月建為
行年得凶煞者死白虎乘神克日或克辰諸煞有氣止主病無氣則主死不可不
辨　六畜病與走失俱不宜朱雀太陰加本屬蓋朱雀乃丙午為懸針太陰辛金
刀劍之象凡課傳中見殺神之墓作虎凶　又六畜有病宜暫于生旺方避之則吉

舍畜

凡六畜走失以類神所臨之地為走失方向若離本位遠者則路遠近則路近如失

牛看大吉若加申則牛在西南方牛本屬丑丑與申隔六位為六里旺相加多休

囚則減半　天乙順則青騰蛇天乙逆則青玄武若三傳有蛇武及日鬼被人盜

去如無則為走失視日辰上神能制蛇武日鬼則獲反此則不獲辰生日並類神加

日辰自回辰並類神上見空亡盜神主偷去見合陰后主為人藏匿又類神在所

勝之地為故從在所畏之地為拘係若與虎蛇虎並在所畏之地主死又類神見

廁枯骨灶蛇虎魁罡已死三傳有救不死神將凶死

楚魚巳周鹿午伏星犄宋兌卯秦鷹未暗曜栖捕捉狼戌熊亥分魯衛猿敗狐卯雉酉看東

西戌為犬分寅屬雞猫雉為酉分馬在午丑牛未羊喜逢龍卯騾亥猪怕見虎

地煩課若共月初二占月宿亦在柳為二煩課

蛇午卯　白未午巳